



الملك عبدالعزيز آل سعود
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العالمية

حَسَنُ الْمَلِكِ في معرفة فنِّ العدد

تأليف
برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري

(ت: ٥٧٣٢هـ)

دراسة وتحقيق

إعداد
بشير بن حسن الحميري

مدرس في مركز الإمام الشافعي للتحقيق القراءات
وأحد مؤسسيه

ح) مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣١ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الجعبري، إبراهيم بن عمر

كتاب حسن المدد في معرفة فن العدد / إبراهيم بن عمر الجعبري؛
بشير بن حسن الحميري - المدينة المنورة، ١٤٣١ هـ

٧٠٤ ص؛ ١٦ × ٢٣ سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٦-٣

١- القرآن - السور والآيات أ- الحميري، بشير بن حسن (معد)

ب- العنوان

ديوي ٢٢١،٢ ١٤٣١/١٠٠٨٢

رقم الإيداع: ١٤٣١/١٠٠٨٢

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٦-٣

ISBN: 978-6038010563



9 786038 010563

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَلِمَةٌ

مُعَالِيَفُ زِيَارَةِ الشُّؤْنِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ وَالْأَوْقَافِ وَالْدَّعْوَةِ وَالْإِدَارَةِ
الْمَشْرِفُ الْعَامُّ عَلَى الْمَجْمَعِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.
أما بعد:

فإن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة يتابع
إصدار مصنفات قيّمة في علوم القرآن، تُعَدُّ مراجع أصيلة، حرّرها رجال من
السلف، وأجادوا فيها، ووضعوا خلالها أصول هذه العلوم، وجمعوا متفرقاتها،
وقد عكف عليها طائفة من علماء العصر المتخصصين فحققوا نصوصها،
ووثقوا نقولها، وخرّجوا أقوالها، وخدموها بالفهارس الفنية اللازمة. ثم حظيت
هذه المصنفات بمراجعة من إدارة الشؤون العلمية في المجمع، فغدت هذه
المصنفات في منزلة عالية عند أهل العلم الذين أفادوا من هذا المنهل العذب:
وأعني به هذا المجمع المبارك.

ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد حريصة على أن
تزهو هذه المسيرة العلمية في تزويد المكتبة القرآنية بأُمّات المراجع التي
ازدانت بطبعات متقنة شكلاً ومضموناً.

ومما لا شك فيه أن علم عدّ الآي من العلوم التي عُني بها السلف، وجعلوه
مرتبطاً بإعجاز القرآن في فواصل الآيات؛ بما تثير لدى القارئ من محاولات
للمزيد من فهم النكت البلاغية وراء اللفظة التي خُتمت بها الآية. ولهذا العلم

صلة وثيقة بعلمَي القراءات والتفسير؛ لأنه يتوجّه إلى عدد الآيات في السورة، وتحديد موضع بدء الآية ونهايتها. ويأتي كتاب الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة (٧٣٢هـ) وهو كتاب «حسن المدد» متمماً لما سبقه، ومزيلاً للإشكالات التي أثّرت حول هذا العلم مثل كتاب: «البيان في عدّ آي القرآن» للداني. ونظراً لأهمية الكتاب فقد أفاد منه كل من جاء بعده من مثل: «تحقيق البيان في عدّ آي القرآن» للمتولي، و«سعادة الدارين» للحسيني، و«المحرر الوجيز» للشيخ عبد الرزاق علي موسى.

ويسرني أن أشكر الأمانة العامة للمجمع وإدارة الشؤون العلمية والإخوة الباحثين فيها على ما يبذلونه من جهود مشكورة.

كما يسعدني أن أتقدم بالشكر الجزيل لولاة الأمر الذين ما فتئوا يدعمون هذا المجمع بكل دعم سخّي، وليس ذلك بمستغرب عليهم، ونسأل الله عز وجل أن يديم علينا آلاؤه، وأن يحفظ لنا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين ونائبه الثاني وفقهم الله جميعاً.

والحمد لله رب العالمين،،،

صالح بن عبد العزيز بن محمد بن صالح آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

المرفع العام على جميع الملوك فتمد بإبادة الضعف الشريف

كَلِمَةٌ الْأَمِيرِ الْعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ إِلَى الْمَلِكِ فِي مَعْنَى الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ

الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله هدى وبينات للناس، والصلاة والسلام على أشرف من بعثه الله من رسله، الرحمة المهداة والنعمة المسداة، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان، وبعد:

فإن علم عدد آيات القرآن أو علم الفواصل القرآنية من العلوم التي كانت شائعة في زمن النبي ﷺ وأصحابه، وكان يرشداهم إلى أعداد بعض السور والآيات، كقوله عليه الصلاة والسلام: «إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾» رواه الترمذي، وأبو داود، وابن ماجه.

وكقوله: «من حفظ عشر آيات من أول سورة «الكهف» عصم من الدجال» رواه مسلم.

فهذا العلم مسموع من رسول الله ﷺ ومأخوذ عنه، وتلقاه الصحابة رضي الله عنهم عنه، وأدّوه إلى التابعين، ثم نقله علماء الأمصار ودوّنوه في مصنفاتهم كعطاء بن يسار (ت: ١٠٣هـ)، وعاصم الجحدري (ت: ١٢٨هـ).

ومن أوائل الكتب التي وصلت إلينا كتاب «سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله» للفضل بن شاذان الرازي (ت نحو: ٢٩٠هـ)، وقد طبع بتحقيق الأستاذ بشير بن حسن الحِميري محقق هذا الكتاب: «حسن المدد» للعلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجَعْبَري (ت: ٧٣٢هـ)، وهي جهود مشكورة

للأستاذ الحميري تدلُّ على اهتمامه بهذا العلم، ولا سيما أن له منظومة في هذا الباب سماها: «عَلْق اللَّيْب في ترجيح الخلاف بين الناقلين لعلم العدد عن أئمتِّه» تزيد على مئتي بيت.

وكتاب الجَعْبَرِي - رحمه الله - من المؤلفات المفيدة في بابها، وانتخب له محققه عنوان: «حسن المدد في معرفة فن العدد» من بين نُسخه الخطية التي اختلفت أسماؤها، كما أن تسمية الكتاب تغيرت في كتب علوم القرآن التي نقلت عنه.

وامتاز الجهد المبذول في تحقيق الكتاب بحسن التحليل، ومناقشة الأقوال عند الاختلاف، وتحرير الكلام على بعض قضايا علم العدد، وبيان بعض الأوهام، وبخاصة إذا وازنَّا هذا التحقيق مع نشرتي الكتاب السابقتين. أولاهما: ضمن ست حلقات في مجلة الأزهر عام (١٤٠٧هـ)، وهي نشرة على نسخة واحدة، دون خدمة تُذكر.

والثانية: طبعة مكتبة أولاد الشيخ بمصر، وهي ذات أخطاء واضحة. وقد خضع هذا الكتاب للتقويم والفحص والتصحيح في إدارة الشؤون العلمية بالمجمع، فشكر الله لمن قام بذلك. وما عناية المجمع بهذا المنهج في الانتقاء والمراجعة إلا نموذج شاخص للعناية الفريدة التي توليها المملكة العربية السعودية لكتاب الله عز وجل وعلومه.

وأشكر لإدارة الشؤون العلمية ما تبذله من جهد ومتابعة في إصدارات المجمع.

والشكر موصول لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد المشرف العام على المجمع الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ الذي يرعى هذا المجمع، ويسعى في ارتقائه وازدهاره. كما أشكر لقادة هذه البلاد وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين، وسمو ولي عهده الأمين، وسمو النائب الثاني، ما يبذلونه من أعمال جليلة في خدمة الإسلام والمسلمين.

والحمد لله رب العالمين،،،

الأمين العام
لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
أ.د. محمد سالم بن سدير العوفي

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، الذي فضل هذه الأمة بأن أنزل إليها كلامه تشریفاً وتعظيماً، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، بلغ رسالة ربه، فأتم الله به دينه، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً دائماً أبداً إلى يوم الدين وبعد:

فإن أعظم ما شغل في الإنسان نفسه، وأمضى فيه عمره، تدبر كلام الله، والعيش في كنفه، والاستئناس بمناجاته، والتلذذ بخطابه، ولذلك لم تمر فترة على مدى تاريخنا الطويل، إلا والقرآن الكريم وعلومه هي الأعلى والأهم وهي المقدمة في العلوم، نظراً لأنها تخدم هذا النص المقدس الذي هو كلام الله، وقد كثرت التصانيف التي تخدم القرآن، كالقراءات مثلاً، والتي لم يخل منها عصر، وكالتفسير المتنوعة بمدارسها المختلفة، والناسخ والمنسوخ، وأسباب النزول، وكتب إعراب القرآن كاملاً أو جزء منه، وكتب إعجاز القرآن قديمها وحديثها، وأيضاً الكتب المحتوية على أكثر علوم القرآن، مثل كتاب الزركشي (البرهان في علوم القرآن)، وكتاب السيوطي (الإتقان في علوم القرآن)، وغيرهما كثير.

ومن علوم القرآن (علم عد الآي) الذي يشتمل على عد آي القرآن الكريم وبعض المباحث التي تتعلق به، ومن أوسع وأشمل الكتب المؤلفة فيه، قديماً كتاب: (حسن المدد في معرفة فن العدد)، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى: ٧٣٢هـ.

وهذا العلم مهم من حيث تعلقه بعلم القراءات وبعلم التفسير، وبخاصة أن طلبه القراءات يحتاجون إليه، إلا أنه رغم هذه الأهمية الكبيرة، لم يحقق من كتبه تحقيقاً علمياً صحيحاً إلا القليل، منها رسالة قدمت في المغرب العربي هذا العام لتحقيق كتاب: أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي.

أما مجرد التحقيق عموماً فقد حقق في هذا الفن من الكتب الكاملة الخاصة بهذا العلم كتابان:

الأول: (كتاب البيان)، لأبي عمرو الداني، وقد حققه الدكتور: غانم قدوري الحمد، وبالرغم من أن المحقق اجتهد في إخراج كتابه على ما أراده المؤلف، إلا أنه أسقط بعض الأشياء، ولم ينبه على بعض المسائل، التي تبدو متناقضة، وهي قليلة، ولا يخلو عمل من هفوة، وهو مع ذلك من أحسن الكتب المخرجة في علم العدد.

والثاني: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز)، للإمام المحقق: أبي عید رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي ت: ١٣١١هـ، وقد حققه فضيلة الشيخ/ عبدالرازق علي موسى، ثم طبعت كتب فيها مباحث من علم العدد تقل أو تكثر وهي ضمن علوم أخرى وذلك مثل: (فنون الأفنان) للإمام ابن الجوزي، تحقيق د. رشيد عبدالرحمن العبيدي^(١)، وكتاب: (جمال القراء وكمال الإقراء)^(٢) للإمام السخاوي، تحقيق الشيخ الدكتور: عبد الحق القاضي.

(١) للكتاب عدة تحقیقات هذه أحسنها وأضبطها.

(٢) ولهذا الكتاب أيضاً عدة طبعات أحسنها ما ذكرت، ولكن للأسف أن نسخها في الأسواق معدومة.

فنظراً لتعلق هذا العلم بكتاب الله وخدمته، ونفي التحريف عنه والتبديل تحقيقاً لوعد الله لنا بحفظه، ولما سخر له من هؤلاء الأئمة العلماء الذين بذلوا ما في وسعهم لخدمة كتابه الكريم، ونظراً لكل هذا الاهتمام بهذا العلم من الجامعات والمعاهد والمراكز رأيت أن يكون بحثي لرسالة الماجستير هو كتاب: (حسن المدد في معرفة فن العدد) للإمام برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري.

ومما شجعني على ذلك أن للكتاب عدة نسخ، منها نسخة موجودة في الجامع الكبير بصنعاء، وصورة موجودة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وثالثة في بيروت في الجامعة الأمريكية، والرابعة في المغرب العربي، وسيأتي مزيد تفصيل لها لاحقاً.

سبب اختيار الموضوع

سأجمل الأسباب مختصراً لها:

- ١- تعلق هذا العلم بكتاب الله، وخاصة في عصر الطباعة، لمعرفة نهايات الآيات وبداياتها، وما يتبع ذلك من طبعه بالروايات المختلفة.
- ٢- قلة الكتب المؤلفة في هذا الفن، فلو قورن مع غيره من فنون وعلوم الإسلام لكان أقلها تأليفاً.
- ٣- ندرة التحقيق في هذا الفن تحقيقاً علمياً.
- ٤- بيان إعجاز القرآن في بعض ميادينه وعلومه.
- ٥- حاجة كل من المفسر، والمعلم للقراءات إلى هذا العلم، وأهميته في الترجيح بالنسبة للمفسر، ومعرفة أوجه القراءات المتعلقة بالفواصل بالنسبة للمقريء وغيرهما.

خطة البحث

- قسّمت البحث إلى مقدمة ومدخل تمهيدي وثلاثة أبواب وخاتمة، وذلك على ما يأتي:
- المقدمة:
- مدخل تمهيدي في علم الفواصل:
- المبحث الأول: التعريف.
- المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد.
- المبحث الثالث: نشأته ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟).
- المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد.
- المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعته.
- الباب الأول: ترجمة المؤلف، وفيه ثلاثة فصول:
- الفصل الأول: عصره. وفيه ثلاثة مباحث:
- المبحث الأول: الحالة السياسية.
- المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.
- المبحث الثالث: الحالة الثقافية.
- الفصل الثاني: حياته.
- المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.
- المبحث الثاني: رحلاته.
- المبحث الثالث: شيوخه.

المبحث الرابع: تلاميذه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية.

الفصل الثالث: كتبه وآثاره.

الباب الثاني: دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه:

الفصل الأول: دراسة الكتاب: وفيه مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثالث: نسخ الكتاب.

المبحث الرابع: منهج المؤلف.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده.

الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب:

المبحث الأول: عدد كلمات وحروف السور.

المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن.

المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن.

المبحث الرابع: (الروي).

المبحث الخامس: ذوات النظر.

المبحث السادس: انفرادات العادين.

الباب الثالث: التحقيق:

سأعتمد منهج النص المختار، للخرم في نسخة صنعاء، وأقوم بمقارنة النسخ وأثبت الزيادة مع عزوها إلى نسختها، وكذا النقص، وتغير الألفاظ، وأثبت ما عليه الأكثر.

ثم الخاتمة: وفيها أذكر أهم نتائج هذا البحث.

عملي في التحقيق:

١- عزو الآيات إلى سورها مع ذكر رقم الآية، ونظراً لكثرة الآيات كثرة غامرة فقد جعلت اسم السورة ورقم الآية بعد الآية مباشرة بين معقوفتين، تجنباً لكثرة الحواشي.

٢- كنت قد كتبت الآيات بالإملاء الحديث، ثم يسّر الله كتابتها بالرسم العثماني والله الحمد.

٣- تخريج الأحاديث والأخبار من مظانها.

٤- عزو الأقوال إلى قائلها.

٥- ترجمت للأعلام ترجمة مختصرة في أول ورود لها إلا ما ندر.

٦- ما زاد في إحدى النسخ جعلته بين معقوفتين في النص، وأشارت في الحاشية إلى النسخة المثبتة له.

٧- الرقم بعد الكلمة بدون معقوفتين يصف الكلمة التي فوقها الرقم فقط.

٨- لم أشر إلى الاختلاف في التصلية والترضية بعد اسم النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله عليهم، لاختلاف النسخ فيها.

٩- صححت الأرقام كتابة حسب ما يقتضيه النحو بغير عزو إلى المخطوطات نظراً لكثرة الاختلاف فيها.

١٠- التزمت الرسم الإملائي الحديث في كتابة نص الكتاب، عدا الآيات القرآنية، ولم أنبه على الخلاف لكثرت، وعدم فائدته.

١١- فواصل السور جعلتها كل خمس فواصل في سطر، للآثار في قراءة الخمس والعشر، وأيضاً لسهولة عدّها، وعليه أكثر المخطوطات، ولم أجعلها عشرًا لأن السطر لا يتسع لعشر.

١٢- الرقم بين شرطيتين مائتين هكذا: / ظ ٢١ / دليل على أن المرجع مخطوط، وحرف الواو قبل الرقم يدل على انتهاء: وجه الورقة، وحرف الظاء بعده رقم: يدل على انتهاء ظهر الصفحة، والأرقام في صلب الكتاب هي لنسخة صنعاء.

١٣- العزو للمصادر والمراجع، أذكر معلومات الكتاب كاملة في الموضع الأول من وروده، ثم أذكر الكتاب والمؤلف فقط، عدا كتاب ابن عبد الكافي فإنني أذكره باسم مؤلفه، لأنه لا يعرف له مصنف آخر.

١٤- في فواصل السور لم أنبه على الخطأ في النقط المحتمل، من مثل: تعلمون، يعلمون.

١٥- لم أنبه على زيادة حرف أول الكلمة، من مثل: المؤمنين، بالمؤمنين، الأعلام، للأعلام.

١٦- رتب المراجع بحسب وفاة المؤلفين، ومن لم يعرف لهم تاريخ وفاة، اجتهدت بحسب العصر.

١٧- ما كان في النص من خطأ في كتابة الآية أو الحديث، صححته ونبهت عليه في الحاشية، وما كان غير ذلك كتبته كما هو، وأشارت في الحاشية إلى الصحيح المحتمل.

١٨- ختمت الكتاب ببعض الفهارس المعينة على الاستفادة من الكتاب:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث والآثار.
- فهرس الأعلام.
- فهرس المصطلحات العلمية.
- فهرس علماء العدد.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

الشكر

عملاً بقوله سبحانه وتعالى: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ [إبراهيم: ٧] وقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس»^(١)؛ أتوجه أولاً بالثناء والحمد والشكر لله سبحانه وتعالى أن يسر لي إتمام هذا العمل على هذا النحو.

ثم أتوجه بخالص الشكر لفضيلة الشيخ الدكتور: صالح صواب، على ما أفاضه على هذا البحث من علمه، وعلى ما بذل من وقته وجهده، وعلى ما احتمل من كثرة السؤال، وقد كان لتوجيهه إياي أكبر الأثر في إخراج البحث على هذه الصورة.

ثم أثلت بالشكر لوالدي فضيلة الشيخ: حسن الحميري، والذي ما فتئ يحثني ويشجعني على إكمال البحث، متكبداً مشاق السفر لتصوير بعض المخطوطات، أطال الله عمره في طاعته، وختم له بالحسنى.

ثم إلى أخي الأستاذ: إسماعيل حسن الحميري، والذي كان خير عون لي في هذا البحث، حيث تجشم العناء في زيارة المكتبات لتصوير ما أريده من مخطوطات، وشراء ما أريده من مراجع، فجزاه الله خيراً، ووفقه لما يحبه ويرضاه، وأتم عليه نعمته.

(١) سنن أبي داود: ٢٥٥/٤، وسنن الترمذي: ٣٣٩/٤، وصحيح ابن حبان: ١٩٨/٨.

ثم أشكر كل من مدّد العون والمساعدة فيما يساعد على إتمام هذا البحث،
فجزاهم الله خيراً.

كما أشكر الأستاذ: يحيى جديد مدير مدرسة السنيدار وأعضاء التدريس
الذين خففوا عني من الأعباء، حتى أستطيع إكمال البحث.

وأختم بجزيل الشكر وعظيم التقدير لفضيلة الشيخ الدكتور: عبدالرحمن
المعلا اللويحق، على كل ما قام به من أجل إتمام هذا البحث، تشجيعاً وحثاً.
وأخيراً أتوجه بالشكر والدعاء إلى أسرتي التي صبرت عليّ مع كثرة بحثي
وانشغالي وعدم تفرغي، فجزى الله الجميع خير الجزاء.

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ
لِي فِي دِينِي ۖ إِنَّي نُبْتُ إِلَيْكَ وَإِلَىٰ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [الأحقاف: ١٥].

بشير بن حسن الحميري

مساء الجمعة: ٢١ / ١ / ١٤٢٥ هـ

الموافق: ١٢ / ٣ / ٢٠٠٤ م

ص. ب: ٢١٢٣٧

صنعاء، اليمن

سندي إلى هذا الكتاب

أروي هذا الكتاب عن ثلة من المشايخ الكرام أقتصر هنا على أعلى سند عندي إلى المؤلف الإمام الجعبري رضوان الله عليهم أجمعين.

فأروي هذا الكتاب عن الشيخ/ عبدالرحمن بن عبدالحكي الكتاني وغيره، عن والده العلامة/ عبدالحكي بن عبدالكبير الكتاني، عن الشيخ/ محمد ابن سعيد القعقاعي، عن الشيخ/ محمد بن عمر بن عبد الرسول^(١) المكي (ت: ١٢٩٧هـ)، عن والده الشيخ/ عمر بن عبد الرسول المكي، عن الشيخة/ خديجة بنت عبد الوهاب الطبري، عن الشيخ/ شمس الدين الغمري الأمين، عن الإمام الحافظ/ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، عن الشيخ/ أحمد بن أحمد ابن أبي المجد الحسيني، عن الشيخ/ محمد بن جابر الوادياشي، عن المؤلف.

(١) لا يجوز أن يعبد الإنسان نفسه لغير الله، ولكنه اسم يروى كما هو، وانظر تفصيل هذا السند العالي في:

فهرس الفهارس للكتاني ١/ ٣٢٧، ٥١١، وانظر فائدة مهمة عنه في: ٢/ ٩٠٦، والغمري كما قالوا:

هو آخر من روى عن ابن حجر.

مدخل تمهيدي إلى علم عدّ الآي

المبحث الأول: التعريف.

المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد.

المبحث الثالث: نشأته ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟).

المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد.

المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعته.

مدخل تمهيدي إلى علم عدّ الآي

أهمية علم العدد:

إن شرف العلم يأتي من شرف موضوعه الذي يعالجه ويبحث فيه، وإن من أشرف العلوم وأجلها وأولاها بعُمر الإنسان ووقته؛ القرآن الكريم الذي عليه عماد حياته، وصلاح معاده، ولم يخل وقت قط من بداية نزول القرآن؛ إلا وكان الاهتمام بالقرآن الكريم من أجل ما اشتغل فيه العلماء، ولذلك تنوعت التأليف فيه، وتعددت الجوانب التي تُعنى به، فاقترصر بعض العلماء على جوانب من القرآن العظيم، أعطوها أعمارهم، وأفنوا فيها أوقاتهم، واجتهدوا في تأصيلها وتقعيدها وتنظيمها، ومن هذه العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم، علم عدّ آي القرآن الكريم.

وهو من العلوم الملتصقة بالقرآن الكريم في شكله، ومثله علم الرسم العثماني، أما محتواه: فالتفسير وغيره من العلوم، وهناك علوم جمعت الاهتمام بشكله ومحتواه، وهي علوم الإعجاز القرآني، وأما دراسة رؤوس الآي فلم يقتصر على من عدّ ومن لم يعدّ، بل تجاوز ذلك إلى البحث عن أوجه الإعجاز في هذا التناغم الأسر في نهايات الآيات، ثم أسرار تعاير النغم عند تغير الأحرف التي بنيت عليها نهايات الآيات وما يحدثه من انتباه للسامع، تدعوه إلى زيادة الإنصات، والتعمق فيه لمحاولة الفهم والاهتداء.

وعلم عدّ الآي مرتبط بإعجاز القرآن من هنا، وقد بُحِثَ من هذا الجانب كثيراً، في مؤلفات مستقلة^(١) أو ضمن علوم القرآن^(٢)، ولم تقتصر على دراسة الإعجاز طائفة أو فئة، بل شمل فئات المسلمين فكتبوا في إعجاز القرآن، ولا زالت الكتب تتوالى في ذلك، ثرّةً من هذا المنبع الذي لا ينضب.

أما علماء عدّ آي القرآن الكريم، فهم الأصل الذي بنى عليه هؤلاء وجوه الإعجاز، فمن الذي دلّنا أن هذه الكلمة هي نهاية الآية غير النقل عن علماء العدد، فقد جمعوا غيرهم كل ما يتعلق بالفواصل، لكي يواصلوا الاستفادة والأخذ، وكل من بعدهم قد أخذ كلامهم مسلماً به، فدرسوا أوجه الإعجاز من خلال نقل علماء العدد له.

(١) منها: بغية الواصل إلى معرفة الفواصل: للطوفي الصرصري، وإحكام الراي في أحكام الآي: لابن الصايغ، ومن المحدثين من ألف مصنفات كاملة في هذا الموضوع، ومن تلك المصنفات: الفاصلة في القرآن: لمحمد الحسناوي، وفواصل الآيات القرآنية: د. كمال الدين عبدالغني المرسى، أما من درسها ضمن كتبه فهم كثير أيضاً منهم: مصطفى صادق الرافعي في كتابه: تاريخ آداب العرب، وسيد قطب في كتبه: التصوير الفني في القرآن الكريم، ومشاهد القيامة، وفي ظلال القرآن، ود. إبراهيم أنيس في كتابه: موسيقى الشعر.

(٢) من مثل: مجاز القرآن: لأبي عبيدة، ومعاني القرآن: للفراء، والنكت في إعجاز القرآن: للرماني المعتزلي، وإعجاز القرآن: لأبي بكر الباقلاني، والفوائد المشوقة إلى علوم القرآن وعلم البيان: وهو مقدمة تفسير ابن النقيب المقدسي، وجمال القراء وكمال الإقراء: للإمام السخاوي، ثم: البرهان في علوم القرآن: للزركشي، والإتقان في علوم القرآن: للسيوطي... وغيرها كثير.

ولم يخل كتاب في علم عد أي القرآن الكريم من ذكر فائدة دراسة هذا العلم وأهميته، وإن كانت النقاط منقولة عند المتأخرين حتى لتكاد تتفق في الألفاظ، فمنها:
١- وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة، أو سبع آيات لمن لم يحفظها وحفظ غيرها، وكيفية معرفة عدد الآيات مرتبط بمعرفة علم العدد، فهو الذي تبرأ الذمة بفعله.

٢- الاحتياج إليه لمعرفة ما يُسنّ قراءته بعد الفاتحة، من قراءة ثلاث آيات بعد الفاتحة، أو آية طويلة، وأمر الصلاة من أعظم وأول ما يجب على المسلم معرفتها، وما يجعلها صحيحة ممّا يبطلها.

٣- معرفة أواخر الآيات متعلق بوجه الإمامة عند القراء لمن يميلها منهم، وهذه الإمامة مبنية على نهاية الآية فإن كان يعدها آية لزمه إمامتها، وإن لم يعتبرها لم تلزمه الإمامة.

٤- ومعرفة أواخر الآيات يتعلق بصلة ميم الجمع، عند من يشترط لوصلها أن تكون قبل كلمة آخر الآية، فإن القارئ إذا عد كلمة رأس آية وكان قبلها ميم جمع، فإنه يصلها^(١).

٥- اتباع سنة النبي ﷺ في الوقف على رؤوس الآي، كما روي ذلك، ولحديث أم سلمة في صفة قراءة النبي ﷺ وأنه كان يقطع قراءته آية آية، ممّا يدل على أنهم كانوا عالمين بمقدار الآية.

(١) انظر تفصيل ذلك في: المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني: ٨٥-٨٦، دار القبلة جدة، مؤسسة علوم القرآن بيروت، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، الطبعة الثالثة، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، القراءات الثمان لأبي محمد الحسن بن علي: ٣٠٩، ٣١٣، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر، مصر، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة وأحمد حسين صقر، كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، إبراهيم بن عمر الجعبري: ٢/٢١٦-٢١٧، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، تحقيق: أحمد اليزيدي.

٦- اعتباره لصحة الخطبة يوم الجمعة، فقد أوجب بعض العلماء قراءة ما لا يقل عن آية تامة في الخطبة، فكيف يستطيع الخطيب أن يطبق ذلك دون التيقن بقراءته لآية كاملة؟.

٧- يحتاج إلى هذا العلم؛ للحصول على الأجر الموعود به في قراءة عدد معين من الآيات، في الصلاة أو في قيام الليل، أو عند النوم، والأحاديث في ذكر هذه الأعداد كثيرة، وقد أتى بأكثرها المصنف^(١)، والإمام أبو عمرو الداني^(٢)، في كتابه (البيان)^(٣).

٨- قولهم إن الإعجاز لا يقع بأقل من آية^(٤).

(١) الباب الأول في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحث على تعلمه والرخصة في العد بالعقد في الصلاة، ص: ٢٠٨.

(٢) أبو عمرو الداني، الحافظ الإمام شيخ الإسلام، عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولاهم، القرطبي المقرئ، صاحب التصانيف، كان أحد الأئمة في علم القراءات ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرقه وإعرابه، وله معرفة بالحديث وطرقه ورجاله، من أهل الذكاء والحفظ والتفنن، توفي سنة: ٤٤٤ هـ. (سير أعلام النبلاء الإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي: ١٨/٧٧، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٢ هـ-١٩٩٢ م، الطبعة الثامنة، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، وطبقات الحفاظ، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل: ١/٤٢٨، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٣ هـ الطبعة الأولى).

(٣) البيان في عدّ آي القرآن، أبو عمرو الداني: ٢١، مركز المخطوطات والتراث والوثائق، الكويت، ١٤١٤ هـ-١٩٩٤ م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد.

(٤) نقل بعض ما سبق من النقاط: القول الوجيز للمخللاتي: ٩٠، المحرر الوجيز في عدّ آي الكتاب العزيز، (شرح أرجوزة المتولي في العدد)، عبدالرازق علي إبراهيم موسى: ٢٥، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٨ م، الطبعة الأولى، مرشد الخلان إلى معرفة عدّ آي القرآن، عبدالرازق علي إبراهيم موسى: ٣٠، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٤٠٩ هـ-١٩٨٩ م، الطبعة الأولى، ومقدمة الجعبري لهذا الكتاب ص: ١٩٣ وما بعدها.

٩- تيسير قراءة القرآن الكريم، فإن أغلب مقاطعه قصيرة، للاستراحة ثم مواصلة القراءة، ولو كان كلاماً متصلاً -دون معرفة لمقاطعته-، لكان في قراءته نوع مشقة.

١٠- ضبط الحفظ وتسهيله، فإن الراغب في الحفظ، يحفظه آية آية، ويعرف أين وقف، والمقدار الذي يريد حفظه منه، وإلى أين وصل في حفظه.

١١- المساعدة على معرفة الأماكن والبلدان التي كتبت فيها المصاحف قديماً، فإن النظر إلى أواخر الآيات في الرقوق القرآنية القديمة؛ يدلنا على أي عدد اعتمد الكاتب ومن ثم نستطيع أن نحدد موطن كتابة هذا المخطوط، في العموم الغالب، وعلى أقل تقدير، على ماذا يعتمد المصحف في عدّ آياته.

وهذا مجمل ما ذكره من فوائد تكمن أهمية العلم فيها، ومع كل ما سبق فهو علم اهتم به السلف وألّفوا فيه كتباً منفردة، ومن ثم فإن قول من يقول بعدم أهمية هذا العلم يحتاج إلى الردّ على فعل السلف، فقد فعلوه لأنهم احتاجوا إليه في قراءتهم، وإقراءهم، فسعوا في تحصيله وقيدوه عن سبقهم، ثم خَلَفَ خَلْفٌ أهمل النظر في كتاب الله سبحانه وتعالى، وابتعدوا عنه، ثم تجدهم مع ذلك لا يرون للعلوم التي تخدمه أي أهمية، وإذا بعضهم قد تجاوز الأمر كثيراً، فشككوا في أهمية دراسة وتدريس القراءات القرآنية، فإن هذه الكتب لم تحقق من أجلهم قطعاً، إنما حققت وأخرجت لمن عرفوا قدر أوقاتهم فعمروها بمرضاة الله، ثم لم يتدعوا من عند أنفسهم، وإنما ساروا متبعين لما حكاه ورواه وأسنده أئمة كبار ثقات، وتعمقوا في علوم القرآن؛ فوجدوا أنه بحر لا يحيط البشر بجانب من جوانبه، فهياً الله له خداماً قَضَوْا أعمارهم في رحابه، مستمدين من الله التوفيق والمزيد.

المبحث الأول: التعريف

قبل الدخول في تعريف هذا العلم والاختلاف فيه، سأبدأ بالكلام على تسمية هذا الفن، فإن الكتب غالباً ما تدخل كلمتي (عدّ) و (آية) في مسماه، ولعل من أوائل الكتب في علم العدد الموجودة كتاب أبي القاسم بن عبد الكافي^(١)، إلا أن اسمه يحتوي على مفردات هذا العلم، فقد وجد على غلاف أغلب نسخه عبارة: "كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وحروفه ومكيه ومدنيه" بتقديم وتأخير بين النسخ.

أما بقية الكتب المخطوطة والمطبوعة إلى الآن في هذا العلم فإنها غالباً ما تشير إلى أنه (علم عدّ الآي)، فقد سمّى الداني كتابه (البيان في عدّ آي القرآن)، واسم كتاب الجعبري، وهو كتابنا هذا (حسن المدد في معرفة فن العدد)، وسمّى شعلة^(٢) الموصلي قصيدته: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل

(١) أبو القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي، مقرئ، لم يُعرف له غير كتابه في عدّ الآي، روى عن أبي الحسن الفارسي، لم يُعرف به إلا كتابه، توفي حوالي: ٤٠٠ هـ. (معجم المؤلفين، تراجم مصنفين الكتب العربية، عمر رضا كحالة: ٣١٢/٧، د. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان).

(٢) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي الحنبلي، المشهور بشعلة، مقرئاً محققاً مع ذكاء مفرط وفهم ثاقب، شعره في غاية الجودة، رأس في القراءات، نظم: (الشمعة في القراءات السبعة)، توفي سنة: ٦٥٦ هـ. (معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي: ٢/٦٧١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٤ هـ-١٩٨٤ م، الطبعة الأولى، تحقيق: بشار عواد وآخرين، غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري: ٨٠/٢، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢ هـ-١٩٨٢ م، تحقيق: ج. براجستر آسر).

العدد^(١)، وهكذا المتابع للفهارس والتراجم التي تذكر أسماء مؤلفات من تترجم لهم، نجد الأكثر والأغلب في تسميته (علم العدد)، بل إن المفهرسين للمخطوطات حين لا يجدون عنواناً للكتاب؛ يختارون له تسمية من عند أنفسهم، لكنها لا تخرج عن هذه المصطلحات، وانظر زيادة في التفصيل في قائمة المصادر والمراجع.

واستمرت هذه التسمية في الكتب الخاصة بهذا العلم إلى زماننا هذا، فنجد اسم كتاب الإمام المتولي^(٢) (تحقيق البيان في عد آي القرآن)^(٣)، وكتاب العلامة محمد الحسيني^(٤) (سعادة الدارين في بيان وعد آي معجز الثقلين)، وكتابي الشيخ عبدالرازق علي إبراهيم موسى^(٥) الأول: (المحرر الوجيز في عد

(١) بمقارنة ثلاث نسخ أصحها الموجودة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود، وهي ضمن مجموع برقم: (٣٩٦١/ف)، من صفحة: /١١٩ إلى: /١٢٦، وهي منقولة عن أصل المؤلف.

(٢) محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان، الشهير بالمتولي، أصيب بالعمى، متواضع، عالمٌ في القراءات وعلوم القرآن حجة فيها ضابط حافظ، له التصانيف الكثيرة، توفي سنة ١٣١٣هـ. (الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، خير الدين الزركلي: ٢١/٦، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، مايو ١٩٨٠م، الطبعة الخامسة، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري: ٨٢، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى).

(٣) وبالمقارنة يتضح أن كتابه نقله عن كتاب: لطائف الإشارات للقسطلاني، ولطائف الإشارات مأخوذ من كتابنا هذا!.

(٤) محمد بن علي بن خلف الحسيني، المعروف بالحداد: ١٢٨٢-١٣٥٧هـ، مقرئ فقيه، أزهرى، أفاد وصنّف في القراءات وعلوم القرآن، مؤلفاته كثيرة، كان شيخ الإقراء في مصر. (الأعلام للزركلي: ٣٠٤/٦، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ٩٤).

(٥) عبدالرازق علي إبراهيم موسى، ولد: ١٣٥٢هـ، قرأ بالعشر الكبرى على الزيّات، درّس في الجامعة الإسلامية، واشترك في لجنة طباعة المصحف الشريف، (مصحف المدينة المنورة)، وهو من المعاصرين، ختم الله له بخير. (الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦٤).

آي الكتاب العزيز) وهو شرح لأرجوزة المتولي، والثاني: (مرشد الخلان إلى معرفة عدّ آي القرآن) وهو شرح لقصيدة الشيخ: عبدالفتاح القاضي^(١)، الذي سمّى قصيدته في العدد (الفرائد الحسان في عدّ آي القرآن).

ولست أعلم ممن ألف في هذا العلم من سمّى كتابه بعلم الفواصل عدا الشيخ المخللاتي^(٢) فقد سمّى شرحه على ناظمة الزهر للشاطبي^(٣) (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز) والشيخ: عبدالفتاح القاضي، الذي شرح منظومة المتولي تحقيق البيان، بكتاب سماه: (الموجز الفاصل في علم الفواصل)^(٤).

(١) عبدالفتاح بن عبدالغني بن محمد القاضي، ولد: ١٣٢٥ هـ، مقرر محقق ضابط، له جهود كبيرة، ومؤلفات جليّة، مع دراية في علوم القرآن المختلفة، من أشهر كتبه: الوافي في شرح الشاطبية، درّس في الجامعة الإسلامية، وتوفي سنة: ١٤٠٣ هـ. (هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، الشيخ: عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي: ٢/ ٦٥٨، مكتبة طيبة، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، - بدون تاريخ، - الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦١).

(٢) رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي، ولد نحو: ١٢٥٠ هـ، مصري، شافعي، من قراء المحافل، كان من كبار القراء، وعلماء الرسم، كتب مصحفاً على قواعد الرسم العثماني، مع مقدمة له، عوّل عليه من جاء بعده، وتوفي سنة: ١٣١١ هـ. (الأعلام للزركلي: ٣/ ٢٧، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٢٥).

(٣) القاسم بن فيّره بن خلف بن أحمد، الرعيني الشاطبي، المقرئ الضريع، أحد الأعلام، سارت الركبان بقصيديته: حرز الأمان، وعقيلة أتراب القصائد، في القراءات ورسم المصحف، كانت تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه، له معرفة بالفقه والحديث، توفي سنة: ٥٩٠ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٥٧٣، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٢٠).

(٤) الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات للدوسري: ١٦١.

ومما تقدم نخلص إلى أن التسمية بـ "علم الفواصل" قليلة بل نادرة، بينما تسميته بـ "عدّ الآي"، هو الأغلب والأكثر.

على أن الفواصل في اصطلاح علماء العدد، هي: كلمات آخر الآية، وليس كل الآية، وعليه فالفواصل جزء من علم العدد، كما صرّح بذلك الجعبري حين يأتي إلى ذكر نهايات الآيات، يجعل عنوان الفقرة: فواصلها، والداني والجعبري قد عرّفا الآية، ثم أعقباها بتعريف الفاصلة لوحدها، والخلاف الذي بينهما سيأتي في محله^(١)، والكتب التي تؤلّف في فواصل الآي هي التي تناقش الإعجاز في الفواصل، وهذه التسمية ألصق بها من "عدّ الآي"؛ لأنها تتحدث عن الكلمة الأخيرة، وهي الفاصلة، أما كتب عدّ الآي فهي تتحدث عن الآية كاملة من أولها إلى آخرها، وانفرد ابن عبدالكافي حين يذكر بداية الآية ونهايتها، والغالبية إمّا أن يذكروا بداية الآية أو نهايتها فقط.

وأما بالنسبة لتعريفه فلم أجد في كتب الأوائل من تعرض لتعريفه كعلم، وإنما عرّف بعضهم ما يحتويه العلم، من مثل تعريفهم للفاصلة والآية والسورة ثم تعريف بعضهم للقرآن الكريم كله.

فأبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي، لم يذكر أي تعريف لأي لفظة، بل ابتدأ كتابه بذكر عدد سور القرآن وهكذا^(٢)، وكذا

(١) انظر في هذا المبحث تعريف الآية اصطلاحاً، ص: ٢٦.

(٢) كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه [اختلاف كبير في العنوان]، للإمام أبي القاسم عمر ابن محمد بن عبدالكافي، حصلت على ست نسخ منه، اثنتين من مكتبة الملك فهد، وأربع من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصح نسخه -التي وقفت عليها- هي المصورة في الجامعة الإسلامية عن الأزهري الشريف، وهي في رواق الشوام، برقم: ٧١، نسخت عام ١٠٠٥ هـ.

ابن الجوزي^(١) لم يذكر تعريفاً لعلم العدد، أو أي تعريف متعلق به، بل بدأ كتابه بذكر شيء عن رسم القرآن، ثم عدد الكلمات والأحرف مباشرة^(٢).
 أما الإمام أبو عمرو والداني فقد جعل الباب العشرين من كتابه^(٣) لبيان معنى السورة والآية والفاصلة والكلمة والحرف، ولم يذكر تعريفاً جامعاً، ومثله الجعبري^(٤).
 أما الزركشي^(٥) والسيوطي^(٦) فلم يذكر إلا تعريف الفاصلة، وليس

(١) جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن عبدالرحمن القرشي، بغدادي حنبلي واعظ، صنف في فنون العلم المختلفة، إمام في التفسير وعلوم القرآن والحديث، له أكثر من ثلاثمائة مصنف، منها: زاد المسير في علم التفسير، توفي سنة: ٥٩٧ هـ. (طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٤٨٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٣٦٥/ ٢١).

(٢) فنون الأفتان في عجائب علوم القرآن، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي: ٩٥. مكتبة ابن تيمية، العراق، ١٤١٣ هـ، الطبعة الثانية، تحقيق ودراسة: د. رشيد عبدالرحمن العبيدي.

(٣) البيان في عدّ أي القرآن للداني: ١٢٤، ١٢٨.

(٤) انظر الفصل الثاني من مقدمة كتابه، فقد خصصه للتعريف، ص: ٢٠٣ وما بعدها.

(٥) محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي، بدر الدين، عالم مشارك في علوم كثيرة من فقه وحديث وقرآن وعلوم القرآن، ولد بالقاهرة، شافعي، رحل في طلب العلم، إلى الشام، من جهابذة القرن الثامن، من أشهر كتبه: البرهان في علوم القرآن، توفي سنة: ٧٩٤ هـ. (شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحكي بن العماد الحنبلي: ٦/ ٣٣٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، (مصورة)، مقدمة محقق البرهان في علوم القرآن، بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي: ١/ ٥، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٣٩١ هـ- ١٩٧٢ م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم).

(٦) عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، جلال الدين، إمام حافظ مفسّر مؤرخ أديب، له ما يقارب ستمائة مصنف، متفنن في علوم كثيرة، ألف فنوناً عديدة، اشتهر بالتفسير والحديث، توفي سنة: ٩١١ هـ. (شذرات الذهب لابن العماد: ٨/ ٥١، الأعلام للزركلي: ٣/ ٣٠١).

تعريف العلم ككل، وقد نقلاً ذلك عن الجعبري تصريحاً^(١).

ولم تذكر الكتب التي تهتم بذكر تعريف العلوم غير تعريف الفاصلة فقط، وأغلبهم ناقلون كلام الجعبري ومناقشته لقول الداني، ولم تذكر فيه تعريفاً جامعاً^(٢).

ومصطلح (عدّ الآي) مكون من جزأين^(٣)، وقبل تعريفه يحسن تعريف كل من الجزأين لغة:

العدّ لغة:

أما تعريف الجزء الأول من التسمية لغة وهو كلمة "عدّ":

"العدّ: إحصاء الشيء، عدّه يعدّه عدّاً وتعدّاداً وعدّة، وعدّده"^(٤).

و"عدّه أحصاه، من باب: ردّ، والاسم: العدد"^(٥).

(١) البرهان في علوم القرآن للزركشي: ٥٢ / ١، الإتيان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي الشافعي:

٢٣٢ / ١، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م، الطبعة الثانية، تحت

إشراف: أبو عائش عبد المنعم إبراهيم.

(٢) انظر: كشاف اصطلاحات الفنون، محمد علي بن علي التهانوي: ٣ / ٤٥٧، دار الكتب العلمية، بيروت،

١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد حسن بسبح!، كشف الظنون عن أسامي

الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة: ٢ / ١٢٩٣، دار إحياء التراث العربي،

بيروت، عني به: محمد شرف الدين يالغتاي، أبجد العلوم، السيد صديق حسن خان: ٢ / ٤١٤، دار

الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد شمس الدين.

(٣) رسمت الهمزة على ألف باعتبارها متوسطة، لأنه لا يُفَرِّق بين أن تكون متوسطة بحرف زائد أو

أصلي.

(٤) لسان العرب، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي بن منظور مادة: عدد، ٥ / ٢٨٣٢، دار

المعارف، القاهرة، مصر، ب. ت، تحقيق: عبد الله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد

الشاذلي.

(٥) مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي: مادة: عدد: ٣٦٧، مكتبة لبنان، رياض

الصلح، بيروت، ١٩٨٩ م، إخراج: دائرة المعاجم في مكتبة لبنان.

و"عدده عدداً من باب: قتل، والعدد: بمعنى المعدود..."^(١).

الآية لغة:

وأما تعريف كلمة "الآي" فهي جمع: آية، والآية لغة:

ورد أن: "الآية: العلامة... ويقال: سُمِّيت الآية آية لأنها جماعة من حروف القرآن، وآيات الله: عجائبه"^(٢).

و"الآية: العلامة، والجمع: آي وآيائي وآيات، وخرج القوم بأيّتهم، أي بجماعتهم، ومعنى الآية من كتاب الله: جماعة حروف"^(٣).

و"الآية: العلامة... والآية: العبرة... ويقال: خرج القوم بأيّتهم، أي: جماعتهم، ومنه آيات القرآن، وهي جماعة الحروف"^(٤).

ومن تعريفها اللغوي يتضح لنا أن آية، تطلق ويراد بها ثلاثة معانٍ: [١] العلامة، وهي الأصل، [٢] والجماعة، [٣] والشيء العجيب، وكلها منطبقة على آيات القرآن، فالآية علامة الفصل بين آيات السورة، وهي جماعة حروف، وهي عَجَبٌ في نظمها، وسيأتي مزيد كلام للمصنف، عند تعريفه لها.

(١) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، مادة: عدد: ٤٣/٢، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، مصر، صححه على الطبعة الأميرية: مصطفى السقا.

(٢) لسان العرب لابن منظور، مادة: آيا: ١/ ١٨٥.

(٣) مختار الصحاح لأبي بكر الرازي، مادة: آيا: ٣٢.

(٤) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري، آخر باب الهمزة والألف المبدلة من واو أو ياء: ١/ ٣٨٠، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى، تحقيق: أ. د. حسين العمري ومطهر الإرياني و أ. د. يوسف محمد عبدالله.

الآية اصطلاحاً:

وأما تعريف الآية اصطلاحاً: فقال الأندرابي^(١): "معنى الآية من القرآن: كلام متصل إلى انقطاعه وانقطاع معناه، فصلاً فصلاً"^(٢)، وهذا - والله أعلم - ينطبق على الفواصل اللغوية، وهو تمام الجمل.

وقال الداني: "وقيل سُمِّيت آية: لأنها جماعة من القرآن وطائفة منه"^(٣)، ثم قال: "وأما الفاصلة فهي الكلام التام المنفصل مما بعده، والكلام التام قد يكون رأس آية وكذلك الفواصل يكنّ رؤوس آي وغيرها"^(٤)، وكلامه هنا ينطبق على الفاصلة اللغوية أكثر.

قال الجعبري: "قرآن مركب من جمل ولو تقديرًا، ذو مبدأ ومقطع، مندرج في سورة"^(٥). ثم قال: "وحدُّ الفاصلة: كلمة آخر الآية"^(٦)، ثم نبّه على

(١) أحمد بن أبي عمر، أبو عبدالله، عالم قراءات، له كتاب الإيضاح في القراءات، أحد علماء نيسابور المتفنين في القراءات وعلوم القرآن، توفي بعد الخمسمائة للهجرة. (غاية النهاية لابن الجزري: ٩٣/١، قراءات القراءات المعروفين بروايات الرواة المشهورين، أحمد بن أبي عمر المعروف بالأندرابي: ١٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. أحمد نصيف الجنابي. [هذا أحد أبواب كتاب الإيضاح في القراءات، للأندرابي، نشر منفصلاً].

(٢) الإيضاح في القراءات لأحمد بن أبي عمر المعروف بالأندرابي: / ٣٦، مخطوط، مصور عن الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصلها في استانبول برقم: (١٣٥٠).

(٣) البيان للداني: ١٢٥.

(٤) المصدر السابق: ١٢٦.

(٥) "المدد في معرفة فن العدد" للجعبري، الفصل الثاني من المقدمة، (كتابنا هذا)، ص: ٢٠٤ وما بعدها.

(٦) المصدر السابق.

كلام الداني، لأنه قال: كلمة آخر الجملة، بأنه لا دليل له في تمثيل سيبويه^(١) بـ ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾^(٢)، ﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾^(٣)، لأنه يريد الفواصل اللغوية^(٤).

والمختار منها هو تعريف الجعبري، لوضوحه واستيعابه، ولأن المتأخرين، خلطوا بين تعريف الآية وتعريف السورة^(٥).

عَدُّ الْآيِ اصطلاحاً:

أما التعريف الاصطلاحي لعلم: "عَدُّ الْآيِ" فقد عرفه علماء هذا الفن المتأخرون كعلم، فقد قال عبدالله بن إسماعيل هو: "فَن يُبَحِّثُ فِيهِ عَنْ أَحْوَالِ"

(١) عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر، المعروف بسيبويه النحوي، من أهل البصرة كان يطلب الآثار والفقه، ثم صحب الخليل بن أحمد فبرع في النحو، شيخ العربية وإمامها، له الكتاب، توفي: ١٨٠ هـ. (تاريخ بغداد، أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي: ١٢/ ١٩٥، دار الكتب العلمية، بيروت، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٨/ ٣٥١).

(٢) هود: ١٠٥، وهذه فاصلة لغوية باعتبار أن تمام المعنى: يوم يأت الله.

(٣) الكهف: ٦٤.

(٤) انظر: كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر: ٤/ ١٨٥، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون؛ في تسميته الوقوف على هذه الآيات فواصل، وهو يعني الفواصل اللغوية، وليست الاصطلاحية، ولم يذكر المثال الأول.

(٥) انظر مثلاً على ذلك تعريف الآية في: نفائس البيان شرح الفرائد الحسان في عدّ آي القرآن، للشيخ/ عبدالفتاح عبدالغني القاضي، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، بالأزهر الشريف، ١٤١٢ هـ- ١٩٩٢ م، حيث قال: "طائفة من القرآن الكريم، ذات مبدأ ومقطع علمت بالتوقيف من الشارع، وجعلت دلالة وعلامة على انقطاع الكلام وعلى صدق المخبر بها": ٤، وهذا التعريف يصلح للسورة أيضاً، فتأمل، وقريب منه ما في مرشد الخلان للشيخ: عبدالرازق علي موسى:

آيات القرآن من حيث إن كل سورة كم آية، وما رؤوسها وما خاتمتها"^(١)، وقد نقل عنه هذا التعريف المخللاتي^(٢).

وعرفه عبدالرازق علي موسى بقوله: "هو علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم، من حيث عدد الآيات من كل سورة وما هي رأس الآية، وما خاتمتها"^(٣).

ولعل من الأنسب الأخذ بالتعريف الأخير مع ملاحظة عدم التزامه في التعريف بمصطلحات هذا العلم، لأن رأس الآية في الاصطلاح هو آخر كلمة فيها، وعليه فإن كلمة رأس هنا هي للمعنى اللغوي وليس الاصطلاحي، ولو غيرت إلى بداية الآية، لكان أحسن وأفضل.

وعليه فالتعريف المختار هو: علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم، من حيث عدد الآيات في كل سورة، وما بداية الآية وما نهايتها.

(١) لوامع البدر في ناظمة الزهر، عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب: / ٥ /، مخطوط

مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، تحت رقم: (٥٤٢٤ / ف).

(٢) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز على ناظمة الزهر، شرح: رضوان بن محمد بن سليمان

المخللاتي، مطابع الرشيد، المدينة المنورة، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرازق

علي موسى: ٩٠.

(٣) المحرر الوجيز في عدّ آي الكتاب العزيز لعبدالرازق علي موسى: ٢٥.

المبحث الثاني نظرة في كتب علم العدد (المفردات)

السمة المشتركة في كل من ألف في هذا العلم، هو ذكر اختلاف علماء العدد في المواضع المحددة التي اختلفوا في عدّها من عدمه، وتبيين عدد الخلاف في كل سورة، ثم من يعد ومن لا يعد، على أنه قد ألّف كتب اقتصرت على هذا الأمر فقط، مثل قصيدة الشيخ عبدالفتاح القاضي (الفرائد الحسان)، ومثل (بيان ما اختلف فيه من عد الآيات) وهو ملحق بكتاب (الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء)^(١)، وهذا أقل ما اشتملت عليه الكتب المتعلقة بعلم العدد^(٢).

أما (ناظمة الزهر) للإمام الشاطبي فهي تذكر عدد آيات السورة للعادّين ومواضع الخلاف ثم ما يشبه الفواصل وعكسه، وعليه فهي من أكمل المنظومات في هذا الفن.

(١) الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. على محمد توفيق النحاس، ص: ١٠٣، مكتبة الآداب ومطبعها بالجمايز، القاهرة، مصر، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، مراجعة: عبدالرزاق السيد البكري.

(٢) بل أقل من ذلك ما ورد في حاشية كتاب: المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين ابن مهران الأصبهاني، دار القبلية للثقافة الإسلامية، جدة، و مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الثانية، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، وقد أورده المحقق في الحاشية، فقد اقتصر على بعض علماء العدد فهو لم يذكر المكي والشامي، ومثله كتاب: بصائر ذري التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، المكتبة العلمية، بيروت، -بدون طبعة وتاريخ-، تحقيق: محمد علي النجار.

والمنظومة الوسط هي: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد) لشعلة
ففيها اختلاف عدد آيات السورة ثم ذكر مواضع الخلاف وهكذا، ومثلها قصيدة
الجعبري المسماة: (عقد الدرر)^(١).

واقصر بعض علماء العدد على ذكر أحد الأعداد فقط، فقد يذكر
أحدهم عدد آيات سور القرآن فقط، كما في (منظومة في عدد آيات
القرآن على قراءة البصريين)^(٢)، وكقصيدة في عدد آيات القرآن
على عدد الكوفيين مرموزة^(٣)، وكذا فعل شعلة أيضاً في منظومته:
(يتيمة الدرر في النزول وآيات السور)^(٤)، وزاد فيها السور المكية
والمدينة.

والبعض قد يعتمد أحد الأعداد، إلا أنه يزيد فيه بدايات آيات السورة، كما
في كتاب: (الوجيز في عدد آي القرآن العزيز)^(٥) حيث يذكر اسم السورة ثم

(١) نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: (١١٦٨)، ورقم الحاسب:

(٣٩١/٠٤)، وهي ضمن مجموع من صفحة: ٢٧ / إلى: ٣١ / .

(٢) مجهولة المؤلف، صوّرتها عن مصورة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: ٥ / ٦٦٠٤،

ورقم الحاسب: ٤٨٨ / ٠٤ وهي في ثلاث أوراق.

(٣) منظومة مجهولة العنوان والمؤلف، صوّرتها عن مكتبة الجامع الكبير، بصنعاء، وهي محفوظة ضمن

مجموع برقم: ١٨٦٠.

(٤) مصورة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الرياض، وهي برقم: (٣٩٦١ / ف)، ضمن مجموع من ص:

١١٥-١١٧، وتقع في: ٥٧ بيتاً.

(٥) لأحمد بن محمد بن عياش، صوّرتها عن مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ٤٤٠،

ورقم الحاسب: ٥٢٤ / ٠٤، وأصلها محفوظ في القاهرة المكتبة الأزهرية برقم: ٥٣٦ / ٢٢٢٧٩، تقع

في: ٢٥ ورقة.

أوائل كلمات السورة ويختمها بعدد آياتها على قراءة البصريين، وكتاب: (آي الكتاب العزيز)^(١) لأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل^(٢)، والذي يبدأ باسم السورة ثم عدد آياتها، ثم أواخر الكلمات في الآيات على عدد المدني الأخير.

ثم قد يتوسع البعض فيدخل الاختلاف في عدد آيات السورة تشتمل على كل علماء العدد، وهذا في غالبية الكتب التي تذكر هذا العلم ضمن علوم أخرى متعلقة بالقرآن، من مثل كتاب: (فنون الأفنان) لابن الجوزي، و(جمال القراء وكمال الإقراء)^(٣) للسخاوي^(٤)، وكبعض كتب التفاسير من مثل: (مجمع البيان في تفسير القرآن)^(٥) للطبرسي^(٦)، وكبعض كتب القراءات من مثل:

- (١) صورُها عن مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رقم القسم: ١٩١٢، ورقم الحاسب: ٥٤/٢، وهي محفوظة في المغرب في الرباط الخزانة العامة، بخط مغربي، وتقع في ٥٢ صفحة.
- (٢) علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر، الأنطاكي التميمي، نزيل الأندلس، أدخل إلى الأندلس علماً جمّاً، كان بصيراً بالعربية والحساب، وله حظ من الفقه، وكان رأساً في القراءات لا يتقدمه أحد، (ت: ٣٧٧هـ). (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/٣٤٢، غاية النهاية لابن الجزري: ١/٥٦٤).
- (٣) جمال القراء وكمال الإقراء، لأبي الحسن علي بن محمد السخاوي علم الدين، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م، تحقيق: د. عبدالحق القاضي.
- (٤) علي بن محمد بن عبد الصمد، الإمام علم الدين، المقرئ المفسر النحوي، شيخ القراء بدمشق في زمانه، أقرأ ثمناً وأربعين سنة، له شعر، ومصنفاته متقنة، أول شارح للشاطبية والعقيلة للشاطبي، توفي سنة: ٦٤٣هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/٦٣١، غاية النهاية لابن الجزري: ١/٥٦٨).
- (٥) مجمع البيان في تفسير القرآن، للفضل بن الحسن الطبرسي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
- (٦) أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، ت: ٥٠٢هـ، وهو رافضي ذكرته استقصاء، ولم أرجع إليه عند المقارنة للاستغناء عنهم بمصادرنا. (الأعلام للزركلي: ٥/١٤٨).

(الإيضاح في القراءات) للأندرابي، و(غيث النفع في القراءات السبع)^(١) للصفاقسي^(٢)، ومثل كتاب العَمَّاني^(٣) بعنوان: (القراءات الثمان)^(٤)، ومثل كتاب البناء الدمياطي^(٥): (إتحاف فضلاء البشر)^(٦).

أما الكتب المختصة كاملاً بهذا العلم فهي تذكر غالب المباحث فيه، وسوف أتكلم عن كل مفردة منها باختصار:

(١) غيث النفع في القراءات السبع، علي النوري الصفاقسي، دار الفكر، بيروت، لبنان، (ضمن كتابين آخرين)، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

(٢) علي بن محمد بن سليم النوري الصفاقسي، ولد: ١٠٥٣هـ، مقرئ، محدث، علم جليل، قرأ على كثيرين، إمام في القراءات، من مؤلفاته: غيث النفع، وإرشاد الجاهلين، توفي سنة: ١١١٨هـ. (الأعلام للزركلي: ١٤/٥، الإمام المتولي وجهوده في القراءات للدوسري: ٣٤٥).

(٣) الحسن بن علي بن سعيد، أبو محمد العَمَّاني، المقرئ، فاضل محقق، له كتب في فروع علوم القرآن والقراءات، قال ابن الجزري: توفي: بعيد الخمسمائة، غير أن العَمَّاني قال عن اللالكاري: "قرأت عليه سنة: ٣٩٢هـ"، وقال إنه ألف كتابه سنة: ٤١٣هـ، فيبعد أن يعمّر حتى بعد الخمسمائة. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/٢٢٣، القراءات الثمان للقرآن الكريم، للعَمَّاني: ٤٢).

(٤) القراءات الثمان للقرآن الكريم، لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العَمَّاني، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخبار اليوم)، مصر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، وأحمد حسين صقر.

(٥) أحمد بن محمد بن أحمد البناء الدمياطي، عالم بالقراءات، شافعي، تتلمذ على كبار علماء عصره، مقرئ كبير، له مؤلفات تدل على سعة علم، توفي بالمدينة حاجاً سنة: ١١١٧هـ. (الأعلام للزركلي: ٢٤٠/١).

(٦) إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشهير بالبناء، دار الندوة الجديدة، بيروت، صححه وعلق عليه: علي محمد الضباع، والدمياطي ناقل عن الجعبري.

١- المكي والمدني: وهذا يذكر غالباً بعد اسم السورة، إلا أن العَمَّاني قد أفردَه بمبحث خاص به^(١)، وأكثر العلماء على ذكره بعد اسم السورة مباشرة، وقد يذكر معها الخلاف في كونها مكية أو مدنية، ونسبة الأقوال القائلة بذلك وهذا في غالبية الكتب المتقدمة، أما المتأخرة فتذكر الخلاف غُفْلاً من قائله، وقد لا تذكر الخلاف في ذلك.

٢- عدد الحروف: وهي تذكر بعد كونها مكية أو مدنية، وقد أخرها ابن عبدالكافي إلى ما بعد ذكر الخلاف في عدد الآيات، وقد يهملها البعض فلا يذكرونها، كالأندرابي صاحب (الإيضاح في القراءات)، فلم يذكر منها شيئاً، وكذا الشيخ: عبدالرازق موسى في كتابه^(٢)، وأما في النظم فإنها غالباً ما تهمل، مع عدد الكلمات، كما في قصيدة شعلة الموصلي، وقصيدة الجعبري، وقصيدة المتولي ثم أخيراً عبدالفتاح القاضي، بل ولم يذكره أحد مِمَّنْ اطلعت على منظوماتهم في علم العدد، إلا أن شعلة ذكر في آخر منظومته إجمال عدد الآيات لكل عاد.

٣- عدد الكلمات: وهي تذكر قرينة لعدد الحروف، فمن يذكر عدد الحروف يذكر عدد الكلمات، والعكس مطَّرد، وقد أهمل ذكرها مع ما قبلها السخاوي في: (جمال القراء)، وابن الجوزي في: (فنون الأُفنان)، وكذا

(١) القراءات الثمان للعماني: ٣٥٦.

(٢) مرشد الخلائق والمحرف الوجيز.

الدمياطي، وهذه الثلاثة ليست مختصة بعلم العدد، بل هي أعم منه، أما المنظومات فقد تقدم التنبيه في عدد الحروف أنها لا تذكر عدد الكلمات أيضاً.

٤- عدد الآيات في كل سورة لعلماء العدد: وهي عدد آيات كل سورة إما لعاداً من علماء العدد، أو لجميعهم في الأغلب، عدا كتاب: (نفائس البيان) للقاضي فإنه لم يذكر ذلك، وقد يكفي بعضهم في ذكر الخلاف بهذا فقط، فلا يذكر الآيات التي اختلفوا في عدها، والفيروزابادي^(١) يمثل هذا الاتجاه بوضوح في كتابه: (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز)، وأصحاب المنظومات يهتمون بهذا عدا الشيخ عبدالفتاح القاضي.

٥- مواضع الخلاف لعلماء العدد في السورة: قد يذكر بعض المؤلفين عدد المواضع التي اختلف فيها علماء العدد، وذلك في الأعم الأغلب، وقد لا يذكرون ذلك، ثم حين يذكرون هذه المواضع بالتفصيل، ينسبون إلى كل واحد من علماء العدد ما يعده منها وما يتركه، وقد تقدم أن الفيروزابادي يذكر مواضع الخلاف بغير أن يذكر من يعدها ومن لا يعدها، وفي هذا ما لا يخفى من الإلغاز والتعمية، لصعوبة معرفة من يعدُّ ومن لا يعدُّ إلا بالتنصيص على ذلك، إلا فيما كان الخلاف فيه آية واحدة، فإن الذي يعدها هو الذي يزيد إجمال عدد آيات

(١) محمد بن يعقوب بن محمد، أبو طاهر، الشيرازي، الفيروزابادي، إمام في اللغة والأدب، رحالة استقر في زبيد، ذو مؤلفات كثيرة، متفنن في علوم متنوعة، له: القاموس المحيط، من أوسع كتب اللغة، توفي في زبيد: ٨١٧هـ. (البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لشيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني: ٢/ ٢٨٠، دار المعرفة، بيروت، لبنان، (ب، ت)، الأعلام للزركلي: ١٤٦/٧).

السورة عنده رقماً واحداً، والذي لا يعد هذه الآية ينقص عنده إجمال آيات السورة رقماً واحداً.

٦- ما يشبه الفاصلة وليس منها: وهذا مع الذي بعده سيأتي شرحهما تفصيلاً، وقد ذكره الأندرابي في فصل خاص به^(١)، وعموم من ذكره يذكره عقب ذكر الخلاف بين العلماء في مواضع العدِّ، وقد لا يُذكر كما هو عند ابن عبد الكافي والسخاوي وابن الجوزي وأبي العباس ابن ربيعة^(٢) في كتابه: (كتاب في عدِّ الآي)، والفيروزابادي والقاضي في (نفائس البيان)، وجعله العمّاني في مبحث لوحده^(٣)، وذكره الشاطبي في (ناظمة الزهر) مع المبحث الذي بعده.

٧- ما لا يشبه الفاصلة وهو منها: وقد يسمّى: عكس ما يشبه الفاصلة، وهذا رديف الأول لأن كلاهما مُهمّ، ولكن قد يغني عنهما ذكر بدايات أو نهايات الآيات في السور، فإنه إذا ذكر مع مواضع الخلاف أغنى عن ذكر ما يشبه الفاصلة وعكسه، والغريب أن الداني ذكر الأول ولم يذكر هذا، وكلُّ من سبق ممن لم يذكر ما يشبه الفاصلة فهو من باب أولى لا يذكر هذا، وإن كان الأندرابي، قد أفرده مع الأول أيضاً بباب خاص به^(٤).

(١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ٥٨.

(٢) أحمد بن ربيعة بن علوان، أبو العباس المقرئ الدمشقي، قال ابن الجزري: صاحب، إمام في الفن متقن، قرأ وبرع في القراءات، وله تأليف فيه. (غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٥٣).

(٣) القراءات الثمان للعمّاني: ٤٢٩، المبحث وسط المباحث اللغوية، وليس متصلاً بمباحث العدد.

(٤) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ٥٨.

٨- نظائر السورة في عدد آياتها من سور أخرى: وهذا المبحث ذكره الداني وتبعه الجعبري، وإن كانا قد ذكرا في مقدمة كتابيهما، أبوأباً مطوّلة في ذكر النظائر لكل عادٍ من علماء العدد، والثاني تابع للأول في نقل هذه الأبواب، وقد فاتته ذكر نظائر الحمصي، لأنه نقلها عن الداني، والداني لا يذكر الحمصي مفرداً، فوقع الجعبري في مخالفة لما يذكره في الفرش، وسيأتي بيان ذلك في منهجه^(١)، وهذا المبحث -نظائر السور- مذكور أيضاً في كتاب الفراء^(٢)، (عدد آي القرآن)^(٣)، إلا أنه ذكر نظائر المدنيين والكوفي والبصري فقط.

٩- الروي: وبعضهم يسميه الفاصلة، كالأندرابي والمخللاتي، وهي الحروف التي بنيت عليها أواخر الكلمات التي هي أواخر الآيات في السور، ولم يذكره غير الأندرابي والجعبري والفيروزابادي والمخللاتي، فيما أعلم وبينهم فيه خلاف، سيأتي ذكره بالتفصيل لاحقاً^(٤)، وقد أفردته الأندرابي بباب خاص به^(٥)، أما البقية فذكره بعد ذكر مواضع الخلاف، أو بعد مشبه الفاصلة عند من

(١) انظر تفصيل ذلك في الباب الثاني، الفصل الثاني، المبحث الخامس: ذوات النظير ص: ١٨٥.

(٢) يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، أبو زكريا الفراء، أحد علماء اللغة، قال ثعلب: لولا الفراء لما كانت عربية، له كتاب معاني القرآن، ضخّم أملاه من غير كتاب، توفي سنة: ٢٠٧ هـ. (تاريخ بغداد: ١٤٩/١٤).

(٣) مخطوط مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود، بالرياض، ورقمه: (٤٧٨٨)، ويقع في: ١١٣ لقطّة.

(٤) انظر من هذه الدراسة: المبحث الرابع، من الفصل الثاني، من الباب الثاني، ص: ١٨٠.

(٥) الإيضاح في القراءات للأندرابي: /٥٧/.

يذكرها، وذكره السجائوندي في السور المتقدمة ثم أهمل ذكره^(١)، وأدخل معه علم الوقف والابتداء، فجعل له رموزاً وذكره في كتابه.

١٠ - بدايات ونهايات الآيات^(٢): ويسمّيها الجعبري: الفواصل، ويجعلها الداني: (رؤوس الآي)^(٣)، وقد ذكرها الفراء وابن شاذان^(٤) وابن عبدالكافي والداني والجعبري والقزويني والسجائوندي والمتولي والمخللاتي، فبعضهم قد يذكر الكلمة في بداية الآية وفي نهايتها، كما فعل ابن عبدالكافي، وقد يذكر بعضهم بدايات الآيات فقط كما فعل ابن عياش^(٥) في كتابه^(٦)، أو يذكر نهايات الآيات فقط كما فعل الفراء والداني والجعبري والمخللاتي، وإن كان

(١) وقد التزم ذكرها في حواشي كتابه: الشيخ إبراهيم بن الحاج مصطفى، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مجموع من صفحة: ١٤٧ / إلى: ١٥٥ /.

(٢) مثال ذلك سورة الفاتحة، فقواصلها: [بسم الرحيم]، [الحمد العالمين]، [الرحمن الرحيم]، [مالك الدين]، وهكذا إلى نهاية السورة.

(٣) انظرها في كتاب: البيان للداني عند نهاية كل سورة.

(٤) أبو العباس الفضل بن شاذان الرازي، شيخ الإقراء بالرّي، روى عنه أبو حاتم وابنه، قال الداني: (لم يكن في دهره مثله في علمه وفهمه وعدالته، وحسن اضطلاع)، توفي في حدود: ٢٩٠ هـ، (معرفة القراء الكبار: ١ / ٢٣٤-٢٣٥، غاية النهاية: ٢ / ١٠).

(٥) المقرئ أحمد بن محمد بن يوسف بن علي بن عياش الدمشقي، كان من عباد الله الصالحين دأبه تلاوة كتاب الله وتعليمه تجرد عن أهله وبلده واجتهد بعبادة الله في الحرم الشريف، من كتبه: مرقاة المهرة في تمة قراءات الأئمة العشرة، توفي في تعز سنة: ٨٢٢ هـ، (لم أجد من ترجمه غير: طبقات صلحاء اليمن، عبد الوهاب بن عبد الرحمن البريهي السكسكي اليمني، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٩٩٤ م، الطبعة الثانية، تحقيق: عبدالله محمد موسى).

(٦) في كتابه: "الوجيز في عدّ آي الكتاب العزيز"، مخطوط في الجامعة الإسلامية رقم القسم: ٤٤٠، رقم الحاسب: ٢ / ٠٤، ومصدره المغرب.

الأخير يذكر ما اتفق عليه علماء العدد، وقد أغرب أبو العباس بن ربيعة بأن ذكر الحرفين الأخيرين فقط من نهايات الكلمات، وما تكرر فيذكره مرة واحدة^(١)، وأما القزويني في (كتاب في عدد آيات القرآن)^(٢) فقد دمج بين الخلاف عند علماء العدد في الآيات مع فواصل السورة، فكان إذا أتى على كلمة فيها خلاف استوعبه برمز بيّن في مقدمته، ومثله فعل عبدالله بن صالح في (لوامع البدر)، والمتولي في: (تحقيق البيان) وتفرد بهذا عن أصله (لطائف الإشارات)، إلا أنه كان يذكر أسماء العادين بغير رمز، وأما السجاوندي فقد ذكر الفواصل، وزاد عليها كلّ ما صح الوقف عليه من أنواع الوقوف مع رمز دال على ذلك في كتابه: (جامع الوقوف والآي)^(٣).

والنقاط الخمس الأولى، هي ما عليه غالبية الكتب إلى جانب أن كتب العلم وخاصة المتقدمة لم تكن تذكر غيرها إلا النقطة الأخيرة، وخير مثال على ذلك كتاب ابن عبدالكافي، حيث ذكرها مع النقطة الأخيرة، ومثله كتاب: (سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله)^(٤) وهو من تأليف: الفضل بن شاذان، وهو من أقدم ما وصل إلينا من علم العدد، وإن صحت نسبة كتاب (عدد آي القرآن)

(١) كتاب في عدد الآي، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ١٠٧٣، ورقم الحاسب: ٥٦٦ / ٥٤، ومصدره: ألمانيا، برلين برقم: ٤٠، وفعله هذا أقرب إلى الروي من الفاصلة.

(٢) نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٦/٢٢٦)، وهي في (٥٣) لوحة.

(٣) نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (ف٥٤٨٧)، وتقع في (٥٩) لوحة.

(٤) مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد، وهو محفوظ برقم: (H٥٩٨)، ويقع في ٥٧ ورقة، ولم يُذكر المؤلف في فهرس المكتبة، وعرفته بقرائن، وقد حققته كاملاً.

للفراء فيكون أقدم منه، وفي الجزم بنسبته إليه شيء^(١)، لأنه يروي عن توفى بعده، ثم إن مقدمة الكتاب فيها سجع، ليس على طريقة الفراء، ولم أجد أحداً ممن ذكر في الكتاب من شيوخ الفراء في تراجمه، كما لم أجد من ذكر له كتاباً في العدد، ممن ترجم له.

والكتب المسندة وخاصة كتاب أبي عمرو الداني، مع كتابنا هذا وكتاب ابن شاذان؛ تُعْتَبَرُ من الكتب المعتمد عليها في هذا الفن، وهو في أبحاثه كثيراً ما يذكر الأسماء في النقل وليس مجرد النقل، فهو يجعل عدد كلمات السورة وأحرفها عن: عطاء بن يسار^(٢)، كما يصرح بذلك، ثم ختمه بذكر نهايات الآيات في كل سورة.

وهذا جدول يلخص ما مضى ويوضحه، أتعرض فيه للمباحث الأكثر، ومهملاً لما قل ذكره من مثل الخلاف في اسم السورة فهو نادر جداً:

(١) فهرست المخطوطات المصورات، المصاحف والتجويد والقراءات، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود: ١١٩، مطابع الجامعة، الرياض، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م، الطبعة الثانية، وقد ذكره بالجزم أنه له، استناداً إلى مكتبة تشستريتي، حيث أصل المخطوط.

(٢) عطاء بن يسار الهلالي، أبو محمد المدني القاص، مولى ميمونة زوج النبي ﷺ ثقة فاضل صاحب مواعظ، روي عنه كثيراً في علوم القرآن، توفي سنة: ١٠٣هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥١٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١٩٤).

المبحث اسم الكتاب	المكي والمديني	عدد الحروف	عدد الكلمات	عدد الآيات	مواضع الخلاف	ما يشبه الفاصلة	عكس ما يشبه الفاصلة	نظائرها في عدد الآيات	الروي	بدايات ونهايات الآيات
الفراء	✓	✓	✓	✓	✓	×	×	✓	×	✓ ^(١)
ابن شاذان	✓	✓	✓	✓	✓	×	×	×	×	✓
ابن عبد الكافي	✓	✓	✓	✓	✓	×	×	×	×	✓ ^(٢)
الداني	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	×	✓ ^(٣)
العَمَّاني	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	×	×	— ^(٤)
ابن الجوزي	×	×	×	✓	✓	×	×	✓ ^(٥)	×	×
السخاوي	×	×	×	✓	✓	×	×	×	×	×
الجعبري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
الفيروز آبادي ^(٦)	✓	✓	✓	✓	✓ ^(٧)	×	×	×	✓	×
الديماطي	✓	×	×	✓	✓	✓	✓	×	×	×
المختلطي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓ ^(٨)
بشير اليسر	×	×	×	✓	✓	✓	✓	×	×	×
نفائس البيان ^(٩)	×	×	×	×	✓	×	×	×	×	×
مرشد الخلان	✓	×	×	✓	✓	✓	✓	×	×	×
المعمر الوجيز	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	×	×

(١) ذكر نهايات آيات القرآن - وهو ما يسمّى في الاصطلاح بالفواصل - فقط، ومثله ابن شاذان الآتي بعده.

(٢) ذكر بدايات ونهايات الآيات حسب العد الكوفي.

(٣) هو يذكر رؤوس الآيات فقط على رواية أهل المدينة، وهو المديني الأخير.

(٤) ذكر العَمَّاني في القراءات الثمان نهايات العشر آيات في كل القرآن، وتسمّى العواشر.

(٥) ذكر في ختام عرض الخلاف في الآيات، مبحث النظائر عند الكوفي فقط.

(٦) زاد مبحثاً في الخلاف في تسمية السورة.

(٧) إِلَّا أَنَّهُ لَا يَعْينَنَّ مَنْ يَعُدُّ مَنْ لَا يَعُدُّ.

(٨) يذكر رؤوس الآيات مما اتفق على عدّه الجميع فقط، دون بداياتها.

(٩) هو شرح لنظم مؤلفه الشيخ: عبدالفتاح القاضي.

ومن خلال الجدول يتبين لنا أن أهم مباحث هذا العلم هو ذكر مواضع الخلاف بين العاديين، لأنه المهم المقصود من هذا العلم.

ثم يلي ذلك ذكر عدد الآيات لكل واحد من علماء العدد، لما له من أثر في حصر مواضع الخلاف والتأكد من صحتها، لأن كلا منهما مكمل للآخر.

ثم يأتي في الترتيب الثالث ذكر المكي والمدني والخلاف في ذلك، وما نزل بمكة إذا كانت السورة مدنية، وعكس ذلك.

ثم عدد الحروف في السور وهي تذكر في أثناء السورة الواحدة، وقد أفردا بمبحث خاص: أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني^(١).
وبعده في الترتيب عدد كلمات السورة.

ثم ما يشبه الفاصلة وليس بمعدود، وعكسه ما لا يشبه الفاصلة وهو معدود، وقد أفردهما في بابين منفصلين الأندرابي^(٢)، وأفرد الأول منفصلاً العماني.

ثم البدايات والنهايات للآيات في السورة أو أحدهما علي ما يوافق عدد أحد علماء العدد، مثل ما التزم به الداني من ذكر نهايات آيات كل سورة للمدني الأخير، وكذا ابن عبد الكافي والجعبري في ذكر بداية الآيات ونهاياتها للأول، ونهاياتها فقط عند الثاني، وكلاهما يعتمد العد الكوفي.

وتفرد المخللاتي بذكر مواضع الاتفاق في السورة، بحيث يذكر نهايات الآيات المتفق على عدّها عند جميع علماء العدد، وفي رأيه أنه الأهم حتى يتمكن الباحث من استخراج فواصل الآيات في المصحف كاملاً لأي واحد من علماء العدد.

(١) في القراءات الثمان: ٤٠٠ وما بعدها.

(٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / و٨٥ / وما بعدها.

ثم ذكر النظائر، وقد يطلق عليها القرائن^(١)، وتفرد ابن الجوزي^(٢) بذكر مبحث خاص لها بعد ذكر الخلاف لكل السور، واقتصر على نظائر الكوفي فقط، وقد توسع في ذكر النظائر لكل واحد من علماء العدد الإمام الداني، وتبعه الجعبري نقلاً ولم يذكر نظائر الحمصي بالرغم من أنه اعتمد عده بخلاف الداني، الذي لم يعتمد عده.

أما الروي فقد ذكره أربعة من العلماء وهم الأندرابي، وقد جعله في باب لوحده^(٣)، والجعبري والفيروزابادي والمخللاتي^(٤)، وهم مع ذلك غير متفقين في تحديد روي كل سورة، نظراً لما يعتمد عليه المؤلف، فإن كان يعتمد نهاية الآية مطلقاً حسب الحرف الأخير، جمَعَ الحروف الأخيرة ثم حاول نظمها في جملة أو كلمة، وقد يخرج بعضهم عن ذلك مثل الجعبري فإنه مثلاً لا يرى أَلِف الإِطلاق رَوِيّاً، وإن كان في بعض الأحيان قد يعتمد عليها ضمن الروي، وقد ذكر في مقدمة كتابه فصلاً كاملاً عن الروي والقافية وأنواعهما، مما يبين سعة اطلاعه في فن القافية، فقاسه على

(١) انظر: معجم علوم القرآن، علوم القرآن، التفسير، التجويد، القراءات، إبراهيم بن محمد الجرمي: ٢٢٢، دار القلم، دمشق، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، الطبعة الأولى، وجعل النظائر للسور التي كان يقرن بينها الرسول ﷺ في الصلاة، وهو خلط بين المصطلحين كما ترى، والصحيح أن هذه تسمى القرائن والأولى تسمى النظائر، وقد يكون في علم آخر الدمج بينهما، لكن كذا فعل الأئمة في علم العدد.

(٢) فنون الألفان لابن الجوزي: ١٧٩.

(٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: ٥٧/.

(٤) الثلاثة يذكرونه في فرش السور.

رؤوس الآيات مع تنبيهه أنه لا يلزم في رؤوس الآيات ما يلزم في القافية^(١).
ويبقى أن التأليف وجمع هذا العلم في كتبٍ قديم، وسوف أذكر هنا أوائل
ما أُلّف فيه:

- ١- العدد، (عن أهل مكة) لعطاء بن يسار، ت: ١٠٣هـ^(٢).
- ٢- كتاب (عن أهل الشام) لخالد بن معدان، ت: ١٠٣هـ^(٣).
- ٣- العدد، (عن أهل البصرة) للحسن بن أبي الحسن، ت: ١١٠هـ^(٤).
- ٤- العدد، (عن أهل البصرة) لعاصم الجحدري، ت: ١٢٨هـ^(٥).
- ٥- كتاب (عن أهل الشام) ليحيى بن الحارث الذماري، ت: ١٤٥هـ^(٦).
- ٦- العدد، (عن أهل الكوفة) لحمزة الزيات، ت: ١٥٦هـ^(٧).
- ٧- عواشر القرآن، لأبي عبدالرحمن نافع المدني، ت: ١٦٩هـ^(٨).
- ٨- عدد المدني الأول، لنافع بن أبي رؤيم المدني، ت: ١٦٩هـ^(٩).

(١) وسيأتي مزيد تفصيل لمذاهبهم في الباب الثاني الفصل الثاني المبحث الرابع ص: ١٨٠.

(٢) الفهرست لابن النديم: ٤٠.

(٣) السابق: ٤٠.

(٤) السابق: ٤٠.

(٥) السابق: ٤٠.

(٦) السابق: ٤٠.

(٧) السابق: ٤٠.

(٨) السابق: ٤٠.

(٩) السابق: ٤٠.

- ٩- العدد الثاني (المدني الثاني)، عن نافع أيضاً، ت: ١٦٩ هـ^(١).
- ١٠- المدني الأخير، إسماعيل بن أبي كثير، ت: ١٨٩ هـ^(٢).
- ١١- العدد، (عن أهل الكوفة) لعلي بن حمزة الكسائي، ت: ١٨٩ هـ^(٣).
- ١٢- اختلاف العدد على مذهب أهل الشام وغيرهم، لو كيع بن الجراح، ت: ١٩٦ هـ^(٤).
- ١٣- عدد آي القرآن، لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت: ٢٢٤ هـ^(٥).
- ١٤- العدد، (عن أهل الكوفة) لخلف بن هشام، ت: ٢٢٩ هـ^(٦).
- ١٥- العدد، (عن أهل البصرة) لمحمد بن عيسى، ت: ٢٥٣ هـ^(٧).
- ١٦- سور القرآن وآياته ونزوله، للفضل بن شاذان، توفي في حدود: ٢٩٠ هـ^(٨).
- وهذا الكتاب الأخير هو الذي استطعت الاهتداء إليه، وإن لم يكن مذكوراً في فهرس المكتبة أنه للمؤلف، إلا أنني من خلال تحقيقي للكتاب، اهتديت إلى مؤلفه، وأما إن رجحنا أن كتاب الفراء له، فسيكون من أوائل ما أُلّف ووصل إلينا، وفي نسبته شك.

(١) السابق: ٤٠.

(٢) السابق: ٤٠.

(٣) السابق: ٤٠.

(٤) السابق: ٤٠.

(٥) السابق: ٧٨.

(٦) السابق: ٤٠.

(٧) السابق: ٤٠.

(٨) مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي محفوظة برقم: (٥٩٨ H).

المبحث الثالث

نشأة علم العدد ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟)

لم يتعرض لهذا الموضوع باستقلال إلا الشيخ: عبدالرازق علي إبراهيم موسى، وقد جعلهما اتجاهين فقط، وقد ناقش هذا الأمر باختصار في كتابه (مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن)^(١)، وقبله المخللاتي في (القول الوجيز)^(٢)، وأما الإمام الداني فقد ذكر فيه أنه توقيفي فقط.

والخلاف فيه على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: القائلون بالتوقيف.

المذهب الثاني: القائلون بالاجتهاد.

المذهب الثالث: من جعله من النوعين.

المذهب الأول: القائلون بالتوقيف:

رأس هذا المذهب هو الإمام أبو عمرو الداني، وهو يتميز عن كثير ممن كتب في علوم القرآن عموماً، وفي علم عدّ الآي خصوصاً بأنه لا يكاد يذكر رأياً إلا وأتبعه بما يؤيده من أحاديث أو آثار أو أخبار، وعليه فإن كلامه ورأيه الذي

(١) انظر ص: ١٧ وما بعدها.

(٢) انظر ص: ١٤٩ وما بعدها.

يختاره ويؤيده يكون له وزنه من حيث القبول والتأييد، كيف لا وهو من أوائل من تكلم عن هذا الأمر وجزم بالتوقيف فيه، وأنا أنقل جملة من كلامه لأهميته وقيمته.

يقول - رحمه الله - بعد ذكره أحاديث وآثاراً فيها دلالة على آيات ذات عدد معين: "ففي هذه السنن والآثار التي اجتلبناها في هذه الأبواب مع كثرتها واشتهارها؛ دليل واضح وشاهد قاطع على أن ما بين أيدينا مما نقله إلينا علماؤنا عن سلفنا من عدد الآي ورؤوس الفواصل والخموس^(١) والعشور^(٢) وعدد جمل السور، على اختلاف ذلك واتفاقه - مسموع من رسول الله ﷺ، وأن الصحابة رضوان الله عليهم هم الذين تلقوا ذلك منه كذلك، تلقياً كتلقاهم منه حروف القرآن واختلاف القراءات سواء، ثم أداه التابعون - رحمة الله عليهم - على نحو ذلك إلى الخالفين أداءً، فنقله عنهم أهل الأمصار، وأدّوه إلى الأمة، وسلكوا في نقله وأدائه الطريق التي سلكوها في نقل الحروف وأدائها، من التمسك بالتعليم بالسمع دون الاستنباط والاختراع... وقد زعم بعض من أهمل التفتيش عن الأصول، وأغفل إنعام النظر في السنن والآثار، أن ذلك كله معلوم من جهة الاستنباط، ومأخوذ أكثره من المصاحف دون التوقيف والتعليم من رسول الله ﷺ، وبطلان ما زعمه وفساد ما قاله غير مشكوك فيه عند من له أدنى فهم وأقل تمييز، إذ كان المبيّن عن الله عز وجل قد أفصح بالتوقيف بقوله ﷺ:

(١) وضع علامة بعد كل خمس آيات.

(٢) وضع علامة بعد كل عشر آيات.

(من قرأ آية كذا وكذا، ومن قرأ الآيتين ...) ألا ترى أنه غير ممكن ولا جائز أن يقول ذلك لأصحابه الذين شهدوه وسمعوا ذلك منه إلا وقد علموا للمقدار^(١) الذي أرادَه وقصدَه، وأشار إليه، وعرفوا ابتداءه وأقصاه ومنتهاه...^(٢).

وسياق الإمام الداني يدل على أنه يردُّ على قول قائل وصله وبلغه، ولعله يردُّ على رأي القاضي أبي بكر الباقلاني^(٣)، حيث أنكر أن يكون علم العدد نقل عن رسول الله ﷺ، وذلك في كتابه (الانتصار للقرآن)^(٤)، فالباقلاني ناقش كثيراً من القضايا التي تتعلق بعلم القرآن ورجح الاجتهاد فيها، ولذلك نلحظ كلام الإمام الداني، وكأنه يعنيه هو بالذات.

وفي موضع آخر يوضح الداني بعد ذكره الرجال الذين نسبت إليهم الأعداد، فأخبر أنها وإن كانت موقوفة عليهم، فهي متصلة بمن فوقهم وإن لم نعلمها من طريق الرواية، فإنهم لا شك أخذوها عن الصحابة، أو ممن أخذ عن الصحابة؛ لأنهم "لم يكونوا أهل رأي واختراع، بل كانوا أهل تمسك واتباع"^(٥).

(١) كذا في الأصل، وأفاد المحقق أن ذلك من جميع النسخ. ويمكن أن تُقرأ: (عَلِّمُوا للمقدار) من وضع العلامة، ويجوز تضمين الفعل معنى (فطنوا) مثلاً.

(٢) البيان للداني: ٣٩-٤٠.

(٣) محمد بن الطيب بن محمد أبو بكر القاضي المعروف بابن الباقلاني، المتكلم على مذهب الأشعري، إمام عالم كثير التصنيف، مع دين وورع، من الأذكياء، له: الانتصار للقرآن، توفي: ٤٠٣ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب البغدادي: ٥/ ٣٧٩، سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٧/ ١٩٠).

(٤) ص: ٢٢٦ وما بعدها.

(٥) البيان للداني: ٧٠.

وهذا الرأي أيده السخاوي واحتج له ونصره^(١)، والسيوطي حيث حكى عن الواحدي^(٢) أنه توقيفي ورجح هذا القول^(٣)، وصرّح بالتوقيف نصاً شعلة الموصلي في قصيدته: (ذات الرشيد)^(٤)، والإمام عبدالله بن صالح في (لوامع البدر)^(٥)، والشيخ: رضوان المخللاتي^(٦)، وصرّح بالتوقيف فيه: محمد أبو شهبة^(٧)، ونقل قول الزمخشري^(٨): "هذا علم توقيفي لا مجال للقياس فيه"^(٩)، والزرقاني^(١٠)، والشيخ عبد الرزاق موسى^(١١) في اختياره القديم.

(١) جمال القراءة للسخاوي: ٥٦٢/٢-٥٦٥.

(٢) علي بن أحمد بن محمد أبو الحسن الواحدي النيسابوري المفسر، إمام كبير علامة، صاحب تصانيف مشهورة، منها: أسباب النزول، والوجيز والوسيط والبسيط في التفسير، توفي سنة: ٤٦٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٣٣٩/١٨، غاية النهاية لابن الجزري: ٥٢٣/١).

(٣) الإتيان في علوم القرآن للسيوطي ١/١٨١.

(٤) حيث يقول: والجميع بما عدّ الصحابة فيه تابعوا الأثر

(٥) انظر: ٩/، و/١٢، و/١٢، و/١٢.

(٦) القول الوجيز، لأبي عيد رضوان المخللاتي: ١٤٦.

(٧) المدخل لدراسة القرآن الكريم، محمد بن محمد أبو شهبة: ٢٨١، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٤١٢ هـ-١٩٩٢ م، الطبعة الجديدة.

(٨) محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي، الزمخشري، إمام كبير في التفسير، والنحو والبيان، كان داعية إلى الاعتزال، حجّ وجاور وتخرج به أئمة، له: تفسير الكشف، توفي سنة: ٥٣٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٥١/٢٠، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد، ابن خلكان: ١٦٨/٥، دار صادر، بيروت، لبنان، (د، ت)، تحقيق: د. إحسان عباس).

(٩) الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري: ١/١٤٠، مكتبة العبيكان، ١٤١٨ هـ-١٩٩٨ م، الطبعة الأولى، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، ونقله السيوطي في الإتيان: ١/١٨١.

(١٠) مناهل العرفان في علوم القرآن، محمد عبد العظيم الزرقاني: ١/٣٣٩، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٩ هـ-١٩٨٨ م، الطبعة الأولى.

(١١) المحرر الوجيز لعبد الرزاق علي موسى: ٢١.

والتوقيف ليس في كل المباحث، بل في مواضع الخلاف بين العادين في كل سورة، وما يلزم منه من اختلافهم في عدّ آيات كل سورة. والشاطبي في ناظمة الزهر يقول بالتوقيف، فإنه قد نسبها إلى التوقيف فقال:

بأن رسول الله عد عليهم له الآي توسيعاً على الخلق في اليسر^(١)
ثم ذكر ما يستدل على أنه توقيف بثلاث حجج، ثم إنه في: باب في علم
الفواصل والاصطلاحات وغيرها^(٢)، ذكر سبب الخلف في عدّهم، وذكر ما
رواه الداني^(٣) عن الأعمش^(٤)، ثم ذكر أن الاختلاف لا يمنع أن يكون توقيفياً؛
فقال:

وما يمنع التوقيف فيه اختلافه إذا قيل بالأصلين تأويل مستبيري^(٥)

(١) ناظمة الزهر في عدّ آي القرآن، للإمام القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي: ١٦، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م، الطبعة الأولى، تصحيح: السادات السيد منصور أحمد.

(٢) ناظمة الزهر للشاطبي: ١٨.

(٣) انظر الخبر في البيان للداني: ١٠٥، ١٠٩.

(٤) سليمان بن مهران الإمام شيخ الإسلام شيخ المقرئين والمحدثين أبو حمد الأسدي الكاهلي مولا هم الكوفي الحافظ، ثقة حافظ عارف بالقراءات ورع، لكنه بدلس، توفي سنة: ١٤٧هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٦/٢٢٦، تهذيب التهذيب، للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني: ٤/١٩٥، طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الهند، ١٣٢٥هـ الطبعة الأولى).

(٥) المصدر السابق: ٢١.

والشيخ المخللاتي بالرغم من أنه تكلم عن الاجتهاد إلا أنه لم يصرح به أبداً في شرحه لناظمة الزهر، بل إنه حين ذكر الخبر عن الأعمش الذي رواه الداني، عقب بعده فقال: "ثم إن اختلاف الأعمش في هذا اللفظ، وكذا ما يذكر من التوجيهات؛ لا يكون مانعاً لورود التوقيف فيه، لأن التوجيه بالأصليين السابقين^(١) إنما هو تعليل بعد الوقوع، لأن جانب الترجيح في هذا الفن، والتوجيه إنما يؤتى به لدفع الشبه، كما يكون في توجيه القراءات والرسم تطبيقاً لقواعد العرب بقدر الإمكان"^(٢)، ولا يخفى أن هذا الكلام شرح البيت السابق للشاطبي، وهو بتصرف عن (لوامع البدر).

وقد نقل رحمه الله كلام الداني الذي جزم فيه بالتوقيف ثم عقب عليه فقال: "وهذا دليل واضح وبرهان قاطع على أن الفواصل ورؤوس الآي قد علمت بالتوقيف من النبي ﷺ"^(٣)، وإنما نقلت كلامه لأن محقق الكتاب، الشيخ عبد الرزاق موسى، جعل الحواشي في نصرة المذهب الثاني، ولكن القارئ لكلام المخللاتي لا يلمح ذلك، إلا في كلام فهم على غير مقصوده، والتصريح أولى بالتقديم من التلميح^(٤).

(١) هما كما صرح المخللاتي: "رعاية التناسب وتساوي الآيات": ١٥١.

(٢) القول الوجيز للمخللاتي: ١٥٣.

(٣) القول الوجيز للمخللاتي: ١٠٦.

(٤) انظر كلام المخللاتي بالتوقيف: ١٠٠، ١٠١، ١٠٦، إلى: ١٠٩، ١٤٦، ١٤٧، ١٥٠ إلى:

موقف الجعبري:

إنما أفردت موقفه وحده، لأن كلامه فهم بعيداً عن مذهب المؤلف، وذلك لأن الذي اشتهر من كلامه هو تقسيمه لعلم العدد أنه: توقيفي وقياسي كما قال، وبالرغم من أن معنى كلامه واضح فيه، وهو أنه شَرَحَ معنى قوله توقيفي فذكر الأحاديث الدالة على تعليم الرسول ﷺ للصحابة آيات سور بالوقوف على رؤوس آياتها، ثم حين انتقل إلى القياسي عرّفه بقوله: "ما ألحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص بمناسب"، فهو يحتمل العدّ ولكن ليس معدوداً، وهو يشير بوضوح إلى ما جعل عنوانه في فرش السور: (مشبه الفاصلة)، فإن هذا ليس توقيفياً، ولذلك نرى الاختلاف فيه، فالبعض يرى أن هذا الموضع يشبه الفواصل بينما يرى البعض أنه لا يشبه الفاصلة، وسيأتي.

ثم إن الدليل على أن المصنف أراد ذلك فعلاً قوله في أول الباب السابع: "ثم نظيرها كذلك، وما يشكل بما يعد^(١) وما لا يعد^(٢)؛ فالأول: كل كلمة ناسبت أحد طرفيها بوجه ما، أو عدّ مثلها في سورتها، أو غيرها باتفاق أو اختلاف، ولا نص فيها. والثاني: كل كلمة باينت أحدهما بوجه ما ولم يُعدّ مثلها منها أو غيرها كذلك ونُصّ عليها"، فإن كلامه هنا في تعريف: ما يشبه الفاصلة وهو غير معدود بإجماع، وهو الأول فقال فيه: "ولا نص فيه"، أي أنه ليس

(١) وهو ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع.

(٢) أي وما يشكل بما لا يعدّ، وهو يُعتَوْنُه بقوله: "وعكسه"، وهو: ما لا يشبه الفاصلة ومع ذلك معدود.

توقيفياً، فأخذ من دلالة النص، ولكن الثاني: وهو ما لا يشبه الفاصلة في السورة وهو مع ذلك معدود، فقال فيه: "نصّ عليه"، لأنه منصوص عليه نقلاً.

ومن الحجج أيضاً على أنه يرى التوقيف في هذا العلم؛ مخالفته للداني في بعض القضايا من مثل: تعريف الفاصلة، وعد البسملة من الفاتحة أو لا، وفي اعتماده الفواصل على عدّ الكوفي دون المدني الأخير وقال: "خلافاً للداني"، وغيرها؛ فلو أنه كان يرى رأياً مخالفاً للداني، لصرح به وردّ على الداني في جعله توقيفياً، ولا يقال إن تقسيمه تصريح بالخلاف، لأنه في المخالفة يذكر ذلك بوضوح، كما هو منهجه.

وأيضاً فإن كتبه الأخرى تشهد بأنه يرى التوقيف في هذا العلم، فإنه يقول في قصيدته: (عقد الدرر في عدد آيات السور)، وهي لا زالت مخطوطة، قال:

وعرّفنا وقف النبي فواصلاً لِّلآيِ^(١) فلا تَقْتَسُ، وبالنقل ذا اقتد

وأيضاً ففي مقدمة كتابنا هذا في أغلب النسخ يذكر في البداية أبياتاً هي من نظمه لتصريحه بأنها له، وهي عادة عنده أن ينظم بيتين أو ثلاثة يذكر بها كتابه، فقد قال في معظم نسخ مخطوطات هذا الكتاب:

وعرّفنا المصطفى وقفه فواصل أي الكتاب الرشيد

وليس قياساً فلا يُتدع

(١) تقرأ الكلمة بنقل حركة الهمزة إلى حرف اللام الساكن قبلها، فيكون اللام مفتوحاً، وتسقط الهمزة؛

ومن الأدلة على أنه يرى التوقيف: أنه قصد بالقياسي العلامات والقرائن التي يستدل بها على رأي معين، والدليل على ذلك قوله في مبحث المكي والمدني، إنه يعرف بطريقتين: سماعي وقياسي، ثم لما جاء عند القياسي ذكر العلامات والقرائن التي نعرف من خلالها مكان نزول السورة، ومعلوم أن الثاني ليس مصدراً، بل طريق مفيد في الترجيح حال الخلاف.

وأما الذي أحدث اللبس في فهم كلامه فهو: أن الزركشي والسيوطي نقلا جزءاً من كلامه، فأخذوا أغلب المتأخرين من كلاميهما، وفهموه على ظاهره؛ فوقع التلبس، وهذه ليست القضية الوحيدة التي فهم فيها كلام الجعبري على غير قصده، وسيأتي في الكلام على مشبه الفاصلة وعكسه قريب من هذا. والله أعلم.

المذهب الثاني: القائلون بالاجتهاد:

رأسهم وإمامهم هو الإمام أبو بكر الباقلاني في كتابه (الانتصار) فقد قال رحمه الله: "بل نقول إن رسول الله ﷺ لم يَحْدِّثْ في عدد آيات السور حَدّاً، وقفهم عليه في ذلك على شيء، ولا كان هو ﷺ يَعْدُّ ذلك..."^(١).

ولم أعرف أحداً بعده قال بمثل هذا، بل إن قوله لم ينص عليه أحد ممن بعده، ولولا كتابه المطبوع لضاع قوله، لعدم نقل قوله عند أحد ممن اعتنى بهذا العلم.

والباقلاني ليس صاحب آثار كما يدل عليه كتابه، بل يغلب عليه الرأي والمناقشة، وهو قوي الحجة فيما يقصد، وإن كان لا يستدل بالآثار إلا قليلاً، بعكس الداني الذي يكثر من الاستشهاد لما يقول.

(١) الانتصار للقرآن، لأبي بكر بن الطيب الباقلاني: ٢٢٦، دار الفتح للنشر والتوزيع عمان، دار ابن حزم بيروت، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد عصام القضية.

الحجج والاستدلال:

الحجة الوحيدة التي ذكرها هي قوله رحمه الله: "لو كان ﷺ قد نصّ لهم على عدد الآيات... كبيان القرآن نفسه... لوجب في مستقر العادة ظهور ذلك عنه، وتوفر الدواعي والهمم على ضبطه وذكره وحراسته وتقييده... ولا ارتفاع الخلاف عليهم في ذلك والنزاع... فإذا لم نعلم ذلك... علمنا أنه لا نصّ كان منه على هذا الباب^(١)".

ثم أورد عن عبدالله بن مسعود^(٢) قال: "تمارينا في سورة من القرآن، فقال بعضنا: خمس وثلاثون، وقال بعضنا: ست وثلاثون، فأتينا رسول الله ﷺ فتغير لونه، وأسرّ إلى عليّ رضي الله عنه شيئاً فسألنا علياً: ما قال رسول الله ﷺ؟ فقال: (إن الله يأمركم أن تقرأوا كما علّمتموه)^(٣)".

(١) المصدر نفسه: ٢٢٧.

(٢) عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شمش، أبو عبد الرحمن الهذلي، أحد السابقين والبدرين والعلماء الكبار من الصحابة، مناقبه جمّة، أمّره عمر على الكوفة، توفي سنة: ٣٢هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٢٣٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦/ ٢٤).

(٣) بقریب منه في المسند للإمام أحمد بن حنبل أبي عبدالله الشيباني: ١/ ١٠٥، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت)، وفي مسند أبي يعلى، لأحمد بن علي بن المثنى أبي يعلى الموصلي التميمي: ١/ ٤٠٨، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد، وحدد السورة بأنها الأحقاف، والبيان للداني: ٣٨-٣٩، والتمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبد البر النمري: ٨/ ٢٨٩، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري، والأكثر لم يذكروا أن سبب هذا الكلام اختلاف في العدد، بل اختلاف في القراءة.

واستنتج من الخبر السابق: "أنه لم يأمرهم بعد الآي بل نهاهم عنه إذ ذاك، أو أطلقه لهم وَوَكَلَهُ إِلَى آرائِهِمْ وما يؤديهم الاجتهاد إلى أنه فصلٌ وموضع آخر الآية"، ثم ردَّ الخبر بأنه آحاد ولا يوجب علماً^(١).

ثم افترض سؤالاً من الخصم يقول له: "أفتجوزون أن يكونوا قد كانوا يعدُّون إذ ذاك، قيل: يجوز ذلك".

ثم سؤالاً آخر إن كان عدُّهم متفقاً أو مختلفاً؟، فأجاب أنه يجوز أن يكونوا عدوه عدداً متفقاً من غير أن ينص لهم الرسول ﷺ ذلك، ويجوز أن يكونوا عدواً على عصر الرسول ﷺ عند القراءة عليه عدداً مختلفاً، وعرضوه على الرسول ﷺ وعرف اختلافهم فيه، وأقرَّهم على جميعه وسنح لكل واحدٍ منهم العمل بما غلب على ظنه.

ويجوز أيضاً أن لا يكونوا تشاغلوا بعدد مختلف في زمن الرسول ﷺ بل أقبلوا على حفظ القرآن فقط على سياق آيات سورة، وتعرَّف أحكامه وحلاله وحرامه.

ثم أورد اعتراضاً فقال: "فكيف يجوز أن يُخْلِئَهُم الله سبحانه وتعالى من نصٍّ لهم على عدد الآي ومواقع الفصول التي هي عنده وفي معلومه سبحانه وتعالى أنها مواقع الفصول؟"؛ فرد على ذلك بأنه ترك ذلك حتى لا يشقَّ عليهم ويشغلهم عن حفظ القرآن^(٢).

(١) الانتصار للباقلاني: ٢٢٨.

(٢) المصدر السابق: ٢٣٠ وما قبلها.

ثم بين سبب أخذه هذا الموقف فقال بعد أن تكلم عن معنى الآية والسورة وأنّ هذا ليس من قصده فيما يريد، فقال: "ولأنه ربما مست الحاجة إلى ذكره ومعرفته في خطاب القوم"^(١)، وإنما قصدهم ما قدّمنا ذكره من دعوى النصوص على الآيات، وذهاب الأمة عن معرفتها؛ ليسهلوا بذلك سبيل القوم بنص الرسول ﷺ على قرآن قد ذهب علمه على الأمة ولم يتتشر ويظهر نقله، وقد بيّنا فساد ما ظنوه بما يوضح الحق إن شاء الله"^(٢).

ولم أر له حجة فيما ذهب إليه، وقوله إنه لم يشتهر، فإن بعض العلوم التخصصية في شتى العلوم تخفى على من لم يتعلمها، أما الأثر الذي ذكره فقد رواه الداني واستدل به على تعليم الرسول ﷺ للصحابه عدد الآيات، وأن كل واحد يقرأ ويحسب كما علم.

أما كلامه الآخر فأنت تراه يجوّز الأمر ونقيضه، والأمور في خلاصة الكلام عنده، أن كل شيء يجوز، وليس من تعليل واضح، إلا خوف الكلام من الملحدين ومن نحى نحوهم، بأن في نقل آيات القرآن خلافاً، وأن اختلافهم في عدد آيات السور دليل على عدم ضبطهم للنقل، وإذا أعوزتنا الحجج إلى أن نرفض كل شيء خوفاً من النقد، فماذا يبقى؟.

(١) يعني بهم: الملحدين وأشباههم ممن يقولون بالتحريف، كما يصرح به: ٣٩٣.

(٢) المصدر السابق: ٢٣٥.

مع أن المؤلف قد ذكر باباً بعنوان: "الكشف عن وجوب ترتيب آيات السور، وأن ذلك إنما حصل بالنص والتوقيف دون الاجتهاد، وأنه ليس لأحد أن يخلط آيات السور بغيرها ولا يضع مكان الآية غيرها مما قبلها أو بعدها"^(١).

فمعنى ذلك أنه يثبت آيات مفصولة عن بعضها في السورة الواحدة فكيف عُرف ذلك؟ وأن السور آيات مرتبة، لا يجوز تقديم بعضها على بعض، وهذا يدل على أنها يجب أن تكون الآية معلومة عندهم، بداية ونهاية، حتى لا تتداخل مع آيات أخرى، فتأمل.

المذهب الثالث: القائلون بدخول الاجتهاد في بعضه قياساً ورداً إلى التوقيف: وعليه عمدتا الفن عند المتأخرين، مع ذكرهم عبارات تقول بالتوقيف، وهما الشيخ: عبدالفتاح القاضي^(٢)، والشيخ: عبدالرازق موسى^(٣)، مع أنهما يذكران أنه توقيفيٌّ، وأشكل عليهم كلام الجعبري فيه، وقد قدمنا بيانه^(٤)، وقول الشاطبي في قصيدته (ناظمة الزهر):

ولكن بعوث البحث لا فُلَّ حُدُّها على حُدِّها تعلو البشائر بالنصر
والشاطبي قبل هذا البيت بأبيات ذكر أربعة من أدلة التوقيف ستأتي في

(١) المصدر السابق: ٢٩٣.

(٢) بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل للإمام الشاطبي، عبدالفتاح القاضي: ٢٥، طبع على نفقة الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، مصر، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.

(٣) مرشد الخلان له: ٢١.

(٤) تذيلاً للقائلين بالتوقيف في المبحث الثالث، ص: ٥١.

المناقشة والاحتجاج^(١)، والشيخ القاضي - رحمه الله - قد شرح أدلة التوقيف شرحاً وافياً، إلا أنه في شرح هذا البيت قال: "لما قدّم المصنف أن عدد الآي ثابت بالتوقيف واستدل عليه بما تقدم، وكان ذلك موهما أن هذا العلم نقلي محض لا مجال للعقل فيه، استدرك لدفع هذا التوهم فبيّن أن ليس معنى كونه نقلياً أن جميع جزئياته كذلك، بل معنى ذلك أن معظمه نقلي، وقد استنبط منه قواعد كلية ردّ إليها ما لم ينص عليه من الجزئيات بالاجتهاد، فقال: ولكن بعوث البحث".

فأنت ترى في كلام الشيخ - رحمه الله - أنه يتكلم عن علم العدد ككل، ولا يتكلم عن اختلاف الأئمة في عدد الآيات، فإنّ هناك جزئيات من هذا العلم، اجتهادية، وهو ما كررته كثيراً من أنه: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، وقوله إنّ معظمه نقلي يرجّح ذلك، فإن هذا المعنى واضح من كلامه ولعله الذي قصده، ثم إن الشيخ: عبدالرازق موسى نقل آخر كلامه دون أوله، فأوهم الاضطراب.

وزيادة على ذلك فبيت الشاطبي غير ناطق بما قاله الشيخ رحمه الله، مع أنّ أقصى ما يستخرج منه، أن البحث في هذا العلم عند العلماء، أوجد أشياء، من مثل الطرق التي تُعرّفُ بها الفواصل، والاستدلال للنقل بها، كما قال المخللاتي، أمّا أن يكون معنى هذا البيت كما شرحه الشيخ فلم أستطع الاهتداء إلى وجه هذا الشرح، إلا إن وجهه بما في الفقرة السابقة، مع أن القول الوجيز للمخللاتي شرح

(١) وهي في بشير اليسر للقاضي: ١٩ إلى ٢٤.

للقصيدة وقد شرح البيت مع أبيات معه، كما قدمت، ولو أنه وجد في بيت الشاطبي ما يدل على ما فهمه الشيخ القاضي، لذكره، بل إنه لم يتقدم القاضي من صرح بمثل ما صرح به على حسب المصادر التي معي، والجعبري لم يصرح بقولهم، وإنما شرح مقصده ووضحه، لكن عباراته صعبة تحتاج إلى أعمال فكر، وقد بينتها، وسيأتي مزيد توضيح في نص الكتاب والتعليقات عليه.

ثم إن الشيخ القاضي في شرحه لما ذكر الناظم مصدر الأعداد أكد أنها توقيفية، ولم يذكر ولو طرفاً من الجزئيات التي ليست توقيفية أو أنها راجعة للاجتهاد.

فإن كان مقصد الشاطبي مثل مقصد الجعبري، فواضح وهو أن بعض المباحث في هذا الفن اجتهادية، وهذا لم يناع فيه أحد لا من المتقدمين ولا من المتأخرين، وذلك من مثل قولهم: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، فمعلوم أن هذا يأخذه العلماء من تتبع آيات القرآن، فوجدوا أن هذه تصلح أن تكون فاصلة ولكنها لم تعد، فيذكرونها، والدليل على أنها اجتهادية اختلافهم فيها، فبعضهم يرى أن هذه اللفظة تشبه الفاصلة، والآخر لا يرى ذلك بل يرى لفظة أخرى، وقد فصلت الكلام عليها في فرش السور من تعليقاتنا عليه.

فإن كان مردّ القول إلى ما ذكرته من أبواب لا يزعم أحد أنها توقيفية وقد دخلت في هذا العلم للتوجيه، والمقارنة وزيادة الضبط؛ فنعم، والشيخ لم يفصل في أدلة أن بعضها جزئية، إذ هي غير معلومة ولا موضحة في كتبهم.

ومما يزيد اليقين عندي أن الشاطبي إنما قصد بقوله هذا بعض المباحث الزائدة في علم العدد، أن الجعبري حين ذكر قريباً من هذا الكلام وضح وبيّنه

في كتابه هذا، ولكنه في قصيدته في عدّ الآي لما لم يذكر مباحث اجتهادية أطلق القول بالتوقيف فقط، والشاطبي في قصيدته قد أدخل في نظمه ذكر: باب ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع، وهذا ليس توقيفياً، فكأنه عنى بقوله السابق في البيت هذا الأمر الذي أدخله في قصيدته وهو اجتهادي.

ومن كل ما تقدم، فأنا أحمل كلام الشيخ القاضي؛ على ما قدّمته من أنه يعنى بدخول الاجتهاد فيه المباحث الزائدة في العلم ككل والتي ليست توقيفية، ولما كان الشيخ عبدالرازق موسى ناقلاً عنه، فليس له رأي جديد، وعليه فيحمل كلامه على كلام الشيخ القاضي، فتكون النتيجة أيضاً أنهما يريان التوقيف، والله أعلم.

المناقشة والاحتجاج

الرأي الثاني لم أر من صرح به غير الباقلاني، فهو رأيٌ واحدٍ، وسأناقشه مع الرأي الثالث، وأيضاً فإن المؤلفين في كتب العدد لم أطلع على أحد منهم ذكر هذا القول.

وأما من يقول بدخول الاجتهاد فيه فإنه يُشكّل عليهم عدم قدرتهم على تمييز ما كان منه توقيفياً، وما كان منه اجتهادياً، إلا إن كانوا يقصدون بعض مباحثه، وهل علماء العدد الذين رَوَوْهُ، اخترعوه من عند أنفسهم وقالوا به؟، كيف وقد ترتب على معرفة رؤوس الآيات أحكام في القراءات من إمالة وغيرها، وفي الفقه من أجزاء ثلاث آيات قصيرة أو آية طويلة عند من يوجب قراءة شيء بعد الفاتحة، أو الخطبة أو التعبد بقراءة عدد معيّن من الآيات في القيام من الليل. فإذا قلنا بالاجتهاد في معرفة رؤوس الآي، أجزنا أيضاً دخول الاجتهاد في القراءة، ولا قائل به؛ لأنه طعن على التواتر في نقل القراءة. وإن قالوا إن معرفة رؤوس الآي التي تدخلها الإمالة، من القسم الذي عُلِمَ بالتوقيف، طلبنا منهم الدليل على ذلك، وما هو الضابط الذي نفرق به بين ما ورد اجتهاداً وما ورد توقيفاً.

ويُشكّل عليهم أيضاً ورود الرواية به بأسانئدها، فإن كان اجتهاداً فلماذا يتفق جميع من ألّف في هذا الفن على مجمل مسأله دون خلاف فيها؟، وإن كانوا

حال نقلهم له يعلمون أنه اجتهد فلماذا تُسبب إلى الأمصار التي أرسل إليها عثمان المصاحف؟. ومن الذي سَوَّغ لهم الاجتهاد ورَضِيَهُ وَقَبِلَهُ؟، ثم نرى الأمة كلها تتبع أفراداً في ما قالوه وتؤيدهم فيما نقلوه، ولا تخالفهم، ويأخذ الخلف عن السلف، حتى إنهم نقلوا ما اختلف فيه عن إمام بعينه، نقلاً في الغالب مجرداً عن التعقيب، ولم يختلفوا عنهم في شيء منه، مع علمهم أنه اجتهد منهم لا يلزمهم متابعتهم فيه، فكيف يختلفون في مسائل فقهية فيها آثار، ويتفقون في نقل قضايا اجتهادية يُسَلَّمُ لأصحابها بها دون مخالف لهم أو اعتراض عليهم، على مر تاريخ الأمة الطويل؟.

أمّا إيرادهم في إبطال مذهب التوقيف، أنه لو كان توقيفياً لما ورد فيه خلاف، فَيُرَدُّ عليه بوجود الاختلاف في القراءات، فإذا قالوا إن اختلاف القراءات للتسهيل على الناس، قيل وكذلك الاختلاف في عدّ الآي من التسهيل مثله، وأيضاً فإن هناك أحكاماً شرعية نقلت فيها أقوال وصفات مختلفة عن النبي ﷺ، ولم يُبطل أحدُ الأقوال أو الصفات لورود الاختلاف، فمما ورد الاختلاف فيه من الأقوال: الاختلاف في صيغة دعاء الاستفتاح في الصلاة، ومن الأعمال: نقلهم الاختلاف في أداء صلاة الخوف، فكل أدى ما سمع وما رأى، فلا يتوجه الطعن بتعدد النقل في الأقوال.

ومن كل ما تقدم يرى الباحث أن هذا العلم توقيفي، متبعاً في ذلك جماهير علماء العدد وغيرهم، وعلى رأسهم الإمام الداني، ويُجمل الحجج فيما يأتي:

- ١- الاجتهاد لا يلزم فيه اتباع أبدأ، بل يُلزم صاحبه دون غيره.
- ٢- القائلون بأن أصول مسائله توقيفية ويقاس عليها غيرها، عاجزون عن تمييز أحدهما عن الآخر عجزاً واضحاً، فلم يُنقل عن أحد ممن أُلّف فيه تمييزه لأحدهما عن الآخر.
- ٣- القائلون بأنه كله علم اجتهادي، لم يقل به إلا الباقلاني، ولا متابع له فيما أعلم، على أنه - رحمه الله - لم يكن ممن تفرغ لعلوم القرآن وعُرف بها؛ بل اشتهر عنه الدفاع عن الإسلام في وجه فرق الضلالة، والمدافع غالباً ما يتنازل ليفحم الخصم، وإنما يقدم كلام صاحب الفن في فنّه، لأنه أعلم به من غيره.
- ٤- تعلق بعض أوجه القراءات بمعرفة رؤوس الآي، والقراءات توقيفية، فكيف تُعلّق بأمر اجتهادي.
- ٥- تواتر جميع من أُلّف في علم الفواصل على نقل الاختلاف عن علماء العدد بغير زيادة ولا نقص بينهم أجمعين، مما يعنى أنها قضايا مسلّمة تُنقل كما رُويت مع خلافها، فلا يدخلها اجتهاد.
- ٦- أن القائل بالتوقيف هو من أوائل المؤلفين في علم العدد، بل وكان يُسندُ جميع ما يقوله فهو ناقل عن غيره، ليس له فيما نقل حظ، إلا مجرد أداء الأمانة على وجهها، ولو كان في الأمر اجتهاد لما كلف نفسه عناء نسبة الخلاف

فيه إلى الرسول ﷺ، مع علمه اليقيني بقوله ﷺ: (من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار)^(١).

٧- قد ثبت العدد في آيات شديدة التعلق بما بعدها من ناحية المعنى، ولو كانت رؤوس الآي اجتهادية، لكان لأدنى مَنْ له حظ مِنْ عِلْمٍ أَنْ ينكر ذلك، ويوجب الوقف على معنى تام، من مثل نقلهم الوقف على قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ﴾^(٢) هنا رأس آية مع التعلق الشديد بما بعدها وهو قوله: ﴿وَبِالْلَّيْلِ﴾^(٣)، فلو كان اجتهاداً منهم فكيف يسع غيرهم موافقتهم عليه، وما الذي يجبر غيرهم على متابعتهم فيه وقد علموا شدة التعلق، والأمثلة كثيرة ويكفي ما يوضح المقصود.

٨- وبعكس السابق فهناك آيات تصلح أن تكون نهاية آية، ومع ذلك لم تكن كذلك، وهذا ما حدا بالمؤلفين في هذا العلم إلى إدراجها في باب خاص، سمّوه: ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع^(٤)، فالتأمل فيها يجدها مشابهة

(١) الجامع الصحيح المختصر، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي: كتاب العلم، باب إثم من كذب على النبي ﷺ: ١/ ٥٢، دار ابن كثير اليمامة، بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.

(٢) الصافات: ١٣٧.

(٣) الصافات: ١٣٨.

(٤) هذا العنوان نص تسمية المبحث في البيان للداني، في نهاية كل سورة، وعند الجعبري: ما يشبه الفاصلة، وعند المخللاتي: مشبه الفاصلة المتروكة، في نهايات السور عند الجميع، وسيأتي خلط التسمية عند المتأخرين في مبحث: مراجعات لبعض قضايا علم العدد ص: ٧٢ وما بعدها.

لأواخر آيات السورة ومع ذلك لم تعد، فإذا كان الأمر اجتهادياً كان الأقرب عدّها لشدة شبهها بآيات السور، فعُلم أن عدم عدّها مع قوة الشبه بأواخر الآيات دليل على التوقيف في هذا العلم.

٩- ومن الأدلة ورود آيات قصيرة، بل على كلمة واحدة، مخالفة لبقية آيات السورة فتأمل معي سورة البقرة، تجد أن آياتها من الطوال، ثم تأمل أول آية فيها تجدها بنيت على ﴿الْمَرَّ﴾^(١)، فما الذي جعل بعضهم يعدّها والبعض لا يعدّها إلا وجود تعليم في المسألة، يخرجها عن أن تكون اجتهادية.

١٠- ومن الحروف المقطعة الموجودة في أوائل السور ما هو معدود، وبعضها ليس معدوداً، فنجد أن قوله سبحانه وتعالى: ﴿الْمَصَّ﴾^(٢) داخل في العدد، بينما نجد أن قوله سبحانه وتعالى: ﴿الْمَرَّ﴾^(٣) ليس داخلياً في العدد عند الكوفيين مع أنها مثلها في عدد الحروف وفي وزن الكلمة، ومع ذلك فأحدهما معدودة والأخرى ليست كذلك وتجد قوله سبحانه وتعالى: ﴿طَسَّ﴾ أول النمل غير داخل في العدد، بينما تجد قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَسَّ﴾^(٤) وهي على وزنها في كل شيء معدودة، فلا يكون ذلك إلا من توقيف قطعاً.

(١) وردت في أول ست سور: البقرة، وآل عمران، والعنكبوت، والروم، ولقمان، والسجدة.

(٢) أول سورة الأعراف.

(٣) أول سورة الرعد.

(٤) أول سورة يس.

١١ - قد كان النبي ﷺ يخاطب أصحابه بمثل قوله ﷺ: (من قرأ آيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه)^(١)، وفيما رواه مسلم من قوله ﷺ: (من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف ثم أدركه الدجال لم يضره)^(٢)، وغيرها كثير من الأحاديث التي تدل على فضيلة قيام الليل بعدد معين من الآيات، فكيف يجوز عقلاً أن يخاطب النبي ﷺ أصحابه بشيء لم يُوقَّفهم عليه قبل ذلك، كيف وقد عُلِّم أنَّ ذلك سيدخل في باب التكليف بغير المعلوم والمقدور عليه، وقد علمنا أنه حين قال لهم ذلك لم يحتاجوا أن يسألوه عن نهاية العشر آيات والآيتين وغيرهما، بل فهموا مقصوده وعملوا به، فعلمنا أنهم عالمون بما يقوله ﷺ.

١٢ - وإذا قيل إن معرفة الفواصل إنما كان من سماعهم لقراءة النبي ﷺ، فما وصله عدوه كله آية، وما فصله عدوه آيات، بغير إعلامٍ منه ﷺ لهم، أَشْكَلَ عليهم الآيات الطويلة فكيف اتفقوا على عدّها آية واحدة مع أن الإتيان بها في نفس واحد شاق وعسير علينا، فعُلِّم أنهم قد علموا منه نهايات الآيات وبداياتها.

(١) صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، باب فضل سورة البقرة: ٤/ ١٩١٤، صحيح مسلم بن الحجاج

أبو الحسين القشيري النيسابوري: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة: ١/ ٥٥٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

(٢) صحيح مسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي: ١/ ٥٥٥،

الجامع الصحيح سنن الترمذي، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي: كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة الكهف: ٥/ ١٦٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: أحمد محمد

شاكر وآخرون.

١٣- اهتمام السلف والخلف بالوقوف، وقولهم إن الوقف على رؤوس الآي سنة، من مثل ما في (شُعَبُ الإِيْمَان) ^(١)، فأَي سنة هي لو لم تكن سنته ﷺ وسنة أصحابه بعده، وكيف سيطبقون هذه السنة لو لم تكن معلومة لديهم ^(٢).

١٤- تعليل بعض العلماء كون هذه الآية معدودة أو غير معدودة، وكلامهم على طرق معرفة الفواصل "لا يكون مانعاً لورود التوقيف فيه، إنما هو تعليل بعد الوقوع، لأن جانب التوقيف راجح في هذا الفن، والتوجيه إنما يؤتى به لدفع الشبه كما يكون في توجيه القراءات والرسم" ^(٣).

وإنما أطلت الكلام في هذا لأنني لم أر من وفَّى النقاش حقه فيه، والذي لاحظته أن الشيخ عبدالرازق موسى كان يرى التوقيف، كما ذكره في كتابه المحرر الوجيز، ثم جنح إلى القول الثالث؛ وهو أن فيه اجتهاداً وتوقيفاً، إلا أن الاجتهاد فيه "هو ردُّ الجزئيات التي لم ينص عليها إلى ما نص عليه، صحَّ أن يقال

(١) زاد المعاد في هدي خير العباد، لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية: ٣٢٦/١، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، الطبعة الثلاثون، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعبدالقادر الأرناؤوط، المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٢٥، ولم أستطع العثور عليه في شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ الطبعة الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسبوني زغلول، إلا أنه قال في (الباب التاسع، باب في تعظيم القرآن، قال أبو عبدالله الحلي... قال: ومنها أن يقطع قراءته آية آية ولا يدرجها إدراجاً): ٢٧١/٢.

(٢) الجعبري يرى أن وقف النبي ﷺ كان لأجل تعليم الفواصل، وليس لأجل كون الوقف سنة أو لا، كما سيأتي في كتابه هذا، انظر الباب السابع: في ضابط يعرف الفواصل ص: ٢٧١.

(٣) القول الوجيز للمخللاتي: ١٥٣، بتصريف بسيط، وقد أطل في الحجة وهي قوية.

إن هذا العلم نقلي"^(١)، وهذا نقل عن الشيخ القاضي، بل إن المتتبع لكلامهما يلحظ هذا الاختلاف، حيث إنهما يقولان بالتوقيف، والراجح أن مصدر هذا هو كلام الجعبري حول طرق معرفة الفواصل، وقد تقدم بيان ذلك^(٢).

وإذا كان هذا ما أيده فإنما قلت ذلك بما ترجح لدي واقتنعت به، ولا أدعي فيه العصمة من الخطأ، وحسبي أنني فيه متبع ولست مبتدعاً، وإنما أطلت الكلام لما رأيت مَنْ فهم كلامهم على ظاهره، وأن الخلاف بين علماء العدد فيما اختلفوا فيه؛ يكون فيه اجتهاد، ومن خلال كثرة قراءتي لأقوالهم ومطابقتها على أقوال الأئمة السابقين، لم أجدهم يختلفون عنهم، والله أعلم، وهو حسبي ونعم الوكيل.

(١) بنصه من مرشد الخلان لعبدالرازق موسى: ١٢.

(٢) في المبحث الثالث تذيلاً للقائلين بالتوقيف ص: ٥١.

كيفية نقل هذا العلم

وأما عن كيفية نقل الصحابة ذلك عنه ﷺ فحديث أبي عبد الرحمن السلمي^(١)، يبين بعض أوجه نقل العدد عنه ﷺ، في أنهم كانوا لا يتجاوزون العشر الآيات^(٢)، فمعنى ذلك الأخذ بهذا النظام في العدّ، ثم إن كيفية نقل الأعداد هي كيفية نقل القراءات، وليس عندنا ولو حديث واحد عن نقل قراءة سورة واحدة على ما نعرفه الآن في القراءات العشر، كاملة، بل أوجه القراءات على حسب الرواية ثم الاختيار من الرواة مع عدم مخالفة المصحف.

فكيفية النقل الدقيقة ليس عندنا منها إلا ما أفادته الأحاديث العامة التي خاطب بها النبي ﷺ أمته، في ترتيب الأجر على قراءة معينة، وما ورد من أنه كان يقرأ عدداً محدداً من الآيات أو السور في بعض الصلوات، ومثله في خبر

(١) عبد الله بن حبيب أبو عبد الرحمن السلمي الكوفي، القاري، سمع علياً وعثمان وابن مسعود رضي الله عنهم، تابعي ثقة، تكلم في سماعه بعضهم، قال ابن عبد البر: هو عند جميعهم ثقة، أقرأ القرآن في المسجد أربعين سنة، توفي بعد سنة: ٧٠ هـ، (التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبي عبد الله البخاري الجعفي: ٧٢ / ٥، دار الفكر، بيروت لبنان، تحقيق: السيد هاشم الندوي، تهذيب التهذيب: ١٦١ / ٥).

(٢) المصنف في الأحاديث والآثار، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي: ١١٧ / ٦، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤٠٩ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ومسند الإمام أحمد بن حنبل أبي عبد الله الشيباني: ٤١٠ / ٥، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت)، وسنن البيهقي الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي: ١١٩ / ٣، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.

ابن عباس^(١) حين بات عند خالته ميمونة^(٢) وأن النبي ﷺ استيقظ من الليل قال ابن عباس: "ثم قرأ عشر آيات من آل عمران"^(٣).

ومنه ما ورد عن النبي ﷺ: "لا يقرأ في الصبح بدون عشرين آية، ولا يقرأ في العشاء بدون عشر آيات"^(٤)، ثم تحديدهم أن آيات الإفك عشر آيات^(٥)، ومن مثل قوله ﷺ: "أنزل عليّ عشر آيات من أقامهن دخل الجنة، ثم قرأ:

(١) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، كان يقال له: الحبر والبحر لكثرة علمه، صحابي جليل، دعا له النبي ﷺ بالفقه في الدين، وعلم التأويل، واللغة والشعر وأيام العرب، توفي سنة: ٦٨ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤ / ١٤١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥ / ٢٤٢).

(٢) ميمونة بنت الحارث بن حزن بن بجير، أم المؤمنين، تزوجها سنة سبع، واختلفوا في زواجه ﷺ منها أكان محلاً أم محرماً، وكانت من سادات النساء روت عدة أحاديث، وتوفيت بسرف سنة: ٥١ هـ (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢ / ٢٣٨، تهذيب التهذيب: ١٢ / ٤٨٠).

(٣) صحيح البخاري: كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر: ١ / ٣٣٧، وكأن الآيات هي من قوله: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ إلى نهاية السورة، بيد أنها إحدى عشرة آية في جميع الأعداد!.

(٤) المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني: ٥ / ٤٣، مكتبة العلوم والحكم، الموصول، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، وهو في: المعجم الأوسط، له: ٨ / ٣٦٧، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥ هـ تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني.

(٥) مسند أحمد: ٦ / ١٩٦، وصحيح مسلم عنها: ٤ / ٢١٣٦، وجامع البيان عن تأويل آي القرآن، محمد ابن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبو جعفر، مثله: ١٨ / ٩٢، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥ هـ، المعجم الكبير للطبراني عن عائشة: ٢٣ / ٥٥.

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ حتى ختم عشر آيات^(١).

وفيما روي أن عمر بن عبدالعزيز^(٢) كان يأمر الذين يقرؤون في رمضان في كل ركعة بعشر آيات^(٣)، فكل هذه الأخبار تدل على مخاطبة النبي ﷺ لهم بمقدار، وهم أيضاً يتحدثون عن هذه المقادير، وتابعوهم كذلك حتى وصل الأمر إلى أن دُونَ بحسب الأمصار التي كان يقرئ فيها الصحابة جموع المسلمين، ونقل عن تلك الأمصار إلينا فكلُّ أدى ما وصله.

(١) المصنف، لأبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني: ٣/ ٣٨٣، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، ومسنند أحمد: ١/ ٣٤، والمنتخب من مسند عبد بن حميد بن نصر أبي محمد الكسي: ١/ ٣٤، مكتبة السنة، القاهرة، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الأولى، صبحي البدر السامرائي ومحمود محمد خليل الصعيدي، وسنن الترمذي: ٥/ ٣٢٦، والسنن الكبرى، أحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن النسائي: ١/ ٤٥٠، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبدالغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن.

(٢) عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، القرشي الأموي أبو حفص المدني، أمير المؤمنين، كان ثقة مأموناً، له فقه وعلم، وكان إمام عدل، روى عنه أنس والسائب بن يزيد وعبدالله ابن جعفر توفي سنة: ١٠١هـ. (صفة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ١١٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤١٨/٧).

(٣) المصنف لابن أبي شيبة: ٢/ ١٦٢.

المبحث الرابع

مراجعات لبعض قضايا علم العدد

إن المتعمق في هذا العلم سيصادف في طريق قراءته لكتب هذا العلم، بعض القضايا التي يجد فيها تأرجحاً بين المواقف، وإحساساً بتنازع لبعضها في توجيه بعض المؤلفين، وقد يكون سببه عدم اكتمال الفهم لكلام السلف في المسألة، ومن ثم يأتي المتأخر بشيء غريب عن الفن، ويكون توجيهه للمسألة، فيه تذبذب.

وسوف أقوم في هذا المبحث بدراسة خمس من تلك القضايا المهمة، والتي لا تزال الرؤية لها غير منضبطة، ولا أدعي أن قلبي في المسألة فصل، إنما هو محاولة لإزالة الركام عنها، حتى نستطيع أن نراها بصورة أفضل، ومن زوايا أصح.

أولاً: العدد الحمصي:

فمن ينظر في كتب الأقدمين لا يجد للحمصي ذكراً، إلا ما كان من الداني، فإنه قد ذكره في ما انفرد به وإسقاطه فقط^(١)، ولكنه لم يدخله في فرش الخلاف في السور، وقال في سبب ذلك: "لدثور عددهم وعدم من يتولاه ويأخذ به من المتصدرين"^(٢)، وعليه فالداني ذكر طرفاً مما بلغه عن هذا العدد.

(١) البيان للداني: ٩٧-٩٨.

(٢) المصدر السابق: ٧٠.

وقد جعل نسبة هذا العدد في السند إلى أربعة^(١)، بينما اقتصر الجعبري على ثلاثة، فلم يذكر للحمصي إلا: أبا حيوة شريح بن يزيد الحضرمي^(٢)، ولم يذكر الآخر، وهو: خالد بن معدان^(٣)، وهو الأصل في عدد الحمصيين لقول الداني: "قال: هذا عدد أهل حمص الذي استخرجوه من مصحف خالد بن معدان"^(٤)، وهو الذي أخذ به أبو حيوة، وقد ذكر العماني جملة من الخلاف عن الشامي منقسماً إلى الدمشقي والحمصي^(٥).

وأول من اعتمده من المتقدمين - فيما وصل إلينا - في الفرش للقرآن كاملاً، هو: الجعبري^(٦)، وعليه فإن له من المصادر ما لم يذكره، ولم نستطع الوقوف عليه، بل إن المتقدمين عليه خلا الداني، لم يذكروا إلا الأعداد الستة وهم: المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي، أما جمهور

(١) المصدر السابق: ٦٩-٧٠.

(٢) شريح بن يزيد الحضرمي، أبو حيوة، المؤذن المقرئ، من قراء الشام، روى عن شعيب ابن أبي حمزة وأرطاة ابن المنذر صاحب القراءة الشاذة، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ٢٠٣هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٢٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٢٩١).

(٣) خالد بن معدان الكلاعي، أدرك سبعين من أصحاب محمد ﷺ، من فقهاء الشام بعد الصحابة، وقال العجلي: شامي تابعي ثقة، قال صفوان بن عمرو: رأيت خالد بن معدان إذا كبرت حلقة قام؛ مخافة الشهرة توفي سنة: ١٠٣هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٣/ ١٧٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٠٢).

(٤) البيان للداني: ٧٠.

(٥) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٦.

(٦) المحرر الوجيز: ٤٧، ومرشد الخلان: كلاهما: لعبدالرازق موسى: ٢٦.

المتأخرين فقد ساروا على ما ذكره الجعبري، من جعل الحمصي من الأعداد المتبعة فأصبح بدلاً من الشامي: الدمشقي والحمصي.

ومع أن المصنف اعتمد الحمصي في المقدمات التي وضعها وفي الفرش داخل السور، فإنه لم ينضبط له هذا الأمر في مباحث المقدمة، حين ذكر انفرادات العاديين: عدداً وإسقاطاً، فتجده يذكر أن هذه الآية انفرد بعدها فلان، والصحيح أنه لم ينفرد بعدها لموافقة الحمصي له عدداً أو تركاً، كما ذكر هو في الفرش، وقد تتبعت ذلك ونبهت عليه في مواطنه من مقدمات الكتاب التي وضعها المصنف.

ثانياً: أنواع الخلاف:

قد ينسب عدداً آية أو ترك عدداً إلى أحد علماء العدد مع ذكر الخلاف في ذلك، وبالأستقراء وجدت أن ما يذكر من الخلاف على نوعين:

١- خلاف مرجح، وهو نوعان:

أ- خلاف مرجح بالإيجاب:

فهو ما كان الخلاف فيه ضعيفاً، فيكون الراجح أن الآية معدودة، ومن مثله الخلاف في إسقاط المكي عد قوله سبحانه وتعالى: ﴿سَيَعْلَبُونَ﴾^(١) آية، فقد ذكره بالخلف ولم يرجح المصنف والأندرابي^(٢)، أما الداني^(٣) فلم يذكر خلافاً عن

(١) سورة الروم: ٣.

(٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ ٥٤ /.

(٣) البيان: ٢٠٥.

المكي، وصدر ابن عبد الكافي^(١) الكلام بقليل، وعليه فالراجح أن الخلاف هنا ليس له مستند قوي، فالراجح أن المكي موافق لبقية العاديين في عد هذه الآية وعليه المتأخرون^(٢)، وقد يأتي الترجيح بمقارنة الأقوال، فيكون نقل الخلاف ضعيفاً، والأغلبية على الجزم في المسألة، ومن أمثله الخلاف المذكور للشامي في قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَا أُورِشَلِيمُ﴾^(٣)، فقد ذكر المصنف الخلاف بغير ترجيح، ولكن مع مقارنة الأقوال عند المصنفين الآخرين نجد أن ابن عبد الكافي^(٤) ذكر الخلاف، أما الداني والأندرابي فقد جزما بعدها للشامي ولم يذكر خلافاً، وعليه فهذا خلاف الراجح فيه العد بحسب أقوال المؤلفين.

ب- خلاف مرجح بالسلب:

وهو أن الراجح عدم عدها، لضعف القول، وهذا حين يذكر خلاف في آية والصحيح عدمه، وذلك من مثل ذكر المصنف للخلاف عن المدني الأول في عد قوله سبحانه وتعالى: ﴿فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرُ﴾^(٥)، مع أن هذا الموضع لم يذكره غير المصنف، وصدره بقوله: "وقال الصيدلاني"، مما يشعر بأنه يخلي عهده بذكر من نسب إليه الخلاف لتفرده، ومخالفته للعامة من علماء العدد، فتكون قرينة

(١) ابن عبد الكافي: / سورة الروم /.

(٢) الفرائد الحسان للقاضي: ٣١، القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٥.

(٣) انظر كلام الجعبري على الآية رقم: ١٩٧ من سورة البقرة.

(٤) ابن عبد الكافي: / سورة البقرة /.

(٥) سورة العنكبوت: ٢٩.

السلب هنا هو ذكر القائل مع عدم موافقة غيره له في هذا القول، والترجيح قد يأتي صريحاً من المؤلف من مثل توهيم الجعبري: عمر بن عبيد^(١) في عدّه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ آية^(٢).

٢- خلاف مطلق:

وهذا في حالة ذكر الخلاف مجرداً عن أي تعليق، واتفق على ذكر الخلاف غالبية من تكلم في العدد، دون الإشارة إلى ما يؤخذ كقريئة للترجيح، وهذا نادر الحصول، فما من مصنف ذكر خلافاً في مسألة إلا وتابعه البعض وخالفه آخرون، ومن ثم يبقى جانب الترجيح فيه محتاجاً إلى إعمال نظر، ولم أجد أي خلاف اتفقوا على ذكره كلهم بغير ترجيح لاعتباره أو عدم اعتباره، وربما لما سبق أن ذكرنا من كون هذا العلم توقيفياً، وما ذكر الخلاف إلا أمانة في النقل، ولذلك تجدهم يصدر عن بعض مواضع الخلاف بما يوجب ردّ الخلاف.

٣- خلاف أبي جعفر وشيئة:

خلافهما في ستة مواضع فقط من القرآن الكريم: ﴿مِمَّا تُحِبُّونَ﴾^(٣)،

(١) عمر بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي الحنفي الإيادي مولاهم أبو حفص الكوفي، قال ابن سعد: وكان شيخاً قديماً ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات، وأولاده ثقات، توفي سنة: ١٨٥ هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ١٧٧/٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤٢٢/٧).

(٢) سورة الفاتحة: ٥، من كتابنا هذا.

(٣) آل عمران: ٩٢.

و﴿وَإِنْ كَانُوا يَقُولُونَ﴾^(١)، ﴿قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ﴾^(٢)، ﴿إِلَىٰ طَعَامِهِ﴾^(٣)، ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾^(٤) عدَّ هذه المواضع الخمسة شيبة^(٥) وترك عدّها أبو جعفر^(٦)، والموضع السادس هو ﴿مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾^(٧) عدّه أبو جعفر وترك عدّه شيبة^(٨).

والسؤال هو: إلى من ينسب خلاف أبي جعفر وشيبة، إلى المدني الأول أم إلى المدني الثاني؟، والجواب على هذا السؤال ليس بالبساطة التي نتوقع أن نجد الإجابة عنها في أول كتاب يصادفنا في علم العدد، بل الأمر أعوص من ذلك، فتابع معي.

جعل السخاوي المدني الأول: هو ما رواه نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن نصاح، وأما المدني الأخير: فهو ما رواه إسماعيل بن جعفر

(١) الصافات: ١٦٧.

(٢) الملك: ٩.

(٣) عبس: ٢٤.

(٤) التكويد: ٢٦.

(٥) شيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب المخزومي المدني القاري، مولى أم سلمة، كان إمام أهل المدينة في القراءات، ثقة، كان زوج ابنة أبي جعفر ابن القعقاع، توفي سنة: ١٣٠ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٣٢٩/١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٣٠/٤).

(٦) أبو جعفر القارئ المدني المخزومي، مولى عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة، اسمه: يزيد بن القعقاع، كان إمام أهل المدينة في القراءة، توفي سنة: ١٢٧ هـ، وقيل بعدها. (غاية النهاية لابن الجزري: ٣٨٢/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦١/١٢).

(٧) آل عمران: ٩٧.

(٨) البيان لللداني: ١٢٤، فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧.

بسندته إلى أبي جعفر وشيبة^(١)، ومثل هذا القول ورد عند العَمَّاني^(٢)، والأندرابي^(٣)، ولكنهما عقبا على القول السابق بقولهما: "وقيل" إن المدني الأول هو ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة بدون تعيين أحد منهم، وأن المدني الثاني ما رواه أبو جعفر وشيبة^(٤)، وبمثل قولهما الأخير فقط قال الداني^(٥) وابن الجوزي^(٦)، وأما ابن عبد الكافي^(٧) فعكس قول العَمَّاني والأندرابي فجعل القول الأول: وهو أن المدني الأول ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة دون تعيين أحد، ثم ذكر القول الثاني وصدره بقوله: "ويقال": بأن المدني الأول منسوب إلى أبي جعفر وشيبة، وأن الأخير منسوب إلى: إسماعيل بن جعفر.

و خلاصة الأقوال:

القول الأول: المدني الأول: ما رواه أبو جعفر وشيبة، والمدني الثاني: ما رواه إسماعيل بن جعفر بسندته عنهما.

القول الثاني: المدني الأول: ما رواه أهل الكوفة عن أهل المدينة بغير تعيين أحد منهم، والثاني: ما رواه إسماعيل بن جعفر بسندته إلى أبي جعفر وشيبة.

(١) جمال القراء وكمال الإقراء للسخاوي: ٢/ ٤٩٢.

(٢) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧.

(٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ٥٣.

(٤) المصدران السابقان.

(٥) البيان: ٧٩، ٧١.

(٦) فنون الأفتان لابن الجوزي: ٩٦-٩٧.

(٧) / فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه /.

رجّح القول الأول: السخاوي قولاً واحداً، والعَمَّاني والأندرابي، وضعفاً^(١)
القول الثاني، وابن عياش^(٢) قريباً من هذا المذهب^(٣).

ورجّح القول الثاني: الداني وابن الجوزي، ومثلهما ابن عبدالكافي،
وضعفاً القول الأول، وذكر الداني بعد كلامه ذلك روايته عن نافع عن
أبي جعفر وشيبة^(٤).

وابن عبدالكافي في فرش السور يناقض اختياره هذا، فهو يكتفي عن المدني
الأول في كتابه بقوله: "يزيد"، والمدني الثاني بقوله: "إسماعيل"، وعليه فكيف
ينسب المدني الأول إلى أبي جعفر وقد ضعف القول هذا، فهو في التطبيق
ينزع إلى ترجيح المذهب الأول، والتطبيق هو المقدم له بل هو تصريح منه
باختياره.

فلم يبق من أنصار القول الثاني إلا الداني وابن الجوزي، وهما لم يردّا القول
الأول، بل سكتا عنه، واثنان من أتباع القول الأول، وهما الأندرابي والعَمَّاني:
ردّوا المذهب الثاني، ومن زاوية أخرى، نجد أصحاب المذهب الأول: ثلاثة،
اثنان منهم وضعفاً القول الثاني، بينما أصحاب القول الثاني: اثنان، ولم يذكرا
شيئاً عن القول الأول!.

(١) المقصود بقولي إنهم ضعفوا القول، هذا ليس منهم تصريحاً، بل هم يذكرونه بعد القول الأول،
ويصدّرونه بإحدى صيغ التضعيف ك: (قيل) أو: (يُروى)، أو يؤخر ذكره.

(٢) كتاب في عد الآي: / ١ / .

(٣) وقد ورد في حاشية كتاب: المبسوط لابن مهران، ذكر المدني الثاني بإسماعيل، ومنهج الشاطبي في:
عقيلة أتراب القصائد، أنه متى أراد المدني الأول رمز له: بأبي جعفر وشيبة، كما في القول الوجيز
للمختللاتي: ٢٧٠، وهو يؤيد المذهب الأول.

(٤) البيان للداني: ٦٧.

ولمّا كان أصحاب المذهب الأول لم يضعّف قولهم أحد وهم الأكثر، فهو الذي أراه راجحاً، مع أن ظاهر القولين يحتملان الجمع، لولا أن قولهم: بغير تعيين أحد، يجعل التوفيق صعباً جداً، إلا أن يقال: إنه لمّا اشتهر عن عامتهم، وأغلبهم، نسب إليهم لا على جهة تعيين فرد بعينه بل نسب إلى مجموعهم، فجاز أن يذكروا بعضاً منهم على جهة التمثيل، فقالوا: عن نافع عن شيخه، أو: عن ورش عن نافع عن شيخه^(١).

وهذا يؤيد مذهب الجعبري^(٢) فهو يقول: "فإذا اتفق أبو جعفر وشيبة، ونافع، وإسماعيل؛ قلت: مدني، وإن خالفهم^(٣)؛ قلت: مدني أول، وإن انفرد عنهم؛ قلت: مدني أخير"^(٤)، فهو يجعل رواية إسماعيل فاصلة بين المدنيين، فما كان من خلاف بين أبي جعفر وشيبة، فهو في المدني الأول.

وابن عبدالكافي يقول عن المدني الأول: "يزيد"، وإن كان في المدني الثاني فهو: إسماعيل بن جعفر، دون أن يكون لخلاف أبي جعفر وشيبة هنا أي تأثير أو اختلاف فإسماعيل لم يرو عنهم الخلاف، وقد سمى ابن عبدالكافي المدني الثاني: "إسماعيل"، وعليه حاشية المبسوط لابن مهران.

(١) ولعل في هذا تعليلاً لما أخذ به المتأخرون، لكنهم لم يشرحوا الموضوع على هذا، وهذا ما تؤيده الأدلة السابقة، وهو قول الداني كما سبق.

(٢) الباب الثاني: في أئمة العدد الذين انتهت إليهم طبقته ووقعت إليهم روايته ص: ٢٢٣.

(٣) يعني: إسماعيل بن جعفر، لأن المدني الثاني مداره عليه.

(٤) هذه العبارة منقولة في كتاب: تحقيق البيان في عدّ آي القرآن، محمد بن أحمد بن عبدالله المتولي:

/ظ ٢/، صورتها عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث بالرياض، وهي محفوظة برقم:

(٦١٨٧)، وتقع في: ٣٧ ورقة، وأخطأ في النقل فجاء معنى العبارة خطأً.

هذا مذهب المتقدمين، أما المتأخرون فلم يوضحوا المسألة وإنما نقلوها على ما سبق، وقد يخلطون المذاهب السابقة حتى لا تتميز، فهم يجعلون المذهب الثاني، في المدني الأول الذي رواه أهل الكوفة بغير تعيين؛ فيجعلونه عن نافع عن شيخه، ثم يقولون وهو الذي رواه أهل الكوفة ولم ينسبوه إلى أحد بعينه، كذا مع أنهم ينسبونه إلى نافع عن أبي جعفر وشيبة.

ومع أن المتقدمين غير الداني جعلوا هذين قولين منفصلين، ولم يدمجوا بينهما، فقد دمج بينهما المتأخرون: المخللاتي^(١) وعبدالرازق موسى^(٢) وإبراهيم الجرمي^(٣) وهم في كتبهم لم يذكروا مراجعهم فيما نقلوا وقالوا؛ حتى يناقش القائل وينظر حقيقة قوله.

وقالوا إن المدني الأول له طريقان: طريق أهل الكوفة، الذي لم يعين فيه أحد، مع ذكرهم لنافع عن شيبة وأبي جعفر، ثم طريق أهل البصرة عن ورش عن نافع عن شيخه^(٤)، ثم إن المتأخرين ذكروا عدد آيات المدني الأول عن طريق ورش، ولم أجده عند الداني، وأما المتولي في كتابه تحقيق البيان وفي نظمه له، فهو متبع للداني، وقد شرح نظمه الشيخ: عبدالرازق موسى، وخطأه في مذهب

(١) القول الوجيز: ١٠١.

(٢) في كتابه: المحرر الوجيز: ٤٧، ومرشد الخلان: ٢٦.

(٣) معجم علوم القرآن: ١٩١.

(٤) البيان للداني: ٦٧، القول الوجيز للمخللاتي: ١٠٢، المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٤٧-٤٨،

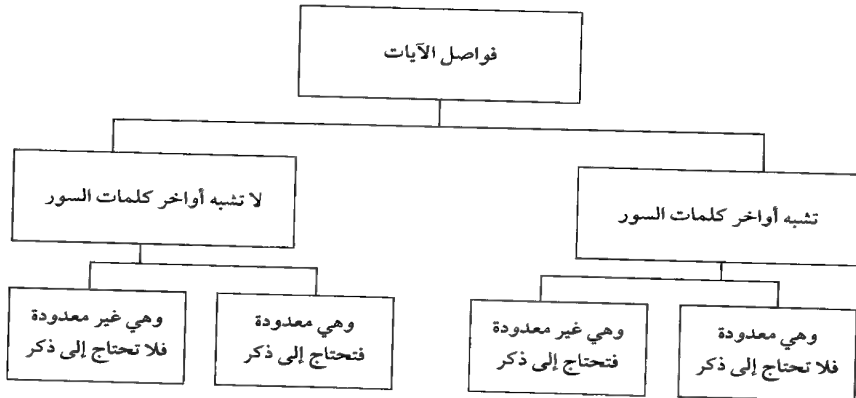
مرشد الخلان لعبدالرازق موسى: ٢٧، ومعجم علوم القرآن لإبراهيم الجرمي: ١٩١.

أبي جعفر وشيئة بما لم يُخَطِّئ فيه^(١)!

ولكن عبدالله بن صالح في (لوامع البدر)، صرَّح بأن خلاف أبي جعفر وشيئة إنما يكون في المدني الأول فقط^(٢).

٤ - ما يشبه الفاصلة وعكسه:

مشبه الفاصلة وعكسه من المباحث المهمة، وفيه بعض غموض، وقد قسّمه الأقدمون إلى ستة أنواع، حيث أضافوا الخلاف فيما يشبه أواخر الآيات، وأضافوه أيضاً إلى ما لا يشبه أواخر الآيات، فكان المجموع ستة فروع بإضافة ما اختلف فيه من القسمين، والصحيح أن مواضع الخلاف هي الأصل الذي يبنى عليه غيره، فلا تذكر في هذا الكلام، لعدم الاحتياج إليه، وسأتناوله بالتوضيح في هذا الرسم التوضيحي ثم أتبعه بالشرح:



(١) انظر على سبيل المثال: المحرر الوجيز لعبدالرازق موسى: ٧٦، ١٣٤، ١٨١، ١٨٢، ١٨٢.

(٢) انظر: /٢٩٠/.

فالفواصل أو رؤوس الآي في أي سورة تنقسم إلى قسمين:
القسم الأول: ما كان مشابهاً لآخر آيات السورة، وهما نوعان:
النوع الأول: ما أشبهه بآخر الآي وعدّه العلماء:

وهذا هو الأصل، وهو ما اتفقوا على عدّه، فلا يحتاج إلى تنبيه، لأنه يشبه
أواخر الآيات وهو فوق ذلك معدود، فلا حاجة لذكره، لأنه لا يُتَوَهَّمُ أنه غير
معدود، ولأنه الأكثر، وإنما ينبه على الأقل، وهنا نلاحظ ما عبر عنه العلامة
المخلائتي وتبعه الشيخ عبدالرازق موسى، من قول المخلائتي: ما يشبه
الفاصلة المعدود^(١)، وهو خطأ في فهم عبارة الجعبري أو غيره ممن يذكر
مشبه الفاصلة المتروك بإجماع، ثم يتبعه بمبحث ما لا يشبه الفواصل وهو
معدود ويعنونه بقوله: "وعكسه"، فأخذ عبارته كما هي وظن أن العكس هو:
"ما يشبه الفاصلة المعدود"، وليس كما قالوا.

ثم يأتي بعده، ما يشبه الفاصلة المتروك، ومعلوم أن الأهم هو الثاني دون
الأول، لأن الأول يحتاج من يذكره إلى أن يذكر كل فواصل السورة مما اتفق
على عدّه، ومعلوم ما في ذلك من التطويل، مع عدم الحاجة إليه.
والنوع الثاني: ما يشبه الفاصلة ولم يعدّه العلماء:

وهذا هو ما يُعْنَوْنُهُ بقولهم: وفي السورة ما يشبه الفاصلة^(٢)، أي وليس
معدوداً بإجماع، كما يصرح به الداني، إذ لو كان معدوداً لم يصح أن يطلقوا عليه

(١) انظر أواخر السور على سبيل المثال، ص: ١٦٨، ١٧٦، ١٨٢، ١٩٣، ٢٠٧، ٢١٣ وهكذا.

(٢) انظر أواخر السور في البيان للداني، وكتابتنا هذا للجعبري.

مشبه الفاصلة، لأنه سيكون فاصلة، فكيف يشبهها، وإنما قالوا: أنه يشبه الفاصلة في كونه مماثلاً لأواخر آيات السورة، ولكنهم لم يجعلوه منها، وإنما قالوا: يشبهها، أي وليس منها، وأيضاً فلو كان معدوداً فلا حاجة في الغالب إلى ذكره، لتماثله مع المتفق على عده، وإنما يذكر ما يشبه الفاصلة ويُنبّه عليه؛ حتى لا يخطئ أحد أو يظن ظان أنها آية فيعدها.

القسم الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، وهو نوعان:

النوع الأول: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ومع ذلك يعده علماء العدد: ومعلوم أهمية أن يذكر مثل هذا النوع، لاحتمال الخطأ فيه، لأنه على غير القياس، فهو يحتاج إلى تنبيه، ولم ينبه عليه أحد خلا الجعبري والأندرابي، وهذا هو ما سماه المخللاتي وعبدالرازق موسى: "مشبه الفاصلة المعدود"، وسبق التنبيه على مصدر الخطأ عندهما في فهم عبارة من قال: "وعكسه"، أي عكس "ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً"، فعكسا الجزء الأخير من الجملة فقط، ولم يعكسا الجزء الأول وهو الأهم.

النوع الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ولا يعده العلماء:

وهذا لا يحتاج إلى تنبيه لأنه الأكثر والأغلب والأعم، ولأنه لا يشبه الفواصل، ولا يُعد، فلم يدخل فيه احتمال الخطأ أن يعده أحد، فلم يذكر.

والخلاصة:

أن ما يحتاج في الأنواع الأربعة إلى بيان خوف الخطأ إنما هو النوع الثاني من القسم الأول، وهو ما يشبه رؤوس الآي ولم يعده أحد، وهو ما توافر على ذكره غالبية من كتبوا في علم العدد، فالأندرابي مثلاً يقول: "الباب العشرون: في

ذكر ما لا يُعدُّ وربما يلبسُ ويُشكَّلُ على القارئ" ^(١)، والداني يسميه: "وفيها مما يشبه الفواصل، وليس معدوداً بإجماع..." ^(٢)، والعَمَّاني يعنونه: "ذكر ما يشبه الفواصل وليس منها" ^(٣). والجعبري يسميه: "وفيها مما يشبه الفاصلة..." ^(٤)، ولم يحتج أن ينبه على أنه غير معدود؛ لما يفهم أن المعدود هو كل آيات السورة، فلا يقال إن عبارته مختلفة.

وأما الداني فقد وضع عبارته وجلاًها، والمخللاتي يسميه: "مشبه الفاصلة المتروك" ^(٥)، وتبعه نقلاً الشيخ: عبدالرازق موسى في كتابيه على هذه التسمية ^(٦)، وإنما احتاجا أن يقولوا "المتروك"، لأنهما عكسا الجملة في النوع الثاني، ولم يأخذا بتسمية العلماء قبلهما، والمخللاتي أخذها من منظومة الشاطبي الذي يعبر عنهما بما: يعد، وما لا يعد.

(١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ظ ٥٨.

(٢) انظر البيان للداني، أواخر السور، على سبيل المثال ص: ١٤٠، ١٤٣، ١٤٦، ١٤٩، ١٥٢، ١٥٥، ١٥٨، وهكذا.

(٣) القراءات الثمان للعماني: ٤٢٩.

(٤) انظر كتابنا هذا عند فرش كل سورة.

(٥) القول الوجيز للمخللاتي عند كل السور، على سبيل المثال: ١٦٩، ١٧٧، ١٨٢، ١٨٧، ١٩٧، ٢٠٠، ٢٠٧، وهكذا بقية المواضع.

(٦) في كتابيه: المحرر الوجيز، عند كل سورة، وكذا كتابه الآخر: مرشد الخلان.

ومما يحتاج إليه أيضاً النوع الأول من القسم الثاني، وهو: ما لا يشبه رؤوس الآي، ورغم ذلك فهو معدود، وهذا يحتاج إلى التنبيه فيه، لقلته مع أهميته، ولم ينه عليه أحد ممن ذكرت سابقاً في الجدول خلا الأندرابي^(١) والجعبري فقط، وأما البناء الدمياطي، فهو ناقل عن الجعبري بواسطة القسطلاني، فلم يتفرد بشيء، وتقدم أن المخللاتي وعبدالرازق يسميانه: "مشبه الفاصلة المعدود"!.

وقد جعل عبدالله بن صالح -وعنه نقل المخللاتي والقاضي- الفواصل على ستة أنواع، فأدخلوا الخلاف في كل قسم مما ذكرت، إلا أنهم لم يشرحوه بوضوح، بل ذكروه مجملًا.

٥- العلاقة بين إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادّين، وبين عدد آيات كل

سورة:

قد يظن البعض أن إجابة هذا الأمر واضحة، وهي أن إجمال عدد آيات سور القرآن الكريم، ينتج عنه عدد آيات القرآن الكريم عند أحد العادّين، ولكن إذا كان الأمر كذلك؛ فلماذا حين يذكرون إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادّين يذكرون عدّة أعداد؟، ولماذا لم يجمعوا عدده في السور ليخرجوا بالمجموع مباشرة؟.

(١) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ٥٨/.

من هنا يظهر أهمية ما قدمته من عدّ جعفر وشيية، وأهمية معرفة إلى من ينسب، وأيضاً أهمية تمييز الخلاف، وهل هو فعلاً خلاف، أم مجرد نقل لتفرد شخص فقط؟.

وعادة المؤلفين في علم العدد، أن يذكروا من ضمن مقدماتهم لكتبهم باباً في جملة أعداد آيات القرآن عند العادين، فقد عنوانه الداني بقوله: "باب ذكر جملة عدد آي القرآن في قول كل واحد من أئمة العدد"^(١)، وعنوانه الأندرابي بقوله: "الباب الخامس عشر في ذكر عدد آي القرآن وكلامه وحروفه جُملة"^(٢)، وقال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"^(٣)، وقال ابن الجوزي: "فصل: عدد آياته"^(٤)، وذكره الجعبري في باب "جملة عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه اتفاقاً عن أئمة العدد"، والسخاوي في آخر ذكره للخلاف^(٥).

وسأتجنب اختيار الكوفي، لأنهم لما اختلفوا في أعداد أئمة العدد، لم يختلفوا أبداً في مجموع آيات الكوفي، بل ولم يذكروا له أي خلاف في الفرش، بعكس العادين الآخرين، وعليه سأختار العدد المكي؛ لإشكالية عدد المدنيين في أبي جعفر وشيية، والشامي لاختلاف الدمشقي والحمصي.

(١) البيان: ٧٩.

(٢) الإيضاح في القراءات: / ظ ٥١ /.

(٣) هو الفصل الثاني من كتابه، ولم أنسبه لصفحة معينة لأنني أعتمد على مجمل ست نسخ منه.

(٤) فنون الأفتان: ٩٩.

(٥) جمال القراء للسخاوي: ٢ / ٥٦٠.

فعدد آيات القرآن الكريم للمكي عند الداني: "قال الفضل^(١): وعدد أي القرآن في قول المكين ستة آلاف آية ومائتان وتسع عشرة آية. وفي قول: أبي بن كعب: ستة آلاف ومائتان وعشر آيات"، ثم ساق بسنده إلى ابن عباس: "قال: عدد أي القرآن ستة آلاف ومائتا آية وست عشرة آية"، وبسنده عن ابن جريج حين عرضوه إجمال عددهم على مجاهد وابن جبير: "قال: وعدد الآي فقالوا: هو ستة آلاف ومائتان وست عشرة آية"^(٢).

ولم ينقل عنه الجعبري إلا العدد الأول فقط بنسبته إلى الفضل. فجملة عدد آيات القرآن عند المكي ثلاثة أقوال: الأول: ٦٢١٩ آية، والثاني: ٦٢١٠ آيات، والثالث: ٦٢١٦ آية^(٣)، وأما ما نقله ابن الجوزي فضعيف وسيأتي.

والآن سأذكر أعداد سور القرآن كلها مفردة للمكي من كتاب الداني لنرى أي هذه الأقوال نأخذ؟، ولماذا اختلفت؟، وإنما أخذته من كتاب الداني لأنه ذكر عدة أعداد، ولأنه أصل كتاب الجعبري في المكي.

(١) الفضل بن شاذان بن عيسى، أبو العباس الرازي، الإمام الكبير ثقة عالم، أحد الأعلام، وشيخ الإقراء بالري، توفي في حدود التسعين ومائتين. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢٣٤ / ١، غاية النهاية لابن الجزري: ١٠ / ٢).

(٢) البيان: ٧٩-٨٠.

(٣) وإنما كتبها بالأرقام حتى تتضح أكثر، وتذكر العين بسرعة الفرق بين الأعداد.

الفاتحة: ٧	البقرة: ٢٨٥	آل عمران: ٢٠٠	النساء: ١٧٥	المائدة: ١٢٢	الأنعام: ١٦٧	الأعراف: ٢٠٦	الأنفال: ٧٦	التوبة: ١٣٠	يونس: ١٠٩
هود: ١٢١	يوسف: ١١١	الرعد: ٤٤	إبراهيم: ٥٤	الحجر: ٩٩	النحل: ١٢٨	الإسراء: ١١٠	الكهف: ١٠٥	مريم: ٩٩	طه: ١٣٤
الأنبياء: ١١١	الحج: ٧٧ ^(١)	المؤمنون: ١١٩	النور: ٦٢	الفرقان: ٧٧	الشعراء: ٢٢٦	النمل: ٩٥	القصص: ٨٨	العنكبوت: ٦٩	الروم: ٥٩
لقمان: ٣٣	السجدة: ٣٠	الأحزاب: ٧٣	سبا: ٥٤	فاطر: ٤٥	يس: ٨٢	الصافات: ١٨٢	ص: ٨٦	الزمر: ٧٢	غافر: ٨٤
فصلت: ٥٣	الشورى: ٥٠	الزخرف: ٨٩	الدخان: ٥٦	الجاثية: ٣٦	الأحقاف: ٣٤	محمد: ٣٩	الفتح: ٢٩	الحجرات: ١٨	ق: ٤٥
الذاريات: ٦٠	الطور: ٤٧	النجم: ٦١	القمر: ٥٥	الرحمن: ٧٧	الواقعة: ٩٩	الحديد: ٢٨	المجادلة: ٢١	الحشر: ٢٤	المتنحة: ١٣
الصف: ١٤	الجمعة: ١١	المنافقون: ١١	التغابن: ١٨	الطلاق: ١٢	التحریم: ١٢	الملك: ٣١	القلم: ٥٢	الحاقة: ٥٢	المعارج: ٤٤
نوح: ٣٠	الجن: ٢٨	المزمل: ٢٠ ^(٢)	المدثر: ٥٥	القيامة: ٣٩	الإنسان: ٣١	المرسلات: ٥٠	النبأ: ٤٠ ^(٣)	النازعات: ٤٥	عبس: ٤٢
التكوير: ٢٩	الانفطار: ١٩	المطففين: ٣٦	الانشقاق: ٢٥	البروج: ٢٢	الطارق: ١٧	الأعلى: ١٩	الغاشية: ٢٦	الفجر: ٣٢	البلد: ٢٠
الشمس: ١٥ ^(٤)	الليل: ٢١	الضحى: ١١	الشرح: ٨	التين: ٨	العلق: ٢٠	القدر: ٦	البيئة: ٨	الزلزلة: ٩	العاديات: ١١
القارعة: ١٠	التكاثر: ٨	العصر: ٣	الهمزة: ٩	الفيل: ٥	قريش: ٥	الماعون: ٦	الكوثر: ٣	الكافرون: ٦	النصر: ٣
المسد: ٥		الإخلاص: ٥		الفلق: ٥		الناس: ٧		٦٢١٩	

(١) قال ابن عبد الكافي: ست وسبعون: حجازي، وذكر في الفرش على جهة التوهين: / سورة الحج /، وفي الإيضاح للأندرابي: "مكي غير البزي": / ظ ٥٤ /، وجزم الجعبري بعدها للمكي، وفي البيان جزم الداني بعدها بدون خلاف: ١٨٩، وفي الفرائد الحسان للقاضي: ٢٨، والقول الوجيز للمختللاتي: ٢٤١.

(٢) قال: "بخلف" ذكر أنه: تسع عشرة آية، ثم ذكر أن عشرين آية هي من روايته: ٢٥٧.

(٣) في غير البيان للداني خلاف، ففي كتاب الإيضاح جزم الأندرابي بعدها للمكي مع البصري: / ٥٦ /، وكذا ابن عبد الكافي: / سورة النبأ /، والجعبري، وفي الفرائد الحسان ذكر القاضي الخلاف ولم يرجح: ٥٠.

(٤) في البيان قال الداني: يقال: "ست عشرة آية في المكي"، وذكر الخلاف في الفرش أيضاً: ٢٧٥، وذكره على جهة التوهين: ٨٨، وجزم ابن عبد الكافي بعدها للمكي مع المدني الأول: / سورة الشمس /، ومثله الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٦ /، وذكر الجعبري الخلاف كالداني.

ونتيجة جمع آيات المكي يكون مجموع آيات القرآن عنده: ٦٢١٩ آية، وهو العدد الأول، فما حقيقة العددين الآخرين؟.

للمكي أربعة مواضع اختلف عنه فيها بين العد والترك، رجح الداني عد موضعي: سورة الحج، وسورة المزل، وضعف الخلاف في موضعي: سورة النبأ وسورة الشمس، والأندرابي وابن عبد الكافي وافقا المؤلف في موضع المزل في الجزم بالعد، وخالف في ثلاثة المواضع الأخرى، فاختلفا معه سلباً في موضع الحج، وإيجاباً في موضعي: النبأ والشمس، ومعنى ذلك أنهم يزيدون للمكي رقماً واحداً فقط، وهذا غير موجود في قائمة الخلاف، فالموجود إما أن ينقص بمقدار ثلاثة أرقام، أو تسعة أرقام، ولم أجد ذلك منطبقاً على حسب ما لدي من مصادر.

وقد تعامل المتأخرون مع هذه الروايات بصورة عجبية، ففي (نفائس البيان) للقاضي^(١)، وفي مرشد الخلان لعبد الرزاق موسى^(٢)؛ وجدناهما حين ذكرنا مجمل عدد آيات القرآن للمكي أنه: ٦٢١٠ آيات، وهذا صحيح أنه أحد الأقوال المروية، لكنه في الجانب الآخر ليس صحيحاً، لأنهما لو عدا عدد آيات سور القرآن وجمعها لوجدنا أن الرقم هذا خطأ مقارنة مع ما ذكرناه في فرش السور، وذكر المخللاتي^(٣) هذا الرقم ونسبه لأبي^(٤) كما عند الداني، وزاد الرقم

(١) ص: ٦.

(٢) ص: ٢٦.

(٣) القول الوجيز: ١٠١.

(٤) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد، أبو المنذر، سيد القراء، من أصحاب العقبة الثانية، شهد بدرًا والمشاهد كلها، اختلف في سنة وفاته، قيل: ٢٠، ٢٢، ٢٩ هـ. (الإصابة لابن حجر: ١/ ٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٦٤).

الصحيح، وهو: ٦٢١٩ ونسبه إلى غير أبي، والداني نسبه: لابن عباس، ولم يذكر معنى ذكره للرقمين فقط، وأين تسعة المواضع المختلف فيها بين هذين الرقمين، وغالبية المتأخرين ينقلون الأرقام من الداني نقلاً مجرداً؛ مثلما نقلوا القول في أبي جعفر وشيبة.

وفي الحقيقة إن تعامل بعض الأقدمين مع الأرقام كان كذلك فقد ذكر ابن الجوزي في فنون الأفتان^(١) أن عدد آيات القرآن للمكي: ٦٢٢٠ آية، وهذا لعمري قول غريب، ولكن يشفع لهم أنهم في العموم مسندون لما يقولون، فلزم المتأخرين التأكد والتثبت من تلك الروايات والأقوال.

المبحث الخامس

مصادر علم العدد ومراجعته

أعني بالمصادر هنا، هي مجمل الكتب التي يستطيع طالب الاستزادة في هذا العلم من الرجوع إليها، وهي متنوعة وكثيرة، وهذا دليل على أن علم العدد تتنازعه عدة علوم، أو يشترك معها، وهذه المصادر هي على أربعة أنواع:

١ - الكتب الموسومة بعدد الآي:

وهي التي وضعت أصالة لهذا العلم، وذلك ككتاب أبي عمرو الداني: (البيان في عدد آي القرآن)، ومثل كتاب: (القول الوجيز في عدد آي الكتاب العزيز) للشيخ عبدالرازق موسى، وكذلك المنظومات في هذا العلم من مثل منظومة الإمام الشاطبي: (ناظمة الزهر)، وقصيدة الإمام الجعبري: (عقد الدرر في عدد آي السور)، وقصيدة شعله الموصلي: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد)، كل هذه الكتب من المصادر في علم عدد الآي، والكتب المنشورة هي في الغالب تتعرض لأكثر المباحث في علم العدد، أما المنظومات فإنها عدا منظومة الشاطبي، تهتم بعرض أعداد آيات السورة مع ذكر الخلاف لعلماء العدد، وبيان مواضع الخلاف في الآيات المعدودة من عدمها.

٢ - كتب التفسير:

فإنها في الغالب تهتم بمباحث يهتم بها علم عدد الآي، فقد ذكر النسفي في تفسيره اختلاف العاديين في بعض السور، ومن أوسع كتب التفسير التي اهتمت بعلم العدد كتاب: (مجمع البيان) للطبرسي، وكذا: (روح المعاني)

للألوسي، فإنهما في بداية كل سورة يذكران الخلاف فيها عن علماء العدد في أعداد آيات السورة، ثم يشيآن بذكر مواضع الخلاف في السورة، وكان الألوسي يختصرها في بعض السور فلا يذكر إلا الاختلاف في الأعداد، ثم لا يذكر ما هي الآيات التي اختلفوا فيها، ومن عدّها ومن لا يعدّها، وكذلك تفسير الإمام القرطبي فإنه في مقدمة تفسيره ذكر أعداد آيات القرآن لكل عادّ، وبعض كتب التفسير تهتم بذكر آيات السورة فقط، وأغلبها على العدد الكوفي، ومن المباحث أيضاً ذكر أسماء السورة، أو الخلاف في كونها مكية أو مدنية، وقد توسع فيه الألوسي كثيراً.

٣- كتب القراءات:

وهذه غالباً ما تجعل مباحث في مقدمات الكتاب تتناول علم العدد، تقل أو تكثر، فمن كتب القراءات التي اهتمت بغالب مباحث علم العدد، كتاب: (الإيضاح في القراءات) للأندرابي، فإنه ذكر في مقدمة كتابه كثيراً من المباحث، وكذلك أبو محمد العمّاني في كتابه: (القراءات الثمان)، على الرغم من أن المطبوع يمثل الجزء الأول من جزأين، وأيضاً كتاب: (الكشف عن وجوه القراءات السبع) للإمام مكي بن أبي طالب، فإنه يذكر في بداية كل سورة الخلاف في عدد آياتها باقتضاب، ومثله ما ورد في حواشي كتاب: (المبسوط في القراءات العشر) لابن مهران، ولعل من أشمل كتب القراءات التي اهتمت بعلم العدد هو كتاب: (لطائف الإشارات) للإمام القسطلاني، فإنه مع ذكره للقراءات الأربع عشرة يوجد في كتابه هذا: علم عد الآي، وعلم الرسم، وعلم الوقف والابتداء، وذلك في كل سورة من سور القرآن.

٤ - كتب علوم القرآن:

ومن أبرزها وأكثرها شيوعاً كتاب: (البرهان في علوم القرآن) للإمام الزركشي، وكتاب: (الإتقان في علوم القرآن) للإمام السيوطي، وبالرغم من أنهما ذكرا مباحث قليلة، وليست في صلب الموضوع، إلا أنهما بسطا بعض القضايا التي يتناولها علم عد الآي، ومنها كتاب: (فنون الأفتان في علوم القرآن) للإمام أبي الفرج ابن الجوزي، فإنه ذكر في كتابه هذا بعض المباحث المهمة، ومثله كتاب: (جمال القراء وكمال الإقراء) للإمام السخاوي فإن من ضمن كتبه كتاباً خاصاً بعلم العدد، أسماه: (أقوى العدد في معرفة العدد)، وباقي الكتب تتناول مجموعة من القضايا المتعلقة بالقرآن الكريم.

هذه هي المصادر التي تعين الباحث في هذا العلم، وتمكنه من الإلمام بقضاياها، مع أن هناك كتباً أخرى تكلمت عن هذا العلم، من مثل كتاب: (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز) للمجد الفيروزآبادي، وقد يدخل في التصنيف السابق ضمن كتب: علوم القرآن، وقد تكلم الفيروزآبادي في كتابه هذا عن أغلب علم العدد، مع أشياء أخرى في المجلد الأول من كتابه.

الباب الأول

ترجمة المؤلف، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصره. وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.

المبحث الثالث: الحالة الثقافية.

الفصل الثاني: حياته.

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المبحث الثاني: رحلاته.

المبحث الثالث: شيوخه.

المبحث الرابع: تلاميذه.

المبحث الخامس: مكانته العلمية.

الفصل الثالث: كتبه وآثاره.

الباب الأول: ترجمة المؤلف

ترجم للجعبري فيما رأيت ترجمة وافية، كل من د. حسن محمد الأهدل، في تحقيقه لكتاب رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار^(١) للجعبري، وأحمد اليزيدي في كتابه: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، مع تحقيق نموذج من الكنز^(٢).

وقد استفاد اليزيدي من الأهدل كثيراً، ولذلك لم يتعرض لما استفاد الأهدل إلا تعريجاً بسيطاً، وذلك حتى لا تتكرر الجهود فيما قد عمل، وعليه فسوف أختصر الترجمة لاستيفائهما لها.

وقد قسّمت هذا الباب إلى ثلاثة فصول:

(١) رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، مقدمة المحقق: ٢٤، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م، الطبعة الأولى، دراسة وتحقيق: د. حسن محمد الأهدل.

(٢) الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، دراسة: أحمد اليزيدي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

الفصل الأول: عصره

المبحث الأول: الحالة السياسية:

عاش برهان الدين الجعبري في الفترة بين: ٦٤٠ هـ، إلى سنة: ٧٣٢ هـ، وقد كان عصره ذاك عصر اضطراب، وخاصة بعد سقوط الخلافة سنة: ٦٥٦ هـ^(١)، وهو في السادسة عشرة من عمره.

ولا شك أن سقوط الخلافة كان له أعمق الأثر في نفوس المسلمين، من حيث الإحساس بالضياع والتهان، وعليه فقد كانت الصدمة أكبر من مقدرة المسلمين على المواجهة، فاستسلمت بقاع من بلاد المسلمين بعد بغداد، بل وبعضهم ساعد التتار خوفاً منهم، كما فعل صاحب الموصل^(٢)، حتى إذا استوعب من كان في مناطق بعيدة عن موقع الحدث، الوضع الجديد بدؤوا في الاستعداد للمواجهة، وهم المماليك في مصر^(٣).

(١) البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير: ١٣ / ٢٠٠، دار الفكر، بيروت، لبنان،

١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، (طبعة الناشر)، شذرات الذهب لابن العماد: ٣ / ٢٧٠.

(٢) البداية والنهاية لابن كثير: ١٣ / ٢٠٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٣ / ٢٧٠.

(٣) المماليك ملكوا مصر، وهم قسمان: البحرليون من سنة: ٦٤٨ هـ - ١٢٥٠ م، إلى: ٧٨٤ هـ - ١٣٨٢ م، ثم البرجيون أو الجراكسة من: ٧٨٤ هـ - ١٣٨٢ م إلى: ٩٢٢ هـ - ١٥١٦ م. انظر: الموسوعة العربية الميسرة، إشراف: محمد شفيق غريال: ٢ / ١٧٤٣ - ١٧٤٤، دار إحياء التراث العربي، صورة طبق الأصل من طبعة: ١٩٦٥ م، والمنجد في اللغة والأعلام، جماعة من الكتاب: قسم الأعلام: ٥٨٦، دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، كانون الثاني: ١٩٧٣ م.

وبرأيي أن تأثرهم كان أخف من غيرهم في الأمر، لسببين الأول: أن الدولة الفاطمية كانت عندهم وكان يخطب لها على المنابر، فلم يكن هناك اتصال مع الخليفة العباسي، إلا حين أخذها صلاح الدين الأيوبي، فجعلها تابعة للخلافة العباسية، فسقطت الدولة الفاطمية في مصر، وانتظم أمر المسلمين على رجل واحد في عام ٥٦٦ هـ^(١)، والسبب الثاني: أن الصدمة كانت بعيدة عنهم، ولم يكونوا مباشرين للحدث ولذلك استوعبوا الأمر، فكانوا أقدر من غيرهم على عمل أي شيء في مقابل هذا الخطب الداهم.

ومع أن العالم الإسلامي في أول حياة الجعبري، كان متفككاً وإن كان يجمعه خليفة واحد، إلا أن الخليفة هذا لم يكن له إلا السلطة الاسمية فقط، فقد كان لكل جهة حاكم وأمير ووالٍ، واستبد من حول الخليفة بأمر الخلافة، فلم يعد منها له إلا رسمها.

وقد أدرك الجعبري آخر عهد الدولة الأيوبية في الشام^(٢)، وعاش معظم حياته في ظل دولة المماليك^(٣)، وعليه فإن الشتات الذي أدركه الجعبري عوضه في بلاد الشام بسبب رعاية الدولة الأيوبية للعلماء، وبشكل واضح بعد سقوط الخلافة، ولما كان التتار لا زالوا في بلاد المسلمين، لم نجد أن المسلمين اختاروا خليفة جديداً لهم، لانشغالهم بالإعداد لهذا العدو، حتى هزمهم قطز^(٤) في معركة

(١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٢/٢٦٣، وانظر عن الفاطميين في مصر: عجائب الآثار: ٢٦/.

(٢) الدولة الأيوبية في الشام استمرت من سنة: ٥٨٩ هـ - ١١٩٣ م إلى ٦٨٣ هـ - ١٢٨٤ م، أما في مصر فاستمرت من سنة: ٥٧٠ هـ - ١١٧٤ م إلى ٦٤٧ هـ - ١٢٤٩ م، وتبعهم في ملك مصر المماليك. انظر: الموسوعة العربية الميسرة: ١/٢٩٢-٢٩٣، المنجد في اللغة والأعلام، قسم الأعلام: ١٠٤.

(٣) رسوخ الأخبار للجعبري، مقدمة المحقق: ٢٤.

(٤) الملك المظفر الشهيد: سيف الدين قطز بن عبدالله المعزي، كان أنبل ممالك المعز ثم صار نائب السلطنة لولده المنصور، توفي سنة: ٦٥٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٣/٢٠١).

عين جالوت^(١) ولذلك لم يكن لهم من الوقت ما يجتمعون لذلك، بل كانوا مشغولين بالقتال مع الأعداء في مختلف الجبهات.

وخلاصة الأمر أن الحالة السياسية كانت حالة سيئة ضعيفة مفتتة، ليس لها من عوامل القوة، إلا ما يستطيع عمله الوالي والأمير، في منطقته من بسط النفوذ والتحكم فيها، واستقطاع ما يستطيعه ليكبر ملكه وحكمه، مع تنوع الدول في شتى بقاع العالم الإسلامي.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية:

كان الناس في عهد الخلافة العباسية يتعاملون في معاشهم وحياتهم، مع أمرائهم مباشرة، وقد كان الأمر مستتباً نوعاً ما، في كثير من بلاد المسلمين، ولذلك نشطت التجارة والتجار، إلا فيما كان قريباً من الثغور أو أطراف أرض الشام عموماً لما كان يواجهه المسلمون، من الصليبيين.

وبعد سقوط الخلافة تدهورت الأحوال كثيراً، مع الضعف النفسي الذي أصاب الناس من جرّاء الضغط الرهيب لاكتساح المغول لبلادهم، ومن ذلك ما يحكيه المؤرخون، ممّا أصاب المسلمين من ضعف، في رؤيتهم للعدو ولو كان فرداً بأنه قادر عليهم ولو كانوا مجموعة.

(١) انظر عن هذه المعركة: البداية والنهاية لابن كثير: ١٣ / ٢٢٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٣ / ٢٩١، وسير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٣ / ٢٠٠.

إلا أن هذا الوضع السياسي والضغط الخارجي كان له الأثر الكبير في تألف الناس وتراحمهم، فكلما ازداد الضغط عليهم، ظهرت عوامل الألفة والإخاء فيما بينهم^(١).

وقد كانت الحالة الاقتصادية بعد سقوط الخلافة في ركود، وخاصة في المناطق القريبة من دار الخلافة، أما فيما بعد، فقد كان لها تنظيم خاص تسير به شؤونها، وذلك مثل دولة الأيوبيين في مصر، والغنى الذي كانوا يعيشون فيه، وكذلك الشام وقد قال بروكلمان: "وباختصار كان عهد الأيوبيين عهد بركة وازدهار"^(٢).

المبحث الثالث: الحالة الثقافية:

رغم هذا الاضطراب والوضع السياسي المتردي إلا أن هذا العصر كان زاخراً بفظاحل العلماء، من أمثال: شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية^(٣)، والشيخ محمد بن عبد المحسن الحنبلي المعروف بابن الدوايبي^(٤)،

(١) الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني، أحمد اليزيدي: ٣١.

(٢) المرجع السابق نفس الصفحة.

(٣) الإمام المجتهد شيخ الإسلام، مفسر ومحدث وفقه، متفنن، له في كل فرع من العلوم قول، ترجم له الكثير تراجم حافلة، ولم يخل من حاقدين، مؤلفاته كثيرة، توفي سنة: ٧٢٨هـ. (طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٥٢٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٨٠).

(٤) محمد بن عبد المحسن بن أبي الحسن بن عبد الغفار بن الخراط البغدادي الأزجي، المحدث الواعظ، فقيه مؤرخ، توفي سنة: ٧٢٨هـ. (المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح: ٢/ ٤٦٢، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/ ١٤٧).

والشيخ أبي المعالي محمد بن علي بن عبد الواحد الأنصاري الشافعي^(١)، وأبي عمرو عثمان بن عمر المصري المعروف بابن الحاجب^(٢)، وشيخ الإسلام عبدالعزيز بن عبد السلام الدمشقي الشافعي^(٣).

ومع أن الحالة السياسية كانت سيئة إلا أن الحالة الثقافية كانت بعكس ذلك تماماً، بل إن الموسوعات العظام إنما خرجت في هذا العصر، ولعل تأثير الأوضاع السياسية الضاغطة شكّل نوعاً من التآلف والإحساس بالواجب تجاه المسلمين من علمائهم، فنشطوا في التأليف، بل وتسارعت وتيرة التعليم والتعلم، مع ما يصاحب ذلك من وعي وإدراك للواجبات والمسؤوليات.

(١) المعروف بابن الزمكاني، طلب الحديث، ورحل في طلب العلم، من أكابر الفقهاء، من علماء الشافعية الكبار وكان قاضي القضاة في وقته، توفي سنة: ٧٢٧هـ. (طبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، ٢/ ٢٩١، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/ ١٣٦).

(٢) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي، مالكي، محدث فقيه لغوي أصولي، غاية في التقدم وعلو الكعب في علوم شتى، توفي سنة: ٦٤٠هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٣/ ٢٦٥، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، إبراهيم ابن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المالكي: ١٨٩، دار الكتب العلمية، بيروت، د)، (ت).

(٣) عبدالعزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن الشيخ الإمام العلامة، سلطان العلماء، شيخ الفقهاء، قال عنه ابن قاضي شهبة: وحيد آلاف، توفي سنة: ٦٦٠هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٢/ ١٠٩، البداية والنهاية لابن كثير: ١٣/ ٢٤٨).

الفصل الثاني: حياته

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته:

هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس الربيعي الجعبري السلفي، ثم الخليلي الشافعي. ولقبه: برهان الدين. وأغرب ابن الجزري فجعل كنيته: أبا محمد^(١)، وأغلب المصادر التي ترجمت له على أن كنيته: أبو إسحاق^(٢)، ولم تختلف المصادر في اسمه كثيراً، فرفع نسبته إلى خليل: ذكرته غالبية المصادر، وابن أبي العباس: وجدتاه عند ابن الجزري^(٣)، وكذا ألقابه غير الجعبري، وهي أيضاً على ورقة الغلاف لكتابه "المدد" وهو كتابنا هذا، فقد ذكر فيه الربيعي الجعبري الشافعي نزيل الخليل. أما عن نسبه فقد ذكر في اسمه أنه الربيعي، وهي نسبة إلى قبيلة ربعة كما صرح به الدكتور الأهدل^(٤)، أو إلى إحدى قرى سوريا تعرف بربيعة^(٥).

(١) غاية النهاية لابن الجزري: ٢١/١، وهي كذلك في نهاية نظم الجعبري في اختيارات الرواة خلافاً لأئمتهم، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية: / و٣٣/.

(٢) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٧٤٣/٢، البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/١٦٠، غاية النهاية لابن الجزري: ٢١/١، فوات الوفيات والذيل عليها، محمد بن شاكر الكتبي: ٣٩/١، دار صادر، بيروت، لبنان، سبتمبر ١٩٧٣م، تحقيق: د. إحسان عباس، شذرات الذهب لابن العماد، ٩٨/٦، أما تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م. أشرف على الترجمة: أ. د. محمود فهمي حجازي؛ فجعل كنيته: "أبو العباس"!! ٤٤٦/٦.

(٣) غاية النهاية لابن الجزري: ٢١/١، في تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بدلاً منها: "بن السراج": ٤٤٦/٦.

(٤) رسوخ الأخبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٣٤.

(٥) الجعبري ومنهجه في كثر المعاني لليزيدي، ٤١/١.

أما عن أنسابه الأخرى فهي واضحة، فالجعبري نسبة إلى قلعة جعبر^(١).
والخليلي نسبة إلى بلد الخليل بفلسطين^(٢).
والشافعي نسبة إلى مذهب الإمام محمد بن إدريس الشافعي^(٣).
وأما السلفي فهي نسبة إلى طريقة السلف رضوان الله عليهم دون الخلف^(٤).
وزاد بعضهم، ابن مؤذن جعبر^(٥).
مولده:

وأما مولده فقد ولد سنة: ٦٤٠ هـ، كما عليه غالبية المصادر، بل هو ما صرح به في قوله:

وخذ مولدي في أربعين مقرباً وست مئات أو مئتين على الرسم^(٦)
وكانت ولادته في قلعة جعبر.

(١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٤ / ١٦٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨، وأما مكانها فقال ياقوت: "قلعة جعبر على الفرات بين: بالس والرقعة، قرب صفين وكانت قديماً تسمى دوسر" معجم البلدان، ياقوت بن عبد الله الحموي: ٢ / ١٤٢، دار الفكر، بيروت، (ب، ت)، وهي ترتفع عن سطح البحر: ٣٧١ قدماً، على الضفة اليسرى لنهر الفرات الأوسط، بين بالس والرقعة قرب صفين، في سوريا. انظر: بلادنا فلسطين: ٥ / ٨١، عن الجعبري ومنهجه لليزيدي: ١ / ٤٥، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ٦ / ٤٤٦.

(٢) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢ / ٧٤٣، فوات الوفيات للكتبي: ١ / ٣٩.

(٣) أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان، القرشي المطلبي المكي، فقيه حافظ عابد متقن، أحد الأئمة الأربعة، ناصر الحديث، قال النسائي: كان الشافعي عندنا أحد العلماء ثقة مأموناً، توفي سنة: ٢٠٤ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩ / ٢٣، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١ / ١٥٧).

(٤) غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٢١.

(٥) غلاف مخطوطة صنعاء لكتاب: المدد، وفوات الوفيات للكتبي، ١ / ٣٩.

(٦) رسوخ الأخبار للجعبري، تحقيق الأهدل، ص: ٣٣، عن الهبات الهنيات للجعبري، غير أن اليزيدي يقول أن البيت في مرآة الجنان لليافعي، وفي الهبات الهنيات هو: "وجا"، وليس: "وخذ"، الجعبري ومنهجه لليزيدي، ١ / ٤٣، والوزن يصح بهما، مع حذف همزة جاء تخفيفاً.

وفاته:

قال ابن كثير: في حديثه عن سنة: ٧٣٢هـ "توفي يوم الأحد خامس شهر رمضان" (١).

وقال ابن الجزري: "توفي في ثالث عشر من شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة" (٢)، وذكر ابن العماد أنه توفي في شهر رمضان بدون تحديد اليوم (٣). وذكر غيرهما أنه عاش: اثنتين وتسعين سنة (٤).

المبحث الثاني: رحلاته:

الرحلة هي منهج لغالبية العلماء (٥)، وخاصة بعد أن يبدووا في الأخذ عن علماء بلدهم، حتى إذا استكملوا ما عند علمائهم، شدَّتْهم أنفسهم للاستزادة والرغبة في طلب الزيادة فرحلوا، والرحلة شرف وعز.

وقد كان للجعبري نصيب من هذه الرحلات وهي وإن لم تكن كثيرة ولم تشمل أماكن متعددة، فقد اكتفى بها عن الذهاب إلى غيرها، وقد ذكرنا أنه ولد في قلعة جعبر، وقد كان أبوه من صغره يصحبه هو وأخاه إلى مجالس العلم، فولد عنده الشغف بالعلم، وبالرحلة تبعاً؛ لأنها سبب تحصيله.

(١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٤ / ١٦٠.

(٢) غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٢١، وما ذكره ابن الجزري يوافق يوم الأحد كما قال ابن كثير دون الرقم.

(٣) شذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨.

(٤) انظر البداية والنهاية لابن كثير: ١٤ / ١٦٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨.

(٥) انظر في وصف الرجل بـ "الرحلة" في النشر في القراءات العشر لابن الجزري: ٢ / ٢٤٥، وهو موجود أيضاً على غلاف كتاب "المدد" من مخطوطة صنعاء.

وأولى رحلاته رحلته مع أبيه إلى حلب؛ للسمع من يوسف بن خليل^(١)، في الأولى، ثم رحل إلى الموصل للأخذ عن ابن يونس^(٢)، وهو لم يتجاوز الثامنة من عمره بعد^(٣)، وكان ذلك حافزاً له على الاستمرار في طلب العلم. وقد ذكر أنه رحل إلى بغداد^(٤)، وكان تاريخ رحلته إليها بعد الستين وستمائة هجرية (٦٦٠ هـ) أي بعد غزو التتار الذي وقع عام (٦٥٦ هـ)، وقد أخذ فيها عن كبار الحفاظ من مثل ابن يونس في الفقه^(٥)، وابن الوجوهي^(٦) والمنتجب^(٧) التكريتي^(٨) في القراءات^(٩).

(١) يوسف بن خليل بن قراجا عبدالله، الإمام المحدث الصادق الرحال، شيخ المحدثين، راوية الإسلام، أبو الحجاج شمس الدين الدمشقي نزيل حلب وشيخها، توفي سنة: ٦٤٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٥١/٢٣).

(٢) عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن منعة، الفقيه المحقق العلامة، ولد بالموصل، واشتغل بالفقه، توفي سنة: ٦٧١ هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ١٣٦/٢).

(٣) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق الأهدل: ٣٨.

(٤) البداية والنهاية، لابن كثير: ١٤/١٦٠، شذرات الذهب لابن العماد: ٩٨/٦.

(٥) فوات الوفيات للكتبي: ١/٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٩٨/٦.

(٦) علي بن عثمان بن عبدالقادر بن محمود بن يوسف، ابن الوجوهي، البغدادي المقرئ، قال الجعبري: امتنع من كتابة الإجازة لي لحضوري سماعات من الفقراء وكان ينكر ذلك توفي سنة: ٦٧٢ هـ. (المقصد الأرشد لابن مفلح: ٢/٢٣٩).

(٧) وقع في الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٦٤؛ المنتخب، وليس كذلك في المصادر.

(٨) الحسين بن الحسن المنتخب، أبو عبدالله التكريتي، أستاذ حاذق، انتهى إليه الإقراء آخرأ ببغداد، توفي سنة: ٦٨٨ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/٢٤٠).

(٩) غاية النهاية لابن الجزري: ١/٢١، فوات الوفيات للكتبي: ١/٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٩٨/٦.

ولعل وضع بغداد بعد هذا الغزو كان سيئاً مما دفع الأستاذ اليزيدي إلى أن يفسر قول ابن كثير: "واشتغل ببغداد"^(١)، إلى العمل اليدوي، غير أنه والله أعلم - ونظراً للسياق عند ابن كثير^(٢) - قصد الاشتغال بطلب العلم، ولا ينكر أنه قد يحتاج فيها إلى العمل من أجل إعالة نفسه، لكن هذا لا يؤخذ من كلام ابن كثير، بل من الحال الواقعة، وقد ذكر أنه كان يتقشف بها جداً، فيشتري بفلس جزراً ليتقوّت به ثلاثة أيام أو سبعة أيام^(٣)، وأنه جلس في بغداد ما يقرب من العشر سنين.

ثم رحل إلى دمشق^(٤) بعد السبعين وستمائة، بعد أن ساءت الأوضاع ببغداد كثيراً، وقد كانت دمشق إذ ذاك مستقر العلماء لإكرام الأيوبيين لهم، والحفاوة بهم، فنزل بالخانقاه السميساطية^(٥)، والغزالية^(٦)، وناظر وألف واستفاد.

(١) البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/١٦٠.

(٢) إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن ذراع القرشي البصري الدمشقي، الإمام الفقيه المحدث المؤرخ، توفي سنة: ٧٧٤هـ. (طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٣/٨٦).

(٣) الجعبري ومنهجه في كتز المعاني لليزيدي: ١/٧٩-٨٠.

(٤) فوات الوفيات للكتبي: ١/٣٩، شذرات الذهب لابن العماد: ٦/٩٨.

(٥) هي دار للصوفية، تقع بجوار مسجد بني أمية بدمشق، أوقفها أبو القاسم علي بن محمد السميساطي. انظر: الدارس في أخبار المدارس، عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي: ٢/١٥١، مكتبة الثقافة الدينية، ميدان العتبة، ١٩٨٨م، تحقيق: جعفر الحسني.

(٦) الزاوية الغربية للصوفية من المسجد الأموي، نسبة إلى الإمام الغزالي، المرجع السابق: ١/٤١٣.

ثم رحل إلى مكة والمدينة ولم تحدد المصادر متى خرج من دمشق غير أنه ذكر في كتابه: "خلاصة الأبحاث..." أنه أملاه بالمدينة المنورة سنة ثمان وثمانين وستمئة هجرية، وقد أتى إليها من بلده الخليل، واستنتج الأستاذ اليزيدي أنه قدم الخليل قبل سفره للمدينة بسنة أو قبل السنة^(١)، وإن صح هذا فيكون مدة إقامته بدمشق حوالي ثماني عشرة سنة، والله أعلم.

أما مكة المكرمة والمدينة المنورة، فلم تطل إقامته بهما، بل عاد بعد حجه وزيارته إلى بلده، بلد الخليل فأقام بها بقية عمره، نحو أربعين سنة^(٢).

وبالرغم من أن رحلته لم تشمل أماكن كثيرة، غير حلب والموصل في صغره، ثم بغداد، ودمشق، وضواحيهما، ثم مكة المكرمة والمدينة المنورة، إلا أنها استغرقت ما يقارب الثلاثين سنة، ثم استقر بعدها في بلد الخليل إلى وفاته رحمه الله تعالى.

(١) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٦٦/١.

(٢) البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/١٦٠.

المبحث الثالث: شيوخه:

أخذ الجعبري عن كثير من العلماء، ولازم بعضهم مدة طويلة، وقد صرح في "الهبات الهنيات" بأن له أكثر من مائتي شيخ^(١)، وسأذكر أشهر من أخذ عنهم وهم:

١- نجيب الدين أبو إسحاق إبراهيم بن خليل بن عبد الله الدمشقي الآدمي، توفي سنة: ٦٥٨ هـ، سمع منه وهو صغير مع أبيه وأخيه^(٢).

٢- أبو علي الحسين بن الحسن بن أبي السعادات المنتجب التكريتي، توفي سنة: ٦٨٨ هـ^(٣).

٣- عفيف الدين عبدالرحيم بن محمد بن أحمد بن فارس الزجاج، توفي سنة: ٦٨٥ هـ^(٤).

٤- ضياء الدين أبو محمد عبدالله بن إبراهيم بن محمود المعروف بابن رفيعا، توفي سنة: ٦٧٩ هـ^(٥).

(١) وهذا يدلّك على أن ما يفعله بعض المشايخ من الغضب من طلابهم إذا أخذوا العلم عن غيرهم؛ مذهب مخطئ ولا يصح، لأنّ تنويع المشايخ، يؤدي إلى أن يأخذ الطالب الأحسن من كل من أخذ عنه.

(٢) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي، ابن حجر العسقلاني: ٥٥/١، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الهند، ١٩٧٢ م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محمد عبدالمعيد خان.

(٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٤٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٩٨/٦.

(٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥٥/١، وسمّاه: عبدالرحمن.

(٥) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٤٠٣.

- ٥- فخر الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المعروف بالفخرازي البخاري، توفي سنة: ٦٩٠هـ^(١).
- ٦- تقي الدين أبو الحسن علي بن عبدالعزيز بن محمد الإربلي، توفي سنة: ٦٨٨هـ^(٢).
- ٧- شمس الدين أبو الحسن علي بن عثمان بن عبد القادر الحنبلي، المعروف بابن الوجوهي، توفي سنة: ٦٧٢هـ^(٣).
- ٨- جمال الدين أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن وضاح الشهرباني، توفي سنة: ٦٦٢هـ^(٤).
- ٩- كمال الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن بن سالم المنبجي المعروف بابن البواري^(٥).
- ١٠- معين الدولة، أبو الفتح عبد الهادي بن عبد الكريم بن علي القيسي المصري، توفي سنة: ٦٧١هـ^(٦).

(١) معجم المحدثين، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي: ١ / ٦١، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة.

(٢) غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٥٥٠.

(٣) معجم المحدثين للذهبي: ١ / ٦٠، غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٥٥٦، وشذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨.

(٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ١ / ٥٥.

(٥) المصدر السابق: نفس الصفحة.

(٦) غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٤٧٣.

١١ - شمس الدين أبو البدر محمد بن عمر بن القاسم الواسطي المعروف بالشريف الداعي، توفي سنة: ٦٦٨هـ^(١).

١٢ - جمال الدين أبو إسحاق يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي، الضرير المقرئ، توفي سنة: ٦٨٢هـ^(٢).

١٣ - الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي، توفي سنة: ٦٤٨هـ، حضر مجلسه مع أبيه وله منه إجازة^(٣).

فهؤلاء بعض شيوخه على الترتيب الهجائي.

لا شك أن طول الإقامة في بلد يمكن المتعلم من الاستفادة الكثيرة، مقارنة مع من تقتصر إقامته على فترة قصيرة، وكذا طول النفس في مكوثه في البلدان التي رحل إليها كل ذلك مكنه من أخذ علوم شيوخه أخذاً صحيحاً كاملاً.

المبحث الرابع: تلاميذه:

اشتغل الجعبري بالإقراء والإفادة، حتى وهو في زمن الطلب، ولما استقر به المقام في بلد الخليل تتلمذ عليه كثير من طلاب العلم، وذاع صيته واشتهر، وبخاصة في القراءات وعلوم القرآن، مما جعل الطلاب يرحلون إليه، وساعد على ذلك ثبات مكانه وعدم انتقاله نحو أربعين سنة، وسأورد هنا قائمة ببعض تلاميذه النابهين، الذين صار لبعضهم من الشهرة أكثر مما لشيخهم:

(١) معجم المحدثين للذهبي: ٦١ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر: ٥٥ / ١.

(٢) غاية النهاية لابن الجزري: ٣٩٤ / ٢، وشذرات الذهب لابن العماد: ٣٧٥ / ٥.

(٣) معجم المحدثين للذهبي: ٦١ / ١، البداية والنهاية لابن كثير: ١٦٠ / ١٤.

- ١- أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد التنوخي، توفي سنة: ٨٠٠هـ^(١).
- ٢- شرف الدين إبراهيم بن عثمان بن كامل البعلبكي المقرئ، توفي سنة: ٧٤٠هـ^(٢).
- ٣- أحمد بن إبراهيم بن داود بن محمد المنبجي، المعروف بابن الطحّان، توفي سنة: ٧٨٢هـ^(٣).
- ٤- أحمد بن إبراهيم البعلي الحموي، توفي سنة: ٧٤٧هـ^(٤).
- ٥- أبو القاسم أحمد بن عبد الصمد اليمني، توفي سنة: ٧٨٢هـ^(٥).
- ٦- طلحة بن عبد الله المقرئ، الشافعي، لُقّب بـ: سنجر، توفي سنة: ٧٢٥هـ^(٦).
- ٧- سيف الدين أبو بكر عبد الله بن أيدغدي الشهير بابن الجندي، توفي سنة: ٧٦٩هـ، أحد شيوخ الإمام خاتمة المحققين: ابن الجزري^(٧).
- ٨- تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي السبكي أبو الحسن، توفي سنة: ٧٥٧هـ^(٨).

-
- (١) الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ١٠، وشذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٣٦٤.
 - (٢) معجم المحدثين للذهبي: ١/ ٦١، وغاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٩.
 - (٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٣.
 - (٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ١٠٢.
 - (٥) غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٢٩.
 - (٦) طبقات الشافعية الكبرى، لأبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي: ١٠/ ٤٢، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الجيزة، ١٩٩٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عبد الفتاح محمد الحلو، ود. محمود محمد الطناحي، والدرر الكامنة لابن حجر: ٢/ ٣٩٠.
 - (٧) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٨٠، الدرر الكامنة لابن حجر: ١/ ٥٢٧.
 - (٨) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

٩- أبو الحسن علي بن محمد بن أبي سعد الواسطي، المعروف بالديواني^(١).

١٠- علي بن محمد بن عبدالرحمن بن هبة الله الشافعي، توفي سنة: ٧٦٨هـ^(٢).

١١- إمام العصر علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، توفي سنة: ٧٣٩هـ^(٣).

١٢- شمس الدين أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن عمر الجعبري، ابن المترجم، توفي سنة: ٧٤٩هـ^(٤).

١٣- شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد التلمساني، توفي سنة: ٧٨١هـ^(٥).

١٤- ضياء الدين، محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن المناوي، توفي سنة: ٧٤٦هـ^(٦).

١٥- شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، توفي سنة: ٧٤٨هـ^(٧).

(١) غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٥٨٠، الدرر الكامنة لابن حجر: ٤ / ١٢٤.

(٢) الدرر الكامنة لابن حجر: ٤ / ١٢٥.

(٣) شذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨.

(٤) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥ / ١٤.

(٥) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥ / ٩٤، والتحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، لأبي الخير محمد بن

عبدالرحمن بن محمد السخاوي: ٢ / ٤٣٧، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣م، الطبعة الأولى.

(٦) الدرر الكامنة لابن حجر: ٥ / ٩.

(٧) معجم المحدثين للذهبي: ١ / ٦١، شذرات الذهب لابن العماد: ٦ / ٩٨.

١٦ - محمد بن علي بن أحمد بن أبي زياد، المشهور: ابن بوز المصري، توفي سنة: ٧٩٠هـ^(١).

١٧ - أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي بن الحسن، المعروف بابن اللبان، توفي سنة: ٧٧٦هـ^(٢).

١٨ - شمس الدين، محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن البغدادي، توفي سنة: ٧٤٩هـ^(٣).

١٩ - جمال الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن يوسف، الأسنوي المصري، المعروف بالأطروش، توفي سنة: ٧٨٤هـ^(٤).

٢٠ - محمد بن جابر بن محمد بن قاسم القيسي الوادي آشي، توفي سنة: ٧٤٩هـ^(٥).

المبحث الخامس: مكانته العلمية وعقيدته:

قضى الجعبري أكثر من شطر عمره في الطلب والمشاركة، ولما استقر في الخليل درّس وعلم ما استفاده، فكثّر الآخذون عنه، وذكره من بعده بالثناء العاطر على جهوده وتدريسه وإقراءه، بل وعلى مذهبه وأخلاقه.

(١) الدرر الكامنة لابن حجر: ٣٠٦/٥.

(٢) غاية النهاية لابن الجزري: ٧٢/٢.

(٣) غاية النهاية لابن الجزري: ١٨٠/٢.

(٤) طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة: ١٧١/٣، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق د. الحافظ عبدالعليم خان، والدرر الكامنة لابن حجر: ٣٥٥/٥.

(٥) الدرر الكامنة لابن حجر: ١٥٢/٥.

تعمق الجعبري في القراءات، وفي علوم القرآن خاصة، وكان المشتغلون بعلوم القرآن كثيراً ما يرجعون إليه في كتبهم، والمتابع لشروحه من مثل شرحه للشاطبية، وشرحه لعقيلة أتراب القصائد في الرسم، وكثير غيرها، بل ومنظوماته في علم عدّ الآي، وفي غيرها، يجد أن ما وصل إليه - مع طلبه للعلم وتعلمه - كان منحة كبيرة من الله.

وكفى تدليلاً بعلو مكانته ما يقوله عنه ابن الجزري في كتابه العظيم: "النشر في القراءات العشر"، فقد وصفه بالإمام، وغيرها من الصفات^(١). وقال عنه تلميذه الذهبي: "شيخ بلد الخليل - عليه السلام - من بضع وعشرين سنة"^(٢)، لأنه ترجم له وهو لا زال حياً.

وممن مدحه بكثرة التأليف ابن كثير حيث قال: "صاحب المصنفات الكثيرة في القراءات وغيرها"^(٣).

وذكر له الكتّبي كثيراً من مؤلفاته بعد أن قال: "وباحث وناظر... صنف التصانيف، واشتهر ذكره"^(٤).

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري: ١/ ١٣-١٨-٦٤-٨٨ - وغيرها، ٢/ ٩٥، ١١٧، ١٥٦، وغيرها كثير، مع أنه لم يكن يستشهد في كتابه هذا إلا بالبرزين من علماء القراءات، ولم يذكر من المتأخرين غيره وغير أبي شامة الدمشقي، وقليل من شيوخه في الأسانيد.

(٢) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٧٤٣.

(٣) البداية والنهاية لابن كثير: ١٤/ ١٦٠.

(٤) فوات الوفيات للكتّبي: ١/ ٣٩.

أما ابن الجزري فقد قال فيه: "حاذق ثقة كبير... وله التصانيف في العلوم"^(١). وقال ابن العماد: "ورحل إليه الناس، وروى عنه السبكي والذهبي وخلائق"^(٢).

والمتمأمل في كلام هؤلاء الأعلام عنه، يلمس ما آتاه الله من سيرة حسنة، وثناء عاطر ممن بعده.

وكان - رحمه الله - متفنناً ومشاركاً في عدة علوم، وبنظرة سريعة على قائمة مؤلفاته وما شملته من عناوين، وما حرره فيها، نجد صورة واضحة عن هذا العالم المتفطن.

أما في علوم القرآن والقراءات فهي - إن صحت التسمية - تخصصه الأعمق، فقد ألف فيه استقلالاً، ولخص، وشرح، وهذَّب، فعرف بالمقرئ "الأستاذ المحقق الحاذق الثقة الكبير، شيخ القراء، وشيخ الخليل والشام"^(٣).

أما عن عقيدته فقد كان يكتب في سلسلة اسمه: "السلفي" ويقول: هي من طريقة السلف، ولذلك كان متبعاً رضوان الله عليه للسلف سائراً على نهجهم، ففي شرحه لمنظومة: عقيلة أتراب القصائد، للإمام الشاطبي، حين تكلم عن صفة الكلام لله قال: "وصفة الكمال أن كلامه سبحانه وتعالى قائم به قديم غير مخلوق،

(١) غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢١.

(٢) شذرات الذهب لابن العماد: ٦/ ٩٨.

(٣) رسوخ الأحبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٤٦.

خلافًا للمعتزلة والإمامية، مسموع محفوظ مكتوب خلافًا للأشاعرة^(١)، وكذا في بقية الصفات التي ذكر منها الشاطبي سبغاً أو تزيد في مقدمة منظومته. وقول الجعبري: (قديم) ليس هذا اللفظ مأثوراً عن السلف. وتأمل قول ابن أبي العزّ حين قال: «ونوع الكلام قديم وإن لم يكن الصوت المعين قديماً». وهذا معنى قول السلف: لم يزل متكلاً إذا شاء بما شاء وكيف شاء سبحانه^(٢).
الفصل الثالث: كتبه وآثاره:

توسع الدكتور الأهدل في سرد مؤلفات الجعبري، بل لعله استوعبها، وذلك لأن الجعبري نفسه قد حصر كتبه في كتابه: (الهبات الهنيات عن المصنفات الجعبريات)^(٣)، فسرد فيها كثيراً من كتبه مقسمة على الفنون والعلوم، وقد بلغت هذه المصنفات أكثر من (١٠٠) مصنف على ما صرح به هو حيث يقول:

أيا سائلي عن عدّ ما قد جمعته	من الكتب في أثناء عمري من العلم
أصخّ لي فقد فرّعتُ ذاك فنيقت	على مائة ما بين نشرٍ إلى نظم
ومن عجبٍ زادت على العمر تسعة	وعشراً ^(٤) ، وما أدري متى منتهى يومي
وجاءت على شطر الشيوخ فإن أعش	أوفّي بتوفيق الإله على وسمي ^(٥)

وقد ذكر الدكتور: الأهدل (١٥١) عنواناً، سأذكر أهم هذه الكتب وأشهرها:

(١) جميلة أرباب المراسد في شرح عقيلة أتراب القصائد، برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري ١/ ١٤٢، صورة عن رسالة الدكتوراه في الكتاب والسنة، من جامعة أم القرى، في المملكة العربية السعودية، تحقيق: محمد إلياس محمد نور.

(٢) مجموع الفتاوى ١٢/ ٢٤١، ٣٧٢، وشرح العقيدة الطحاوية ١/ ١٧٤.

(٣) مخطوط في دار الكتب المصرية، ومنه نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٤) فعمره حال نظم القصيدة: ٨١ سنة، لأنه قال إن عدد كتبه زادت علي سني حياته بتسعة عشر.

(٥) زيادة تأكيد على أن عدد كتبه مائة، لأنه ذكر أن عدد شيوخه مائتا شيخ.

- ١- الأبحاث الجميلة في شرح العقيلة، شرح الرائية للشاطبي في رسم المصاحف.
- ٢- أحكام الهمزة لهشام وحمزة، منظومة في (١٠٦) أبيات، في القراءات.
- ٣- اختصار أسباب النزول للواحدي. حذف منه الأسانيد، في علوم القرآن.
- ٤- الإفصاح في مراتب الصحاح، في الحديث.
- ٥- الاهتداء في الوقف والابتداء، في علوم القرآن.
- ٦- التنجيز في حواشي التعجيز، فقه شافعي.
- ٧- تدميث التذكير في التأنيث والتذكير، منظومة في اللغة.
- ٨- تذكرة الحفاظ في مشتبهِ الألفاظ، منظومة في المتشابه من آيات القرآن.
- ٩- تقريب المأمول في ترتيب النزول، منظومة في ترتيب نزول السور.
- ١٠- التوقيف في التصريف، في اللغة والصرف.
- ١١- الجليل في حواشي السبيل، في علم العروض.
- ١٢- حسن الصياغة في فن البلاغة، في البلاغة.
- ١٣- حسن المدد في معرفة فن العدد، كتابنا هذا.
- ١٤- دائرة الدلائل في ترحيل البروج والمنازل، في الفلك.

- ١٥- رسالة في أسماء الرواة المذكورين في الشاطبية، قراءات^(١).
- ١٦- رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار. في مصطلح الحديث.
- ١٧- السبيل الأحمد إلى علم الخليل بن أحمد، منظومة في العروض.
- ١٨- عقود الدرر في عدد آيات السور، منظومة في عد آي القرآن.
- ١٩- عوالي مشيخة برهان الدين الجعبري، في الحديث.
- ٢٠- القصيدة الأحمدية في مدح خير البرية. مدائح في السيرة.
- ٢١- القصيدة الجعبرية في الجبر والمقابلة، في علم الحساب.
- ٢٢- كنز المعاني شرح حرز الأماني، شرح الشاطبية في القراءات السبع.

- ٢٣- محرك الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن، فقه.
- ٢٤- مختصر مقدمة ابن الحاجب، في النحو.
- ٢٥- المرتجل أو المنتظر في علم الجدل أو علم النظر، في علم المنطق.
- ٢٦- مشتهى النهول في علم الأصول، في أصول الفقه.
- ٢٧- مفاتيح التأليف في مدائح التصنيف، في الأدب.
- ٢٨- نزهة البررة في قراءات الأئمة العشرة، في القراءات العشر.
- ٢٩- الهبات الهنيات في المصنفات الجعبريات، فهرس لمؤلفاته إلى عام: ٧٢٥هـ.

(١) وله في أسماء طرق الشاطبية منظومة صغيرة، موجودة في مجموع في أول: بيان ما في القرآن من أحزاب وأنصاف لأحمد بن عمر الأسقاطي: /و٤٣/.

هذه لمحة مقتضبة، وجولة سريعة، وإطلالة عامة على هذا البحر الزاخر، والعلم الشامخ، في ميادينه التي ألف فيها، ومما عرفناه من كتبه المخطوطة والمطبوعة، نجده يفي للموضوع حقه فيما قصده وأراد، وتظهر اختياراته واضحة جلية، فهو ليس مجرد ناقل، وإنما متبحر رُزق سعة فهم، وعمق استنباط، وشمول معرفة، فلا غرو أن يُسعد أهل كل علم بعلمهم، ويزيدهم في فهمهم.

وما يصرح به المترجمون أنها كتب له، لا تعدو في بعض الأحيان أن تكون رسائل في تفريعات من العلوم، وقد لا تتجاوز الصفحة الواحدة، فانظر مثلاً نظمه (لأسماء الخلفاء إلى آخر دولة بني العباس)، وهي منظومة في اثني عشر بيتاً^(١)، ومثلها نظم (طرق حرز الأمانى ووجه التهاني) للجعبري أيضاً، وهي في سبعة أبيات^(٢)، وعليه فلا يبعد أن يكون سبب الغزارة في أسماء الكتب، صغر حجمها، وهذا لا يقلل بحال من الأحوال من أهميتها فيما تتحدث عنه. وقد استدرك الأستاذ اليزيدي على الدكتور الأهدل، من كتب الجعبري التي لم يذكرها:

١ - التكميل على التذييل، كتاب في علوم القرآن مذكور في الهبات الهنيات ولم يشتهه الدكتور الأهدل.

(١) مخطوطة ضمن مجموع في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء: / ٢٣٧، محفوظ تحت رقم: ١٥٧٢.

(٢) مخطوطة ضمن مجموع صور عن مركز الملك فيصل: / ٤٣، محفوظ تحت رقم: ٢-٩٦.

٢- الروابط في حواشي الضوابط، كتاب أدبي وهو موجود في الهبات أيضاً.

٣- الجوهرة المضيئة، ذكره الجعبري في كنز المعاني^(١).

وفي أثناء بحثي عن كتبه وتراجمه، وقعت على كتاب نشر منسوباً إليه بعنوان: (كتاب الأجزاء في معرفة الأجزاء) للإمام إبراهيم بن عمر الجعبري^(٢)، وفي الكتب التي أثبتها الدكتور الأهدل، كتاب بعنوان: (نفيس الأجزاء في رؤوس الأجزاء)، ولعله هو، وأيضاً له كتاب: في منظومة في طرق الشاطبية، لعله ألفه بعد الهبات الهنيات، فلم يذكره أحد.

هذا وغالب كتب المؤلف لا يزال مخطوطاً، مع رجوع أهل كل فن إلى كتبه المخطوطة، وبعد الاستقراء والبحث لم أعرف عن كتبه المطبوعة سوى ما يأتي:

١- تدميث التذكير في التأنيث والتذكير، شرحها وحققها: محمد عامر، محمد حسن.

٢- رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار، طبع مرتين، مرة بتحقيق الدكتور الأهدل وهي رسالة دكتوراه، ومرة بتحقيق: بهاء محمد الشاهد.

(١) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١٠١/١.

(٢) نشر على ثلاث حلقات في مجلة الأزهر، الأول: الجزء الخامس، السنة السابعة والخمسون، جمادى

الأولى ١٤٠٥هـ، فبراير ١٩٨٥م، من ص: ٦٨٧ إلى ص: ٦٩٢، الثاني: الجزء السادس، (البيانات

السابقة) من ص: ٨٤٢ إلى ٨٥٠، الثالث: الجزء الثامن (البيانات السابقة) من ص: ١٢٨٤ إلى:

٣- جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد، تحقيق ودراسة: محمد إلياس محمد.

٤- الإجزاء في معرفة الأجزاء، نشره: إبراهيم عطوه عوض، وتقدم تفصيل ذلك.

٥- رسوم التحديث في علوم الحديث، تحقيق: ياسين محمود الخطيب. وحققه أيضاً: إبراهيم بن شريف الملي. وكذلك حققه: محمد عبدالله الخضير (رسالة ماجستير). وأيضاً: أحمد لطفي فتح الله، (رسالة ماجستير)^(١).

٦- كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، حقق جزءاً منه: أحمد اليزيدي، ماجستير وأيضاً: يوسف بن محمد شفيع عبدالرحيم، ماجستير، من أول الكتاب إلى آخر فرش سورة البقرة.

٧- خلاصة الأبحاث وشرح منهج القراءات الثلاث. حققه محمد إبراهيم محمد عبدالله، ماجستير. وكذلك: عبدالفتاح السيد سليمان أبو سنة.

٨- غاية البيان في معرفة مائة القرآن، تحقيق: عبدالرحمن بن عيسى ابن علي الحازمي، ماجستير.

(١) ونلاحظ هنا تكرار تحقيق الكتاب الواحد، وإن كان تكرار العمل فيما كان نشره تجارياً، مسبباً بعذر، فكيف بما كان رسائل جامعية؟، ولعل الجامعات تتحمل أعظم ذلك لعدم التواصل فيما بينها، لأنها مؤسسات، بينما جهود الطالب فردية.

الباب الثاني

دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه:

الفصل الأول: دراسة الكتاب، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثالث: نسخ الكتاب.

المبحث الرابع: منهج المؤلف.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده.

الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: عدد كلمات وحروف السُّور.

المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن.

المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن.

المبحث الرابع: فواصل الآيات (الروي).

المبحث الخامس: ذوات النظر.

المبحث السادس: انفرادات العادين.

الباب الثاني

دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه

وقد قسمته إلى فصلين جعلت الأول منهما لدراسة الكتاب، من اسمه ونسبته إلى مؤلفه، ونسخه المعتمدة في التحقيق، ثم تحدثت عن منهج المؤلف في كتابه هذا، من خلال كلامه هو، ثم من خلال ما يظهر في الكتاب، ثم مصادره التي استقى منها، من خلال تصريحه بأسماء الكتب التي ينقل عنها، أو بالنقل المجرد عن العزو، ثم أثره فيمن بعده، وقد درست ذلك من خلال ما وجدته من كتب الفن، وهم قد ينسبون النقل للجعبري، أو بدون عزو له.

وجعلت الفصل الثاني في دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب مع كتب العدد الأخرى، والتي تذكر نفس المباحث، حتى تكتمل الصورة عن هذا العلم، وقد تحدثت فيه عن عدد الكلمات والأحرف؛ في السور وفي القرآن كاملاً، ثم جملة المواضع التي وردت فيها الحروف الهجائية في القرآن، ثم تكلمت عن الروي، وتتبع فيه مناهج المؤلفين في إثباته، ثم ذوات النظير، واستدركت نظائر الحمصي، لاعتماد المؤلف له في الفرش، وأخيراً تكلمت عن انفرادات العاديين، وفيه استدراكات على المؤلف بسبب إدخاله العدد الحمصي من جملة الأعداد في الفرش.

الفصل الأول: دراسة الكتاب

وفيه مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب:

لم يذكر كثير ممن ترجم للجعبري اسم هذا الكتاب بالتحديد، وقد أطلق الذهبي فذكر أن له مصنفاً في العدد^(١)، وكذا في شذرات الذهب^(٢)، وذكره صاحب كشف الظنون فسمّاه: (المدد في معرفة العدد)^(٣)، وقد ذكر الجملة من أول الكتاب، وهي مطابقة للنسخ المخطوطة، وهذه التسمية موجودة في نسخة مختصرة من الكتاب محفوظة مصورة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض^(٤)، وتحت هذا العنوان ذكرها الأستاذ: أحمد اليزيدي^(٥).

أما في النسخة المصورة والموجودة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة^(٦)، فقد ذكر في رأس الصفحة أن اسمها: (رسالة المدد في العدد).

(١) معرفة القراء الكبار للذهبي: ٧٤٣/٢.

(٢) لابن العماد: ٩٨/٦.

(٣) حاجي خليفة: ١٦٤٤/٢.

(٤) وهي مصورة عن جامعة برنستون في أمريكا، ورقم صورتها في الرياض: ٤٦٢٥ ميكروفلم.

(٥) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٢١٤/١.

(٦) نسخة مبثورة الأول، سيئة التصوير في الآخر، محفوظة في الجامعة برقم القسم: (٣/٣٣٢٠) رقم

الحاسب: (٢٣٢/٠٤)، مصورة عن: سوريا، حلب، المكتبة العثمانية. انظر: فهرس كتب القراءات

القرآنية في مكتبة المصغرات الفلمية في قسم المخطوطات في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة

الإسلامية: ٣١٩، إعداد: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٥هـ.

أما الدكتور الأهدل فقد سمّاه في القائمة التي أعدها بكتب المؤلف: (حسن المدد في فن العدد)^(١)، وتبعه على هذه التسمية الأستاذ اليزيدي^(٢). وفي النهاية نجد التسمية في غلاف النسخة الموجودة في الجامع الكبير^(٣)، والتسمية هنا هي: كتاب (حسن المدد في معرفة فن العدد)، وبهذه التسمية أيضاً نسخة لبنان^(٤)، وأيضاً ذكرها بهذه التسمية الأستاذ اليزيدي^(٥). وكذا هي على النسخة المغربية^(٦).

والتسمية الأخيرة هي ما أميل إلى ترجيحه في تسمية الكتاب، وأعتبر أن التسميات الأخر ليست إلا اختصاراً للعنوان، أو نقلاً غير دقيق له، وذلك لأنه يصعب الزيادة في العناوين الموجودة، لكنه لا يصعب أبداً اختصارها، ولأنه أيضاً موجود في النسخ الخطية الكاملة في صنعاء ولبنان والمغرب، ووجودها بخط الناسخ للكتاب على غلافه؛ أكبر دليل على أن هذه هي التسمية، أما المصادر والمراجع التي تذكر اسم الكتاب فقد تتجاوز فيما يميز الكتاب عن غيره، دون الحرفية في نقل عنوانه^(٧).

(١) رسوخ الأخبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٥٩.

(٢) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٩٧/١.

(٣) محفوظة برقم: ١٥٧٢. انظر: فهرس مخطوطات الجامع الكبير: ٤٢/١.

(٤) المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري: ٩٥، مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط، الجامعة الأمريكية في بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥ م.

(٥) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني: ٢١٩/١.

(٦) محفوظة في الخزانة الحسينية برقم: ١١٣٣٦. انظر: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ٢١٩/١ في الحاشية.

(٧) وتأمل ما وقع للأستاذ اليزيدي من ذكره للكتاب بثلاثة أسماء كما شرحته سابقاً. انظر: كتابه ٩٧/١ و٢١٩ و٢١٤.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

مما يؤيد نسبة هذا الكتاب إلى الجعبري:

١ - كونه أشار إلى كتابه هذا في قصيدته: (عقد الدرر في عد آي السور)^(١)

حيث قال:

ومعنى هو السحرُّ الحلالُ مدأهُ من "المدد" المبسوطِ عنيَّ أسند
فأوضح أن قصيدته مختصرة من كتابه المدد، الذي فصل
فيه القول.

٢ - ومن الأدلة على صحة نسبة الكتاب إلى الإمام الجعبري النقل
عنه والاستفادة منه، كما نقل عنه الزركشي نصاً، وسمّاه: (المفرد
في معرفة العدد)، ولعل كلمة: (المفرد) تحريف من النساخ عن:
(المدد)^(٢).

٣ - وأيضاً فإن نقل السيوطي^(٣) عنه يعدّ من الأدلة على صحة نسبة الكتاب
إليه، وإن لم يصرّحوا باسم الكتاب.

وقد توسعت في نقل ما ذكره الزركشي والسيوطي في المبحث السادس:
(أثره فيمن بعده).

(١) ضمن مجموع مخطوط: / ظ ٢٧ /، مصورة في الجامعة الإسلامية رقم القسم (١١٦٨) رقم الحاسب:

(١٤/٣٩١) عن مكتبة برلين.

(٢) البرهان في علوم القرآن، للزركشي: ١/ ٥٣، ٩٨، ١٨٩، ٢٦٦ وغيرها.

(٣) الإتيان في علوم القرآن، للسيوطي: ١/ ٣٤، ٥٤، ٨٦، ١٨٣ وغيرها.

٤- لم أجد عنواناً مشابهاً لهذا العنوان في الفهارس للكتب، وقد مرّ في تسمية الكتاب أن كل من ذكر الكتاب ولو باسم مختصر مثل: المدد في العدد، قد نسبته إلى برهان الدين الجعبري، من مثل كشف الظنون^(١)، وكذا في الدراسات المفصلة في ترجمة المؤلف عند الدكتور الأهدل^(٢)، والأستاذ اليزيدي^(٣)، ومحمد إلياس^(٤).

٥- وأيضاً فإن أسلوب الجعبري متميز لا يخطئه الحس لمن قرأ له، فإنه يجد روح التلخيص، ومن سماته المميّزة له ضغط المعاني الكثيرة في كلمات قليلة^(٥)، مما جعل كلامه مثل البناء المحكم، لا يُستغنى عن أي لبنة فيه وإلاّ فسد^(٦)، فهو قد شرح ما يزيد على الستة والعشرين مصطلحاً في علم القافية؛ فيما لا يزيد على عشرة أسطر^(٧)، وأيضاً من خلال عقيدته في تعريفه للقرآن الكريم، حيث جعله كلام الله... متوائماً مع ما في كتبه الأخرى، ومؤيداً لها^(٨).

(١) حاجي خليفة: ١٦٤٤/٢.

(٢) رسوخ الأخبار للجعبري، تحقيق: الأهدل: ٥٩.

(٣) الجعبري ومنهجه في كنز المعاني: ٢١٩/١.

(٤) مقدمة جميلة أرباب المراسد: ٥٠/١.

(٥) انظر كلامه على مَوْجّه الفصل والوصل بين الآيات في حدود سطر فقط، في الباب السابع في ضابط يعرف الفواصل، من كتابنا هذا ص: ٢٦٩ وما بعدها.

(٦) انظر الجعبري ومنهجه في كنز المعاني لليزيدي: ١٢٨/١ و١٤٦ و١٥١ و٢٤٤.

(٧) انظر الباب السابع من هذا الكتاب: في ضابط يعرف الفواصل ص: ٢٦٩ وما بعدها.

(٨) رسوخ الأخبار للجعبري، تحقيق للأهدل: ٤٦، فيما بحثه عن عقيدته.

٦- ومما يؤيد هذه النسبة ما ذكر في صفحة عنوان الكتاب وبخط الناسخ نفسه للكتاب، مع اسم المؤلف كاملاً لا يحتمل الشك أو الإبهام.

وعليه فإن نسبة الكتاب إلى الجعبري مما لا شك فيه.

المبحث الثالث: نُسخُ الكتاب:

بعد البحث في بعض فهرس المخطوطات، وفي بعض قواعد البيانات في مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث، وفي مكتبة الملك فهد الوطنية وكلاهما بالمملكة العربية السعودية، وقفت على النسخ الآتية:

١- نسخة موجودة في الجامع الكبير بصنعاء، وتقع في: ٧٣ ورقة (صفحتان)، ناسخها هو: محمد بن أحمد الأحميني، سنة: ٨٧٦هـ، وخطها نسخ جيد، وقد جعلتها هي الأصل، وقد رمزت لها بحرف: (ص).

وهي في مجموع من ص: ٢٩، ٢١٥.

وأسطرها: ١٧ سطراً.

ومقاسها: ١٧ × ١٣ سم.

وهي محفوظة في مكتبة الجامع الكبير تحت رقم: ١٥٧٢^(١).

(١) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: فهرس علوم القرآن المصورات الميكروفلمية، في مركز البحث العلمي التابع لجامعة أم القرى ص: ١٤٦، وقد حصلت على نسخة مصورة منها هدية من الأخ الأستاذ/ ضياء الصلوي، فجزاه الله خيراً، وانظر تفصيلات النسخة في: فهرس مخطوطات الجامع الكبير، المكتبة الشرقية، الرقيحي وآخرون: ٤٢/١.

وقد حصلت على صورة لهذه المخطوطة، وهي نسخة متقدمة، وخطها حسن، وناسخها مشهور بنسخه لكتب العدد، فقد نسخ كتاب البيان لأبي عمرو الداني وهو مقرئ كما جاء في آخر نسخه لكتاب البيان لأبي عمرو الداني^(١).

وعلى صفحة العنوان في هذه النسخة ما صورته:

كتب فوق العنوان: هذا الكتاب المبارك، وقف لله تعالى على جامع صنعاء الكبير الشهير، وقفه السيد الجليل العلامة: شرف الدين بن الحسين بن زيد بن علي بن إبراهيم - اسم إبراهيم غير واضح - الحجامي رحمه الله تعالى، وتقبل ذلك منه، وجعل النظر في ذلك إلى الناظر على الوقف، وشرط على الطالب الحفظ والصيانة، حرر في شهر صفر سنة: ١١٢٣هـ.

وكتب في الجانب الأيمن للعنوان:

فوحقه^(٢) لَأَسْلَمْنَ لَأَمِنْ
موسى وإبراهيم لَمَّا سَلَمَا
في كل كائنة وضيق خناق
سَلِمَا من الإغراق والإحراق

(١) البيان في عد آي القرآن: حاشية: ١، ص: ٣٣٤.

(٢) كذا، وليستقيم الوزن: فوحقه.

وكتب في الجانب الأيسر للعنوان: شعر

النفْسُ تكره أن تكون فقيرة [والفقر]^(١) أحسن من غنى يطغيها
فغنى النفوس هو الكفاف فإن طغت
وتحت الوفاة كتب:

إذا ما أردت أحسن العدد عليك بأنفاس روح المدد
تجد فيه منية الذي ذكرت أئتمته من صحيح العدد
لتضبط ما قد أحوالك من وجوه الخلاف على ما ورد
ويحتاجه الحنفي بدلا ومن قال والله أتلو عدد
وعرفنا المصطفى وقفه فواصل أي الكتاب الرشد
وليس قياساً فلا يتدع مناسبة ميز شرد
وهذا كتابي حوى كلما روه صحيحاً فخذ السند

على عدد الكوف جا فرشه اعتمد^(٢)

(١) لم يكتب هذه الكلمة، والصحيح إثباتها.

(٢) كذا وهو مختل الوزن في كثير من المواضع، وهو موجود في النسخة الأزهرية.

وعلى الجانب الأيسر للأبيات السابقة:

وقالوا لقد طلع المشتري فيا ليت شعري بماذا اشترى
نهار يمر وليل يكرّ ونجم يغيب ونجم يُرى
نموت كما مات الأولون ويبقى الزمان على ما تَرى

وهناك ختم في الألقاب يحتوي على ثلاثة أسطر، الأول: المكتبة العامة المتوكلية، السطر الثاني: الجامعة لكتب الوقف العمومية، السطر الثالث: في جامع صنعاء المحمية.

٢- نسخة حصلت على صورة منها عن طريق مكتبة الملك فهد^(١) مأخوذة من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأصلها موجود في سوريا، حلب، المكتبة العثمانية، وهي مبتورة من أولها، مع طمس تستحيل معه القراءة في آخرها، وقد رمزت لها بحرف: (ح).

ومواصفاتها: عدد أوراقها: ٧١ ورقة، خطها مشرقي رديء^(٢).

وأسطرها: ١٥.

محفوظة في الجامعة رقمها في القسم: ٣٣٢٠/٣، رقم الحاسب: ٢٣٢/٠٤.

(١) بتعاون كبير من رئيس قسم المخطوطات في المكتبة، الأستاذ الفاضل: عبدالله المنيف، جزاه الله خيراً.

(٢) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: فهرس كتب علوم القرآن في مكتبة المصغرات الفلمية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ص: ٣١٧-٣١٨.

٣- توجد للكتاب نسخة في لبنان في الجامعة الأمريكية، وهي ضمن مجموع برقم: ٣١٠.

ومواصفاتها: ٧٠ ورقة، اسم الناسخ: عثمان بن يوسف، خطها: قاعدة الخط الفارسي. تاريخ النسخ: ١٠٥٣هـ^(١).

وهي ضمن مجموع من ص: ١-٧٠.
أسطرها: ١٧ سطرًا.

مقاسها: ٥، ١٣×٨ سم.

رقم التصنيف: [MS ٢٠٨٤، ٢٩٧: J ١١].

٤- توجد من الكتاب نسخة في: الخزانة الحسينية في الرباط، برقم: ١١٣٣٦، وليس عندي حالياً أي معلومات عن هذه النسخة، وقد وُعدت بالحصول على نسخة منها، ولم أستطع الحصول عليها^(٢).

٥- حصلت على نسخة مختصرة للكتاب من مكتبة الملك فهد في الرياض برقم: ٤٦٢٥، وأصلها موجود في جامعة برنستون في أمريكا، وعدد

(١) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري ص: ٩٥، ولم أستطع الحصول على نسخة لعدم تجاوب الجامعة مع المراسلات العديدة مني إليهم.

(٢) تعرفت على هذه النسخة عن طريق كتاب: الجعبري ومنهجه في كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، مع تحقيق نموذج من الكنز، دراسة الأستاذ: أحمد الزبيدي

أوراقها: ٢٤ ورقة، وقد حذف منها بعض المباحث، وخطها نسخ مقروء، وقد استفدت منها في المقارنة، ورمزت لها بحرف: (م)^(١).

٦- وقد أخبر فضيلة الشيخ: الأهدل^(٢) أن للكتاب نسخة أخرى عند الشيخ الدكتور: عبدالعزيز القاري في مكتبته الخاصة، وقد سافر والدي إلى المدينة المنورة، ولم يستطع الحصول على صورة منها.

٧- وجدت أن الشيخ: إبراهيم عطوة عوض، قد نشر الكتاب، عن نسخة موجودة في دار الكتب المصرية، برقم (٢٠)، ولم أستطع الحصول عليها، وقد صوّرت نشرة الشيخ، واستفدت منها في بعض المواضع، مع الإشارة إليها، وإن كانت لا تخلو من سقط وتحريف، لأنه اعتمد في إخراجها على نسخة واحدة. وهذه بعض صور المخطوطات التي اعتمدت عليها:

(١) وأكرر هنا شكري للأستاذ الفاضل: عبدالله المنيف، لحسن تعامله، وطيب أخلاقه، في الحصول على صورة من هذه النسخة.

(٢) انظر: رسوخ الأخبار للجعبري: ٥٩، حاشية: ١٠.

٢٠١
والبنون كلهم ستة وعشرون الفا وتسعون الفا والعشرون
الراثا عشر الفا ومائتان واربعون الفا ومائتان
واربعة وستون الفا خمسة الاف وسبعماية وثمانية وتسعون
الف ائمة عشرة الاف واربعماية وسبعة وسبعون الفا
الفان وسبعة وثمانون الفين احدى عشر الفا وخمماية
وتسعة وتسعون الف اربماية وخمماية وثمانية الف اثنان
واثنان واربعون الف خمسة الاف وستا وثمانية وتسعون
الف اربماية واربعون الف اثنان الف واربعماية
وتسعة وتسعون الف احدى عشر الفا واربعماية وثمانية
وعشرون الف ستة وعشرون الفا وسبعماية واثنان
وعشرون الف اربعة وعشرون الفا وخمسة وثمانون
قال مولفه فرغت من تاليفه في ليلة الجمعة في صفر سنة
سبع وسبعماية و فرغ من كتابته لنفسه ولمن شا الله من بعد
محمد بن محمد بن محمد بن عبد الوهاب بن علي بن احمد بن النصار
الحر رحى الحر المولى عالم الله بطيفه الحرف في نور الدين وقت
الحاكم عشر من شهر الله المحرر لاول شهر سنة ١٢٠٥ لله
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الله على سيدنا محمد وآله

رسالة المدد في العدد
 وعشرون حرفا واكبر ذي ثلثين في المئة وثلاثون وستون الفا
 وثلثمائة حرف وبنيت وقال مجاهد وابن كثير كل من نصفه
 بالمحرف مائة الف حرف وستون الفا وخمسة واربع مئة حرف
 حرفا وكل من ثلثة مائة الف حرف وسبعة الان وثلثة و
 حرفا وكل من اربعة ثمانون الفا ومائتان وسبعة وستون
 حرفا وكل من خمسة اربعة وستون الفا ومائتان وسبعة ثمانون
 حرفا وكل من اسداسه ثلثة وخمسون الفا وخمسة واحد
 وثلثون حرفا وكل من سبعة مئة واربعون الفا وثلثمائة
 واربعه وثمانون حرفا وكل من ثمانية اربعون الفا ومائة وتسعة
 واربعون حرفا وكل من تسعة مئة وثلثون الفا وستماية
 وثمانين وثمانون حرفا وكل من عشرة اثنان وثلثون الفا
 ومائة وتسعة حرفا وقال حبيب الاعرج نصفه مئة صبرا
 اوله الكهف وقيل عين تستطيع وقيل ثاني لاي ولبتلطف
 وسئل جيلة السور المحتل في عدد الحما خمس مئة
 سورة والمتفق على مئة تسع واربعون فتفق الإجمال

كتاب المدد في معرفة العدد
للإمام الجليل
رحمه الله

في ذكر فواصل أي السورة على ترتيب المصنف
العثمان لأنه الحكم أبدأ السورة بنسبها ثم كمية
حروفها ثم محكماتها ثم آياتها بانفصالها وخلافها
فقد نظيرها كذلك ثم ما يشكّل بما بعد وما لا
بعد سورة الفاتحة قال ابن عباس وقناة
مكة وأبو هريرة ومجاهد وعطاء مدينية
حروفها مائة وعشرون وكلما أنها خمس وعشرون
كما زابت وآياتها سبع متفق إلا جاز خلا فيها
أبواب لسراقة الرحمن الرحيم عدّها سكي وكوفي
ولم يعد أتمت عليهم وعكسه مدك وبصرى
وشامى وفيها ما يشبه القاصلة آيات
تعدّ ورويتها من سورة البقرة مدينية
حروفها

مكى وشامى وخله فيها آية الوسواس المحم
 تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب
 المشتمل كتاب المدد في
 معرفة العدد لآلهم
 الجعوى رحمه
 الله تعالى
 وأسعة
 الحصى
 للزمن
 لينة
 م
 م

آخر المخطوطة المختصرة المصورة عن مكتبة الملك فهد بالرياض، ورمزها: م

المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب:

ذكر الجعبري في مقدمة كتابه أنه قد قسم كتابه على تسعة أبواب، وجعل له مقدمة تشتمل على فصلين، فالتزم بما قال في ذلك، وأورده منظماً على ما ذكره في بداية الكتاب.

وقد بين منهجه في بداية ذكره لسور القرآن مفصلة فذكر أنه:

١- يبدأ باسم السورة، وهو لم يغفل هذا في كل سور القرآن، بل يذكر اسم السورة، إما بما هو معروف عندنا الآن، أو باسم آخر مما تسمّى به السورة، من مثل قوله: "سورة سبحان" للإسراء، و"سورة حم السجدة" لفصلت، و"سورة أرايت" للماعون، و"سورة تبت" للمسد.

٢- ثم كمية حروفها ثم كلمها، وهو بالترتيب الذي ذكره، فهو يبدأ بذكر عدد حروف السورة، ثم عدد كلماتها، ولم يسقطه في أي سورة.

٣- ثم آيها باتفاق واختلاف، وهذا هو أهم مباحث علم العدد، فهو يبدأ بذكر عدد آيات السورة لعلماء العدد، وإن كانوا مختلفين بين ذلك بنسبة الأعداد المختلفة إلى أصحابها، ثم يذكر عدد مواضع الخلاف في السورة، ثم يذكر المواضع واحداً واحداً مع بيان من يعد، ومن لا يعد.

٤- ثم نظيرها، وسيأتي الكلام عليه^(١)، وهو ينقل عن الداني غالباً، وقد بينت في كل سورة إذا اختلف أحدهما عن الآخر، وصححت ما أمكن ذلك، وربما أذكر ما سها عنه الجعبري أو الداني، معتمداً على المقابلة بين عدد آيات السور.

(١) في الفصل الثاني، المبحث الخامس ص: ١٨٥.

٥- وما يشكل بما يعدّ وما لا يعدّ، وقد تقدم الكلام مفصلاً في معنى ذلك^(١)، وهذان مبحثان، فالأول: ما يشكل بما يعدّ وهو لا يعدّ، فهو يشبه الفاصلة، ولكن ليس معدوداً، والمصنف يختلف مع الداني في هذه الفقرة، بل الاتفاق في كل ما يذكره أحد العلماء هنا يقع ولكن نادراً، وهذا هو المبحث الاجتهادي، لأنه قياس على ما عدّ، والثاني: ما يشكل بما لا يعدّ وهو يعدّ، فهو لا يشبه فواصل السورة، ولكنه يعدّ، وهذا توقيفي.

٦- ثم الروي^(٢)، وهو يذكره في كل سورة، حتى لو لم يكن فيها خلاف في عدد آياتها، قد يفصل في ذكر روي السورة بالأمثلة إلا أنه على عادته في الاختصار.

٧- ثم الفواصل على العد الكوفي، فهو يذكره في آخر مباحث السورة، فيذكر الكلمة الأخيرة في نهاية كل آية، على العد الكوفي كما وضع ذلك.

٨- وذكر أنه استغنى بذكر أحد الضدين عن الآخر، وهو يعني أنه إن ذكر من يعدّ هذه الآية فإنه يكفي بذلك عن ذكر من لم يعدّها، وإن ذكر أن فلاناً وفلاناً لا يعدونها فمعنى ذلك أن غيرهم يعدّها، وهو في كل السور.

٩- قال: "وتوخيت ذكر الأقل"، وهو كما قال، حيث كان يذكر من علماء العدد الأقل عدداً، سواء كانوا عادين أم لا، فمثلاً يقول في

(١) في المدخل التمهيدي، المبحث الرابع ص: ٨٢.

(٢) فصلته في الفصل الثاني المبحث الرابع ص: ١٨٠.

الفاتحة: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(١): عدها مكّي وكوفي، ولم يعدّا ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾^(٢)، فتجد أنه ذكر المكّي والكوفي في العد وفي عدم العد، لأنه لو ذكر غيرهم لطال الكلام، فكان يلزمه أن يقول في الآية الثانية: عدها المدني الأول والمدني الثاني والبصري والدمشقي والحمصي، فاختصر الكلام بذكر الأقل عدّاً أو تركاً.

١٠- في نظام المصطلحات الذي ذكره في الباب الثاني، أنه إن اتفق المدنيان والمكّي قال: "حجازي"، ثم نجده في الفرش يكثر من قول: "حرمي" أي: أهل الحرم، بدلاً من حجازي، ولا يذكر ما اختاره مصطلحاً في الفرش وهو: "حجازي"؛ إلا في أربعة مواضع، بينما يذكر: "حرمي" في أكثر من خمسة وسبعين موضعاً^(٣).

ثم هو في كل ذلك قد التزم التزاماً دقيقاً، إلا أنه في مبحث النظائر لم يستقص فيه لأنه قد قدّم ذكره مفصلاً في الباب الخامس، وما سواه فقد التزمه وسار عليه.

هذا ما ذكره المصنف من منهجه وأما ما يستنبط بالاستقراء من كتابه فكما

يلي:

(١) الفاتحة: ١.

(٢) الفاتحة: ٧.

(٣) انظرها في فهرس علماء العدد ص: ٦٤٧.

١١ - من منهجه - رحمه الله - الاختصار، فإنه لا يتركه ما وجد إليه سبيلاً، وهو من أقدر الناس على ذلك وأبرعهم فيه، قال في شذرات الذهب: "واختصر مختصر ابن الحاجب... وحسبك قدرة على الاختصار من مختصر ابن الحاجب"^(١)، ويكفي أن أضرب مثلاً واحداً على ذلك فقد حشر ما يزيد على خمسة وعشرين مصطلحاً في علم العروض والقافية مع تعاريفها، فيما لا يزيد على عشرة أسطر فقط، وهذا في الباب السابع في ضابط يعرف الفاصلة.

١٢ - التصريح بمن ينقل عنه، فقد ذكر أنه سينقل عن الداني، فأورد إسناده إليه، ثم لم يذكر مرة أخرى الداني، إلا تعليقاً أو تعقيباً على رأي يرى فيه رأياً مخالفاً، وهو ينقل عن غيره أيضاً، ويصرّح باسم من ينقل عنه، حتى ما ذكره لاختلاف علماء العدد داخل السور نجده ينقل قولاً وفي الغالب يصرّح باسم قائله ويدخل النقول في بعضها، ومن أمثلة تصريحه بأسماء من ينقل أقوالهم، قوله في سورة الفاتحة: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [٥] ووهم عمر بن عبيد^(٢) في عدّها، وفي الباب السادس ينقل عن ابن شنبوذ^(٣)، في حوالي ثمانية مواضع، وغيره مما تجده في كتابه.

(١) شذرات الذهب لابن العماد: ٩٨/٦.

(٢) عمر بن عبيد بن أبي أمية الطنافسي الحنفي الإيادي مولا هم، أبو حفص الكوفي، قال أبو حاتم: محله الصدق، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ١٨٥ هـ. (الكاشف للذهبي: ٦٦/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤٢٢/٧).

(٣) محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ البغدادي، شيخ الإقراء بالعراق، أستاذ كبير، كان يرى جواز القراءة بما صح سنده ولو خالف المصحف، واستتيب فتاب، توفي سنة: ٣٢٨ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢٧٦/١، غاية النهاية لابن الجزري: ٥٢/٢).

١٣- عدم تكرار الأسانيد، فإسناده إلى الداني لم يذكره إلا مرة واحدة، ثم يقول: وبإسنادي إلى الداني، ويذكر الخبر الذي يريده.

١٤- أنه لم يكن ينقل نقلاً مجرداً، بل نقل فاحص خبير عالم بما يريد أن يقول، وفي استغلاله للنصوص تظهر قدرته الفائقة في تراكيب الحجج، وإلزام الخصم، انظر مثلاً على ذلك في احتجاجه لجعل البسمة من سورة الفاتحة، كلامه في آخر الباب السابع في ضابط يعرف الفواصل.

١٥- تقسيم الموضوع إلى فروع، ومن ذلك قوله في أول الباب السابع: معرفة الفواصل أنها: توقيفي وقياسي، وقوله في الباب الثامن في السورة المكية والمدنية أن طريق معرفتها: سماعي وقياسي، ثم قوله أيضاً إن للصور ترتيبين، فهو ينظم الفكرة تنظيمًا دقيقاً ثم يطرحها.

١٦- يضع عناوين أبوابه دالة دلالة واضحة على ما فيها، وعلى مراده منها.

١٧- نسبة الأقوال لأصحابها فنجد كثرة الأعلام عنده، سواء كان في ذلك ناقلاً عن الداني، أم غيره، فلا يذكر خبراً دون أن يذكر من قاله، وفي عدد الحروف والكلمات في القرآن رأيناه يورد أسماء لم ترد عند غيره ممن تقدمه أو تأخر عنه^(١).

١٨- ومنه، أن ما صدره بلفظ: "قل" من الخلاف في الأعداد لا يدخله في جملة أعداد السورة، بل يذكره لمجرد أداء النقل فقط، وهو من أكثر المؤلفين

(١) راجع في مقارنة الجعبري مع غيره في مقدمة المحقق: الفصل الثاني، المبحث الثاني ص: ٢٩.

ذكراً لأقوال زائدة؛ إما بذكر الخلاف، أو النقل عن أحد أنه يعد آية كذا متفرداً بذلك^(١).

١٩- استخدامه للضمائر بكثرة، وقد يركبها ويتابعها، بصورة لافتة، انظر مثلاً على ذلك قوله في سورة: هود^(٢)، وفي سورة الواقعة في قوله: "﴿وَأَبَارِقُ﴾"^(٣): حرمي إلا الأول، ﴿وَلَا تَأْتِيَنَّ﴾^(٤): كوفي معه "فمعه: ضمير يعود على الأول، بالرغم من أنه ذكر في الجملة الأولى استثناءً، وليس من صلب الجملة، وانظر في سورة نوح في تسلسل الضمائر وتراكبها.

٢٠- ومن منهجه اعتماده للحمصي ضمن علماء العدد، ثم لم يعمل له المباحث التي عملها الداني لعلماء العدد، بل وأثر ذلك في عدم ثبات ما نقله عن الداني، لأنه مخالف له في المنهج فلا يلزم تشابه النتائج.

المبحث الخامس: مصادر المؤلف:

صرح الجعبري في كتابه أنه اعتمد على الداني، وساق في أول الأخبار إسناده -رحمه الله- إلى الداني، ثم إسناد الداني إلى من فوقه.

ولما كان جل اعتماده على الداني، فإن مصادر الداني في كتابه البيان هي مصادره، لا سيما وقد صرح بالنقل عنه كثيراً، بل من خلال مناقشته لأقواله

(١) انظر سورة المسد ص: ٥٤١، والفلق ص: ٥٤٣، من كتابنا هذا.

(٢) ص: ٣٣٧ من كتابنا هذا.

(٣) الواقعة: ١٨.

(٤) الواقعة: ٢٥.

وآرائه، يظهر التأثير الشديد به، ومن ثمّ لم يترك الداني له مجالاً -في الغالب- لينقل من غيره، وقد اتبعت في تحقيقي للكتاب، أن أردّ غالبية الفقرات إلى كتاب الداني المطبوع، وما دام أن الداني قد استحوز عليه، وقد صرّح بالنقل عنه، فسأذكر مراجع كلامه في كتاب الداني.

وجاء عنه -رحمه الله- في الباب السابع في ضابط يعرف الفواصل، قوله: "ما رويته عن أحمد وأبي داود"، فهذان الكتابان من مصادره بروايته لهما، إلى جانب البخاري ومسلم.

ولا أستبعد أن يكون قد أفاد من الأندرابي، ويظهر ذلك خاصة في الروي، حيث إن العبارات في بعض الأحيان كانت تتشابه عندهما، وهي عبارات قصيرة، يلاحظ ذلك بمقارنة كلام الجعبري في فرش السور، مع الحواشي التي ذكرت فيها كلام الأندرابي، وكما هي عادة الجعبري في الاختصار فإنه قد ينقل العبارات لكنه يختصرها مقتصراً على المفيد من العبارة.

وهو يصرح في النقل عن الإمام أبي العلاء الهمداني^(١)، وقد تكلم مترجموه أن له كتاباً في العدد لم أستطع العثور عليه.

ونقل أيضاً عن ابن شنبوذ، ولكنه في الغالب من طريق الداني، وما لم يذكر فيه الداني، فهو اختصار، والله أعلم.

(١) انظر أول الباب الثاني ص: ٢٢٣، والباب السادس في انفراد المدنيين ص: ٢٥٢، وفي أفراد الحجازي إلا الأخير ص: ٢٦١، وأفراد الحجازي إلا الأول ص: ٢٦١.

المبحث السادس: أثره فيمن بعده:

كان الجعبري إماماً في عصره، فطول عمره - إلى حدود التسعين - في مشيخة الخليل، جعل له شهرة بين طلاب العلم وكذا العلماء، وكثر النقل عنه والاستفادة منه، مع غزارة في التأليف، وتنوع في الكتب المؤلفة، وكثرة طلاب.

والذين استفادوا من الجعبري كثير، منهم:

١ - الإمام الزركشي، وذلك في كتابه: (البرهان في علوم القرآن)، فقد نقل عنه كثيراً، وخاصة في: النوع الثالث معرفة الفواصل ورؤوس الآي^(١)، فهو ينقل كلام الداني وتعقيب الجعبري عليه، وهو نص كلام الجعبري في كتابنا هذا، ثم في فصل: في ضابط الفواصل^(٢)، نجده ينقل عن الجعبري نصاً طويلاً من كتابنا هذا من قوله: "ولمعرفتها طريقان: توقيفي وقياسي: ..." إلى آخر الفصل، مع اختصار لكلام الجعبري.

ونقل عن الجعبري أيضاً في النوع التاسع في معرفة المكي والمدني^(٣)، فنقل عنه: "لمعرفة المكي والمدني طريقان..."، وفي النقول السابقة يصرّح باسمه وتجد نقلاً عنه دون التصريح باسمه في آخر: فصل في عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه^(٤)، وقد نقل عن الجعبري من نهاية الباب الرابع دون التصريح باسمه من قوله: "وأيضاً البسملة نزلت مع السورة في بعض الأحرف السبعة..." إلى آخر الفصل.

(١) ٥٣/١.

(٢) ٩٨/١.

(٣) ١٨٩/١.

(٤) ٢٤٩/١.

ونقل عنه في: فائدة في بيان لفظ السورة لغة واصطلاحاً^(١)، مصرحاً باسمه، وأيضاً في: فائدة في بيان معنى الآية لغة واصطلاحاً^(٢) تصريحاً.

٢- الإمام السيوطي، في كتابه: (الإتقان في علوم القرآن)، وهو من المكثرين في النقل عنه، أكثر من الزركشي، فقد نقل عن كتابه هذا في: فصل تحرير السور المختلف فيها^(٣)، فنقل عن الجعبري أنه حكى قولاً أن سورة ص: مدنية خلافاً للإجماع.

ونقل عنه في: ضوابط المكي والمدني^(٤)، فنقل الفقرة كاملة.

ثم نقل عنه في النوع السابع معرفة أول ما نزل، نقل عنه قصيدته: تقريب المأمول في ترتيب النزول^(٥).

ونقل عنه في النوع التاسع: معرفة سبب النزول، وهو هنا ينقل عن كتابه الذي اختصر فيه أسباب النزول للواحدي^(٦).

وفي فصل في أسماء السور، نقل عنه من كتابنا هذا تعريف السورة^(٧)، وقد قدّم تعريفه على غيره، ثم ذكر التعاريف الأخرى بعد ذلك.

(١) ٢٦٣/١.

(٢) ٢٦٦/١.

(٣) أي: في كونها مكية أو مدنية: ٣٤/١.

(٤) ٥٤/١.

(٥) ٨٦/١.

(٦) ٩٩/١.

(٧) ١٨٣/١.

ونقل عنه من كتابنا هذا في: فصل في عدّ الآي، فذكر تعريف الآية^(١)، وفي نفس هذا الفصل أورد كلامه في سبب اختلاف السلف في عدّ الآي^(٢).

ونقل عنه في النوع الثاني والعشرين في معرفة المتواتر، نقل عنه الكلام في شروط التواتر الثلاثة مصرحاً باسمه^(٣)، ولعله من شرحه على الشاطبية.

ونقل عنه في النوع التاسع والخمسين في فواصل الآي، كلاماً طويلاً، مع النسبة إليه، في تعقيبه على قول الداني في تعريف الفاصلة، ثم طرق معرفة الفواصل ونقل في حدود صفحة وقليل عنه هنا^(٤).

٣- وممن أكثر من النقل عن الجعبري، الإمام القسطلاني، صاحب لطائف الإشارات فقد نقل عنه في مقدمته كثيراً.

أما ما يذكره القسطلاني في فرش السور من أعداد الكلمات والحروف وآيات السورة واختلاف الأئمة فيه، ثم عدد مواضع الخلاف في السورة، ثم ذكرها، ثم ما يشبه الفاصلة، ثم عكسه، ثم فواصل السورة، فهذا كله نقل عن هذا الكتاب بنصه.

وفي السور المتقدمة كان ينقل روي السورة، ثم تركه، ولأن كتاب الجعبري كله عنده لم أذكر أرقام الصفحات لأنه في بداية كل سورة من سور القرآن.

(١) ٢٣٢/١.

(٢) بغير أن يعزو الكلام إلى الجعبري: ٢٣٣/١.

(٣) ٢٦٤/١.

(٤) ٩٤١/٣، وما بعدها.

٤- ونقل عنه الإمام عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب، في كتابه: (لوامع البدر في ناظمة الزهر)، وقد نقل عنه كثيراً^(١)، وقد اعتمد المخللاتي في شرحه لناظمة الزهر على شرح هذا المؤلف، وصرّح بذلك في بداية شرحه، وكل من شرح ناظمة الزهر من المعاصرين فقد اعتمدوا اعتماداً واضحاً عليه، وإن صرّح بذلك بعضهم، ولم يصرّح آخرون.

٥- وممن نقل عن الجعبري، وإن كان ذلك بواسطة الإمام المتولي، فمن المعلوم أن الإمام المتولي جرّد عدّ الآي من كتاب لطائف الإشارات للقسطلاني، في كتاب سمّاه: (تحقيق البيان في عدّ آي القرآن)، ولا يزال مخطوطاً، ثم إن الإمام المتولي نظم هذا الكتاب في نظم شرحه الشيخ عبدالرازق علي موسى في كتابه: (المحرر الوجيز في عدّ آي الكتاب العزيز)، وهو في كتابه: تحقيق البيان ينقل عن الجعبري كثيراً^(٢)، كما ناقش الجعبري في جعله وقف النبي ﷺ للإعلام برؤوس الآيات فقط، وليس أنه سنة، فرد المتولي عليه في كتابه^(٣).

٦- وممن نقل عنه أيضاً الإمام أحمد بن محمد بن أحمد الدميّاطي، في كتابه: (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر)^(٤)، وهو مثل القسطلاني في النقل عنه في بدايات السور.

(١) انظر على سبيل المثال: / ظ ١٩ / و / ظ ٢١ / و / ظ ٢٢ / و / ظ ٢٢ / و / و ٢٨ / .

(٢) تحقيق البيان للمتولي: / ظ ٣ / .

(٣) المصدر السابق: / و ٤ / .

(٤) انظر: ١٩ و ١١٨ و ١٢١ و ١٦٤ و ٢٣٩ و ٢٤٨ و ٢٨٠ و ٢٩٢ و ٣١٦ و ٣٣٧ .

٧- وممن نقل عنه الإمام أبو عيد المخللاتي، في كتابه: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز)، فقد نقل عنه أهمية علم العدد في معرفة بعض أوجه القراءات، ثم نقل عنه ما يهم علم العدد^(١).

٨- والإمام علي محمد الضباع، في كتابه: (إرشاد المريد إلى مقصود القصيد)، فإنه نقل عن هذا الكتاب الخلاف في عدد آيات السورة لعلماء العدد، ثم نقل مواضع الخلاف، ثم ما يشبه الفاصلة وعكسه، ولم يغير في الألفاظ إلا قليلاً^(٢).

وغيرهم كثير ممن استفاد من الإمام الجعبري سواء من كتابنا هذا أو من كتبه الأخرى، لشهرته وثقته، مع علمه المشهود له، وفضله.

(١) انظر: ٩٢ و ١٢٥ و ١٦١ و ٢١٤.

(٢) إرشاد المريد إلى مقصود القصيد، للشيخ الضباع، ولعل إضافة العدد والرسم والمقطوع والموصول من المحقق، لأنه لا توجد هذه المباحث في طبعة مكتبة الفجر الجديد، وقد طبعت في حياة المؤلف، والله أعلم.

الفصل الثاني

دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب

بين يدي هذا الفصل:

عدّ أحرف القرآن على تنوعه من عدّ لأحرف سور القرآن سورة سورة، أو عدّ حروف كل سور القرآن، أو عدّ الحروف الهجائية في سور القرآن، ومثله في كل ذلك في عدّ الكلمات، موثق ومسجّل برواية أئمة مشهورين بالضبط والإتقان، غير أن السؤال هو: ما هو المنهج الذي اعتمده في هذا العد؟.

ومن خلال استقراء الباحث لعدّ كلمات وأحرف سور القرآن، تبين أنهم كانوا يعتمدون في العدّ على ما يأتي، أو كانوا يسيرون على قواعد هي:

١- الواو هو ما رسم على شكل (و) ولو كان فوقه همزة، لأن المصاحف العثمانية لم يكن فيها همز ولا ضبط.

٢- كل ما رسم على شكل (ي) ولو لم يكن منقوطة أو كان ألفاً مقصورة، فإنها تعد ياء، وكذا الهمزة المرسومة على ياء مثل (ئ) فإنها ياء.

٣- التاء المربوطة في أواخر الكلمات، تعد حرف (ت)، لأنها في الوصل تنقلب إليها، وكثير من النحويين القدماء يسميها (تاء)، بل وأصل تسميتها: "تاء التأنيث".

٤- الألف ينظر إليها دون ما عليها من همزة، باعتبار أن الهمزة زائدة في الرسم.

٥- الهمزة لا تعد حرفاً أبداً سواء كانت مفردة أم مركبة على أحد

حروف المد، لأنها زائدة على خط المصحف، إذ إن الصحابة رضوان الله عليهم لم يكتبوها في المصاحف.

وأهمية هذه الضوابط: أنها تبين الطريقة التي سلكوها في العد، وأيضاً تبين أن حرف الهمزة لم يكن مرسوماً في المصاحف، يتضح ذلك من خلال المخطوطات والرقوق القديمة، بل وكتب الضبط، حيث كانوا يقولون رسم الهمزة باللون الأصفر^(١)، ومن المعلوم أن شكل الهمزة والتي هي رأس حرف العين، إنما هي من اختراع الخليل بن أحمد الفراهيدي^(٢)، ولم تكن معروفة في كتابتهم، لأنهم كتبوا المصاحف على لغة قريش، وهم يسهلون الهمزة^(٣)، ولا يثبتونها إلا في بداية الكلمة، فكانوا يرسمون بعض مواضعها بما تُسهّل إليه.

بل وكره الأئمة في بادئ الأمر إدخال حركات الخليل في المصحف^(٤)، ولم تدخل إلا في وقت متأخر، حين رأى الأئمة صعوبة الكتابة بألوان، فدخلت

(١) انظر تفصيل ذلك في كتاب: المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، دار الفكر، دمشق، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عزة حسن، في المواضع الآتية: ١٩، ٦٥، ٨٧، وغيرها، وصبح الأعشى في صناعة الإنشاء، أحمد بن علي القلقشندي: ٣/١٦٣، دار الفكر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسين شمس الدين.

(٢) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، للقلقشندي: ٣/١٥٥، المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي: ٩١، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.

(٣) يراد بالتسهيل هنا مطلق التغيير.

(٤) انظر: المحكم لأبي عمرو: ٢٢، ٤٢، ٤٣.

علامات الخليل كلها إلى المصحف^(١)، والعلامات التي دخلت هي: الحركات الثلاث، والسكون، والمد، والشدة، والهمزة، وعلامة همزة الوصل، وهو أن يوضع فوقها رأس صاد مبتورة الآخر.

وعليه فإن من يريد عدّ حروف سورة من سور القرآن، أن لا يدخل الهمزة من ضمن الحروف المعدودة، لأن الذي يعدّ المكتوب وليس المنطوق^(٢)، وقد علمنا أن الهمزة لم يكن لها صورة في كتابة المصاحف، وإنما أدخلت إلى المصحف في وقت متأخر استحساناً، بل وبعضهم يدخل عدّ الهمزة في إعجاز القرآن، ثم هو يعدّ حرفاً غير موجود في المصحف ويدعي به إعجازاً^(٣).

(١) المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي: ٩٢، ٩٣.

(٢) انظر البيان للداني: ٧٥.

(٣) انظر: المعجزة نظرية قرآنية في الإعجاز القرآني، المهندس: عدنان الرفاعي: ٢٣٨، دار الفكر، دمشق،

١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، الطبعة الثالثة، فقد أكثر من هذا، ونسب إلى رسم القرآن ما ليس منه.

المبحث الأول عدد كلمات وحروف السور

سبقت الإشارة مقتضبة في المدخل التمهيدي، إلى هذه المفردة من مفردات هذا العلم، وهي من المباحث التي روعيت في كثير من كتب علم العدد، وهي في العادة توضع بعد تبين كون السورة مكية أم مدنية، إلا أن ابن عبد الكافي أخرها إلى ما بعد ذكر الآيات المختلف في عدّها، وأفردها العَمَّاني في مبحث خاص^(١).

والعلماء الذين ذكروا هذه المفردة هم على النحو الآتي:

- ١ - الفضل بن شاذان في كتابه: (سور القرآن وآياته ونزوله وحروفه).
- ٢ - أبو عمرو الداني في كتابه: (البيان في عدّ آي القرآن).
- ٣ - أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العَمَّاني في كتابه: (القراءات الثمان).
- ٤ - أبو القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي في كتابه: (كتاب في عدد سور القرآن وكلماته وآياته وحروفه وتلخيص مكيه ومدنيه)^(٢).

(١) القراءات الثمان: ٤٠٠، وما بعدها.

(٢) كذا على غلاف النسخة الأزهرية المحفوظ في رواق الشوام برقم: ١ على ٧١، وهو قريب من نسخة أخرى في نفس المكتبة برقم: (٧٤)، ونسختي جامعة برنستون بأمريكا، ولا يوجد عنوان في نسخة: مدريد الأسكوريال برقم: (١٤٢٤)، أما نسخة الحرم المكي فعنوانها: "مبين الآيات في عدد الآيات وعدد سور القرآن!!" وهي تحت رقم: (١٨١).

٥- أبو سعيد أحمد بن سعيد القزويني في كتابه: (كتاب في عدد آيات القرآن).

٦- أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندي في كتابه: (جامع الوقوف والآي).

٧- أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني، في كتابه في القراءات الأربع عشر: (لطائف الإشارات لفنون القراءات).

٨- محمد بن يعقوب بن إبراهيم الفيروزابادي في كتابه: (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز).

٩- أبو عيد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي في كتابه: (القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز).

هؤلاء هم الذين وجدت لهذه الفقرة ذكراً في كتبهم، وهي مطبوعة عدا كتاب ابن عبد الكافي، فإنه مخطوط وقد قدّم في العام الماضي تحقيقاً، لرسالة دكتوراه في المغرب العربي^(١)، وأما كتاب الإمام القسطلاني فلم يطبع منه إلا مجلد واحد، وهو مع ذلك معدوم، وأما كتب ابن شاذان^(٢) والقزويني والسجاوندي فمخطوطة.

(١) وقد كنت أردت تحقيقه؛ فجمعت منه ست نسخ مخطوطة، وطبعته في الكمبيوتر، ثم أخرجه على ورق وقارنته على الست نسخ، ثم علمت بتقديمه في المغرب العربي، عن طريق مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث، فأوقفت العمل فيه، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

(٢) وقد أتممت تحقيقه، يسّر الله طبعه، آمين.

والمطلع على ما كتبه في هذا المبحث يجد أنهم قد اتفقوا في سور محددة فتساوت عندهم أعداد الكلمات، وأعداد الحروف، وهذه السور هي:

م	اسم السورة	عدد الكلمات	عدد الأحرف
١	البقرة	٦١٢١	٢٥٥٠٠
٢	يوسف	١٦٧٦	٩١٦٦
٣	الرعد	٨٥٥	٣٥٠٦
٤	إبراهيم	(١)٨٣١	٣٤٣٤
٥	النور	١٣١٦	٥٦٨٠
٦	سبأ	٨٨٣	٣٥١٢
٧	فصلت	(٢)٧٩٦	٣٣٥٠
٨	الدخان	٣٤٦	١٤٣١

(١) في نسخ ابن عبد الكافي الست: ٨٨١، ونطق الثلاثين والثمانين، متشابه، فاحتملت الخطأ إلى ما عليه الأكثر.

(٢) عند ابن عبد الكافي، والبيان للداني، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ٧٧٦، وتشابه لفظي سبع وتسع في الكتابة يحتمل هذا الخطأ.

م	اسم السورة	عدد الكلمات	عدد الأحرف
٩	الجاثية	٤٨٨	(١) ٢١٩١
١٠	الأحقاف	٣٤٤	١٦٠٠
١١	محمد ﷺ	٥٣٩	٢٣٤٩
١٢	الفتح	٥٦٠	٢٤٣٨
١٣	الذاريات	٣٦٠	١٢٨٧
١٤	الطور	٣١٢	١٥٠٠
١٥	النجم	٣٦٠	١٤٠٥
١٦	القمر	٣٤٢	١٤٢٣
١٧	الرحمن	٣٥١	(٢) ١٦٣٦
١٨	الحشر	٤٤٥	(٣) ١٩١٣
١٩	الممتحنة	٣٤٨	١٥١٠

(١) جعلها الجعبري: ٢١٩٠.

(٢) في مطبوع القراءات الثمان للعماني الأحرف: ١٦٠٧، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: الكلمات: ٥١، بحذف الثلاثمائة، وهو خطأ بَيَّن.

(٣) هو عند ابن عبد الكافي: ١٧١٣، وكلمتي: سبع وتسع تختلطان في الكتابة، فلعلها كانت صحيحة فتغيرت من فعل النَّسَّاح.

م	اسم السورة	عدد الكلمات	عدد الأحرف
٢٠	المنافقون	١٨٠	٧٧٦
٢١	التغابن	٢٤١	١٠٧٠
٢٢	القلم	٣٠٠	١٢٥٦
٢٣	المدثر	٢٥٥	١٠٠٠
٢٤	المرسلات	١٨١	٨١٦
٢٥	عبس	١٣٣	٥٣٣ ^(١)
٢٦	المطففين	١٦٩	٧٣٠
٢٧	الطارق	٦١	٢٣٩
٢٨	الأعلى	٧٢	٢٧١ ^(٢)
٢٩	الغاشية	٩٢ ^(٣)	٣٨١
٣٠	الليل	٧١ ^(٤)	٣٢٠ ^(٥)

(١) في البيان، جعلها الداني: ٥٢٣.

(٢) كلهم عدا بصائر ذي التمييز الفيروزبادي: ٢٧٠.

(٣) عند ابن عبدالكافي: ٧٢.

(٤) لطائف الإشارات لفنون القراءات، لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني: ٢ / ظ ٩١ /، صورتها

عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، في جزأين رقم الأول: (٢٩٨٢)، والثاني برقم:

(٢٨٨٤).

(٥) في القراءات الثمان للعماني: ٣٢٠.

م	اسم السورة	عدد الكلمات	عدد الأحرف
٣١	الضحى	٤٠	١٧٢ ^(١)
٣٢	التين	٣٤	١٥٠
٣٣	العلق	٧٢	٢٨٠
٣٤	القدر	٣٠	١٢٢
٣٥	الزلزلة	٣٥	١٤٩
٣٦	العاديات	٤٠	١٦٣
٣٧	القارعة	٣٦	١٥٢
٣٨	التكاثف	٢٨	١٢٠
٣٩	العصر	١٤	٧٣
٤٠	الفيل	٢٣	٩٦
٤١	قريش	١٧	٧٣
٤٢	الكوثر	١٠	٤٢
٤٣	الإخلاص	١٥	٤٧

(١) المصدر السابق: ١٤٢.

ونلاحظ أنه ليس الخلاف في السور الطوال وإنما تعدّاه إلى السور القصار، وغالب الظن - من خلال اطلاعي على بعض المخطوطات - أنها أخطاء من النساخ.

وأيضاً فإن العَمّاني وابن عبدالكافي أرقامهما متقاربة، وقد يتفقان حتى يخالفا البقية مجتمعين، ومثال ذلك سورة الفاتحة حيث جعلّا عدد كلماتها: ٢٩ كلمة، وعدد حروفها: ١٤٠ حرفاً، حيث أدخلّا البسملة في الجملة، ومن عداهم أهملوا البسملة فلم يدخلوها في جملة أعداد السورة، وكما في سورة المسد حيث جعلّا عدد حروفها: ٨١ حرفاً، واتفق الباقيون على أنها: ٧٧ حرفاً.

والجعبري ناقل عن الداني، والقسطلاني ناقل عن الجعبري، والمخللاتي ناقل عن الداني، ولم أستطع أن أهتدي إلى أصل الفيروزآبادي ومن أين نقل، ولعله كتاب العَمّاني (القراءات الثمان) لأنه أشار صراحة إلى اسم الكتاب حين ذكر أعداد الحروف الهجائية في القرآن^(١)، غير أن اليقين أن الداني هو أحد المصادر لأغلب من ذكر هذا المبحث، واللافتُ للنظر هو النقل الواضح لكثير من المباحث عند القسطلاني من الجعبري، فكأنه استظهر كتابه نقلاً، عدا بعض المباحث لم يذكرها آخرأ، وللقسطلاني مع ذلك مراجع أخرى.

وبقية السور يوجد فيها الاختلاف واضحاً في الأرقام، وكما أسلفت فإنه تتداخل عوامل كثيرة في هذا الاختلاف من أهمها:

(١) بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٦١.

١ - الأخطاء التي يقع فيها الناسخ، وقد لاحظت ذلك من خلال النسخ الست المخطوطة لكتاب ابن عبد الكافي، حيث إن اختلاف النسخ لا يشير إلى أن المؤلف عدل في كتابه، بل يقطع الباحث بأنها مخالفات في النسخ، من تغيير كلمة، أو إسقاط سطر، وهكذا فإن الناسخ يأخذ قسطاً ليس بالقليل من تبعات هذا الأمر.

٢ - اختلاف المذاهب الفقهية، وأكبر دليل على ذلك اختلافهم في سورة الفاتحة، بين من يعدُّ البسملة ومن لا يعدّها، والجعبري دافع عن أن البسملة من سورة الفاتحة إلا أنه في الفرش خالف ذلك، فاتبع الداني وهو لا يعدّها؛ لأن الداني مالكي والجعبري شافعي.

٣ - اختلاف القراءات وما وافقها من خط المصحف، فإن من يقرأ في سورة التوبة ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾^(١)، يكون عدده ناقصاً عمّن قرأ ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾، وأيضاً في سورة الحديد في قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾^(٢) ومن يقرأ ﴿فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾، فيختلف عندهم عدد كلمات السورة وبالتالي عدد أحرفها، وعلى هذا مدار تعليل ابن عبد الكافي^(٣) وغيره.

(١) التوبة: ١٠٠.

(٢) الحديد: ٢٤.

(٣) ابن عبد الكافي: / فصل في ذكر عدد سور القرآن/.

٤- اختلاف رسم المصحف، حيث إن عثمان بعث بمصاحف إلى الأمصار، وكانت محتملة لقراءات كثيرة مما ورد النص به، فالكلمات قد تقطع وقد توصل، تبعاً للرسم، وذلك مثل: "كي لا" فإنها قد تكتب مفصولة وقد تكتب موصولة، وكذا "أن لا" -بسكون النون أو تشديدها- فإنها قد تكون كلمة واحدة وقد تكون كلمتين منفصلتين على حسب الكتابة ويتبعها العدّ.

٥- الرواية المجردة، فإنها تُتَّبَع بغير تحويل، وإليه أشار الإمام الداني بقوله: "وكل ذلك -على اختلافه- غير مدفوع صحته ولا مردودٍ على ناقله من الأئمة والموقوف عليه من السلف"^(١)، وقد بنى هذه العلة على اختلاف مرسوم المصاحف، وكلُّ عدٍّ ما وصل إليه.

٦- الاختلاف في ما هو الذي يعدُّ: أهو المنطوق أم المكتوب؟، وترجيح العلماء في وقت مبكرٍ، أنَّ ما يعد هو المكتوب دون المنطوق، واستدل عليه الداني بحديث ابن مسعود: (لا أقول ﴿الْم﴾ حرف، ولكن "ألف" حرف، و"لام" حرف، و"ميم" حرف) فأنت ترى أنه لم يعد المنطوق في الحرف ولكن عد المكتوب، فجعل حرف "الألف" حرفاً واحداً، وهو في الكتابة حرف واحدٌ بينما النطق به يستلزم ثلاثة أحرف.

(١) البيان للداني: ٧٨، وما قبلها.

٧- اختلافهم في تعريف الكلمة، والحرف، فمن قائل: بعدّ الضمائر المتصلة كلمة مستقلة^(١)، ومن قائل: بعد "ال" التعريف كلمة، ثم يذكر اختلاف المذاهب النحوية^(٢)، ومن قائل بأن "في السموات": كلمة واحدة وما أشبهه^(٣)، فلم يقفوا عند حد واحد يجمعهم، فكل عدّ بما اعتمد.

ولم أر من نبه على الاختلاف وعلّله غير ابن عبد الكافي، والإمام أبي عمرو الداني، فقد أطال الأخير في الحجج، وتقدم موضعها من كتابه، وطرف منها.

(١) فنون الأفنان لابن الجوزي: ١٠١.

(٢) ابن عبد الكافي: / فصل في ذكر عدد كلمات القرآن وحروفه /.

(٣) الإيضاح في القراءات للأندرابي: / ٥٢ /.

المبحث الثاني عدد كلمات وحروف القرآن

لعل الأصح الاستغناء عن هذا المبحث بالذي قبله، لأن حروف القرآن، نأخذها من جمع حروف السور، وكلمات القرآن نأخذها من جمع كلمات السور. وإنما أفردته بمبحث خاص، لأنهم لم يتفقوا على الأول، بل إن صاحب الكتاب الواحد، حين لا يذكر خلافاً في عدد أحرف السورة ولا كلماتها؛ نجده يذكر خلافاً طويلاً في جملة هذه الحروف والكلمات، ثم هو لا يرجح رقماً بعينه، والأصل أن يتعب نفسه قليلاً للنظر في اختياره لكلمات وأحرف السورة، ثم يجمعها ليخرج برأي واضح، ولم أجد فيما رأيت من فعل ذلك. وعليه فقد أفردته بمبحث خاص به، والذين ذكروا جملة كلمات وحروف القرآن^(١) هم:

١ - أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي^(٢)(٣).

(١) لن أذكر أرقام الصفحات في تفصيل النقل عن كل أحد، وأكتفي بما أذكره عند ذكر العلماء، عدا الأندرابي فإنني أذكر صفحات كتابه، ولم أستطع ذلك عند ابن عبد الكافي لتعدد النسخ، فاكثفت بذكر عنوان الفصل.

(٢) بستان العارفين، لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي، رجعت فيه إلى أربع نسخ مخطوطة وأرقامها: (١/٣٠٣) و(٥٢٥١) و(٣٣٦) و(٢٨٧٥)، والأولى والثانية فيهما خرم، وهن محفوظات في مكتبة الملك فهد بالرياض، واخترت نصاً صالحاً منهن، ثم تحصلت على نسخة منه، طبعت في المطبعة الأزهرية، عام: ١٣٠٢هـ، وقارنتها إضافة إلى المخطوطات.

(٣) نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي الحنفي، صاحب: تنبيه الغافلين، الإمام الفقيه المحدث الزاهد، روى عن: محمد بن الفضل البخاري، وعنه: أبو بكر محمد بن عبد الرحمن الترمذي، توفي سنة: ٣٧٥هـ.

٢- أبو القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي^(١).

٣- أبو عمرو الداني^(٢).

٤- أبو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي^(٣).

٥- إبراهيم بن عمر الجعبري^(٤).

٦- أبو عبدالله الأندرابي^(٥).

٧- محمد بن يعقوب الفيروزابادي^(٦).

وهناك رسالة مجهولة المؤلف بعنوان: (رسالة في تعداد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه)^(٧).

وهذه الكتب حين تذكر الخلاف في عدد كلمات وحروف القرآن تفرداها في أبواب في مقدمات الكتب، وقد جمعت خلافهم في عدد كلمات القرآن في هذا الجدول:

(١) ابن عبدالكافي: / فصل في ذكر عدد كلمات القرآن وحروفه/.

(٢) البيان في عدد آي القرآن: ٧٣.

(٣) فنون الألفان: ١٠١، وما بعدها.

(٤) حسن المدد، الباب الرابع ص: ٢٣٢.

(٥) الإيضاح في القراءات: / ٥٣/.

(٦) بصائر ذوي التمييز: ١/ ٥٦١.

(٧) مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٥٥٢٤)، ضمن مجموع وهي أربعة أوراق من أوله.

القائل	المصدر	السمرقندي	عبدالكافي	ابن الجوزي	الذائي	الأندلسي	الجميري	الفيرز آبادي
عطاء	٧٧٤٣٩	٧٧٤٣٩ ^(١)	٧٩٢٧٧	٧٧٤٣٩	٧٧٢٧٧	٧٧٤٣٩	٧٧٤٣٧ ^(٢)	
أبو ريعة ^(٣)		٧٧٤٦٤						
الذماري		٧٩٠٣٩						
ابن مسعود			٧٧٩٣٤					
مجاهد وابن جبير ^(٤)	٧٧٢٥٠ ^(٥)	٧٧٤٣٧		٧٧٩٣٤		٧٧٤٣٧		٧٧٤٣٧
أبو المعافي ^(٦)			٧٦٠٠٠		٧٦٠٠٠			٧٦٠٠٠
ق ^(٧)			٧٧٤٦٠					٧٧٤٣٧
			٧٧٩٠١					
الرومي ^(٨)					٧٦٦٤١		٧٦٦٤١	

- (١) في إحدى نسخ لابن عبدالكافي: "وسبع"، مختلفة عن النسخ الخمس الأخرى.
- (٢) وفي بصائر ذوي التمييز ذكر رواية أخرى هي: (٧٧٢٧٧): ١/ ٥٦١ و ١/ ٥٦٢.
- (٣) محمد بن إسحاق بن وهب، مؤذن بالمسجد الحرام، عرض على البزي، توفي سنة: ٢٩٤هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٩٩/ ٢).
- (٤) نسبة السمرقندي إلى مجاهد فقط.
- (٥) كذا في إحدى النسخ الخطية، وفي المطبوع: ٢٥١، وفي بقية النسخ: ٧٦٢٥٠!
- (٦) يزيد بن عبد الواحد الضرير، كذا في فنون الأفتان لابن الجوزي: ١٠١.
- (٧) علامة الاستفهام لمن لم ينسبه المصنف لأحد.
- (٨) محمد بن عمر بن عبد الله الباهلي، أبو عبد الله الرومي البصري، قال أبو حاتم: "صدوق قديم". (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٦٠/ ٩).

القاتل	المصدر	السمرقندي	عبدالكافي	ابن الجوزي	الداني	الأندرابي	الجميري	الفيروزابادي
أهل المدينة (١)							٧٧٤٦٠	
أحمد بن صالح							٧٥٠٠٠	
حميد الأعرج		٧٠٦٤٣٠						
التيمي (٢)	٧٧٤٣٩ (٣)							
عبد العزيز (٤)	٧٧٤٣٦ (٥)							

ومنه نلاحظ كثرة الرواية عن عطاء بن يسار، فاتفق في النقل عنه: السمرقندي، وابن عبدالكافي، والداني، والجعبري، والفيروزابادي، بينما خالفهم ابن الجوزي، والأندرابي في النقل عنه.

والذي لاحظته في عمل الجدولين، الأول: لبيان اختلاف عدد الكلمات، والثاني: لبيان اختلافهم في عدد الأحرف، وجدت أن ابن الجوزي والفيروزابادي ينقلان عن الأندرابي، وقد صرح الفيروزابادي بذلك، وهو احتمال بالنسبة لابن الجوزي، ويتوافق -في بعض الأحيان- نقل الأندرابي والداني، أما الجعبري فهو ناقل من الداني بتصريح اللفظ، والداني يوافق

(١) في كتابنا هذا جعل الجعبري عاصم الجحدري، وحمزة من أهل المدينة ص: ١٧٠، وما بعدها.

(٢) إبراهيم التيمي.

(٣) في إحدى نسخ بستان العارفين: ٧٧٤٣٧.

(٤) عبد العزيز بن عبد الله.

(٥) في المطبوعة: ٧٩٤٣٦، ص: ٢٥٢.

السمرقندي في من ذكره بتصريح الاسم، فلعله استفاد منه، وإن لم يوجد في سنده، والجعبري قد ينقل عن غير الداني، كنقله لأعداد راوَيْنَ ليسا عند الداني، وإن كان هناك بعض الأخطاء فهي من عمل النساخ.

وقد تفرد السمرقندي بذكر ثلاثة لم يذكرهم غيره، والجعبري تفرد بمصدرين من العلماء أيضاً، وتفرد ابن الجوزي أيضاً باثنين لم ينقل عنهما غيره، وكذا ابن عبد الكافي، وأما البقية فهي مصادر مشتركة فيما بينهم.

أما بالنسبة للأحرف فتأمل معي هذا الجدول:

المصدر القاتل	السمرقندي	ابن عبد الكافي	ابن الجوزي	الداني	الأندرابي	الجعبري	الفيروزابادي
مجاهد	(١) ٣٢١١٢٠	٣٢١١٨٨		(٢) ٣٢٣٠٧١	(٣) ٣٢٣٦٧١	(٤) ٣٢٣٦٧١	٣٢٣٠٧١
هشام (٥)		٣٢١٢٥٠					
عطاء		٣٢٣٠١٥		٣٢٣٠١٥	٣٢٣٠١٥	٣٢٣٠١٥	٣٦٠٠٢٣

(١) في المطبوعة: ٤٢١٦٢١ حرفاً، ص: ٢٥٢.

(٢) كذا في الأصول الخطية، وغيرها المحقق نقلاً عن الإيضاح للأندرابي، البيان للداني: ٧٣، وعرض على ابن جبير ومجاهد، وفي البيان ذكر الداني عدداً آخر له هو: (٣٢١١٨٨) ثم نصفه وهكذا: ٧٥.

(٣) في الإيضاح خبر ذكره الأندرابي، وعنه نقل - في بصائر ذوي التمييز - الفيروزابادي، وهذا العدد عرضه على ابن جبير ومجاهد فلم يخطئاه، وأخطأ محقق (البصائر) حين قال: إن صاحب الإيضاح هو أبو علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي، توفي سنة: ٤٤٦ هـ، بل هو الأندرابي. انظر البصائر: ١/ ٥٦١ الحاشية.

(٤) في كتابنا هذا نسب له الجعبري - مع ابن كثير - عدداً آخر هو: (٣٢١١٣٨) ص: ٢٣٩.

(٥) هو ابن عمار بن نصير، أبو الوليد السلمي، دمشقي ضابط، اشتغل بالإقراء، عرض على سويد بن عبد العزيز، توفي سنة: ٢٤٥ هـ. (غاية النهاية لابن الجوزي: ٢/ ٣٥٦).

المصدر القاتل	السمرقندي	ابن عبد الكافي	ابن الجوزي	الداني	الأندرابي	الجعبري	الفيروزآبادي
الذماري		٣٢١٥٣٠	٣٢١٢٥٠	٣٢١٥٣٣	٣٢١٢٥٠	٣٢٠٢٥٠	٣٢١٢٥٠
ابن جبير		٣٢٣٦٧١		٣٢٣٠٧١	٣٢٣٦٧١		٣٢٣٠٧١
ابن مسعود	٣٢٢٦٧٠	٣٠٠٦٧٠	٣٠٤٧٤٠		٣٠٠٦٧٠	٣٢٣٦٩٠	٣٠٠٦٧٠
ابن معاذ ^(١)		٣٢١٢٥٠			٣٢١٢٠٠		٣٢١٢٠٠
الحماني ^(٢)		٣٢٥٧٤٣	٣٦٠٠٢٣ ^(٣)	٣٦٠٠٢٣ ^(٤)	٣٦٠٠٢٣ ^(٥)	٣٦٠٠٢٣ ^(٦)	٣٠٠٠٢٣ ^(٧)
حمزة الزيات			٣٧٣٢٥٠	٣٢١٢٥٠	٣٧٣٢٥٠	٣٢١٢٥٠	٣٧٣٢٥٠ ^(٨)
الجحدري			٣٦٣٣٠٠ ^(٩)				

(١) قال ابن عبد الكافي: ابن معاذ النحوي!، وهو في بصائر ذوي التمييز عند الفيروزآبادي: أبو معاذ النحوي:

١/ ٥٥٩، نقلاً عن الإيضاح للأندرابي كما صرح بذلك، وهو عند الأندرابي: / و٥٢ /.

(٢) قال ابن عبد الكافي: سلام (سلامة) بن محمد الحماني (الحمامي) (الجمال)!، وفي فنون الأفتان قال

ابن الجوزي: أبو محمد راشد بن نجيب الحماني، وقيل: سالم، وذكر له عدداً آخر هو: (٣٢١١٨٨)،

وفي الإيضاح قال الأندرابي: راشد، ومالك بن دينار / و٥٣ /، وفي البيان قال الداني: "راشد أبي محمد

الحماني" وأورده في الخبر الذي بعده فقال: "سلام أبي محمد الحماني" ولم يعلق المحقق: ٧٤.

(٣) في فنون الأفتان قال ابن الجوزي: "وعنه أيضاً: وأربعون ألفاً وسبعمائة ونيف": ١٠٢. (٣٤٠٧٠٠).

(٤) في البيان أورد له الداني عدداً آخر باسم: سلام أبي محمد الحماني هو: (٣٤٠٧٤*) قال: ونيف: ٧٤.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "ومعهم الحسن وأبو العالية ونصر بن عاصم فحسبناه بالشعير وأجمعنا

على أنه...": / و٥٣ /، وذكر له رواية أخرى هي: (٢١١٨٨*)، وفي النسخة سقط كلمة ثلاثمائة ألف

حرف، ولم يختلفوا فيها.

(٦) قال الجعبري: معه ابن دينار ص: ٢٣٩.

(٧) في بصائر ذوي التمييز ذكر له رواية أخرى هي: (٣٢١١٨٨): ١/ ٥٦٢.

(٨) ذكر مع حمزة أبا حفص الخراز: ١/ ٥٦٢، نقله بنصه عن الإيضاح للأندرابي: / و٥٣ /.

(٩) قال وثلاثمائة ونيف: ١٠٢.

المصدر القاتل	السمرقندي	ابن عبد الكافي	ابن الجوزي	الداني	الأندراي	الجعبري	الفيروزابادي
١)٤	٣٢١٢٠٠ (٢)		٣٢٥٢٥٠			٣٢٥٣٤٥	
أبو المعافي (٣)			٣٢١٢٥٠		٣٢١٢٥٠		٣٢١٢٥٠
ابن كثير			٣٢١١٨٨			٣٢١١٣٨	
محمد بن إسحاق			٣١٢٠٠٠				
الرومي				٣٦٣٠٢٣			
ابن عباس	٣٢٣٦٧١ (٤)			٣٢٣٦٧١			
أبو حيوة						٣٢٣٦٩٥	
الكناسي						٣٢٥٢٥٠	
التميمي	٣٢٣٠١٥						
عبد العزيز	٣٢١٢٠٠						

(١) قال: "عن أهل المدينة وبعض الكوفيين".

(٢) زاد هذا في المطبوعة، وصدره بـ: قيل، ص: ٢٥٢.

(٣) في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: عبد الواحد الضرير: ١ / ٥٦٢، وتقدم في فنون الأفنان عند

ابن الجوزي: يزيد بن عبد الواحد الضرير، وكذا في الإيضاح للأندراي: / ٥٣.

(٤) في المطبوعة: ٣٢٣٦٢١ حرفاً أو: ٧٠ حرفاً، ص: ٢٥٢.

تجد أن أكثر من نقلوا عنه هو يحيى الذماري، فقد اتفق الأندرابي، وابن الجوزي، والفيروزابادي، ولم يتفق الباكون في النقل عنه، وهذا الاختلاف موجود في كل من كثر النقل عنه.

وانظر للعدد المروي عن الحمانى فقد اتفق الجميع في النقل عنه عدا ابن عبدالكافي، وأخطأ الناسخ عند الفيروزابادي، مع غرابة العدد واختلافه اختلافاً كبيراً عن غيره، وأنا أرجح أن نسخ ابن عبدالكافي الست أخطأت في هذا الموضوع، لأنه في الغالب يتفق مع الداني.

وهناك خبر طويل أسنده ابن عبدالكافي والداني ونقله عنه الجعبري، إلى عبدالله بن مجاهد، ورغم طول الخبر، فهم متفقون على نقله، وهو أن حروف القرآن: (١٨٨، ٣٢١)، نصفه: (١٦٠، ٥٩٤)، وثُلثه: (١٠٧، ٠٦٨)^(١)، ورُبُعُه: (٨٠، ٢٩٧)^(٢)، وخُمُسُه: (٦٤، ٢٣٧)، وسُدُسُه: (٥٣، ٥٣١)، وسَبْعُه: (٤٥، ٨٨٤)، وثُمْنُه: (٤٠، ١٤٩)، وتُسْعُه: (٣٥، ٦٨٨)، وعُشْرُه: (٣٢، ١١٩).

وهذا الخبر مع روايته وتظاهرهم عليه، من السهل التأكد منه حساً وعقلاً إلى جانب الرواية، فنصف الحروف صحيح، أما ثلثه؛ فالصحيح: (١٠٧، ٠٦٢) مع علامات عشرية، والعلامة العشرية تأتي مع خُمُسِه وسُدُسِه أيضاً، وأما ثُمْنُه فالصحيح: (٤٠، ١٤٨) مع الفاصلة العشرية، وأما تُسْعُه فإنه جبر النصف فجعله: (٨٨) ولم يجبره فيما قبله، وجبر الكسر العشري في عُشْرِه أيضاً.

(١) عند ابن عبدالكافي والجعبري: (٦٣)، وهو عند الداني (٦٨) لتقارب النطق والكتابة قديماً، حيث تكتب الثلاثة بحذف الألف، وأحد النقلين خطأ، ولعل الخطأ من نسخة الداني المطبوعة.

(٢) عند الجعبري: (٨٠، ٢٧٧)، وأخطأ في السبعة والتسعة، والخطأ فيهما وارد ص: ٢٤٠.

ومن هذا المثل يلاحظ أنهم كانوا ينقلون الرواية، وقد تتحرّف مع النساخ، فلا يتأكد منها وتُنقل على علاتها؛ ومن هنا وجب الثبوت والتأكد من صحة النقل.

ونلاحظ أن ابن الجوزي انفرد بمصدرين لم يشاركه في النقل عنهما أحد، وتفرد الداني بمصدر واحد، وأما الجعبري فقد تفرد بمصدرين، مما يعني أنّ هناك مصادر لكتابه لم نقف عليها، وتفرد السمرقندي أخيراً بمصدرين أيضاً، وأما غير ذلك فقد اشتركوا مع بعضهم في بقية المصادر.

ومجمل القول أن الاختلاف كبير في تحديد جملة حروف وكلمات القرآن، والخلاف مع ذلك مقبول مستساغ، لأن كل من ورد عنه العد إنما يعد مصحف بلده الذي أرسله إليهم عثمان، وقد تختلف الكلمات في الوصل والقطع، وتقدم في المبحث السابق تحليل الخلاف، فلا أكرره.

المبحث الثالث

عدد الحروف الهجائية في القرآن

هذا المبحث يتبع المبحث الأول في تعليل الخلاف، وكثرة الأقوال، وإفراد عدد كل حرف هجائي هو تنويع جديد في استخراج الأعداد من القرآن، فعدد أحرف وكلمات كل سورة، ينتج عنه عدد أحرف وكلمات القرآن، بينما عدد الحروف الهجائية الموجودة في القرآن عمل مستقل، ومنه نلمح ثقتهم واعتزازهم بهذا القرآن، رغم أن بعضهم قد يذكر روايات أخرى تختلف عما ذكر، فلا يدعوه ذلك لخرج ناهيك عن شك، وإنما ذلك لما قدمت من أسباب اختلافهم في عدد ما يعدونه في القرآن، لاختلاف رسم المصاحف المرسلة إلى الأمصار، وزيادة بعض الأحرف في بعضها عن بعض، مع ما تقدم من أسباب.

والعلماء الذين ذكروا الحروف الهجائية في القرآن هم:

١- أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي^(١).

٢- أبو القاسم بن عبد الكافي^(٢).

(١) بستان العارفين: / ظ ٢٤ / وما بعده، ومن المطبوع: ٢٥٢-٢٥٤.

(٢) ذكره في: / فصل في عدد حروف القرآن المفردة على حروف المعجم /.

٣- أبو محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام^(١).

٤- أبو الفرج ابن الجوزي^(٢).

٥- أبو إسحاق الجعبري^(٣).

٦- أبو الفضائل المعيني^(٤).

٧- محمد بن يعقوب الفيروزابادي^(٥).

ولم أجد هؤلاء مجتمعين قد اتفقوا على أي حرف من حروف الهجاء، بل الخلاف بينهم شديد، يصغر في بعض الأحيان إلى مراتب الآحاد، غير أنه في بعض الأحيان لا يستقر حتى في عشرات الآلاف.

وأكثر من وجدت فيهم تقارباً هو الفيروزابادي وما ورد في كتاب المباني، حتى لأكد أجزم أنهما متفقان لولا فعل النسخ والطباعة، وعدم الاهتمام في نقل الأرقام، فنجد أنهما اتفقا في عد ستة عشر (١٦) حرفاً، من مجموع ثمانية وعشرين حرفاً.

(١) المباني لنظم المعاني، وقد طبع مع مقدمة تفسير ابن عطية، بتحقيق: آرثر جفري: ٢٤٨، وما بعدها.

(٢) فنون الألفان: ١٠٤، فصل حروف المعجم.

(٣) في آخر كتابه.

(٤) أخذت عدده هذا مما ذكر في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٦٤، وهو: محمد ابن الحسن بن علي ابن عبد الرحمن أبو الفضائل المعيني الفجكشي، توفي في نيسابور، سنة ٧٣٥هـ. (معجم البلدان: ٢٣٦/٤).

(٥) بصائر ذوي التمييز ١/ ٥٦٣.

وهناك تشابه أقل ما بين ابن الجوزي والجعبري، فقد تشابه عددهما في أربعة أحرف فقط، وهناك حرفان يحتملان التشابه، للخطأ في كتابة سبعة وتسعة، والشبه الكبير بينهما.

أما ما اتفق الأكثر على إجمال عدّه فهو حرف (اللام) ثم (الكاف)، فقد اتفق ابن عبدالكافي وابن الجوزي والجعبري على أن تكراره في القرآن هو: (١٠٥٢٢)، واختلف عنهم البقية مع اتفاق الفيروزابادي وصاحب المباني على عدّ حرف الكاف: (١٠٣٥٤)، وقد قمت بعدّ الأحرف وجعلته في العمود الأخير.

وهذا جدول يبين اختلافهم في عدّ الأحرف الهجائية:

المحقق	ابن بسطام ^(٢)	المجد	المعيني ^(١)	الجعبري	الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	
٥٢١٠٧	٤٨٨٠٠	٤٨٨٠٠	٤٨٠٩٢	٤٧٠٩	٤٨٩٤٠	٤٨٧٧٢ ^(٣)	٤٨٨٧٢	ا
				٤٨٨٧٢				ء
١١٤٩١	١١٢٠١	١١٢٠٢	١٢٤٢٨	١١٤٢٨	١١٤٢٠	١١٤٢٨	١١٤٢٨	ب

(١) حكاها في بصائر ذوي التمييز المجد الفيروزابادي، وبعد أن ذكر نقله قال: "وأما ما ينقله أبو الفضائل

المعيني في تفسيره ففيه زيادة ونقص على هذا" ثم ذكره: ٥٦٤/١.

(٢) مقدمة كتاب المباني: ٢٤٨ وما بعدها، وقد طبعت مع مقدمة تفسير ابن عطية، بعنوان: "مقدمتان في علوم

القرآن، مقدمة كتاب المباني، ومقدمة ابن عطية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م، صححه: آرثر

جفري، وقام على الطبعة الثانية: عبدالله إسماعيل الصاوي.

(٣) في نسختين من النسخ الست: وتسعمائة بدل: وسبعمائة.

	السمرقندي	عبدالكافي	الجوزي	الجمبري	المعيني	المجد	ابن بسطام	المحقق
ت	١٠١٩٩ ^(١)	٣١٠٥	١٤٠٤	١٠٤٧٧	٢٤٠٤	١٠١٩٩	١٠١٩٩	١٠٥٠١
ث	١٢٧٦ ^(٢)	٢٤٠٤	١٠٤٨٠	١٤٤٠	١١٠٥	١٢٧٦	١٢٧٦	١٤١٤
ج	٣٢٧٣ ^(٣)	٤٣٢٢	٣٣٢٢	٣٣٢٢	٤٣٢٢	٣٢٧٣	٣٢٧٣	٣٣١٧
ح	٣٩٩٠ ^(٤)	٤١٣٠	٤١٣٨	٤١٣٠	٤١٣٠	٣٩٩٠	٣٩٩٣	٤١٤٠
خ	٢٤١٦	٢٥٠٥	٢٥٠٣	٢٥٠٣	٢٥٠٥	٢٤١٦	٢٤١٦	٢٤٩٧
د	٥٦٤٢ ^(٥)	٥٩٧٨	٥٩٩٠	٥٧٩٨	٥٩٧٨	٥٦٤٢	٥٦٤٢	٥٩٩٠
ذ	٤٦٩٩ ^(٦)	٤٩٣٠ ^(٧)	٤٩٣٤	٥٦٩٨	٤٩٣٩	٤٦٩٩	٤٦٩٩	٤٩٣٢
ر	١١٧٦٣ ^(٨)	١٢٢٤٦	١٦٨٠	١٢٢٤٠	١٢٢٤٦	١١٧٩٣	١١٧٩٣	١٢٤٠٢
ز	١٥٩٠	١٦٨٠	١٢٦٠٦	١٥٠٨	٣٠٣٦	١٥٧٠	١٥٧٠	١٥٩٩
س	٥٨٩١	٥٩٩٦	٥٩٩٠	١١٥٩٩	٥٩٩٦	٥٨٩١	٥٨٩١	٦٠١٢

(١) في إحدى نسخ بستان العارفين: ١١٤٢٨.

(٢) في المطبوعة منه: ٢٠٢٧٦ ثاء، ص: ٢٥٣.

(٣) في المطبوعة: ٣٢٩٣ جيماً، ص: ٢٥٣.

(٤) في إحدى نسخ بستان العارفين: ٣٧٩٣، وفي أخرى: ٣٩٩٣، ومثلها المطبوعة: ٢٥٣.

(٥) في المطبوعة: ٥٦٧٢ دالاً، ص: ٢٥٣.

(٦) في المطبوعة: ٤٦٩٧ ذالاً، ص: ٢٥٣.

(٧) في ثلاث نسخ زيادة: وتسعة، قبل كلمة: وثلاثون.

(٨) في المطبوعة: ١١٧٩٣ راء، ص: ٢٥٣.

	السمرقندي	عبدالكافي	الجوزي	الجميري	المعيني	المجدد	ابن بسطام	المحقق
ش	٢٢٥٣	٢١١٥	٢١١٥	٢١٢٥	٢١١١	٢٢٥٣	٢٢٥٣	٢١٢٥
ص	٢٠١٣	٢٠٣٧	٢٧٨٠	٢٠٨٧	١٦٧٢	١٠٨١	٢٠٨١	٢٠٧٢
ض	١٧٠٧ ^(١)	١٦٨٢	١٦٨٢	١٦٨٢	٢٠٣٧	٢٥٠٩ ^(٢)	٢٦٠٧	١٦٨٦
ط	١٢٧٤	١٢٧٤ ^(٣)	٨٤٢	١٢٦٤	٢٢٧٤	٢٢٧٤	١٢٧٤	١٢٧٣
ظ	٨٤٢	٨٤٢	١٢٠٤	٨٤٢	٨٤٢	٨٤٢	٨٤٢	٨٥٣
ع	٩٢٢٠ ^(٤)	٩٤١٧	٩٤٠٩	٩٤١٩	٩٤١٧	٩٠٢٠	٩٠٢٠	٩٤٠٤
غ	٢٢٠٨ ^(٥)	١٢١٧	١٢٢٩	١٢١٩	١٢١٧	٢٢٠٨	٢٠٨ ^(٦)	١٢٢١
ف	٨٤٩٩ ^(٧)	٨٤١٩	٩٨١٣	٨٤٩٩	٨٤١٩	٨٤٩٩	٨٤٩٧	٨٧٤٨
ق	٦٨١٣	٦٦١٣	٨٠٩٩	٦٨١٣	٦٢١٣	٦٨١٣	٦٨٢٣	٧٠٣٥

(١) في المطبوعة: ١٦١٧ ضاداً، ص: ٢٥٣.

(٢) في بصائر ذوي التمييز كتبها: ألفان ومائتان وثلاثمائة وتسع، ويشهد أنه يقصد الجمع ما ورد في حرف: اللام: ثلاثون ألفاً وثلاثة آلاف ١/ ٥٦٣.

(٣) في ثلاث نسخ: ثمانون ألفاً.

(٤) في ثلاث نسخ خطية: ٧٢٢٠.

(٥) في المطبوعة: ٢٢١٨ غيناً، ص: ٢٥٣.

(٦) الرقم الأول بياض بالأصل.

(٧) وفي إحدى نسخ بستان العارفين: ٣٠٤٣٢.

المحقق	ابن بسطام	المجد	المعيني	الجعبري	الجوزي	عبدالكافي	السمرقندي	
١٠٤٨٨	١٠٣٥٤	١٠٣٥٤	١٠٥٢٨	١٠٥٢٢	١٠٥٢٢	١٠٥٢٢	(١)٧٥٠٠	ك
٣٨١٥٣	٣٣٥٢٢	٣٣٥٢٢	٣٣٥١٢	٣٣٥٢٢	٣٣٥٠٢	(٣)٣٣٥٢٢	(٢)٣٠٤٠٢	ل
٢٦٧١١	٢٦١٣٥	٢٦١٣٥	٢٦٧٥٥	٢٦٧٢٢	٢٦٩٢٢	٢٦٩٥٥	(٤)٢٦١٣٥	م
٢٧٢٣٨		٢٦٥٢٥	٤٥١٠٩	٢٦٧٢٢	٢٦٩٢٥	٤٥١٩٠	٢٦٥٦٠	ن
١٧٢٠١	١٩٠٩٠	١٩٠٧٠	١٦٠٧٠	١٧٠٩٠	١٧٠٠٧	٢٥٥٨٦	(٥)١٩٠٧٠	هـ
(٧)٢٥٥٧١	٢٥٥٣٦	(٦)٢٦٥٦٥	٢٥٥٨٦	٢٥٠٨٥	٢٥٥٠٦	١٦٠٧٠	٢٥٥٣٦	و
(٩)٢٥٧٠٤	٢٥٩١٩	٢٥٩٠٩	٢٥٩١٩	٢٥٧٢٩	٢٥٧١٧	(٨)٤٩١٩	٢٥٩١٩	ي
٧١٠٣		٤٠٩٩	٤٩٠٩		٤٧٠٩	(١٠)٤٩٠٩	٤٧٢٠	لا

(١) في المطبوعة: ٩٥٠٠، ص: ٢٥٣-٢٥٤.

(٢) في المطبوعة: ٣٠٤٣٢ حرفاً، ص: ٢٥٤.

(٣) في ثلاث نسخ: وعشرون، بدل: واثنان وعشرون.

(٤) في نسخة من بستان العارفين: ٢٦٥٣٠.

(٥) في نسخة منه: ١٦٠٧٠، وفي أخرى: ١٧٠٧٠، وفي المطبوعة: ١٠٠٧٠ حرفاً، ص: ٢٥٤.

(٦) في إحدى النسخ: عشرون ألفاً وخمسة آلاف ... ٥٦٤ / ١.

(٧) عددت: حرف الواو = ٢٤٧٨٨، و: و = ٧٨٣، فكان المجموع ما كتب.

(٨) كذا في النسخ الست، وكأنه اشتبه بالحرف الذي بعده.

(٩) عددت: حرف الياء = ٢١٩٥٢، و: ي = ٢٦٠١، و: ئ = ١١٥١، فكان المجموع ما كتب.

(١٠) كذا في القول الوجيز للمخللاتي: ١١٩، ثم أحال على ابن عبدالكافي، وليس عنده هذا الحرف في

الست النسخ.

وفي الحقيقة أن الخلاف إنما يكون مغتفراً فيما قدمنا من مباحث عدد حروف القرآن كلها، أو أعداد حروف كل سورة، لما تحتمله من الزيادة والنقص بحسب المصاحف، ولما يحتمله الرسم من الحذف والإثبات، إلا أن غالبية مبحث الحذف والإثبات إنما يكون في حروف العلة دون غيره، ثم يندر بعد ذلك في بقية الحروف، فكان الواجب أن يتفقوا في الأحرف التي لم يتناولها حذف ولا إثبات، مثل حرف القاف والكاف وغيرهما، ولم أجد مسوغاً للخلاف الحاد في هذه الأحرف؛ لأن المصاحف ستكتبها كما هي، فلماذا اختلفوا، ولعل الإجابة تكمن في الخطأ في العد، بسبب أن الأعداد ذات أرقام عالية، فيحدث الخطأ، ثم يأتي دور النساخ، وتشابه بعض الكلمات إما في السمع أو في الرسم، من مثل: ثمان وثلاث، وتسع وسبع، فالأول يشته في السمع والكتابة، والثاني يشته في الكتابة ويحدث الخلط فيهما كثيراً.

واستقصاءً للأمر فقد ذكر هذا المبحث: بهاء الدين العاملي^(١)، وفيمن ذكرناه من العلماء غنية عن نقله.

المبحث الرابع: الروي

الرويّ هو: الحرف الذي تبنى عليه القصيدة، وجميع حروف الهجاء تكون رويّاً إلا: الألف والواو والياء في مواضع والهاء والتنوين والهمزة، وخلاصته أن كل ما حذف في الوقف لا يعد رويّاً، ولا تعد الهاء رويّاً إلا إذا سكن ما قبلها والهاء الأصلية في الكلمة، وتعد الألف والواو والياء رويّاً إذا كن زوائد بُنِيْنَ مع الكلمة مثل: (بشرى، قَلَسُو، رباعي)^(١).

والعلماء الذين عنوا بذكر هذا المبحث في كتبهم هم:

١- أبو عبدالله الأندرابي^(٢).

٢- محمد بن طيفور السجاوندي^(٣).

٣- برهان الدين الجعبري^(٤).

(١) لسان العرب لابن منظور: روي: ٣/ ١٧٨٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية، د. محمد الشوابكة، ود. أنور أبو سويلم: ١٢٨، وما بعدها، دار البشير، عمان، الأردن، ١٤١١هـ- ١٩٩١م، (نشر بدعم من جامعة مؤتة).

(٢) الإيضاح في القراءات للأندرابي: الباب الثامن عشر.

(٣) جامع الوقوف والآي، مخطوط، يذكرها مع كل سورة.

(٤) يذكره في كل سورة قبل ذكره لفواصلها.

٤- الإمام القسطلاني^(١).

٥- الفيروزابادي^(٢).

٦- أبو عيد المخللاتي^(٣).

٧- إبراهيم بن الحاج مصطفى^(٤).

أول دخول لهذا المصطلح في علم عدّ الآي، كان على يد الإمام السجاوندي ثم الجعبري، ولم يسبقهما أحد فيما اطلعت من مصادر في الموضوع، وليس معنى هذا أن محتواه لم يكن معروفاً، بل هو موجود عند الأندرابي، ولكنه سمّاه: (فواصل)^(٥)، ولم ينقل هذه التسمية من المتأخرين فيما أعلم غير الإمام القسطلاني، بل يسمونها: (فواصلها) كما عند الفيروزابادي والمخللاتي وابن الحاج مصطفى، والشيخ عبدالرازق موسى، قد يسميها: (قاعدة فواصل السورة).

ولا يقع إشكال إلا عند من يذكر هذا المبحث ويذكر أواخر آيات كل سورة، فإنه إن سمّى الأول (فواصل) فماذا سيسمّي الثاني؟ وكلهم متفقون على تسميته بالفاصلة حتى الإمام الداني، فهو يجعل مصطلح الفاصلة لكلمة آخر الآية، حين يريد ذكر فواصل السورة، وقد استقر مصطلح الفاصلة على آخر كلمة في الآية من قديم، فتسمية الأحرف في أواخر الآيات فواصل أيضاً، تداخل في التسميات، فلم يبق إلا قول الجعبري.

(١) لطائف الإشارات لفنون القراءات، مخطوط، يذكرها في أوائل السور نقلاً عن الجعبري.

(٢) بصائر ذوي التمييز، المجلد الأول، يذكرها في كل سورة.

(٣) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز، يذكرها مع كل سورة.

(٤) كتاب في عدّ آي القرآن، مخطوط، وهو يذكرها في الهامش، مع كل سورة، وقد يذكر الخلاف في بعضها.

(٥) الإيضاح في القراءات: الباب الثامن عشر: ذكر فواصل السور: /٥٧/.

وهذه التسمية هي عينها في الشعر العربي، وفي الأخذ من مصطلحاته واستعمالها في القرآن من الكراهة ما فيه^(١)، إلا أنها رغم ذلك أنسب ما وضع، وهو مصطلح واضح في الدلالة على الحرف الذي تبنى عليه الآية، لأن الفاصلة هي كل الكلمة، والروي هو الحرف الأخير، عند كلهم وإن اختلف الاصطلاح.

وقد تنبه الإمام المخللاتي للخلط الذي سيقع من إطلاق مصطلح واحد على مبحثين مستقلين، فنبه - رحمه الله - فقال: "الفواصل التي تذكر في أوائل السور، ليست بمعناها الاصطلاحية؛ بل المراد منها آخر الكلمة، لأن الفاصلة في اصطلاح القوم في نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾^(٢) هي: الواو..."^(٣)، فهو على الرغم من فهمه هذا لم يستطع أن يخرج إلى تسمية جديدة، وهذا مما يرجح عندي أنه رحمه الله لم يطلع على كتاب الجعبري، حتى يختار له المصطلح المناسب، والله أعلم، فإن كان يعني بقوله: "اصطلاح القوم" أنهم علماء العدد فليس كذلك بل هم متفقون بتصريح اللفظ أن الفاصلة: آخر كلمة في الآية، ولعله يقصد اصطلاحه ومن تبعه في ذلك، وإلا فمعنى الفاصلة متضح حتى لديه، كيف وقد قدّم في كتابه^(٤) معنى

(١) انظر خلاصة مذاهب المتقدمين والمتأخرين مع الترجيح كتابي: الفاصلة في القرآن، محمد الحسن اوي:

٩١، ١٣٠، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الطبعة الثانية، وفواصل

الآيات القرآنية، د. كمال الدين عبد الغني المرسي: ٣١، ٤١، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية

مصر، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى.

(٢) ورد في: ٨٧ موقعاً، الأول سورة البقرة: ٣.

(٣) القول الوجيز: ١٦٣.

(٤) نفسه: ١٢٤.

الفاصلة، ونقل كلام الداني والجعبري عن الإتيان للسيوطي، والمحقق الشيخ: عبدالرازق موسى ذكر في قائمة مراجعه كتاب الجعبري، ولم يبين اصطلاحه في هذا وهو في غاية الأهمية.

ومن خلال استقراء الروي عند الأندرابي والجعبري والمخللاتي^(١)، وجدت أنهم مختلفون فيما هو روي السورة، وهم في ذكره على ثلاثة مذاهب: الأول: أن ينظر إلى أواخر الفواصل المتفق على عدها في السورة، ثم ينظم الحروف الأخيرة في جملة، كما فعله الأندرابي^(٢).

الثاني: النظر إلى أواخر الآيات المتفق على عدها والمختلف في عدها، وهو مذهب تفرد به المخللاتي^(٣).

الثالث: وهو مذهب المصنف، حيث إنه يعد الفواصل المتفق على عدها، ولكن ليس آخرها، فهو يلتزم بما يصلح أن يكون قافية أو لا يصلح، فنجد مثلاً في السور المبنية على حروف الألف، مثل سورة: الإسراء، لا يعتد بحرف الألف، لأنه حرف إطلاق وليس قافية، يأخذ الروي ممّا قبل الألف، وإذا كان في السورة ألف إطلاق، وحروف صحيحة، فإنه ينوع، فمرة يعتبرها حرفاً من جملة حروف الروي ولا يعد ما قبلها^(٤)، وفي سور أخرى نجده يعتبر ألف الإطلاق

(١) لم أذكر الفيروزبادي لنقله عن الأندرابي، ولا القسطلاني لنقله عن الجعبري، فلا تميّز عندهما.

(٢) الإيضاح في القراءات: / ٧٥ /.

(٣) القول الوجيز للمخللاتي: بداية كل سورة.

(٤) انظر على سبيل المثال: روي سورة المعارج ص: ٤٨١، وسورة المرسلات ص: ٤٩٦، وسورة

الطارق ص: ٥١١.

مع غيره، كما في سورة الإسراء، وسورة نوح، ولعل الضابط عنده كثرة الفواصل، فإن كان الأكثر ألف الإطلاق عد ما قبلها، وإن كانت الأقل عدها مع غيرها. وفي بعض الأحيان قد يصف المؤلف أواخر الآيات وصفاً بغير تحديد أحرف معينة، ولم أجد هذا إلا عند الأندرابي والجعبري، وذلك كمثّل قول الأندرابي في روي سورة الرحمن - عزّ وجلّ -: "الألف وبعدها نون أو ميم أو راء إلا (المغربين)، و(المجرمون)"^(١)، وسورة المزمل، فهو لم يذكر أحرفاً وإنما وصف وصفاً، في مواضع من كتابه، وهو الوحيد - فيما رأيت - يفعل ذلك. والجعبري قد يفعله ولكن بعد ذكر حروف الروي، فيكون تفصيلاً لما أجمله من ذكر الحروف فقط.

وقد قارنت بينهم في كل روي سور القرآن، عند كلام المصنف على كل سورة، بما يغني هنا عن ذكرها مجتمعة.

(١) الإيضاح في القراءات: / ٧٥ /، وانظر قبله: روي سورة محمد ﷺ، نفس الصفحة.

المبحث الخامس: ذوات النظير

يقصد بهذا المبحث في الأساس السور التي تتماثل أعداد آياتها، لأي عالم من علماء العدد، فتذكر تحت مبحث خاص به، وقد أفرد ابن الجوزي ذكر نظائر الكوفي فقط في مبحث خاص^(١)، بيد أنه سمّاه (القرائن) وتابعه على هذه التسمية صاحب: معجم علوم القرآن^(٢)، والصحيح -والله أعلم- أن السور المتماثلة في عدد الآيات تسمى: (النظائر) لسبق الإمام الداني إلى اختيار هذه التسمية لهذا النوع، وأما القرائن، فهو مصطلح أقرب إلى الفقه، وهي السور التي كان النبي ﷺ يقرن إحداها بالأخرى في صلاته، من مثل قراءته في صلاة الجمعة: بالأعلى والغاشية، وفي فجر الجمعة: بالسجدة والإنسان^(٣).

والعلماء الذين ذكروا النظائر هم:

١- أبو عمرو الداني^(٤).

(١) فنون الألفان: ١٧٩.

(٢) إبراهيم الجرمي: ٢٢٢.

(٣) وقد عكس في معجم علوم القرآن بين المصطلحين، وهو كذلك عند الفقهاء. انظر: التبيان في آداب حملة القرآن للإمام النووي: ٩٠، مؤسسة الريان، بيروت، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م، الطبعة الرابعة.

(٤) البيان في عدّ آي القرآن: ٨٤، وما بعدها.

٢- أبو الفرج ابن الجوزي^(١).

٣- برهان الدين الجعبري^(٢).

وابن الجوزي تفرد بذكر نظائر الكوفي فقط، والمبتدئ بإنشاء هذا المبحث كاملاً هو الإمام أبو عمرو الداني، وتبعه الإمام الجعبري، غير أن هناك فارقاً بينهما أدخل به الجعبري، وهو أن الداني اعتبر علماء العدد الذين يذكر لهم الخلاف ستة هم: المكي والمدني الأول والثاني والكوفي والبصري والشامي، بينما أدخل معهم الجعبري: الحمصي، وهو منقسم عن الشامي فيكون للشامي عددان، الدمشقي والحمصي، فذكرنا نظائر كل إمام من أئمة العدد غير أن الجعبري ذكر زيادة نظائر المدنيين مجتمعين، ثم أفرد لكل منهما بما تفرد به، ولم يفرد الحمصي وهو الأهم، لأنه اعتمده في فرش السور.

وقد قارنت الجعبري بالداني وما كان من نقص أثبتته وأشارت إليه، وقد يسقط الاثنان من النظائر وهو ما استدركته عليهما في الحواشي، وبما أن الجعبري لم يذكر نظائر الحمصي وقد أدخله من جملة العادين، رأيت أن أثبت هنا نظائره وهي^(٣): يوسف والأنبياء [١١١]، يونس والإسراء [١١٠]، الحجر والواقعة [٩٩]، القصص والزخرف [٨٨]، الأنفال والفرقان [٧٧]، الأحزاب والزمر [٣٧]،

(١) فنون الأفتان في علوم القرآن: ١٧٩، وما بعدها.

(٢) الباب الثاني، الفصل الثاني، المبحث الخامس: في ذوات النظير ص: ٢٤٥.

(٣) سأكتب اسم السور ثم أرقام آياتها بين معقوفتين.

الروم والذاريات [٦٠]، الدخان والمدثر [٥٦]، سبأ والقمر [٥٥]، فصلت والقلم
والحاقة [٥٢]، ق والنازعات [٤٥]، فاطر والمعارج [٤٤]، القتال والقيامة والنبأ
[٤٠]، الجاثية والمطففين [٣٦]، لقمان والأحقاف [٣٤]، السجدة والملك ونوح
والفجر [٣٠]، الفتح والتكوير [٢٩]، الحديد والجن [٢٨]، الحشر والانشقاق [٢٤]،
المجادلة والبروج [٢٢]، المزمل والانفطار والأعلى والعلق [١٩]، الحجرات
والتغابن [١٨]، الممتحنة والطلاق والتحريم [١٣]، الجمعة والمنافقون والضحى
والعاديات [١١]، البينة والزلزلة والهمزة [٩]، الشرح والتين والقارعة والتكاثر
[٨]، الفاتحة والماعون والناس [٧]، القدر والكافرون [٦]، الفيل وقريش والمسد
والإخلاص والفلق [٥]، العصر والكوثر والنصر [٣].

وقد أخذت هذه النظائر من فرش السور عند ذكر المؤلف لها.

المبحث السادس: انفرادات العادّين

هذا المبحث والذي قبله إنما ذكرنا لأن المصنف تابع فيهما الداني، بالرغم من اختلاف جهات العادين التي اعتمدها كل منهما، فقد زاد الجعبري: العدد الحمصي، وبالتالي فإنَّ نَقْلَهُ لانفرادات العادين دون أن يَنْتَبِهَ للحمصي سيجعله يفرد من ليس منفرداً في عد موضع أو مواضع.

وممن تعرض لهذا المبحث فيما رأيت:

١- الإمام أبو عمرو الداني^(١).

٢- الإمام برهان الدين الجعبري^(٢).

وهذا المبحث يتناول الانفراد في العدّ دون بقية العادّين، والانفراد بالإسقاط دون بقية العادين، وقد تناول الإمام الداني الانفرادات التي انفرد بها كل إمام من أئمة العدد، في العد والإسقاط، وذكر معهم ما انفرد الحمصي بعده، وما انفرد بإسقاطه، ثم ذكر ما عد المدنيان والمكي وما أسقطا، ثم المدني الأول والمكي عدّاً وإسقاطاً، ثم المدني الأخير والمكي كذلك، ثم المدني الأول والكوفي،

(١) البيان: ذكر ما انفرد بعده وإسقاطه من جملة المختلف فيه من الآي: ٨٨، وما بعدها.

(٢) الباب السادس: فيما انفرد بعده من الآي إمام فأكثر عن غيره أو أسقطه ص: ٢٥٢.

ثم المدني الأخير والكوفي، ثم المدني الأخير والشامي^(١)، ثم المكي والكوفي، ثم المكي والشامي^(٢)، ثم الكوفي والبصري، ثم الكوفي والشامي، ثم البصري والشامي، ثم المدني الأول والكوفي والشامي، ثم في باب تال^(٣): ما عد الأول دون الآخر، وما عد الآخر دون الأول.

وقد تبع الجعبري الداني إلا أنه زاد: انفراد المدني الأول والثاني في العد والإسقاط، وأيضاً: انفراد المدني الأخير والكوفي والشامي، وأيضاً: انفراد المدني الأخير والمكي والكوفي، ثم ختم الباب بمثل ما ختم به الداني من ذكر اختلاف المدني الأول والثاني.

ولا يُعترض على الداني لأنه لم يذكر الحمصي في الفرش، فكانت انفراداته لما ذكر صحيحة، غير أن الجعبري اعتمد الحمصي في الفرش داخل السور، ونقل ما عند الداني فاختلفت انفراداته وسوف أفرد كل فقرة ذكر فيها انفراداً للتعقيب عليه:

١- في ذكره لانفرادات المدني الأول، أدخل قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَعَقَرُوهَا﴾ [١٤] على أن المدني الأول انفرد بعدها، وليس كذلك فقد ذكر الجعبري نفسه في سورة الشمس أن معه الحمصي في العد، فلم ينفرد.

(١) وأسقط المدني الأول والشامي لأنهما لم ينفردا عن غيرهما بعد ولا إسقاط.

(٢) ولم يذكر المكي والبصري، لأنهما لم ينفردا.

(٣) البيان: ١٢١، وما بعدها.

٢- في ما انفرد به المدنيان: ذكر قوله سبحانه وتعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ﴾ [٢٦]، وليس كذلك فقد ذكر الجعبري في فرش هذه الآية في سورة الأنعام فذكرها للمدني الأول فقط، وذكر الداني المدنيين على جهة التوهين^(١).

٣- ذكر في انفرادات الكوفي في سورة هود قوله سبحانه وتعالى: ﴿بَرِيءٌ مِّمَّا تَشْرِكُونَ﴾ [٥٤]، والصحيح أن الحمصي عدها معها فلم ينفرد بها. ٤- في انفرادات البصري أخبر أن قوله سبحانه وتعالى في سورة محمد ﷺ: ﴿لَذَّةٌ لِلشَّارِبِينَ﴾ [١٥]، معدود للبصري فقط، ولكن الحمصي عدها هذا الموضع معه فلم ينفرد به.

٥- في انفرادات الشامي في سورة الرعد قوله سبحانه وتعالى: ﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [١٦]، وليس كذلك فالمنفرد به الدمشقي فقط، وليس الشامي كله.

هذه نماذج فقط لما خالف الجعبري فيها منهجه تبعاً للداني، وسوف أتعبه في هذه المواضع في نص الكتاب، بذكر الذي خالف فيه الفرش في السور.



لِلْمَلِكَةِ الْعِلْمِيَّةِ الشَّعْبِيَّةِ
وَرَأْسِ الشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْأَوَقَافِ وَالْأَعْمَالِ وَالْإِشْرَافِ
مَجْمَعُ الْمَلِكِ فَهْدٍ لَطَبَاعَةِ الْمُصَحَّفِ الشَّرِيفِ
الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ
الشُّؤْنِ الْعِلْمِيَّةِ

حُسَيْنُ الْمَلِكِ عَفًى فِي مَعْرِفَةِ فَنِّ الْعَدَدِ

تَأَلَّفَ
بُرْهَانُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عُمَرَ الْجَعْفَرِيِّ

(ت: ٥٧٣٢)

دَرَاةٌ وَتَحْقِيقٌ

بَشِيرُ بْنُ حَسَنِ الْحَمِيرِيِّ

مُدَرِّسٌ فِي مَرْكَزِ الْإِسْلَامِ السَّاطِطِيِّ لِيَلْقَى الْقُرَّاءَاتِ
وَأَحَدُ مُؤَسِّسِيهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

الحمد لله الذي أنزل القرآن مفصلاً سوراً وآيات، مركبة من كلمات متنوعات، مؤلفة من حروف متتابعات، وجعل لكل منها بدايات ونهايات، تفضيلاً له على بقية الكتب المنزلات، وإعجازاً ببراعة الاستهلال والغايات، وتسهيلاً على حفاظه حيث كان كالمنازل والدرجات، فسبحان من بيده ملكوت الأرض والسموات.

وصلواته على سيدنا محمد المؤيد بالمعجزات البينات، والدلالات الزاهرات، وعلى آله وصحبه أولي الفضل والكرامات، ما تحركت بالحروف الأدوات.

وبعد:

فلما توقفت معرفة بعض وجوه القراءات، وجملة من المسائل الفقهيات؛ على كل من الأربعة^(١) المتقدمات؛ - فمِمَّا توقفت من وجوه القراءات: على السور: البسمة، وخُلِفَها في أوائلها للقراء وبينهما لبعضهم^(٢)،

(١) يعنى: السور والآيات والكلمات والحروف.

(٢) ييسمّل بين السورتين: ابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر، وقالون والأصبهاني عن ورش، عدا بين الأنفال وبراءة، ووصل بين كل سورتين حمزة، وسيأتي للمصنف مزيد كلام على البسمة، في الباب السابع: في ضابط يعرف الفواصل، وانظر لمعرفة التفصيل في مذاهب القراء في المسألة: كنز المعاني لشعلة: ٦٣، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٦٤، وكنز المعاني للجعبري: ١٨٢/٢، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري: ٢٥٩/١.

والتكبير للقاتل به^(١).

وعلى الآي: إمالة الفواصل^(٢)، وصلة ميم الجمع المجاورة لها^(٣).

وعلى الكلمات: جواز إشارة الوقف^(٤)، وإلحاق / ظ ١٢٩ / هاء السكت^(٥).

(١) التكبير صحَّ عن ابن كثير المكي، وعن أبي عمرو من رواية السوسي، وعن أبي جعفر من رواية العمري، وورد أيضاً عن سائر القراء، وصيغته: "الله أكبر"، وقد يزداد عليه، وهو متعلق بالفصل بين السور من الضحى إلى آخر القرآن، وبعض القراء يأخذ به في جميع السور، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة الموصلي: ٦٢٨، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٧٣٠، والنشر لابن الجزري: ٢ / ٤١٠.

(٢) إذ إن ورشاً خرج عن أصله فقلل ألفات رؤوس آيات السور الإحدى عشرة قولاً واحداً، وهي: طه، النجم، المعارج، القيامة، النازعات، عبس، الشمس، الأعلى، الليل، الضحى، العلق، إلا ما فيه هاء، فله فيها الفتح والتقليل، وقلل أبو عمرو ألفات رؤوس الآي فيها مطلقاً سواء أكانت على وزن: فعلى أم لا، وسواء أكانت اسماً أم فعلاً، إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء، فهو على قاعدته في الإمالة، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة: ١٧٤، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٢٠٣، والنشر لابن الجزري: ٢ / ٢٩، وما بعدها و٢ / ٨٠.

(٣) يقصد ميم الجمع التي قبل رأس الآية، فإنها توصل، أما إذا كانت ميم الجمع رأس آية فلا توصل في الوقف لأحد، وحجته أن رأس الآية منع صلة ميم الجمع، بعكس ما لو كانت ميم الجمع داخل الآية، وانظر تفصيل ذلك في: المبسوط في القراءات العشر، لابن مهران: ٨٥-٨٦، القراءات الثمان لأبي محمد ابن الحسين بن علي: ٣٠٩-٣١٣، كنز المعاني في شرح حرز الأمانى للجعبري: ٢١٦-٢١٧.

(٤) بالروم والإشمام، وحكى أبو شامة: النقل والتضعيف، وهو وارد عن أبي عمرو وعاصم وحمزة والكسائي، وانظر تفصيل ذلك في: كنز المعاني لشعلة: ٢١٤، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٢٦٦، والنشر لابن الجزري: ٢ / ١٢٠.

(٥) أي في الوقف على الكلمة، وانظر إلحاق هاء سكت في ما يوقف عليه، في: كنز المعاني لشعلة: ٢٢٧، وإبراز المعاني لأبي شامة: ٢٨١، والنشر لابن الجزري: ٢ / ١٣٤.

وعلى الحروف: السكت على حروف الهجاء^(١)، وصلة الميم فيما لم يجاوز خمسة أحرف^(٢).

ومما توقف من مسائل الأحكام:

على السور: تعين سورة الفاتحة لغرض القراءة وغيرها لستتها.
وعلى الآي: بدل الفاتحة بَعْدَ آيها، ومطلق ثلاث آيات، أو آية طويلة مقامها.

وعلى الكلمات: تعليق اليمين على التلفظ بكلمة.

وعلى الحروف: فساد الصلاة بالتلفظ بمطلق حرفين، أو حرف مفهم تعيّن^(٣) على علمائها تعيينها، ولزمهم تبيينها.

فألفت ذلك في كتاب مشتمل على تسعة أبواب، واجتهدت فيه على تحرير ألفاظه، وتقرير معانيه، إسعافاً مني لمُعانيه، تذكراً أرجعُ إليها، وتبصرة يُعوّل عليها قبل أن ينقطع العمل، بانقضاء الأجل:
فالباب الأول: في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد، والحثّ على تعلّمه، والرخصة في العد بالعقد في الصلاة.

(١) في فواتح السور وهو مذهب أبي جعفر، وانظر التفصيل في: النشر لابن الجزري: ١/ ٤٢٤، وشرح طيبة النشر، لابن ناظمها: أحمد بن محمد بن محمد بن الجزري: ٩٨، والكوكب الدرّي لمحمد الصادق قمحاوي: ١٨٨.

(٢) وهو مذهب نصير عن الكسائي، وانظر: المبسوط لابن مهران: ٨٥، والقراءات الثمان للعماني: ٣٠٩، ٣١٣.

(٣) هذه الجملة جواب لقوله قبل ذلك: "فلما توقفت معرفة بعض وجوه القراءات، وجملة من المسائل الفقهيات؛ على كل من الأربعة المتقدّمات".

والباب الثاني: في تعيين الأئمة الذين انتهت إليهم طبقة العدد في الأمصار، وأوقفت عليهم في الأقطار.

والباب الثالث: في اتصال سندي بهم، واتصال سندهم بمن فوقهم.
والباب الرابع: في جملة عدد السور والآي والكلم والحروف، واختلف / و١٣٠ / الأئمة عليه، والاختلاف فيه.

والباب الخامس: في ذكر النظائر من كل من الثلاثة^(١) على مذاهبهم.
والباب السادس: ما انفرد بعده من الآي إمام فأكثر عن غيره، أو أسقطه.
والباب السابع: في ضابط يعلم به الفواصل فينبه به على مواضع الخلاف.
والباب الثامن: في المكي والمدني من السور المتفق والمختلف والمتداخل من الآي.

والباب التاسع: في ذكر السور: سورة سورة على ترتيب المصحف العثماني المنقول من الصحف البكرية - رضي الله تعالى عنهما - المنقولة مما كُتِب بين يدي النبي ﷺ.

وصدّرت الأبواب بمقدمة، وحقّقتها بخاتمة، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

(١) أي: الآيات والكلمات والحروف في السور.

المقدمة

وتشتمل على فصلين:

الفصل الأول: في كيفية نزول القرآن العظيم:

روى واثلة^(١) عن رسول الله ﷺ قال: (أنزل الله تعالى صحف إبراهيم عليه السلام أول ليلة من شهر رمضان، والتوراة ليست منه بعدها بسبعمئة عام، والزبور لثماني عشرة منه، والإنجيل لثلاث عشرة منه بعد الزبور بألف ومائتي عام^(٢)، والفرقان لأربع وعشرين منه جملة إلى اللوح المحفوظ بعد الإنجيل بستمئة وعشرين عاماً^(٣)). / ظ ١٣٠ /

(١) واثلة بن الأسقع بن كعب، اختلف في كنيته، أسلم قبل تبوك وشهدها، كان من أهل الصفة، ثم نزل الشام، وهو آخر من مات بدمشق من الصحابة، توفي سنة: ٥٨ أو ٨٦ هـ. (الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبد البر: ٤/ ١٥٦٤، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢ هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر: ٦/ ٥٩١).

(٢) من كلمة: "والإنجيل" إلى هنا علقها في الحاشية.

(٣) فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة، لابن الضريس البجلي، عن أبي الجلد: ٧٤، وتفسير الطبري: ٢٥/ ١٠٧، والمعجم الكبير للطبراني: ٢٢/ ٧٥، والسنن الكبرى للبيهقي: ٩/ ١٨٨، والجامع لأحكام القرآن، للقرطبي: ١٦/ ١٢٦، وفتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر: ٩/ ٥، لم يذكر في المراجع الفترة بين نزول كتاب وآخر، قال الهيثمي: (رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط، وفيه عمران بن داود القطان ضعفه يحيى ووثقه ابن حبان، وقال أحمد: أرجو أن يكون صالح الحديث وبقية رجاله ثقات) مجمع الزوائد: ١/ ١٩٧.

وقال عكرمة^(١) عن ابن عباس: أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة - قيل في السماء الرابعة - جملة ليلة القدر، ثم نزل على النبي ﷺ نجوماً^(٢)، وإليه الإشارة بقوله: ﴿وَنَزَّلْنَاهُ نَزِيلًا﴾ [الإسراء: ١٠٦].

قال أبي: أول ما نزل يوم الاثنين في عشرين سنة^(٣).

وقال الحسن^(٤): في ثمانى عشرة: ثمان بمكة، وعشر بالمدينة^(٥).

(١) عكرمة مولى ابن عباس أبو عبدالله المدني، أصله من البربر، تكلم فيه لرأيه لا لحفظه، عدّله أمة من رواة التابعين واحتجوا به، توفي سنة: ١٠٥ هـ. (ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي: ١١٦/٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٣٤/٧).

(٢) ببعض ألفاظه في المعجم الكبير للطبراني: ٣١٢/١١، والمعجم الأوسط للطبراني: ٢/٢٨٧، ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيثمي: ٧/١٤٠، دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي، القاهرة وبيروت، ١٤٠٧ هـ، عن ابن عباس، وانظر ثمرة الخلاف في فتح الباري لابن حجر: ٥/٩، ونجوماً أي منجماً على فترات، وليس دفعة واحدة.

(٣) ورد عن سعيد بن جبيرة في: فضائل القرآن لابن الضريس: ٧٢، وعنده عن قتادة: ٧٤، والسنن الكبرى للنسائي: ٣/٣١٩، وفي تفسير الطبري عن عكرمة عن ابن عباس ١٥/١٧٨، وفي معاني القرآن للنحاس عن عكرمة، عن ابن عباس، وقال: "وهذا إسناد لا يدفع" ٦/٣٩٥ وذكره في زاد المسير في علم التفسير، عبدالرحمن بن علي بن محمد، ابن الجوزي: عن عكرمة، عن ابن عباس: ٣٠، المكتب الإسلامي ودار ابن حزم، بيروت، لبنان، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م، الطبعة الأولى الجديدة، تحقيق: زهير الشاويش، (مجلد واحد)، وانظر تفسير القرطبي: ٢/٢٩٧، و٢٠/١٣٠.

(٤) الحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد، ولد لستين بقتاً من خلافة عمر، فقيه، فاضل مشهور، كان يرسل كثيراً، توفي سنة: ١١٠ هـ. (صفوة الصفوة، عبدالرحمن بن علي بن محمد أبي الفرج: ٣/٢٣٣، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمود فاخوري و د. محمد رواس قلعه جي، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/٢٣١).

(٥) فضائل القرآن لابن الضريس عن قتادة عن الحسن: ٧٤، وفي زاد المسير لابن الجوزي: ٣٠، والصحيح هو القول الأول وعليه الأكثر، وصرح النحاس بذلك.

وعن البخاري^(١) ومسلم^(٢) عن عائشة^(٣) رضي الله عنها، قالت: أول ما بُدِيَ به رسول الله ﷺ من الوحي: الرؤيا الصادقة، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت كفلق الصبح، ثم حُبَّ إليه الخلاء، فكان يتحنث بحراء الليالي ذوات العدد، ثم يرجع فتزوده خديجة^(٤) لمثلها، فبينما هو فيه جاءه جبريل فقال: اقرأ، فقال: لست بقاري، قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد، ثم قال: اقرأ، فقلت: لست بقاري - ثلاثاً -، ثم قال: ﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق: ١]، إلى: ﴿ يَعْلَمُ ﴾ [العلق: ٥]، فرجع إلى خديجة ترجف بوادره^(٥) فقال: زملوني^(٦).

(١) أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي مولاهم، الحافظ المحدث العلم صاحب الصحيح وإمام هذا الشأن، جبل الحفظ، توفي سنة: ٢٥٦ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ١٦٨، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٢٥٢).

(٢) مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري أبو الحسن النيسابوري، الإمام المحدث الحافظ صاحب الصحيح، ثقة حافظ إمام مصنف عالم بالفقه، توفي سنة: ٢٦١ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١٤، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٢٦٤).

(٣) عائشة بنت أبي بكر الصديق التيمية، أم المؤمنين تكنى أم عبد الله الفقيهة، تزوجها النبي ﷺ في السنة التاسعة، من أحب أزواج النبي ﷺ له، الفقيهة العالمة، توفيت سنة: ٥٨ هـ. (الاستيعاب لابن عبد البر: ٤/ ١٨٨١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/ ٤٦١).

(٤) خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى، أول زوجات النبي ﷺ، وأول المؤمنات، تزوجها وهي ابنة أربعين سنة، سلم الله عليها من فوق سبع سموات. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ٧، الإصابة لابن حجر: ٧/ ٦٠٠).

(٥) جمع بادرة وهي: اللحمة التي بين المنكب والعنق، لسان العرب، مادة: بدر.

(٦) صحيح البخاري: ٦/ ٢٥٦١، وصحيح مسلم: ١/ ١٣٩.

وعن البخاري عن جابر^(١) قال^(٢) عليه الصلاة والسلام: (جاورت بحراء شهراً، فلما قضيت جوارى؛ نزلت فاستبطنت / و١٣١ / بطن الوادي، فنوديت فنظرت أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي، ثم نظرت إلى السماء؛ فإذا الملك الذي جاءني بحراء جالساً على كرسي بين السماء والأرض، فَجِئْتُ^(٣) منه ربعاً)^(٤).

ويروى: (فإذا هو على العرش، فأخذتني رجفة، فأتيت خديجة فأمرتهم فدثروني، ثم صبوا عليّ الماء، فأنزل الله عليّ: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَدَّثِرُ * قُمْ فَأَنْذِرْ﴾ [المدثر: ١-٢])^(٥).

قال عمر^(٦) رضي الله عنه: كان إذا أنزل الوحي على رسول الله ﷺ يسمع كدوي النحل^(٧).

(١) جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي، لم يشهد بدرأ، وشهد المشاهد بعدها، شهد العقبة الثانية مع أبيه صغيراً، مات بعد السبعين هجرية. (الاستيعاب لابن عبد البر: ١/ ٢١٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٣٧).

(٢) كتبها مرة واحدة، والصحيح مرتين.

(٣) أي: فزعتُ وخفتُ، لسان العرب، مادة: جث.

(٤) صحيح البخاري: ٤/ ١٨٧٤.

(٥) صحيح مسلم: ١/ ١٤٤.

(٦) عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى، أبو حفص، أمير المؤمنين، وثاني الخلفاء الراشدين، أعز الله به الإسلام، نزل القرآن بما يوافقه في موطن، استشهد سنة: ٢٣ هـ. (الاستيعاب لابن عبد البر: ٣/ ١١٤٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٣٨٥).

(٧) مسند أحمد: ١/ ٣٤، الجامع الصحيح سنن الترمذي، للترمذي: ٥/ ٣٢٦، والسنن الكبرى للنسائي: ١/ ٤٥٠، والمستدرک علی الصحيحین، للحاكم: ١/ ٧١٧، و٢/ ٤٢٥، بداية خير طويل.

وقال الحسن: أول ما نزل: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(١) [الفتاحة: ١].

وقال زين العابدين^(٢): أول سورة نزلت بالمدينة؛ المطففين^(٣).

وعكرمة: البقرة^(٤).

وقال أيضاً: آخر سورة نزلت بمكة: المؤمنون^(٥).

وقيل: العنكبوت^(٦).

وأول سورة نزلت بها: والنجم^(٧).

(١) وانظر تفسير الطبري: ٥٢/١، وزاد المسير لابن الجوزي: ٣٠ عن الحسن وعكرمة، والإتقان للسيوطي: ٧٧/١ عن الواحدي، وفي الدر المنثور في التفسير بالمأثور، عبدالرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي: ٢٣/١، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٩٩٣ م.

(٢) علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، المدني زين العابدين، ولد سنة: ٣٣ هـ، كثير الفضائل، جم المناقب، اختلف في تاريخ وفاته شهيداً فقيل: ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٩ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٦٨/٧، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٧/١).

(٣) في الإتقان للسيوطي: ٧٧/١ عن الواحدي، وذكره في الدر المنثور وعزاه لابن عباس: ٤٤١/٨، وهي إحدى الروايات الخمس في الإيضاح للأندرابي: / ٤١ /، وغالبية المفسرين على أنها مدنية، وأما في كتب علوم القرآن فهي آخر سورة مكية، وانظر فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٤، وابن عبدالكافي في: "فصل في ما نزل بمكة والمدينة"، وكذا في فضائل القرآن لأبي عبيد: ٢٠٠/٢.

(٤) زاد المسير لابن الجوزي، ونسبه للحسن ومجاهد وابن عباس: ٣٠، وفي الإتقان للسيوطي ولم ينسبه إليه: ٧٧/١، وعليه أكثر كتب علوم القرآن، وانظر فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٤، فضائل القرآن لأبي عبيد: ٢٠٠/٢، وكتاب ابن عبد الكافي: "فصل في ما نزل بمكة والمدينة"، وفي البيان للداني: ١٣٦.

(٥) في البرهان عزاه الزركشي إلى: الضحاك وعطاء: ١٩٤/١، وهو غريب.

(٦) في البرهان عزاه الزركشي إلى: ابن عباس ١٩٣/١.

(٧) في الإتقان قال السيوطي: عن زين العابدين، أن أول سورة جهر بها النبي ﷺ في مكة هي والنجم: ٧٧/١، وحكاه عن ابن مسعود، فقال ابن مسعود: أول سورة أنزلت فيها سجدة النجم: ٨٠/١، وعزاه للبخاري، وفي صحيح البخاري أن النبي ﷺ قرأ النجم بمكة ولم يذكر أنها أول ما نزلت فيه: ٣٦٣/١، وهذا غريب من المؤلف ولعل في العبارة تحريفاً.

وقال ابن عباس: آخر آية نزلت: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٨١]، وعاش بعدها تسعاً^(١).

وعنه: آية الربا^(٢).

وعنه: النصر^(٣).

وأبي: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ﴾^(٤) [التوبة: ١٢٨].

البراء^(٥): ﴿يَسْتَفْتُونَكَ﴾^(٦) [النساء: ١٧٦].

(١) زاد المسير لابن الجوزي: ٦/١، وفي البرهان للزركشي: ٢٠٩/١، وفي الإتيان للسيوطي: ٨٣/١، وكذا السيوطي عن عكرمة وغيره عنه: ٨٢/١، وهو الراجح.

(٢) فضائل القرآن لابن الضريس، نسبة لعمر: ٣٦، وصحيح البخاري: ٧٣٤/٢، وزاد المسير لابن الجوزي وعزاه للبخاري: ٦/١، وفي الإتيان عزاه السيوطي للبخاري عنه: ٨٢/١، وهذا القول والذي قبله فيهما تقارب، لتقارب الموضوعين في آخر سورة البقرة، فيحتمل أن تكون تلك الآيات آخر ما نزل، أو تكون آية الربا آخر آيات الأحكام نزولاً، فأخبرتها مقيدة، وتكون آية: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا...﴾، آخر آية نزلت مطلقاً.

(٣) صحيح مسلم عنه: ٢٣١٨/٤، وفي الإتيان للسيوطي عزاه لمسلم: ٨٤/١، يمكن أن يقال هنا: إنها من أواخر ما نزل، أو هي آخر سورة كاملة نزلت.

(٤) فضائل القرآن لابن الضريس: ٧٣، وفي المستدرک للحاكم: ٣٦٨/٢، وزاد المسير لابن الجوزي: ٦/١، والإتيان للسيوطي وعزاه للمستدرک وغيره: ٨٣-٨٤، وهذا بالنظر لمعناها.

(٥) البراء بن عازب بن الحارث بن عدي أبو عمارة، نزل الكوفة، له ولأبيه صحبة، لم يشهد بدرأ، قال غزوت مع النبي ﷺ خمس عشرة غزوة، توفي سنة: ٧١ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢٧٨/١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٧٢).

(٦) فضائل القرآن لابن الضريس: ٣٥، وصحيح البخاري: ١٥٨٦/٤، وصحيح مسلم: ١٢٣٦/٣، وفي السنن الكبرى للنسائي: ٦/٣٥٣ عن أبي إسحاق عن البراء، وزاد المسير لابن الجوزي: ٦/١، وفي الإتيان عزاه السيوطي للشيخين عن البراء ٨٢/١، وهذه آخر آية، أما آخر سورة عنه فهي براءة وهو أيضاً عند البخاري: ١٥٨٦/٤، ٢٤٧٩/٦، ومسلم: ١٢٣٦/٣، وفي الإتيان ذكر السيوطي أيضاً عنه أنه آخر ما نزل في الفرائض: ٨٣/١، والصحيح أن يحمل على ما قاله السيوطي.

الفصل الثاني في حدّ الحرف والكلمة والآية والسورة والقرآن، واشتقاق كل منها

فحدُّ حرف الهجاء:

صوت معتمد على حيز.

وحرف كل شيء: طرفه، وهو أبداً طرف الكلمة^(١).

وحدُّ الكلمة:

لفظ وضع لمعنى مفرد. / ظ ١٣١ /

وهي جنس تحتها أنواع ثلاثة؛ لأنها إن دلت على معنى في نفسها مجرد عن زمان معين: فاسمٌ، أو مقترن بماض أو حال أو مستقبل: ففِعْلٌ، أو على معنى في غيرها: فحرف معنى.

ويصدق بالاشتراك عليه وعلى حروف الهجاء، ويتجاوز بها على حروف اتصلت كتابة، وعلى الجملة والجمل^(٢)، والكلم: جنسها، والكلمات: جمعها، والكلام: مركَّب منها^(٣).

(١) انظر البيان للداني: ١٢٧، والإيضاح للأندراي: / و ٣٦ .

(٢) وذلك أنه يجوز أن يطلق لفظ الكلمة عليها.

(٣) في البيان للداني: ١٢٦ .

وَحَدُّ الْآيَةِ:

قرآن مركب من جمل -ولو تقديرًا- ذو مبدأ ومقطع، مندرج في سورة. وأصلها: العلامة، ومنه: ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ﴾ [البقرة: ٢٤٨] لأنها علامة الفعل والصدق، أو: الجماعة، ومنه^(١): خرجوا بأيّتهم، لأنها جماعة كلم، أو^(٢): العُجبة، كقولهم: فلان آية، لأنها عَجَبٌ في نظمها^(٣). قال الخليل^(٤): وزنها فَعْلَةٌ، أصلها أَيْيَةٌ؛ تحركت الياء وانفتح ما قبلها: قلبت ألفًا، فمنعت إعلال الثانية^(٥).

وقال سيبويه^(٦): آيَةٌ فَعْلَةٌ، استثقل التضعيف، فأبدل الساكن^(٧) حرف

(١) في الإيضاح للأندرابي نسبة لأبي عمرو وإسحاق بن مرار الشيباني: / ظ ٣٦ /.

(٢) في الإيضاح للأندرابي نسبة أيضاً إلى ابن الأنباري: / ظ ٣٦ /.

(٣) وانظر في تعاريفها اللغوية بتفصيل: في البيان للداني: ١٢٥، والقراءات الثمان للعماني: ٤٤٤، والإيضاح في القراءات للأندرابي: / و ٣٦ - ظ ٣٦ /، وجمال القراء للسخاوي: ١ / ١٩١ - ١٩٦، وتقدم تفصيل ذلك في المبحث الأول من المدخل التمهيدي ص: ١٤.

(٤) الخليل بن أحمد الأزدي الفراهيدي، ويقال: الباهلي، أبو عبد الرحمن البصري، صاحب العروض، وكتاب العين في اللغة، صدوق، من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم، توفي بعد: ١٦٠هـ، وقيل: ١٧٠هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٧ / ٤٢٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣ / ١٤١).

(٥) القراءات الثمان للعماني: ٤٤٤، وفي الإيضاح للأندرابي: / ظ ٣٦ /، والبيان للداني: ١٢٥.

(٦) عمرو بن عثمان بن قنبر، أبو بشر، المعروف بسيبويه، النحوي، من أهل البصرة، كان يطلب الآثار والفقه، ثم صحب الخليل بن أحمد فبرع في النحو، توفي سنة: ١٨٠هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١٢ / ١٩٥، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٨ / ٣٥١).

(٧) وهو: الياء الأولى من المشدد.

مد بما قبله كدينار^(١).

وقال الكسائي^(٢): فَأَعْلَةَ آيَةٍ؛ فأدغم أول المثليين في الثاني، ثم خفف على لغة فصار فالة^(٣).

وحد الفاصلة:

كلمة آخر الآية.

كقافية الشعر، وقرينة السجع^(٤).

وقال الداني: كلمة آخر الجملة^(٥)، وهو خلاف المصطلح، لا دليل له في تمثيل سيبويه: بـ ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [هود: ١٠٥]، و﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾ [الكهف: ٦٤]، / و١٣٢ / وليساً برأس آية، لأن مراده الفواصل اللغوية، لا الصناعية^(٦)، ويلزم

(١) القراءات الثمان للعجماني: ٤٤٤، لأن أصلها: دَنَار، أبدلت النون الأولى ياء لكسر ما قبلها.

(٢) علي بن حمزة الكسائي، المقرئ، أبو الحسن، وأحد أئمة القراءة والتجويد في بغداد، وهو من القراء السبعة، مستقيم الحديث، مات بالري سنة: ١٨٩ هـ. (الثقات، محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي: ٤٥٨/٨، دار الفكر، ١٣٩٥ هـ-١٩٧٥ م، الطبعة الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٧٥).

(٣) قال في الإيضاح للأندرابي: "أدغم أول المثليين في الثاني، واستقلوا الإدغام فحذفوا إحدى الياءين": / ظ ٣٦ /.

(٤) في ص: الشجعة، وانظر تعريفه في البيان للداني: ١٢٦.

(٥) في البيان للداني جاء نص العبارة: "وأما الفاصلة فهي الكلام التام المنفصل مما بعده"، فهو يقصد الفواصل اللغوية.

(٦) انظر: الكتاب لسيبويه: ٤/ ١٨٥، ولم يذكر المثال الأول.

أبا عمرو^(١): إمالة ﴿مَنْ أَعْطَى﴾ لأبي عمرو^(٢).

وحَدَّ السورة:

قرآن مشتمل على آيٍ ذو فاتحة وخاتمة.

فُعلة من السور: البقية والقطعة، أو الشرف: من قول النابغة^(٣): ألم تر أن الله أعطاك سورة^(٤).

أي: [شرفاً ومجداً]^(٥)، أو من الكمال: لقولهم للناقاة التامة: سورة، أو من سورة البناء وسور البلد، يوضع بعضها فوق بعض وارتفاعه، فعلى الأول^(٦): أصلها الهمز، وغلب تخفيفها، وعلى البواقي: عيناها واو^(٧).

(١) الأول هو: الداني، والثاني: المقرئ البصري، والبصري إنما يميل أواخر الآي، وما دام أن الداني قد عَرَفَ الآية بأنها: نهاية الجملة، فهذه نهاية جملة فكان على البصري أن يميلها، ولكنه لم يميلها لأن نهاية الآية قوله: ﴿وَأَتَقَنَ﴾.

(٢) أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي ثم المازني، البصري، شيخ القراء والعربية، اختلف في اسمه على أقوال، برز في الحروف وفي النحو، وتصدر للإقراء، وهو أحد القراء السبعة، توفي سنة: ١٤٥، وقيل: ١٥٧ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٦/ ٤١٠، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٨٨).

(٣) هو زياد بن معاوية بن ضباب الديباني، كنيته: أبو أمامة، ولُقَّب: النابغة، قال عنه ابن رشيق: "كان شعره نظيفاً من العيوب"، أحد شعراء الطبقة الأولى، من أصحاب المعلقات، توفي سنة: ٢٣ قبل الهجرة. (الأعلام للزركلي: ٣/ ٥٤، مقدمة ديوان النابغة الديباني، زياد بن معاوية بن ضباب: ٥، دار بيروت للطباعة والنشر، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، تحقيق: كرم البستاني).

(٤) ديوانه: ١٨، وعجزه: ترى كل ملكٍ دونها يتذبذب.

(٥) في ص: شرف ومجد.

(٦) أي المعنى الأول، وهو القطعة والبقية، وهو يفصل بين المعاني بقوله: أو.

(٧) انظر: المعاني اللغوية في البيان للداني: ١٢٤، والقراءات الثمان للمعاني: ٤٤٢، والإيضاح للأندرابي:

/ ٣٦، وتقدم الكلام على المعنى الاصطلاحي في المدخل التمهيدي، المبحث الأول ص: ١٨.

وَحَدُّ الْقُرْآن:

كلام الله تعالى العربي الموحى إلى نبينا محمد ﷺ^(١)؛ معجزة له، على لسان جبريل بأحرفه السبعة، مائة وأربعة عشر سورة، أولها: الفاتحة، وآخرها: الناس^(٢).

وفائدة تفصيله بالآيات والسور^(٣): الفصاحة، كما عُلِّم في فن البيان، وتسهيلاً على حافظيه، وتيسيراً على تاليه، ومن ثمَّ قال ابن مسعود: العدد مسامير القرآن^(٤).

(١) هذا الجزء من التعريف عليه أكثر أهل الإسلام، وانظر: المصنف لابن أبي شيبة: ١٣٥/٦، وسنن الدارمي: ٥٣٢/٢، والفصول في الأصول للجصاص: ٢٩/٢، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عجيل جاسم النشمي، والسنن الكبرى للبيهقي: ٢٠٥/١٠، وتوسع الإمام ابن الجوزي في فنون الأفتان في ذكر أسماء من قال بذلك من الصحابة ثم التابعين مرتبين على الأمصار: ٥٤-٧٥.

(٢) انظر في الإيضاح كلام الأندراي: /٣٥/.

(٣) انظر: القراءات الثمان للعماني: ٤٤٣.

(٤) الخبر بسنده إلى ابن مسعود في الإيضاح للأندراي: /٥٧/ بلفظه، ووجه استشهاده بقول ابن مسعود هنا هو الدلالة على أن العدد يقوي الحفظ، فهو من التيسير والتسهيل عليهم.

الباب الأول

في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحث على تعلمه، والرخصة في العد بالعقد في الصلاة

جميع ما أذكر في هذا الباب / ظ ١٣٢ / إسنادي فيه متصل بالإمام الداني إلى
قائله؛ حذفته اختصاراً:

عن واثلة بن الأسقع: قال رسول الله ﷺ: (أُعْطِيَ مكان التوراة: السبع
الطُول، ومكان الزبور: [المئين]^(١)، ومكان الإنجيل: المثاني، وفُضِّلَت
بالمفَصَّل)^(٢).

وعن [ابن عمرو]^(٣) قال رسول الله ﷺ: (بلغوا عني ولو آية، وحدثوا

(١) في ص: المبين.

(٢) في مسند الطيالسي: ١ / ١٣٦، ومسند أحمد: ٤ / ١٠٧، وفي المعجم الكبير الطبراني:
٨ / ٢٥٨، وأيضاً: ٢٢ / ٢٥، قال الهيثمي في مجمع الزوائد: (رواه الطبراني، وفيه:
ليث بن أبي سليم وقد ضعفه جماعة، ويُعتبر بحديثه، وبقية رجاله رجال الصحيح):
٧ / ١٥٨.

(٣) في ص: عمر، والتصحيح من البيان للداني: ٢١، وهو عبدالله بن عمرو بن العاص بن
وائل ابن هاشم، أبو محمد، أسلم قبل أبيه، وكان مجتهداً في العبادة غزير العلم، توفي
في آخر سنة: ٧٣ هـ. (الاستيعاب لابن عبد البر: ٣ / ٩٥٦، تهذيب التهذيب لابن حجر:
٥ / ٢٩٤).

عن بني إسرائيل ولا حرج^(١).

وعن ابن رباح^(٢) قال رسول الله ﷺ لأبي: (يا أبا المنذر، أي آية في القرآن أعظم؟) قال: الله ورسوله أعلم، قل لنا، فقال: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، فضرب صدره وقال: (ليهنك العلم أبا المنذر)^(٣).

وسأله عليه الصلاة والسلام، أبو ذر^(٤) عنها، فقال: آية الكرسي^(٥).

(١) مسند أحمد: ١٥٩/٢، وصحيح البخاري: ٣/١٢٧٥، وصحيح ابن حبان: ١٤٩/١٤ بزيادة جملة في آخره: ومن كذب عليّ، عندهم، ومسند الشهاب، محمد بن سلامة بن جعفر أبي عبد الله القضاعي: ٣٨٧/١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، بلفظه مع زيادة في آخره: اتقوا فراسة المؤمن... والفردوس يماثور الخطاب، أبي شجاع شيرويه ابن شهر دار ابن شيرويه الدليمي الهمداني: ٩/٢، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: السعيد بن بسوني زغلول، مع زيادة جملة في آخره: ومن كذب عليّ، وتاريخ بغداد للخطيب: ١٣/١٥٧، وانظر شرح الشاهد في تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري أبي العلا: ٣٦٠/٧، دار الكتب العلمية، بيروت.

(٢) عبدالله بن رباح الأنصاري، أبو خالد المدني، سكن البصرة، تابعي ثقة، قتله الأزارقة. (الثقات لابن حبان: ٥/٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/١٨٢).

(٣) في الحديث اختصار، وأبي بن كعب هو الذي ذكر الآية، وهو في مسند الطيالسي: ١/٧٤، وفصائل القرآن ومعالمه وآدابه، لأبي عبيد القاسم بن سلام: ٢/٣٤، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، تحقيق: أحمد ابن عبد الواحد الخياطي، المسند لأحمد: ٥/١٤١، وصحيح مسلم: ١/٥٥٦، والآحاد والمثاني للشيباني: ٣/٤٢٤، والمستدرك للحاكم: ٣/٣٤٤، والبيان للداني: ٢١.

(٤) جندب بن جنادة بن قيس بن عمرو، أبو ذر الغفاري، صحابي، من السابقين إلى الإسلام، وكان يوازي ابن مسعود في العلم، مات بالربذة سنة: ٣٢هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/١٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/٩٨).

(٥) مسند أحمد: ٥/١٧٨، والمعجم الكبير للطبراني: ٨/٢١٧، والمستدرك للحاكم: ٢/٣١٠، والبيان للداني: ٢١، ٢٢، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/٤٥٧.

وقالت عائشة رضي الله عنها: كان لرسول الله ﷺ حَرَسٌ، حتى نزلت هذه الآية: ﴿وَاللَّهُ يَعَصِّمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ [المائدة: ٦٧]، فأخرج عليه الصلاة والسلام رأسه من القُبَّة وقال: (أيها الناس انصرفوا، فقد عصمني الله عز وجل)^(١).

قال ابن عباس: لما نزلت آية: ﴿وَلَمْ يَلَيْسُوا أَيْمَنَهُ بِطَغَمٍ﴾ [الأنعام: ٨٢] شق على الصحابة، فقال عليه الصلاة / و١٣٣ / والسلام: (ألا ترون إلى قول لقمان لابنه: ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾)^(٢) [لقمان: ١٣].

وعن عثمان^(٣) رضي الله عنه: كان رسول الله ﷺ إذا نزلت عليه الآية، فيقول: (ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا)^(٤).

وعن أبي هريرة^(٥) عن رسول الله ﷺ: (من استمع إلى آية من كتاب الله؛

(١) سنن الترمذي: ٥/ ٢٥١، والمستدرک للحاكم: ٢/ ٣٤٢، وقال: (صحيح الإسناد ولم يخرجاه)،

وحلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني: ٦/ ٢٠٦، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥ هـ، الطبعة الرابعة، والبيان للداني: ٢٨، والسنن الكبرى للبيهقي: ٩/ ٨.

(٢) صحيح البخاري: ٣/ ١٢٦٢، ٦/ ٢٥٤٢، وصحيح مسلم: ١/ ١١٤، وفي البيان للداني: ٢٢، كلهم عن علقمة عن عبد الله، وهو عبد الله بن مسعود.

(٣) عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، أبو عمرو، أمير المؤمنين، وثالث الخلفاء الراشدين، ذو النورين، أسلم قديماً، وهاجر الهجرتين، استشهد سنة: ٣٥ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٤١٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١٢٧).

(٤) المسند لأحمد: ١/ ٥٧، و١/ ٦٩، والجامع للترمذي: ٥/ ٢٧٢، وقال الترمذي: (حديث حسن صحيح)، والمستدرک للحاكم: ٢/ ٢٤١، والبيان للداني: ٢٣.

(٥) أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي اليماني صاحب رسول الله ﷺ وحافظ الصحابة، اختلف في اسمه واسم أبيه كثيراً، أسلم عام خيبر، وكان من فقراء الصحابة، أكثر من حدث عن الرسول ﷺ، من فضلاء الصحابة، توفي سنة: ٥٦ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ٤٢٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/ ٢٨٨).

كتب له حسنة مضاعفة، ومن تلا^(١) آية من كتاب الله؛ كانت له نوراً يوم القيامة^(٢).

وعن ابن معدان^(٣): كان النبي ﷺ لا ينام حتى يقرأ المسبحات، ويقول: (إن فيها آية كآلف آية)^(٤).

وعن أنس^(٥) عن النبي ﷺ: (من علّم آية من كتاب الله؛ كان له أجرها ما ثَلَيْتَ)^(٦).

(١) في ص: تلى.

(٢) المصنف لعبد الرزاق الصنعاني: ٣/ ٣٧٣، وسنن سعيد بن منصور: ١/ ٥٢، دار الصميعي، الرياض، ١٤١٤ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. سعد بن عبدالله بن عبدالعزيز آل حميد، وفضائل القرآن لأبي عبيد: ١/ ٢٤٩، والمسند لأحمد: ٢/ ٣٤١، والدارمي: ٢/ ٥٣٦، والبيان للنادي: ٢٣، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٣٤١، والترغيب والترهيب من الحديث الشريف، عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري أبي محمد: ٢/ ٢٢٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، بأنقص من هذه الألفاظ، قال الهيثمي: (رواه أحمد وفيه عباد ابن ميسرة ضعفه أحمد وغيره وضعفه ابن معين في رواية وضعفه في أخرى ووثقه ابن حبان): ٧/ ١٦٢، وإسناد الدارمي: صحيح.

(٣) خالد بن معدان بن أبي كرب، الإمام، شيخ أهل الشام، أبو عبدالله الكلاعي الحمصي، تابعي، أدرك سبعين من الصحابة، توفي سنة: ١٠٣ هـ، وقيل بعد ذلك. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٤/ ٢١٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٠٢).

(٤) سنن الدارمي: ٢/ ٥٥٠، وأخرجه الترمذي في سننه: ٥/ ١٨١، و٥/ ٤٧٥، وقال: (حديث حسن غريب)، وسنن أبي داود: ٤/ ٣١٣، وعمل اليوم والليلة للنسائي: ١/ ٤٣٤، والترغيب والترهيب للمنذري: ٢/ ٢٩٤، والمعجم الكبير للطبراني: ١٨/ ٢٤٩، وفي البيان للنادي: ٢٤، وفي السنن الكبرى للبيهقي: ٥/ ١٦، و٦/ ١٧٩، وأشار ابن كثير في تفسيره أن الآية هي: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ﴾ [الحديد: ٢] تفسير ابن كثير: ١٨٢٢، ذكره الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب: ١/ ٢٤٥.

(٥) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام الأنصاري الخزرجي، أبو حمزة، خادم رسول الله ﷺ، نزيل البصرة، توفي سنة: ٢٩ هـ، وقيل ٩٣ هـ. (الإصابة لابن حجر: ١/ ١٢٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٢٩).

(٦) في البيان للنادي: ٢٤، والجامع الصغير، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي: ٢/ ١٧٦، دار طائر العلم، جدة، شرح: محمد عبدالرؤوف المناوي، وذكره الألباني في السلسلة الصحيحة: ٣/ ٣٢٣.

وعن الخدري^(١) عن رسول الله ﷺ: (نزلت هذه الآية في خمس: فيّ، وفي عليّ^(٢)، والحسن^(٣)، والحسين^(٤)، وفاطمة^(٥) رضي الله عنهم؛ ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ [الأحزاب: ٣٣])^(٦).

(١) سعد بن مالك بن سنان، أبو سعيد الخدري، الخزرجي الأنصاري، من أصحاب الشجرة، استصغر يوم أحد، وغزا بعدها اثنتي عشرة غزوة، فقيه، كان من الحفاظ المكثرين، توفي سنة: ٧٤ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧٨/٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤١٦/٣).

(٢) علي بن أبي طالب بن عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم، أبو الحسن، أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، ابن عم رسول الله ﷺ، ولد قبل البعثة بعشر سنين، رباه النبي ﷺ، توفي شهيداً سنة: ٤٠ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٥٦٩/٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٩٤/٧).

(٣) الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي، سبط رسول الله ﷺ وريحانته، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، كان أشبه الناس برسول الله ﷺ، أصلح الله به بين المسلمين، مات بالسم سنة: ٤٩ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٦٨/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٥٧/٢).

(٤) الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو عبدالله، المدني، سبط رسول الله ﷺ وريحانته من الدنيا، وأحد سيدي شباب أهل الجنة، توفي شهيداً سنة: ٦١ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧٦/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٠٥/٢).

(٥) فاطمة بنت رسول الله ﷺ، تكنى أم ابناها، وتعرف بالزهراء، أم الحسن، سيدة نساء هذه الأمة، تزوجها علي في السنة الثانية من الهجرة، توفيت بعد وفاة النبي ﷺ بستة أشهر. (الإصابة لابن حجر: ٥٣/٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤٦٨/١٢).

(٦) صحيح مسلم: ٤/١٨٨٣، وليس فيه التصريح بسبب النزول، ورواية الجعبري تبعاً للداني، تخالف ما ورد في صحيح مسلم بزيادة أبي سعيد الخدري عدم التصريح بسبب النزول، وغاية ما تدل عليه أنَّ علياً وآله -رضوان الله عليهم- هم أهل البيت. وبمعناه في صحيح أبي حاتم ابن حبان بترتيب ابن بلبان، عن واثلة بن الأسقع: ٤٣٢/١٥، والمستدرک للحاكم عن أم سلمة: ٤٥١/٢، وفي البيان للداني: ٢٥، وعن واثلة أيضاً في مورد الظمان إلى زوائد ابن حبان، علي بن أبي بكر الهيثمي أبي الحسن: ١/٥٥٥، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: محمد عبدالرزاق حمزة.

وعن أسماء بنت يزيد^(١) عن رسول الله ﷺ: (اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين: ﴿وَالْهَكْمُ إِلَهُ وَحْدٌ﴾ [البقرة: ١٦٣]، و﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾^(٢) [آل عمران: ١-٢]. / ظ ١٣٣/

وعن حذيفة^(٣) عن رسول الله ﷺ: (إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والأرض بألفي عام، فأنزل منه الثلاث آيات التي ختم بهنَّ سورة البقرة، من قرأهن في بيته لم يقرب الشيطان بيته ثلاث ليال)^(٤).

وعن أنس عن رسول الله ﷺ: (من قرأ مائة آية؛ كتب من القانتين، ومن قرأ خمسين آية؛ لم يكتب من الغافلين، ومن قرأ بمائة آية؛ أعطي قيام ليلة كاملة،

(١) أسماء بنت يزيد بن السكن بن رافع، أم سلمة، لها صحبة، وكان يقال لها خطيبة النساء، شهدت اليرموك وعاشت بعد ذلك دهراً. (الإصابة لابن حجر: ٧/ ٤٩٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/ ٤٢٨).

(٢) المصنف لابن أبي شيبة: ٦/ ٤٧، و٧/ ٢٣٣، والمنتخب من مسند عبد بن حميد الكشي: ١/ ٤٥٦، وسنن الترمذي: ٥/ ٥١٧، وسنن أبي داود: ٢/ ٨٠، والمعجم الكبير للطبراني: ٢٤/ ١٧٤، والبيان للداني باختصار: ٢٦، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٤٥٤، والترغيب والترهيب للمنذري: ٢/ ٣١٨، ذكره الألباني في صحيح الترمذي أنه: حسن: ٣/ ١٦٣.

(٣) حذيفة بن اليمان واسم اليمان حسيل ويقال حسل بن جابر العبسي، أسلم هو وأبوه، ولم يشهد بدرأ لأن المشركين أخذوا عليهما عهداً ألا يشهداها، وشهد ما بعدها، توفي سنة ٣٦هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢/ ٤٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ١٩٣).

(٤) فضائل القرآن لأبي عبيد: ٢/ ٣٧، باختلاف في لفظ آيتين أو ثلاث آيات، والمسند لأحمد: ٤/ ٢٧٤، وعمل اليوم والليلة للنسائي: ١/ ٥٣٦، والروض الداني (المعجم الصغير) للطبراني: ١/ ١٠٤، والمستدرك للحاكم: ١/ ٧٥٠، و٢/ ٢٨٦، والبيان للداني: ٢٧، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢/ ٤٦٠، وذكره الألباني في صحيح الترغيب والترهيب: ٢/ ٨٨.

ومن قرأ بمائتي آية ومعه القرآن؛ فقد أدى حقه^(١).

وعن أبي برزة^(٢): كان رسول الله ﷺ يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المائة^(٣).

وعن زيد بن ثابت^(٤): تسحرنا مع رسول الله ﷺ ثم قام إلى الصلاة، ف قيل له: كم كان بين الأذان والسحور؟ قال: (قدر خمسين آية)^(٥).

وقد صرح القرآن العظيم بذلك^(٦) قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ﴾ [آل عمران: ٧]،

(١) المصنف لابن أبي شيبة: ١٣٤/٦ بأكثر من عشرة آثار، وسنن أبي داود: ٥٧/٢، وفيه زيادة على ما هنا، والبيان للداني: ٢٩، بزيادة ونقص، وذكره الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب: ١/٩٥، ٢٤٤، وقال: (ضعيف جداً).

(٢) فضلة بن عبيد أبو برزة الأسلمي صاحب النبي ﷺ، مشهور بكنيته، أسلم قبل الفتح وغزا سبع غزوات، نزل البصرة، وغزا خراسان، فمات بها، توفي بعد سنة: ٦٥ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٦/٤٣٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/٣٩٩).

(٣) صحيح البخاري: ١/٢٦٦، وصحيح مسلم: ١/٣٣٨، و١/٤٤٧، والبيان للداني: ٣٠.

(٤) زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوزان، الأنصاري أبو سعيد، قدم المدينة وهو ابن إحدى عشرة سنة، وكان يكتب الوحي، قال مسروق: كان من الراسخين في العلم، توفي سنة: ٤٥ هـ، وقيل بعد الخمسين. (الإصابة لابن حجر: ٢/٥٩٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/٣٤٤).

(٥) صحيح مسلم: ٢/٧٧١، والمصنف لابن أبي شيبة: ٢/٢٧٦، وسنن ابن ماجه: ١/٥٤٠، وصحيح ابن خزيمة، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري: ٣/٢١٥، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، والسنن الكبرى للطبراني: ٧٧/٢، والداني: ٣٠-٣١.

(٦) أي في ذكر الآيات، وهذا يدل على أنها مجموعة آيات معروفة، وأن تقسيم السور لآيات معلوم عندهم.

﴿الرَّتِلَاءَ أَيَّتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ [يونس: ١]، و﴿الْمُبِينِ﴾ [يوسف: ١]،
و﴿مُبِينِ﴾ [الحجر: ١]، ﴿بَلْ هُوَ آيَتٌ بَيِّنَتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾
[العنكبوت: ٤٩].

وكان السلمي يُعَلِّم / ١٣٤ / أصحابه: موضع الخمس والعشر (١).
وكان بعض أصحابه يُعَلِّم من يقرأ عليه العدد كما يَعَلِّمه القرآن (٢).
وكان يعقوب الحضرمي (٣) يُعَلِّم أصحابه العدَّ فمن أخطأ فيه؛
أقامه (٤).

وكان علي رضي الله عنه يعلِّم: ﴿يَكْذِبُونَ﴾ [البقرة: ١٠] عشر، ﴿عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٠] عشرون، ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٣٠] ثلاثون، ﴿وَإِنِّي
فَارْهَبُونَ﴾ [البقرة: ٤٠] أربعون، ﴿وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾ [البقرة: ٥٠] خمسون (٥).
وأما الكلم فقوله تعالى: ﴿فَلَقِيَ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾ [البقرة: ٣٧]،

(١) كتاب السبعة في القراءات، أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبي بكر: ٦٩ / ١، دار
المعارف، مصر، ١٤٠٠ هـ، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. شوقي ضيف، البيان للداني: ٣٤، في ضمن
خير.

(٢) البيان للداني: ٤٨، ونسبه للسلمي نفسه.

(٣) يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي مولا هم، أبو محمد المقرئ النحوي
البصري، توفي سنة: ٢٠٥ هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٨ / ٣٩٩، تهذيب التهذيب لابن حجر:
٣٣٥ / ١١).

(٤) البيان للداني: ٤٩، وهو يحتمل معنيين، الأول: وهو القريب، أنه يقيمه ويمنعه من مواصلة القراءة،
والثاني: يُصلح له خطأه، وهو بعيد؛ ولكنه وجهٌ محتمل.

(٥) البيان للداني: ٥٨، وأتمه إلى مائة آية.

﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾^(١)، و﴿مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً﴾^(٢) [إبراهيم: ٢٤].

وأما الحروف، فقولته تعالى: ﴿الْم﴾^(٣)، ﴿كَهَيْعَص﴾ [مريم: ١]، ﴿ق﴾، ﴿ن﴾.

وعن ابن عباس: للقارئ بكل حرف عشر حسنات؛ لا أقول: ﴿الْم﴾ حرف، بل ألف: حرف، ولام: حرف، وميم: حرف، وكل واحد ثلاثة، فمعناه: بكل حرف لا بكلمة^(٤).

(١) الأنعام: ١١٥، الأعراف: ١٣٧، هود: ١١٩.

(٢) في ص: ومثل كلمة طيبة.

(٣) الآية الأولى في السور: البقرة، آل عمران، العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة.

(٤) الزهد ويليهِ الرقائق، عبدالله بن المبارك بن واضح المروزي أبي عبدالله: ٢٧٩/١، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، والعلل الواردة في الأحاديث النبوية، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبي الحسن الدارقطني البغدادي: ٣٢٦/٥، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي، والبيان للداني: ٧٦، وتاريخ بغداد للخطيب الخطيب: ٢٨٥/١، والترغيب والترهيب للمنذري: ٢/٢٢٥، ومجمع الزوائد للهيتمي: ١٦٤/٧، وقد روي نحوه عن ابن مسعود عند الترمذي.

فصل

في الرخصة في عقد اليد بعد الآي^(١)

وعن سُلَيْمٍ^(٢): عَدَّ رسول الله ﷺ بيده: خمساً، قال: (التسبيح: نصف الميزان، والحمد لله: [تملؤه]^(٣))، والتكبير: مِلء ما بين السماء والأرض، والصوم: نصف الصبر، والظهور: نصف الإيمان^(٤).

(١) انظر في المسألة: المصنّف لابن أبي شيبة: في عدد الآي في الصلاة ومن لم يره بأساً: ١/٤٢٦، والتحقيق في أحاديث الخلاف، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي أبي الفرج: مسألة لا يكره عَدَّ الآي في الصلاة: ١/٣٧٣، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، والكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل، عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي أبي محمد: فصل ولا بأس بعد الآي والتسبيح: ١/١٧٣، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الخامسة، تحقيق: زهير الشاويش، وفي هذه الكتب نسبة الفعل إلى من ذكرهم المؤلف هنا، وعليه فهو مباح.

(٢) أي رجل من بني سليم كما في مصادر التخريج، وهو صحابي كما في التقريب لابن حجر: ١٩٧.

(٣) في ص: تملأه.

(٤) الجامع، معمر بن راشد الأزدي: ١١/٢٩٦، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصنّف للصنعاني ج ١٠)، وفي مسند أحمد: ٥/٣٦٣، و٥/٣٧٢، وسنن الدارمي: ١/١٧٤، وسنن الترمذي: ٥/٥٣٦، الأحاد والمثاني، أحمد بن عمرو بن الضحاك أبي بكر الشيباني: ٣/١٩٠ و٥/٣٤٧، دار الراجعية، الرياض، ١٤١١هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة، والبيان للداني: ٦٩، وشعب الإيمان للبيهقي: ١/٤٣٦، ذكره الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب: ١/٢٣٧.

وعن أم سلمة^(١) رضي الله [عنها]^(٢): قرأ رسول الله ﷺ في الصلاة / ظ ١٣٤ / ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فعقد بيده اليسرى آية، ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ آيتين، ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [ثلاث]^(٣)، ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [أربع]^(٤)، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ فجمع خمس أصابعه، ثم رفع الخنصر في السادسة، والبنصر في السابعة^(٥)، وقولها: في العربية^(٦)، أي: على النسق لا القبطية.

وعن زينب بنت جحش^(٧) قالت: استيقظ النبي ﷺ من نومه وهو محمر وجهه، وهو يقول: (ويل للعرب من شر قد اقترب، فتح اليوم من ردم يأجوج

(١) هند بنت أبي أمية حذيفة ويقال: سهيل بن المغيرة، المخزومية، أم سلمة زوج النبي ﷺ، تزوجها سنة اثنتين من الهجرة، توفيت سنة: ٦٢ هـ وقيل: ٦١ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٨ / ١٥٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢ / ٤٨٣).

(٢) في ص: "عنه".

(٣) في ص: "ثلاثة".

(٤) في ص: "أربعة".

(٥) فضائل القرآن لأبي عبيد: ١ / ٣٢٥، والبيان للداني: ٦٣، مع اختلاف في الألفاظ، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢ / ٤٣٤، باختلاف في الألفاظ أيضاً، صحح الألباني الحديث في الجامع الصغير وزيادته: ٩١٤ / ١.

(٦) لم يتقدم هذا في قولها، ولم أجده في مصادر الخبر.

(٧) زينب بنت جحش بن رباب بن يعمر بن صبرة، أم المؤمنين، تزوجها النبي ﷺ سنة ثلاث، وقيل: خمس، كانت تحت زيد فطلقها، وتزوجها النبي ﷺ، توفيت سنة: ٢٠ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٧ / ٦٦٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤٤٩ / ١٢).

ومأجوج، وعقد بيده تسعين^(١) أي: بالقبطية^(٢).
 وفعل ذلك من الصحابة^(٣) في الصلاة: ابن عباس، وابن عمر^(٤)، وأنس،
 وعائشة رضي الله عنهم.
 ومن تابعي مكة: عطاء^(٥)، وطاووس^(٦)، والمغيرة^(٧)، وابن أبي مليكة^(٨).

- (١) صحيح البخاري: ٣/ ١٢٢١، وصحيح مسلم: ٤/ ٢٢٠٧، و٤/ ٢٢٠٨، والبيان للذاني: ٦٥.
- (٢) في حاشية ص: عَقَدُ التسعين بالقبطية: هو أن تضع رأس السبابة على أصول الإبهام، فتبقى سبه -كذا، وكأنها: شبه- الحلقة الصغيرة، وانظر فتح الباري لابن حجر: ٩/ ٤٣٧.
- (٣) قد ذكر الذاني أسانيده إلى الصحابة وإلى التابعين بتفصيل في كتابه البيان: ٤١، وما بعدها.
- (٤) عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أبو عبد الرحمن المكي، أسلم قديماً وهو صغير، وهاجر مع أبيه، فقيه عالم زاهد، شهد الخندق وما بعدها، توفي سنة: ٧٣هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ١٨١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٨٧).
- (٥) عطاء بن أبي رباح واسمه أسلم القرشي مولا هم، أبو محمد المكي، وانتهت إليه فتوى أهل مكة وإلى مجاهد ابن جبر في زمانهما، كثير الإرسال، توفي سنة: ١١٣هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ٧٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ١٨٠).
- (٦) طاووس بن كيسان اليماني، أبو عبد الرحمن الحميري الجندي، قال الزهري: لو رأيت طاووساً علمت أنه لا يكذب، ثقة فقيه فاضل، توفي سنة: ١٠٦هـ، وقيل بعد ذلك. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٢/ ٢٨٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٨).
- (٧) المغيرة بن حكيم الصنعاني الأنباوي، ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات يروي عن الصحابة (الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، محمد بن أحمد أبي عبدالله الذهبي الدمشقي: ٢/ ٢٨٥، دار القبة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، جدة، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد عوامة، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/ ٢٣١).
- (٨) عبدالله بن عبيدالله بن أبي مليكة زهير بن عبدالله بن جدعان، كان قاضياً لابن الزبير ومؤذناً له، قال ابن أبي مليكة: أدركت ثلاثين من الصحابة، توفي سنة: ١١٧هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٥/ ١٣٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٦٨).

والمدينة: عروة بن الزبير^(١)، وابن عبدالعزيز، ونافع بن جبير^(٢)،
 ويزيد ابن رومان^(٣)، وقال مالك^(٤): لا بأس به.
 والكوفة: السلمي، وابن معقل^(٥)، وزر^(٦)، وابن جبير^(٧)،

(١) عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي الأسدي، أبو عبدالله المدني، ثقة مشهور، فقيه، عالم، كثير الحديث، صالح، لم يدخل في شيء من الفتن، توفي سنة: ٩٤ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٦٣/٧، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٠/١).

(٢) نافع بن جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف، أبو محمد المدني، وقال العجلي: مدني تابعي ثقة، كان يحج ماشياً وناقته تقاد، توفي سنة: ٩٩ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥٤١/٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٦١/١٠).

(٣) يزيد بن رومان الأسدي، أبو روح المدني، المقرئ، مولى آل الزبير، وكان عالماً كثير الحديث ثقة، توفي سنة: ١٣٠ هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٣٣١/٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٨٤/١١).

(٤) مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو، الأصبحي الحميري، أبو عبدالله المدني، الفقيه أحد أعلام الإسلام، إمام دار الهجرة، رأس المتقين وكبير المثبتين، توفي سنة: ١٧٩ هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ١٧٧/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/١٠).

(٥) عبدالله بن معقل بن مقرن الإمام، أبو الوليد المزني الكوفي، لأبيه صحبة، قال العجلي: ثقة من خيار التابعين، توفي سنة: ٨٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٠٦/٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٦/٦).

(٦) زربن حبيش بن حباشة بن أوس بن بلال، أبو مريم، الكوفي، مخضرم أدرك الجاهلية، تابعي، قال ابن معين: ثقة، كثير الحديث، كان عالماً بالقرآن قارئاً فاضلاً، توفي سنة: ٨٢ هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣١/٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٧٧/٣).

(٧) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالي مولا هم، أبو محمد، الكوفي، قال ابن حبان في الثقات: كان فقيهاً عابداً فاضلاً ورعاً، قتله الحجاج سنة: ٩٥ هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٧٧/٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٢/٤).

والشعبي^(١)، والنخعي^(٢)، ويُسَيْر^(٣)، وابن وثَّاب^(٤)، وعاصم^(٥)، وخَيْثَمَة^(٦).
والبصرة: الحسن، وابن سيرين^(٧)، وابن دينار^(٨)،

- (١) عامر بن شراحيل بن عبد وقيل: عامر بن عبدالله بن شراحيل الشعبي الحميري، أبو عمرو الكوفي، قال ابن معين وأبو زرعة وغير واحد: الشعبي ثقة، توفي بعد المائة. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٧٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٥٧).
- (٢) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو بن ربيعة بن ذُهل النخعي، أبو عمران الكوفي الفقيه، كثير الإرسال، كان صالحاً فقيهاً متوقفاً قليل التكلف، توفي بعد سنة: ٩٦ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٥٢٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ١٥٥).
- (٣) يُسَيْر بن عمرو الشيباني، يُعَدُّ في الكوفيين، كان عريفاً في زمن الحجاج، توفي النبي ﷺ وهو ابن عشر سنين، توفي سنة: ٨٥ هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٨/ ٤٢٢، الثقات لابن حبان: ٥/ ٥٥٧).
- (٤) يحيى بن وثَّاب الأسدي مولا لهم، الكوفي المقرئ، قال العجلي: كوفي تابعي ثقة، وكان من أحسن الناس قراءة، قال ابن سعد: قليل الحديث صاحب قرآن، توفي سنة: ١٠٣ هـ، (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٣٧٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/ ٢٥٨).
- (٥) عاصم بن بهذلة، وهو ابن أبي النجود الأسدي مولا لهم الكوفي، أبو بكر المقرئ، قال ابن سعد: كان ثقة، إلا أنه كان كثير الخطأ في حديثه، توفي سنة: ١٢٨ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥/ ٢٥٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٣٥).
- (٦) خيثمة بن عبد الرحمن بن أبي سبرة، الجعفي الكوفي، لأبيه ولجده صحبة، قال ابن معين والنسائي: ثقة، وكذا قال العجلي، وكان يرسل، لم يدخل في فتنة ابن الأشعث، توفي بعد سنة: ٨٠ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤/ ٣٢٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/ ١٥٤).
- (٧) محمد بن سيرين الأنصاري مولا لهم، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، إمام وقته، وقال ابن معين: ثقة، وقال العجلي: بصري تابعي ثقة، توفي سنة: ١١٠ هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٤٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ١٩٠).
- (٨) مالك بن دينار السامي الناحي (كذا في التهذيب)، مولا لهم أبو يحيى البصري الزاهد، كان يكتب المصاحف بالأجرة ويتقوت بأجرته، قال ابن سعد: كان ثقة قليل الحديث، توفي سنة: ١٢٧ هـ. (صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٧٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/ ١٣).

وثابت^(١)، وحبيب^(٢)، وأبو مجلّز^(٣).

والشام: كعب الأخبار^(٤).

وذلك في النقل، وقال الحسن، وابن سيرين: وفي الفرض^(٥).

و١٣٥/

(١) ثابت بن أسلم البُناني، أبو محمد البصري، قال بكر المزملي: ما أدركنا أعبد منه!، وقال ابن سعد: كان ثقة مأموناً، كان محدثاً من الثقات المأمونين صحيح الحديث، توفي سنة: ١٢٧هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٢٠/٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣/٢).

(٢) حبيب بن الشهيد الأزدي، أبو محمد، ويقال: أبو شهيد البصري، كان من كبار العلماء، قال أحمد: كان ثبناً ثقة، توفي سنة: ١٤٥هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥٦/٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٦٢/٢).

(٣) في ص: مخلد، لاحق بن حميد بن سعيد، السدوسي أبو مجلّز البصري الأعور، ثقة مشهور بكنيته، وقال ابن عبد البر: هو ثقة عند جميعهم، توفي سنة: ١٠٦هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٨/٢٥٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١/١٥١).

(٤) كعب بن ماتع الحميري، أبو إسحاق المعروف بكعب الأخبار، أدرك الجاهلية وأسلم في أيام أبي بكر، ثقة، سكن الشام، وكان صاحب أخبار، توفي سنة: ٣٢هـ. (الإصابة لابن حجر: ٥/٦٤٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/٣٩٣).

(٥) وأدخل في البيان الدانيّ الشعبيّ معهم: ٤٧، وهو كذلك في منشورة الأزهر.

الباب الثاني

في أئمة العدد الذين انتهت إليهم طبقته،

ووقفت عليهم روايته بالأمصار

وهم عشرة^(١): فمن مكة^(٢): اثنان؛ أبو مَعْبَد عبد الله بن كثير الداري^(٣)، مولى عمرو الكناني^(٤)، وجعله أبو العلاء^(٥) راوي^(٦) مجاهد^(٧)، وأقام حميد

(١) الأعداد منسوبة إلى أحد عشر راوياً، وسيأتي عند المؤلف في: "الباب الثالث في الإسناد"، وإنما زادوا عن العشرة لأنه أدخل معهم الحمصي، مخالفاً لأصله كتاب البيان للداني.

(٢) انظر في نسبة الأعداد: البيان للداني: ٦٨، والقراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح في القراءات للأندراي: / ٥٣، وفنون الأفتان لابن الجوزي: ٩٦.

(٣) عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان، الإمام العلم مقرئ مكة، وأحد القراء السبعة، أبو معبد الكناني الداري المكي، قال ابن معين: ثقة، عَرَضَ على مجاهد، توفي سنة: ١٢٠ هـ. (غاية النهاية لابن الجوزي: ١/ ٤٤٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٣٢٢).

(٤) عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي المدني، ذكره ابن حبان في الثقات، روى عنه ابنه محمد وعبد الله، وهو مقبول. (المبسوط لابن مهران: ٣٢، التاريخ الكبير للبخاري: ٦/ ٣٥٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/ ٧٠).

(٥) أبو العلاء الهمداني الحافظ العلامة المقرئ شيخ الإسلام الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن سهل العطار، حافظاً متقناً مقرئاً، مع علوم العربية، توفي سنة: ٥٦٩ هـ. (غاية النهاية لابن الجوزي: ١/ ٢٠٤، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٤٧٤).

(٦) هو كذلك؛ فابن كثير يروي عن مجاهد بن جبر، وانظر مثلاً: المبسوط لابن مهران: ٣٢.

(٧) مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي مولا هم، المقرئ، عرض القرآن على ابن عباس: ثلاثين مرة، قال ابن معين وأبو زرعة: ثقة، توفي سنة: ١٠٠ هـ، وقيل بعدها. (غاية النهاية لابن الجوزي: ٢/ ٤١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/ ٣٨).

الأعرج^(١) مقامه، ومجاهد بن جَبْر المخزومي، مولى عبد الله بن السائب^(٢).
ومن المدينة^(٣) أربعة: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وأبو نصاح شيبه بن نصاح،
وأبو عبد الرحمن^(٤)، وإسماعيل بن جعفر^(٥).
[ومن الكوفة: أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي]^(٦).
ومن البصرة^(٧): أبو المُجَشَّر عاصم بن العجاج الجَحْدَرِي^(٨).

(١) حميد بن قيس الأعرج المكي أبو صفوان القارئ الأسدي مولا هم، عرض على مجاهد، قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، وكان قارئ أهل مكة، توفي سنة: ١٣٠ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٢٦٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤١/ ٣).

(٢) عبد الله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن عائذ بن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومي، أبو السائب، له ولأبيه صحبة، قارئ أهل مكة، توفي في بضع وستين للهجرة. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ١٠٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٠١).

(٣) انظر البيان للداني: ٦٧، القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندلسي: / ٥٣، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٦-٩٧.

(٤) نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم القارئ المدني، يكنى: أبا رويم، ويقال: أبو عبد الرحمن، مولى بني ليث، أحد القراء السبعة، ثقة صالح، توفي سنة: ١٦٩ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٣٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١٠/ ٣٦٣).

(٥) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزرقى مولا هم، أبو إسحاق القاري، قارئ أهل المدينة، قال ابن المديني: ثقة ثبت، توفي سنة: ١٨٠ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٦٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٢٥١).

(٦) ليست في: ص، وأخذتها من منشورة الأزهر، وصرح بذلك: البيان للداني: ٦٩، والقراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندلسي: / ٥٣، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧-٩٨.

(٧) انظر البيان للداني: ٦٩، والقراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، والإيضاح في القراءات للأندلسي: / ٥٣، وفنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٨.

(٨) عاصم بن أبي الصباح العجاج، أبو المُجَشَّر، من عباد أهل البصرة وقرائهم، له قراءة شاذة، ذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة: ١٢٨ هـ وقيل بعدها. (ميزان الاعتدال للذهبي: ٤/ ٩، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٤٩).

ومن الشام^(١) ثلاثة: أبو عمران عبدالله بن عامر الدمشقي^(٢)، وأبو عمرو يحيى بن الحارث الدّمّاري الدمشقي^(٣)، وأبو حيوة شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي.

فهؤلاء هم الذين تصدّوا التعليمه، فاشتهر عنهم، ودار عليهم مع ما انضم إليهم من الحفظ والضبط والدين، مع سلامة العقائد، وحسن السيرة دون من فوقهم وتحتهم في سلسلة السند، ولو عزي إلى غيرهم منهم لكان صواباً؛ كما كان أمر الأئمة السبعة الناقلين / ظ ١٣٥ / لوجوه القراءات.

فإذا اتفق أبو جعفر وشيبة، ونافع، وإسماعيل؛ قلت: مدني^(٤)، وإن خالفهم^(٥)؛ قلت: مدني أول، وإن انفرد عنهم؛ قلت: مدني أخير.

(١) انظر البيان للداني: ٦٩، القراءات الثمان للعُماني: ٣٦٧، والإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٣ /، وفنون الأفتان لابن الجوزي: ٩٩.

(٢) عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبي، المقرئ الدمشقي، أبو عمران، ولي قضاء دمشق، وكان عالماً قاضياً صدوقاً، أحد القراء السبعة، اتخذه أهل الشام إماماً في قراءته واختياره، توفي سنة: ١١٨ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٤٢٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥ / ٢٤٠).

(٣) يحيى بن الحارث الدّمّاري الغساني أبو عمرو، قال ابن سعد: كان عالماً بالقراءة في دهره، يُقرأ عليه القرآن، وكان قليل الحديث، ثقة، توفي سنة: ١٤٥ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢ / ٣٦٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١ / ١٧٠).

(٤) يدخل خلاف أبي جعفر وشيبة على الصحيح في: المدني الأول، وأما إسماعيل فاتفقهم: المدني الثاني، ونافع يروي عنهما.

(٥) يعني: إسماعيل بن جعفر، لأن المدني الثاني مداره عليه في الراجح من الأقوال، وفي المسألة تداخل بينه وبين شيبة وأبي جعفر، استوفيته في الدراسة، في مبحث: مراجعات لبعض قضايا علم العدد ص: ٤٩، ولا زال في المسألة كلام لقائل!.

وإذا اتفق ابن كثير ومجاهد؛ قلت: مكّي^(١)، فإن وافق المدني قلت:
حجازي.
وإذا اتفق كوفي وبصري^(٢)؛ قلت: عراقي.
وإذا اتفق ابن عامر، ويحيى؛ قلت: دمشقي، فإذا وافقهما أبو حيوة^(٣)؛ قلت:
شامي.

(١) جعل الأندلسي من رواية العدد المكّي: البزي، وكذلك ذكره ابن الجوزي، وانظر فيما يأتي داخل السور.

(٢) رواية العدد البصري، عاصم الجحدري، وأيوب بن المتوكل، وسيأتي ذكر خلاف لهم في سورة: ص.

(٣) فإذا انفرد أبو حيوة: فحمصي.

الباب الثالث: في الإسناد

فأما عدد المدني الأول: فأنبأني به أبو إسحاق يوسف البغدادي^(١)، عن أبي محمد القاسم اللُّورقي^(٢)، عن أبي عبد الله محمد المُرادي^(٣)، عن أبي الحسن عليّ بن هذيل^(٤)، عن أبي عمرو عثمان الداني^(٥)، عن أبي الفتح^(٦)، عن أحمد بن

(١) يوسف بن جامع بن أبي البركات البغدادي القُفُصي الضرير المقرئ النحوي الفرضي، جمال الدين أبو إسحاق، جُم الفضائل، لا يتقدمه أحد في زمانه، توفي سنة: ٦٨٢ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٦٨٣، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٩٤).

(٢) القاسم بن أحمد بن الموفق بن جعفر، أبو محمد اللورقي، المقرئ الأصولي النحوي، شيخ في القراءات، متفنن في مختلف العلوم، توفي سنة: ٦٦١ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٦٦٠، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ١٥).

(٣) محمد بن سعيد بن محمد، أبو عبد الله المرادي المرسى المقرئ، كان خيراً فاضلاً، أخذ الناس عنه الكثير، توفي سنة: ٦٠٦ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٥٩٤، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ١٤٥٤).

(٤) علي بن محمد بن علي بن هذيل، الإمام أبو الحسن البلنسي المقرئ الزاهد، انتهت إليه رئاسة الإقراء، لعلو روايته وإمامته، توفي سنة: ٥٦٤ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢/ ٥١٧، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٥٧٣).

(٥) انظر السند في البيان للداني: ٧١، وفي الإيضاح أسنده الأندرابي: عن خلف، قال سُلَيم: عن أهل الكوفة عن أهل المدينة: / ٥٢ - ظ ٥٢ /.

(٦) فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الضرير، أحد الحفاظ في القراءات، قال الداني: لم ألق مثله في حفظه وضبطه، توفي سنة: ٤٠١ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٣٧٩، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٥).

محمد^(١)، عن أحمد بن عثمان^(٢)، عن الفضل بن شاذان، عن محمد بن عيسى، عن خلف بن هشام^(٣)، عن أهل الكوفة، عن أهل المدينة.
والأخير بالإسناد إلى الداني^(٤)، عن فارس، عن أحمد^(٥)، عن أبي بكر^(٦)، عن الفضل، عن ابن عيسى^(٧)، عن خلف، عن إسماعيل، عن سليمان^(٨).

- (١) أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس، محدث مصر، انتقى عليه الحفاظ، وكان ثقة خيراً تقياً، توفي سنة: ٣٨٥هـ. (وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم، إبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبال أبي إسحاق: ٣٥/١، دار العاصمة، الرياض، ١٤٠٨هـ الطبعة الأولى، تحقيق: محمود بن محمد الحداد، سير أعلام النبلاء للذهبي: ٤٦٢/١٦).
- (٢) أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب، أبو بكر الرازي، مقرئ مشهور ضابط، توفي سنة: ٣١٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ٢٦٩/١، غاية النهاية لابن الجزري: ١/١٢٣).
- (٣) خلف بن هشام بن ثعلب البزار، المقرئ البغدادي، ثقة، له اختيار في القراءات، وثقه ابن معين والنسائي، توفي سنة: ٢٢٩هـ. (معرفة القراء للذهبي: ٢٠٨/١، غاية النهاية لابن الجزري: ١/٢٧٢).
- (٤) البيان للداني: ٧١، والإيضاح للأندرابي بسند مختلف إلى: خلف: /٥٢/.
- (٥) تقدم، وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس المصري.
- (٦) تقدم، وهو: أحمد بن محمد بن عثمان، وكثيراً ما ينوع الداني في اسم الشخص الواحد، وانظره في كتاب الداني، وفي كتاب المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار، لأنه قد يذكر الرجل الواحد، بخمسة أشكال، من نسبة إلى جده أو عمله أو غيره.
- (٧) تفردت نسخة: ص بزيادة: [وعن عبيد عن عمر، عن محمد، عن أحمد] وليست في البيان للداني، وهي في منشورة الأزهر، ولعلها خطأ.
- (٨) سليمان بن مسلم بن جمار، أبو الربيع الزهري مولا هم المدني، مقرئ جليل ضابط، توفي بعد: ١٧٠هـ. (الجرح والتعديل، عبدالرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبي محمد الرازي التميمي: ١٤٢/٤، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٢٧١هـ - ١٩٥٢م، الطبعة الأولى، غاية النهاية لابن الجزري: ٣١٥/١).

وأما عدد المكي: فبإسنادي إلى الداني^(١)، عن فارس، / ١٣٦ / عن أحمد،
عن ابن عثمان، عن الفضل^(٢)، عن ابن أبي بزة^(٣)، عن عكرمة^(٤)، عن شبيل^(٥)،
عن عبدالله بن كثير، عن مجاهد، عن ابن عباس، عن أبي بن كعب.
وأما عدد الكوفي: فبإسنادي إلى الداني^(٦)، عن فارس، عن أحمد، عن أبي
بكر، عن أبي العباس، عن محمد، عن خلف، عن سليم^(٧)، عن حمزة^(٨)، وعن

-
- (١) انظره في البيان للداني: ٧١، وذكره في الإيضاح الأندراي بسنده: / ٥٢ /.
- (٢) هو ابن شاذان، وعند الداني، قال - أي الفضل -: "كتب إليّ ابن أبي بزة بخطه": ٧١.
- (٣) أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم، أبو الحسن البري المكي، المقرئ، قارئ مكة ومؤذن المسجد الحرام، توفي سنة: ٢٥٠ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١ / ١٧٣، غاية النهاية لابن الجزري: ١١٩ / ١).
- (٤) عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر، أبو القاسم المكي المقرئ، مولى بني شيبه، بقي إلى قبيل المائتين هجرية. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١ / ١٤٦، غاية النهاية لابن الجزري: ٢ / ٥١٥).
- (٥) شبيل بن عباد المكي، أبو داود المكي، القارئ ثقة، رمي بالقدر، صاحب ابن كثير، ومقرئ مكة، وثقه يحيى بن معين، توفي قريب من ١٦٠ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١ / ١٣١، غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٣٢٣).
- (٦) انظره في البيان للداني: ٧١، وذكره في الإيضاح الأندراي فقال: "أسنده الكسائي إلى علي بن أبي طالب، وذكر سليم عن حمزة قال: هو عدد أبي عبدالرحمن السلمي، ولا أشك فيه أنه عن علي إلا أنني أجبن عنه": / ٥٢ /، وذكر أسانيد كثيرة.
- (٧) سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الكوفي، المقرئ صاحب حمزة الزيات، ضابط محرر حاذق، توفي سنة: ١٨٨ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١ / ١٣٨، غاية النهاية لابن الجزري: ٣١٨ / ١).
- (٨) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات القاري، أبو عمارة الكوفي التيمي مولا هم، الإمام الجبر، أحد السبعة، إمام حجة، قال ابن معين: ثقة، توفي سنة: ١٥٦ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١ / ١١١، غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٢٦١).

نصير^(١)، عن الكسائي عنه^(٢)، عن السلمي، عن علي رضي الله عنه.

وأما عدد البصري: فبإسنادي إلى الداني^(٣)، عن أبي الفتح، عن أحمد، عن ابن عثمان، عن الفضل، عن [أبي]^(٤) الحسن^(٥)، عن عقبة^(٦)، عن هيصم^(٧)، عن عاصم الجحدري.

وأما عدد الشامي: فبإسنادي إلى الداني^(٨)، عن أبي الفتح، عن أحمد، عن ابن عثمان، عن الفضل، عن أحمد^(٩)، عن ابن ذكوان^(١٠)، عن

(١) نصير بن يوسف بن أبي نصر، أبو المنذر الرازي، ثم البغدادي النحوي، ثقة، صاحب الكسائي، أحد الأئمة الحذاق، سيمًا في رسم المصحف، توفي في حدود: ٢٤٠ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ٢١٣، غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٤٠).

(٢) الضمير يعود لحزمة؛ فإن محمد بن عيسى يروي عن: خلف، وعن: نصير، وخلف يروي عن سليم، ونصير يروي عن الكسائي، والكسائي وسليم يرويان عن: حمزة.

(٣) انظره في البيان للداني: ٧٢، وأسنده في الإيضاح الأندرابي: / ٥٢٢.

(٤) زيادة لازمة من البيان للداني: ٧٢، ومن منشورة الأزهري.

(٥) في البيان قال الداني: أبو الحسن المقرئ: ٧٢، وهو: أحمد بن يزيد بن أذاذ الصفار، أبو الحسن الحلواني، إمام كبير عارف صدوق متقن، ضابط خصوصاً في قالون وهشام، لم يرضه أبو حاتم في الحديث، توفي سنة: ٢٥٠ هـ. (معرفة القراء للذهبي: ١/ ٢٢٢، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٤٩).

(٦) عقبة بن مكرم بن عقبة بن مكرم الضبي، الهلالي أبو مكرم الكوفي، توفي سنة: ٢٣٤ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٢٣).

(٧) هيصم بن الشداخ البصري، الوراق مقرئ، روى القراءة وعدد الحروف عن عاصم الجحدري، روى عنه عقبة بن مكرم. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٥٧).

(٨) انظره في البيان للداني: ٧٢، وأسنده في الإيضاح الأندرابي: / ٥٢٢، وبسند آخر: / ٥٣.

(٩) في البيان قال الداني في بيانه: "أحمد الصفار": ٧٢، وتقدم عنده في ص: ٦٩، أنه: "أحمد بن يزيد"، وهو أبو الحسن الحلواني، تقدم.

(١٠) عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان البهراني، أبو عمرو ويقال أبو محمد المقرئ، صدوق، توفي سنة: ٢٤٢ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٩٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٤٠٤).

أيوب^(١)، عن يحيى الذماري، عن عبدالله بن عامر، إلى عثمان رضي الله عنه^(٢).

وبإسنادي إلى الداني قال^(٣): بلغني عن أبي الحسن بن شنبوذ، عن أحمد الأيادي^(٤)، [عن موسى^(٥)]، عن أبي حيوه شريح^(٦)، إلى خالد بن معدان. قال الداني: وهذه الأسانيد - وإن كانت موقوفة فيما بلغنا -؛ فهي مرفوعة إلى النبي عليه الصلاة والسلام^(٧).

(١) أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب، أبو سليمان التميمي، ضابط مشهور، قرأ القرآن على يحيى الذماري، توفي سنة: ١٩٨ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٤٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٧٢).

(٢) من قوله: "عن عبدالله بن عامر"، إلى آخر الجملة ليس في البيان للداني: ٧٢.

(٣) البيان للداني: ٧٠.

(٤) عند الداني: أحمد بن عبدالله بن زياد الأيادي، هو: أبو علي الأعرج، ذكره الذهبي في الميزان وقال مجهول، وكذا في لسان الميزان: ١/ ٢٠٩. (لسان الميزان للذهبي: ٨/ ٣٣).

(٥) في البيان قال الداني: "حدثني موسى بن محمد السكوني"، وهو: أبو سعيد الحمصي، روى القراءة عرضاً عن أبي حيوه، روى عنه القراءة: أحمد بن عبدالله بن زياد. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٣٢٣).

(٦) في النسخ قبل: شريح، زيادة: ابن، والصواب ما أثبتته، وهو شريح بن يزيد الحمصي تقدمت ترجمته.

(٧) تصرف الجعبري في نص عبارة الداني وأتى بمعناها وعبارة الداني في البيان هي: "وهذه الأعداد وإن كانت موقوفة على هؤلاء الأئمة فإن لها لا شك مادة تتصل بها، وإن لم نعلمها من طريق الرواية والتوقيف؛ كعلمنا بمادة الحروف والاختلاف، إذ كل واحد منهم قد لقي غير واحد من الصحابة وشاهده، وأخذ عنه، وسمع منه، أو لقي من لقي الصحابة، مع أنهم لم يكونوا أهل رأي واختراع بل كانوا أهل تمسك واتباع". ٧٠.

الباب الرابع

في جملة عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه

اتفاقاً عن أئمة العدد

عدد سور القرآن العظيم باتفاق أهل الحلّ والعقد: مائة وأربع عشرة سورة، كما هي في المصحف العثماني؛ أولها الفاتحة وآخرها الناس^(١). وقال مجاهد: وثلاث عشرة؛ بجعل الأنفال والتوبة سورة واحدة: لاشتباه الطرفين^(٢)، وعدم البسملة^(٣)، ويردّه: تسمية النبي ﷺ كلاهما^(٤). وكان في مصحف ابن مسعود^(٥): واثنان عشرة^(٦)، لم يكن فيه المعوذتان:

(١) وحكى الإجماع في الإيضاح الأندرابي: / ٤٤ /، وكذا ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وكذا في فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٥.

(٢) الطرف الأول: نهاية الأنفال، والطرف الثاني: بداية التوبة.

(٣) رتب المؤلف هنا حجتين لمن جعلهما سورة واحدة، الأولى: أن نهاية الأنفال مترابطة في الموضوع ببداية التوبة، الثانية: أنهم لم يفصلوا بينهما بـ ﴿يَسْمِئُ اللَّهَ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾، وزاد الأندرابي حجة أخرى وهي أن الأنفال لا تعدل الأعراف في الطول، الإيضاح: / ٤٤ /.

(٤) ولو لم تكونا سورتين لما سمّاهما باسمين مختلفين، ونسبه الأندرابي إلى بعض السلف، ثم نسبه إلى عطاء عن ابن عباس، الإيضاح: / ٤٤ /، ونفس النسبة عن ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن" و: "فصل في ذكر عدد أي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".

(٥) انظر ترتيب سوره في الفهرست لابن النديم: ٣٩، دار المعرفة، بيروت لبنان، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م، وقد ذكر أن هذا هو ما رواه الفضل بن شاذان، وأنه رأى مصاحف تنسب لابن مسعود، أثبت فيها الفاتحة.

(٦) في الإيضاح للأندرابي قال إنه عد: مائة وعشر سور، فزاد إسقاط الفاتحة، وجعل الضحى وألم نشرح سورة واحدة، وعللوا تركه الفاتحة لأمنه عليها من النسيان: / ٤٤ /، وتكلم ابن عبد الكافي عن سورة الفاتحة: "فصل في ذكر عدد سور القرآن".

لشبهة الرقية^(١)، وجوابه: رجوعه إليهم^(٢)، وما كتب الكل^(٣).
وفي مصحف أبي^(٤): وست عشرة، وكان دعاء الاستفتاح والقنوت^(٥) في
آخره كالسورتين، ولا دليل فيه: لموافقتهم، وهو دعاء كتب بعد الخاتمة^(٦).
ويأتي ترتيبها.

- (١) هذه شبهة عدم عددهما، وهو أنه رأى رسول الله ﷺ يعوذ بهما الحسن والحسين، فظنهما رقية، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٤٤ /، ومثله ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن".
- (٢) في كتاب المصاحف لابن أبي داود، عنون باباً في رضا عبدالله بن مسعود بجمع عثمان: ١ / ١٩٥، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محب الدين عبد السبحان واعظ، وتعبه في فضائل القرآن، ابن كثير: ٤٨، دار الحديث، القاهرة مصر، (د، ط)، (د، ت)، تحقيق: سعيد عبد المجيد محمود، فتح الباري لابن حجر بأن ما أورده ليس دليلاً فيما عنون له: ٩ / ٤٩.
- (٣) ذكر عن ابن مسعود أنه رجع عن ذلك، ثم تسليمه ورضاه بما فعل عثمان، انظر القراءات الثمان للعماني: ٣٥٦، والإيضاح للأندرابي: / ظ ٤٤ /، وابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وكذا في فنون الأفتان لابن الجوزي، ثم قال: "وكل أدى ما سمع، ومصحفنا أولى بنا أن نتبع": ٩٦، وانظر مناقشة الباقلاني في الانتصار للقرآن: ١ / ٣٠٠ وما بعدها، وكلام ابن حجر في فتح الباري: ٨ / ٧٤٢ وما بعدها، وانظر بتوسع: المتحف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد: ٧٢٩-٧٣٦، مؤسسة الريان، بيروت، لبنان، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م، الطبعة الأولى.
- (٤) انظر ترتيب سورة في مصحفه في فهرست لابن النديم: ٤٠.
- (٥) ورد تسميتهما بسورتي: الحفد، والخلع، وهما دعاء ان قنت بهما النبي ﷺ يدعو على قبائل من العرب، انظر تفصيلهما في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٤٤ /، ومثل المصنف في التسمية ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، ومثل الأندرابي فنون الأفتان لابن الجوزي: ٩٥.
- (٦) رتب حجتين في رد ما نسب إلى أبي، الأولى: أنه وافقهم في كل ما قالوه، والثانية: أن الزائد هو دعاء وليس سوراً وقد كتبه بعد كتابة القرآن كاملاً، وفي الإيضاح حكى الأندرابي أنه رجع عن ذلك: / ظ ٤٤ /، وعلمه ابن عبد الكافي بأنه: "لا يظن بأبي أنه كتبه على أنه سورتان من القرآن"، وأنه وإن أثبتته فعلى أساس أنه دعاء فقط: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وزاد ابن عبد الكافي في تأكيد رجوعهم عن هذا القول أن أسانيد قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو مرفوعة لأبي، وأن قراءة عاصم وحزمة والكسائي مرفوعة لابن مسعود، ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد سور القرآن"، وانظر: الانتصار للقرآن للباقلاني: ١ / ٢٦٧.

وعدد آياته في قول الصحابة والتابعين:

قال عليّ رضي الله عنه: عدد أي القرآن: ستة آلاف ومائتان وستة وثلاثون^(١)

وأبيّ: ستة آلاف ومائتان وعشر^(٢).

وابن عباس رضي الله عنهما، وابن جبير، وابن سيرين: ستة آلاف ومائتان وست عشرة^(٣).

وابن مسعود: ستة آلاف ومائتان وثمانية عشرة^(٤).

وعطاء^(٥): ستة آلاف ومائة وسبع وسبعون^(٦).

(١) عند الداني أن عدد السلمي ينتهي إلى علي بن أبي طالب، وهو العدد الكوفي المعروف، البيان للداني: ٨٠، وفي الإيضاح ذكره الأندرابي بسند عن أبي عبد الرحمن عن علي: / ٥٢ /، ومثله ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد أي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفتان لابن الجوزي جعل العدد: "وتسع وعشرون آية": ١٠٠.

(٢) كذا هو عند الداني ونسبه أيضاً إلى أبي جعفر يزيد بن القعقاع في المدني الأخير، البيان للداني: ٧٩، وفي الإيضاح ذكر الأندرابي هذا العدد على أنه عدد المكين: / ٥٢ /.

(٣) صرح الداني بذلك في إسنادين عند ذكره للعدد المكي: البيان: ٨٠ غير أنه ذكر ابن سيرين عند ذكره العدد البصري: البيان: ٨١، وفي الإيضاح صرح الأندرابي بنسبته إلى ابن عباس فقط: / ٥٣ /.

(٤) لم يذكره الداني، وذكره في الإيضاح الأندرابي: / ٥٢ /، وكذا ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد أي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفتان جعلها ابن الجوزي: "وسبع عشرة آية": ٩٩، ثم قال: "وبه قال نافع"، وقال عن عدد ابن مسعود: " وخمس عشرة آية": ١٠٠.

(٥) هو ابن يسار.

(٦) كذا في الإيضاح للأندرابي: / ٥٣ /، إلا أنه قال: "وسبع وتسعون"، واحتمال الخطأ في السبعة والتسعة كثير، وفي فنون الأفتان فرق ابن الجوزي عدد عطاء الخراساني: "وست عشرة آية"، وعطاء ابن يسار: "وست آيات": ١٠٠.

وحميد: ستة آلاف ومائتان واثنى عشرة^(١).

وراشد: ستة آلاف ومائتان وأربع^(٢).

وفي قول أئمة العدد:

في المدني الأول، قال نافع^(٣): ستة آلاف ومائتان وسبع عشرة^(٤).

وفي المدني الأخير، قال إسماعيل^(٥): ستة آلاف ومائتان وأربع عشرة^(٦).

وفي المكي، قال الفضل^(٧): ستة آلاف ومائتان وتسع عشرة^(٨).

(١) كذا قال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".

(٢) ذكره الداني في آخر العدد البصري، البيان: ٨١.

(٣) في القراءات الثمان للعماني أوقفه على أبي جعفر ويزيد ولم يرفعه إلى نافع: ٣٦٧، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ٥٢ / ولكنه جعل العدد: وعشر آيات، ومثله قال ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان لم يذكر ابن الجوزي اسما بل نسبه إلى أهل المدينة: ٩٦.

(٤) البيان للداني: ٧٩، وفي القراءات الثمان للعماني نسبه لأهل المدينة: ٣٦٧، وفي الإيضاح نسبه الأندرابي إلى أبي معاذ النحوي: / ٥٢ /، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبه لنافع بهذا العدد: ٩٩.

(٥) القراءات الثمان للعماني: ٤٦٧، وفي فنون الأفنان نسبه ابن الجوزي إلى أبي جعفر ويزيد: ٩٦-٩٧.

(٦) البيان للداني: ٧٩، وقد عكس في الإيضاح الأندرابي بين عددي المدني الأول والمدني الثاني، وأخرجه بإسناده: / ٥٢ - ٥٢ /، وذكر ابن عبدالكافي الرقيمين عن أهل المدينة وكأنه يوافق الأندرابي ويخالف الداني، لأنه ذكر أبا معاذ النحوي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".

(٧) الفضل بن شاذان موجود في جميع أسانيد أعداد الأمصار، ولعله نسب للمكي، لأن الداني قال بعد سياقه سند العدد المكي: "قال الفضل: وكتب إليّ من أثق به من أهل مكة بعواشر أهل مكة، فاتفقت مع ما أصبت في كتب عنهم" البيان: ٧١، أما في القراءات الثمان للعماني، فقد جعل نسبة العدد المكي لأبي بن كعب: ٣٦٧، وكذا ابن عبدالكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه".

(٨) البيان للداني: ٧٩، وفي القراءات الثمان قال العماني: "ثمانية عشرة: ٣٦٧ ولم يذكره الداني، وفي الإيضاح قال الأندرابي: "عشر آيات"، وساق هذا بإسنادين: / ٥٢ /، وهو الذي نسبه الداني لأبي عن أهل مكة، وجعله ابن عبدالكافي مثل الأندرابي، وساقه بإسناده: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان قال ابن الجوزي: "وعشرون: ٩٩.

وفي الكوفي، قال السلمي^(١): ستة آلاف ومائتان وست وثلاثون^(٢).
 وفي البصري، قال عاصم الجحدري^(٣): ستة آلاف ومائتان وخمس^(٤)،
 وأيوب^(٥) بن المتوكل: وأربع^(٦).
 وفي الشامي، قال سويد^(٧)، عن يحيى الذماري^(٨): ستة آلاف ومائتان

(١) في القراءات الثمان قال العَمَّاني: "وهو الذي يسند إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه: ٣٦٧، وأخرجه في الإيضاح الأندرابي عن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه: ٥٢ /، ومثله فنون الأفنان لابن الجوزي: ٩٧.

(٢) البيان للداني: ٨٠، والقراءات الثمان للعماني: ٤٦٨، والإيضاح للأندرابي: ٥٢ /، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبة إلى حمزة الزيات: ٩٩.

(٣) نسبة في فنون الأفنان لابن الجوزي إلى الجحدري، ثم ذكر أنه ينسب إلى أيوب، ثم قال: "والأول أظهر": ٩٨.

(٤) البيان للداني: ٨٠.

(٥) ما بين المعقوفتين نقلاً من منشورة الأزهر، الجزء: السابع، السنة: ٥٩، رجب: ١٤٠٧ هـ / مارس: ١٩٨٧ م، ص: ٩٠٧-٩٠٨.

(٦) البيان للداني: ٨١، وكذا في القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، وقد عكس العَمَّاني الزيادة والنقص لهما: ٣٦٨، وقد ذكر الخلاف ورجح المثبت في النص الداني في فرش سورة ص، البيان: ٢١٤، وفي الإيضاح ذكر الأندرابي ما ذكره الجعبري: ٥٢ /، وخالف ذلك ابن عبد الكافي فجعل أيوب: وخمس، وعاصم: وأربع: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي ذكر ما قال المصنف، ثم ذكر قولاً آخر أنه: "وتسع عشرة آية، وروي نحو ذلك عن قتادة": ١٠٠.

(٧) سويد بن العزيز بن نمير السلمي مولا هم، قاضي بعلبك، ضعفه أحمد، وقال النسائي: ليس بثقة، توفي سنة: ١٩٤ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١ / ٣٢١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤ / ٢٤٢).

(٨) القراءات الثمان للعماني: ٣٦٧، وفي فنون الأفنان لابن الجوزي نسبة إلى عبد الله بن عامر اليحصبي:

وست وعشرون^(١)، وَصَدَقَهُ^(٢) عنه^(٣)، وخمس، قال ابن ذكوان: أظنه دون /
ظ ١٣٦ / البسمة^(٤).

وعدد كلماته^(٥) عند العاديين:

قال عطاء^(٦): عدد كلمات القرآن: [سبع]^(٧) وسبعون ألف كلمة، وأربعمائة
وتسع وثلاثون^(٨).

وعاصم الجحدري وحمزة عن أهل المدينة: سبع وسبعون ألف كلمة،
وأربعمائة وستون.

ومحمد بن عمر [الرومي]^(٩): ست وسبعون ألف كلمة، وستمائة وإحدى
وأربعون.

(١) كذا في الإيضاح قال الأندرابي، ولم يذكر القول الآخر: / ظ ٥٢ /، ومثله ابن عبد الكافي: "فصل في ذكر عدد آي القرآن واختلاف أهل الأمصار فيه"، وكذا في فنون الأفتان لابن الجوزي: ١٠٠.

(٢) صدقة بن خالد الأموي أبو العباس، مقبول، قال ابن الجزري: أبو عثمان، عرض على يحيى الذماري، من الثقات، توفي سنة: ١٨٠ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٣٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/ ٣٦٤).

(٣) الضمير: للذماري.

(٤) البيان للداني: ٨٢.

(٥) في الحاشية فوق الصفحة: "بالكهف ونصفه بالآي: ﴿شَيْئًا نُكْرًا﴾".

(٦) هو ابن يسار.

(٧) في ص: سبعة، والتصحيح من منشورة الأزهر.

(٨) في الإيضاح نقل الأندرابي أن كلمات القرآن عن عطاء: سبع وسبعون ألف كلمة، ومائتان وسبع وسبعون كلمة، وروى الأندرابي هذا العدد بسنده ولم ينسبه لعطاء: / و ٥٣ /، وذكره في البيان الداني: ٧٣.

(٩) في ص: الربيعي، والتصحيح من البيان للداني: ٧٤، وهو: محمد بن عمر بن عبد الله بن فيروز الباهلي، أبو عبدالله بن الرومي البصري، مقرئ جليل، لين الحديث، قال أحمد: ما أرى به بأساً. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢/ ٢١٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩/ ٣٢٠).

وأحمد بن صالح^(١): خمس وسبعون ألف كلمة.

وعدد حروفه^(٢):

قال ابن عباس، ومجاهد، وحُميد بن قيس، وابن [جريج]^(٣): عدد حروفه

ثلاثمائة ألف حرف، وثلاثة وعشرون ألف حرف وستمائة [وأحد وسبعون]^(٤)

حرفاً^(٥).

وابن مسعود: ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألف حرف، وستمائة

وتسعون حرفاً^(٦).

وعطاء^(٧): ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر^(٨).

(١) أحمد بن صالح المصري، الحافظ، المعروف بابن الطبري، أحد الأعلام إمام حجة، ثقة صاحب سنة،

توفي سنة: ٢٤٨ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٦٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٤).

(٢) في الهامش الأيسر: ونصفه بالكلم علا - لعلها هكذا - ما بالكهف.

(٣) في الأصل بياض والتصحيح من البيان للداني: ٧٣، وفي منشورة الأزهر: "جبير": ٩٠٩، وهو:

عبد الملك بن عبدالعزيز بن جريج الأموي مولاهم، أبو الوليد المكي، مقرئ حاذق، ثقة فقيه

فاضل وكان يدلّس ويرسل، توفي سنة: ١٥٠ هـ وقيل قبلها. (غاية النهاية لابن الجزري:

١/ ٤٦٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦/ ٣٥٧).

(٤) بياض في النسختين، والتصحيح من البيان للداني: ٧٣، وفي منشورة الأزهر: "واحدى وسبعون":

٩٠٩.

(٥) أورده في الإيضاح الأندرابي بسنده إلى محمد بن أيوب قال: "حسبوا حروف القرآن وفيهم حميد بن

قيس، فعرضوا على مجاهد وسعيد بن جبير فلم يخطئوهم، فبلغ ما عدّوه...": ٥٣/.

(٦) في الإيضاح للأندرابي بسنده عن ابن مسعود: "ثلاثمائة ألف حرف، وستمائة حرف، وسبعون حرفاً":

/ ٥٢، وزاد فيه عدد الآيات.

(٧) هو ابن يسار.

(٨) في البيان للداني: ٧٣، وأورده في الإيضاح الأندرابي بمثله: / ٥٣.

وابن كثير ومجاهد أيضاً: ثلاثمائة ألف حرف وأحد وعشرون ألفاً ومائة وثمانية وثلاثون حرفاً.

وأهل المدينة: ثلاثمائة ألف وخمسة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وخمسة وأربعون حرفاً.

ويحيى الذماري: ثلاثمائة ألف وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون حرفاً^(١).
وأبو حيوة شريح: ثلاثمائة ألف وثلاثة وعشرون ألفاً وستمائة وخمسة وتسعون.

وحزمة: ثلاثمائة ألف وأحد وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون^(٢).
والكسائي: ثلاثمائة ألف وخمسة وعشرون ألفاً ومائتان / و١٣٧ / وخمسون حرفاً.

وابن دينار، والحماني^(٣): ثلاثمائة ألف وستون ألفاً وثلاثة وعشرون^(٤) حرفاً^(٥).

(١) في البيان للداني: "ثلاثمائة ألف وأحد وعشرون ألفاً وخمسمائة وثلاثة وثلاثون": ٧٣، وفي الإيضاح قال الأندرابي: "عن الذماري ثلاثمائة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف ومائتا حرف وخمسون حرفاً": / و٥٣ /.

(٢) أورده في البيان الداني: ٧٣، وفي الإيضاح عند الأندرابي: "عن حمزة الزيات وأبي حفص الخراز: ثلاثمائة ألف حرف وثلاثة وسبعون ألف حرف ومائتان وخمسون": / و٥٣ /.

(٣) راشد بن نجيع الحماني أبو محمد البصري، قال أبو حاتم: صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: ربما أخطأ. (التاريخ الكبير للبخاري: ٣ / ٢٩٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣ / ١٩٧).

(٤) من هذه الكلمة بدأت النسخة: ح.

(٥) هو في البيان للداني: ٧٤، وبمثله إلى ابن دينار والحماني أخرجه في الإيضاح الأندرابي: / و٥٣ /.

والجحدري: ثلاثمائة ألف وثلاثة^(١) وستون ألفاً وثلاثمائة حرف
وتيف.

وقال مجاهد وابن كثير^(٢): كل من نصفه بالحروف: مائة ألف حرف وستون
ألفاً وخمسمائة وأربعة وتسعون حرفاً.

وكل من أثنائه: مائة ألف حرف وسبعة آلاف وثلاثة وستون حرفاً.

وكل من أرباعه: ثمانون ألفاً ومائتان وسبعة وسبعون حرفاً^(٣).

وكل من أخماسه: أربعة وستون ألفاً ومائتان وسبعة وثلاثون حرفاً.

وكل من أسداسه: ثلاثة وخمسون ألفاً وخمسمائة وأحد وثلاثون حرفاً.

وكل من أسباعه: خمسة وأربعون ألفاً وثمانمائة وأربعة وثمانون حرفاً.

وكل من أثمانه: أربعون ألفاً ومائة وتسعة وأربعون حرفاً.

وكل من أتساعه: خمسة وثلاثون ألفاً وستمائة وثمانية وثمانون حرفاً.

وكل من أعشاره: اثنان وثلاثون ألفاً ومائة وتسعة عشر حرفاً.

وقال حميد الأعرج: نصفه؛ ﴿مَعِيَ﴾^(٤) صَبْرًا ﴿فِي الْكَهْفِ﴾، وقيل: عين

﴿سَتَطِيعُ﴾^(٥)، وقيل: ثاني لام: ﴿وَلَيَتَلَطَّفُ﴾ [الكهف: ١٩].

(١) زيادة من: ح.

(٢) في البيان لللداني: "عن عبدالله بن كثير عن مجاهد: ٧٥، وهي أوضح، وقبل هذا قال: "ثلاثمائة ألف حرف، وأحد وعشرون ألف حرف، ومائة وثمانية وثمانون حرفاً": ٧٥.

(٣) في البيان لللداني، وربعه: (ثمانون ألفاً، ومائتان وسبعة وتسعون).

(٤) زيادة من: ح.

(٥) أي في الآية: ٦٧ منها.

فصل : في جملة السور

المختلف في عدّها: خمس وسبعون سورة. / ظ ١٣٧ /
 والمتفق على عدّها: تسع وأربعون^(١).
 فمتفق الإجمال والتفصيل منها: أربعون.
 ومتفق الإجمال دون التفصيل: تسع.
 وجملة الآي المختلف فيها: مائة وسبع وأربعون آية^(٢).
 وجملة ما يُلبس بها، وليس بها: مائتان وثمان وعشرون^(٣).
 وأطول سورة في القرآن: البقرة.
 وأقصرها: الكوثر.

(١) هذا خطأ فإن مجموع سور القرآن: ١١٤ سورة، ومجموع ما ذكر هنا: ١٢٤، والصحيح أن المتفق على عدّها: ٤٢ سورة، منها: ٣٨ سورة متفقة الإجمال والتفصيل، وأربع سور: متفقة الإجمال دون التفصيل، ولأن الداني لم يدخل الحمصي، فيختلف عنده المتفق من غيره.

(٢) نقله المؤلف عن البيان للداني: ٨٣، وهو خطأ لأن المصنف اعتمد العدد الحمصي، وحقيقة عدد مواضع الخلاف كما في كتابه هذا هي: ٢٩١ موضعاً.

(٣) يعني ما يشبه الفاصلة وليس منها، وهذا نقله عن البيان للداني: ٨٣، ولا يصح هنا، لأن عدد المواضع كما ذكرها المؤلف في كتابه هي: ٣٢٢ موضعاً.

وأطول آية فيه: آية الدين: مائة وثمان وعشرون كلمة، وخمسمائة وأربعون حرفاً [البقرة: ٢٨٢].

وأقصر آية فيه: ﴿وَالضُّحَى﴾ [الضحى: ١]، ثم ﴿وَالْفَجْرِ﴾ [الفجر: ١]، كل كلمة: خمسة أحرف تقديرًا، ثم لفظًا، وستة^(١) رسمًا. لا ﴿مُدَّهَامَتَانِ﴾ [الرحمن: ٦٤] لأنها سبعة أحرف لفظًا ورسمًا وثمانية تقديرًا^(٢)، ولا: ﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾ [المدرثر: ٢١] لأنها كلمتان، وستة أحرف تقديرًا.

وأطول كلمة فيه لفظًا، بلا زيادة: خمسة أحرف وبها^(٣) وكتابة: ﴿فَأَسْقَى كُنُوزَهُ﴾ [الحجر: ٢٢]، أحد عشر حرفًا لفظًا، وعشرة كتابة، ثم: ﴿أَفَتَرَى كُنُوزَهُ﴾ [التوبة: ٢٤] عشرة، ثم: ﴿لَيْسَ خَلْقَهُمْ﴾ [النور: ٥٥] تسعة لفظًا، وعشرة تقديرًا^(٤). وأقصرها نحو: (با) الجر حرف واحد، لا: (لا) لأنها حرفان خلافاً^(٥) للداني^(٦) فيهما.

(١) كتب هنا: أحرف تقديرًا، ثم شطبها.

(٢) فيه نظر فعَدَّ المملووظ: ثمانية أحرف، وكذا في الرسم، والتقدير: تسعة أحرف، يُفكُّ الحرف المشدد، ويحتمل أن يكون رسمها سبعة أحرف على حذف الألف.

(٣) بياض في: ص، وفي نسخة مجلة الأزهر لا يوجد شيء.

(٤) تركيب الكلام مختل، لأنه لم يحدد، معاني المصطلحات: رسمًا، لفظًا، تكاد تكون واضحة، أما: تقديرًا، فهو مختل ومتناقض، في هذا المثال مع أول مثال، بل في هذا المثال: عشرة لفظًا وليس تسعة، فيكون: أحد عشر تقديرًا، للحرف المشدد، والله أعلم، وهو منقول عن البيان للداني: ١٢٦.

(٥) زيادة من: ح.

(٦) انظر في البيان تعليق الداني: ١٢٦.

قاعدة في بيان سبب اختلاف العلماء في عدد الآي والكلم والحروف؛
لئلا يتوهم أن ذلك لأجل زيادة في القرآن أو نقص منه^(١)، فيجنع إليه الذي
/ و١٣٨ / في قلبه مرض:

فسبب الاختلاف في الآي:

أن النبي ﷺ كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف، فإذا عُلِمَ محلُّها وصل
للأصالة والتمام، فيحسب السامع أنها ليست فاصلة.
وأيضاً البسملة نزلت مع السور في بعض الأحرف السبعة، فمن قرأ بحرف
نزلت فيه عدّها، ومن قرأ بغير ذلك لم يعدّها.
وسبب الاختلاف في الكلم^(٢):

أن الكلمة لها حقيقة ومجاز، ولفظ ورسم، واعتبار كل منها جائز فكل^(٣) من
العلماء اعتبر أحد الجوائز، ف^(٤) ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾: كل من الكلم الأربع
كلمتان حقيقة، وكلمة^(٥) مجازاً^(٦)، ونحو: ﴿بِجَنَّتِكُمْ﴾ [البقرة: ٤٩] ثلاث
كلمات لفظاً^(٧)، وكلمة رسماً^(٨).

(١) جملة: أو نقص منه، علقها في الحاشية في: ص.

(٢) انظر البيان للداني: ٧٦-٧٧.

(٣) في ص: لكل والتصحيح من: ح.

(٤) في ص: بسم، بغير فاء، والتصحيح من: ح.

(٥) علقها في الحاشية مع التصحيح.

(٦) قوله كلمتان حقيقة أي مركب من جملتين، وكلمة مجازاً، يطلق على البسملة كاملة كلمة مجازاً.

(٧) يعني: إعراباً.

(٨) هذه واضحة، فهي ثلاث لفظاً، للفعل والفاعل والمفعول به، ورسماً كلمة لأنه لا يوقف على أي جزء منها.

وسبب الاختلاف في الحروف^(١):

أن كل حرف مشدد؛ حرفان في الأصل، وحرف واحد في اللفظ وفي^(٢) الرسم، وبعض الحروف تثبت في بعض الأحرف السبعة دون البعض، وبعض الحروف ثابت لفظاً لا رسماً، وبعضها رسماً لا لفظاً؛ نحو: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤]، ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ﴾^(٣) [آل عمران: ١٣٣]، و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾^(٤)، و﴿أُولُوا قُوَّةٍ﴾^(٥) [النمل: ٣٣]، فاعتبر كل منهم جهة من الجهات الجائزة؛ فزاد بذلك أو نقص، فافهم ذلك.

(١) انظر بقريب منه البيان للداني: ٧٧.

(٢) حرف الجر زيادة في: ص.

(٣) هذا ما قد يعنيه المؤلف فيما ثبت في بعض الأحرف السبعة: وفي المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني: "وفي آل عمران في مصاحف أهل المدينة والشام (سارعوا إلى مغفرة) بغير واو قبل السين، وفي سائر المصاحف: ﴿وَسَارِعُوا﴾ بالواو"؛ ١٠٢، مكتبة النجاشي، طرابلس، ليبيا، (د، ت)، تحقيق: محمد أحمد دهمان.

(٤) وردت في: ٦٩ موضعاً في القرآن، وهذا يدخل تحت ما يثبت لفظاً لا رسماً، فإن كلمة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ محذوفة الألف من كل القرآن، ومحذوفة الياء في سورة البقرة فقط، المقنع لأبي عمرو: ٢١، ودليل الحيران شرح مورد الظمان في رسم وضبط القرآن، للعلامة: إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي: ٧٥، ٧٩، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، (د، ت)، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.

(٥) كتبها: (أولوا القوة)، هذا مما ثبت رسماً لا لفظاً، وهو حرف الواو الأول، وكذا الألف بعد حرف الواو الثاني، في كلمة: ﴿أُولُوا﴾، المقنع للداني: ٥٣، ودليل الحيران للمارغني:

الباب الخامس

في ذوات النظير في الآي والكلم والحروف من السور
/ ظ ١٣٨ / على مذاهب أئمة العدد

فصل في اتفاق السور في الآي^(١):

نظائر المدني الأول والأخير^(٢)، ثمانية وأربعون سورة^(٣):

الأنفال والحج [٧٦ آية]، يوسف والأنبياء [١١١ آية]، الرعد والمعارج
[٤٤ آية]، إبراهيم وسبأ [٥٤ آية]، الحجر والواقعة [٩٩ آية]، الفرقان
والرحمن [٧٧ آية]، السجدة ونوح [٣٠ آية]، الشورى والمرسلات
[٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، القتال والقيامة [٣٩ آية]،
والفتح وكورت [٢٩ آية]، الحجرات والتغابن [١٨ آية]، الحديد والجن
[٢٨ آية]، الجمعة والمنافقون الضحى والعاديات [١١ آية]، الطلاق
والتحريم [١٢ آية]، نّ والحاقة [٥٢ آية]، الانفطار والأعلى [١٩ آية]،
الشرح والتين ولم يكن وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وقريش وتبت والفلق
[٥ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، رأيت والكافرون والناس
[٦ آيات]^(٤).

(١) سأذكر عدد آيات السور المتناظرة بين معقوفتين في هذا الفصل، حتى لا أثقل وأكثر الحواشي.

(٢) خالف المصنف هنا فعل المدني، فقد جعل المدني: نظائر المدني الأول، ثم نظائر الثاني، البيان للمدني: ٨٤.

(٣) مجموع السور: ٥١ سورة، وليس: ٤٨.

(٤) أغفل المصنف مما اتفقا عليه: قّ والنازعات [٤٥ آية]، البلد والعلق [٢٠ آية].

ونظائر الأول ثمانية عشر^(١):

المائدة وهود [١٢٢ آية]، والروم والذاريات [٦٠ آية]، السجدة والملك^(٢)
 [٣٠ آية]، فاطر والنازعات^(٣) [٤٥ آية]، الدخان والمدثر [٥٦ آية]، المجادلة
 والبروج [٢٢ آية]، المزمل والبلد^(٤) [٢٠ آية]، الطارق والشمس [١٦ آية]،
 الشرح والزلزلة^(٥) [٨ آيات].

ونظائر الأخير خمسة عشر^(٦):

الحجرات والمزمل^(٧) [١٨ آية]، ق والنازعات^(٨) [٤٥ آية]، اقتربت
 والمدثر [٥٥ آية]، المجادلة والليل [٢١ آية]، الجمعة والضحى والعاديات^(٩)
 [١١ آية]، تبارك وهل أتى [٣١ آية]، البلد والعلق^(١٠) [٢٠ آية]، الزلزلة والهمزة
 [٩ آيات]^(١١).

(١) كذا والصحيح: ثماني عشرة سورة.

(٢) وسورة: نوح، فهي عنده: [٣٠ آية].

(٣) وسورة: ق، فهي كذلك عنده.

(٤) وسورة: العلق، فهي كذلك عنده.

(٥) وكذلك: التين والبينة والتكاثر، فهي عنده: [٨ آيات].

(٦) المذكورات: ١٧ سورة، وتصحيح العبارة: خمس عشرة سورة.

(٧) وكذا: التغابن، فهي كذلك عنده.

(٨) أخل المصنف بالشرط، فهاتان السورتان مما اتفقا على عدّهما كذلك، ولم يذكرهما في المتفق عليه بينهما.

(٩) وكذلك سورة: المنافقون، وهاته السور الأربع من المتفق عليه بين المدنيّين، وقد ذكرهنّ قبل.

(١٠) هاتان السورتان مما اتفق على عدّها المدنيان، ولم يذكرها في ما اتفقا على عدّه.

(١١) أغفل المصنف من نظائر المدني الثاني: الحجر والواقعة ومريم: فهنّ عنده: [٩٩ آية].

ونظائر المكي سبع / ١٣٩ / وستون سورة^(١):

الفاتحة والناس [٧ آيات]، يوسف والأنبياء [١١١ آية]، الرعد والمعارج [٤٤ آية]، إبراهيم وسبأ [٥٤ آية]، الحجر ومريم والواقعة [٩٩ آية]، الحج والفرقان والرحمن [٧٧ آية]، السجدة ونوح [٣٠ آية]، فاطر وقّ والنازعات [٤٥ آية]، الشورى والمرسلات [٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، القتال والقيامة [٣٩ آية]، الفتح وكورت [٢٩ آية]، الحجرات^(٢) والتغابن [١٨ آية]، القمر والمدثر [٥٥ آية]، الحديد والجن [٢٨ آية]، المجادلة والليل [٢١ آية]، الجمعة والمنافقون والضحى والعاديات [١١ آية]، الطلاق والتحريم [١٢ آية]، تبارك والإنسان [٣١ آية]، نّ والحاقة [٥٢ آية]، المزمل والبلد والعلق [٢٠ آية]، الانفطار والأعلى [١٩ آية]، الشرح والتين ولم يكن وألهاكم [٨ آيات]، القدر وأرأيت والكافرون [٦ آيات]، وإذا زلزلت^(٣) والهمزة [٩ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، الفيل وقريش وتبت والإخلاص والفلق [٥ آيات].

ونظائر الكوفي إحدى وستون سورة^(٤):

الفاتحة وأرأيت [٧ آيات]، الأنفال والزمر [٧٥ آية]، يوسف وسبحان [١١١ آية]، إبراهيم ونّ والحاقة [٥٢ آية]، الحج والرحمن [٧٨ آية]، القصص وصّ

(١) البيان للداني: ٨٥.

(٢) من كلمة: والمطففون، إلى هذه الكلمة، سقطت من طبعة البيان للداني: ٨٥.

(٣) من: والتين إلى هنا، سقط من النسختين، ومن منشورة الأزهري: ١٠٤٤، وأضفته من البيان للداني: ٨٥.

(٤) البيان للداني: ٨٥.

[٨٨ آية]، الروم والذاريات [٦٠ آية]، السجدة والملك والفجر [٣٠ آية]، سبأ وفصلت [٥٤ آية]، فاطر وق [٤٥ آية]، الفتح والحديد وكوثر [٢٩ آية]، الحجرات والتغابن [١٨ آية]، المجادلة والبروج [٢٢ آية]، الجمعة والمنافقون والضحى والعاديات والقارعة [١١ آية]، الطلاق والتحريم [١٢ آية]، نوح والجن [٢٨ آية]، المزمل والبلد [٢٠ آية]، القيامة وعم [٤٠ آية]، الانفطار والأعلى / ظ ١٣٩ / والعلق [١٩ آية]، الشرح والتين ولم يكن وإذا زلزلت وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وتبت والفلق [٥ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، قريش والإخلاص [٤ آيات]، الكافرون والناس [٦ آيات].

ونظائر البصري ثمان وخمسون سورة^(١):

الفاطحة والماعون [٧ آيات]، يوسف والكهف والأنبياء [١١١ آية]، الرعد وفاطر وق والنازعات [٤٥ آية]، الشورى والمرسلات [٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، الحجرات والتغابن [١٨ آية]، إبراهيم والحاقة [٥١ آية]، الروم والذاريات [٦٠ آية]، لقمان والأحقاف [٣٤ آية]، السجدة والفتح والحديد ونوح والتكوير والفجر [٢٩ آية]^(٢)، المجادلة والبروج [٢٢ آية]، الجمعة والمنافقون والطلاق والضحى والعاديات [١١ آية]، المزمل والانفطار والأعلى

(١) المصدر السابق: ٨٦.

(٢) في النسختين كرر كتابة: الشورى والمرسلات، مع اختلاف في ترتيب السور الأربع من الجاثية إلى

التغابن، وهذا ترتيب النسخة: ص .

والعلق [١٩ آية]^(١)، عمّ وعبس [٤١ آية]، الشرح والتين والقارعة وألهاكم [٨ آيات]، القدر والفيل وتبت والفلق [٥ آيات]، لم يكن وإذا زلزلت والهمزة [٩ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، قريش والإخلاص [٤ آيات]، الكافرون والناس [٦ آيات]^(٢).

ونظائر الشامى ست وسبعون سورة^(٣):

الحمد والناس [٧ آيات]، المائدة وهود [١٢٢ آية]، الأنفال والفرقان [٧٧ آية]، [يونس]^(٤) وسبحان [١١٠ آيات]، يوسف والأنبياء [١١١ آية]، إبراهيم وسبأ والقمر والمدثر [٥٥ آية]، الحجر والواقعة [٩٩ آية]، /و١٤٠/ القصص والزخرف [٨٨ آية]، والروم والذاريات [٦٠ آية]، لقمان والأحقاف [٣٤ آية]، السجدة والملك والفجر [٣٠ آية]، الأحزاب والزمر [٧٣ آية]، صّ وغافر [٨٦ آية]، الشورى والمرسلات [٥٠ آية]، الجاثية والمطففون [٣٦ آية]، القتال والقيامة [٣٩ آية]، الفتح ونوح وكوّرت [٢٩ آية]، الحجرات والتغابن والعلق [١٨ آية]، قّ والنازعات [٤٥ آية]، الحديد والجن [٢٨ آية]، المجادلة والبروج [٢٢ آية]، الجمعة والمنافقون الضحى والعاديات [١١ آية]، الطلاق

(١) كتب في ص: "المزمل والانفطار"، ثم شطبها لأنها سبقت.

(٢) مما أغفله المصنف وكذا الداني في نظائر البصري: الأنفال والرحمن [٧٦ آية]، يسّ وغافر [٨٢ آية]، فصلت والقلم [٥٢ آية].

(٣) البيان للداني: ٨٦.

(٤) في النسختين: يوسف، والصحيح: يونس، من منشورة الأزهر: ١٠٤٤، والبيان للداني: ٨٦، ولعله خطأ من الناسخ، لتكرار كتابة اسم السورة.

والتحريم [١٢ آية]، المزمّل والبلد [٢٠ آية]، عمّ وعبس [٤٠ آية]، الانفطار والأعلى [١٩ آية]، الشرح والتين وألهاكم والقارعة [٨ آيات]، القدر وأرأيت والكافرون [٦ آيات]، لم يكن وإذا زلزلت والهمزة [٩ آيات]، العصر والكوثر والنصر [٣ آيات]، الفيل وتبت والإخلاص والفلق [٥ آيات]^(١).

فصل في اتفاق السور في الكلمات فقط^(٢):

قال عطاء بن يسار: هي سبع عشرة سورة: الحمد والماعون [٢٥ كلمة]^(٣)، الذاريات والنجم [٣٦٠ كلمة]، الجمعة والمنافقون [١٨٠ كلمة]^(٤)، الجن والمزمّل [٢٨٥ كلمة]^(٥)، الانشقاق والبروج [١٠٩ كلمة]^(٦)، الأعلى والعلق [٧٢ كلمة]، الضحى والعاديات الفيل [٤٠ كلمة]، والمسد والفلق [٢٣ كلمة].

(١) وأيضاً من نظائر الشامي ولم تذكر في البيان للداني: فصلت والقلم [٥٢ آية]، وفي مطبوع الداني سقطت ست سور من سورة: المنافقون إلى: المزمّل.

(٢) البيان للداني: ٨٧.

(٣) بغير عدّ كلمات البسملة في الفاتحة.

(٤) كذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، أما في القراءات الثمان للعماني وكتاب ابن عبدالكافي فقد جاء أن سورة الجمعة [١٧٥ كلمة]، وهذا هو الصحيح.

(٥) هذا عدد سورة الجن، أما سورة المزمّل: فتفرد الجعبري بهذا العدد لها، وهي في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي: ١٩٠ كلمة، والصحيح أن عدد كلمات المزمّل: ١٩٩، كما صرّح بذلك: في القراءات الثمان للعماني وكتاب ابن عبدالكافي.

(٦) وهذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وهو عدد سورة البروج، أما سورة الانشقاق، ففي كتاب ابن عبدالكافي: ١١٥ كلمة، وفي القراءات الثمان للعماني: ١٠٧ كلمات، وهو الصحيح، فلعلّ في الكلمة تحريفاً من النسخ.

فصل في اتفاق السور في الحروف فقط^(١):

قال عطاء^(٢): هي عشر: يونس وهود [٧٥٦٧ حرفاً]^(٣)، /، ظ ١٤٠ /، وعبس والتكوير [٥٣٣ حرفاً]^(٤)، الانشقاق والبروج [٤٣٠ حرفاً]^(٥)، النصر والمسد [٧٧ حرفاً]^(٦)، الفلق والناس [٧٩ حرفاً]^(٧).

وأما اتفاقهما فيهما^(٨): فالانشقاق والبروج [١٠٩ كلمة و: ٤٣٠ حرفاً]^(٩)، والبواقي مختلفات فيهما.

(١) البيان للداني: ٨٧.

(٢) هو: ابن يسار.

(٣) هذا في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وفي القراءات الثمان للعُماني وكتاب ابن عبدالكافي: يونس: ٧٥٧٧ حرفاً، وهود: ٧٥٦٦ حرفاً.

(٤) كذا عند الجعبري وكتاب ابن عبدالكافي، ووافقه في القراءات الثمان العُماني في سورة عبس، أما التكوير فهي عنده: ٥٣٠ حرفاً، وفي البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي: ٥٢٣ حرفاً، وأغرب محقق القول الوجيز للمخللاتي، فعد سورة عبس: ٥٢٠ حرفاً وعزاه إلى البيان للداني!.

(٥) في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وافقه ابن عبدالكافي في الانشقاق، أما البروج فهي عنده: ٤٥٨، وافقه فيها في القراءات الثمان العُماني، وأحرف الانشقاق عنده: ٤٣٣ حرفاً.

(٦) في البيان للداني والقول الوجيز للمخللاتي، وحروف النصر في القراءات الثمان للعُماني وكتاب ابن عبدالكافي: ٧٩ حرفاً، أما سورة المسد عندهما فهي: ٨١ حرفاً.

(٧) أما في البيان للداني فعدهما: ٧٩ حرفاً، وافقه في الفلق في القراءات الثمان العُماني وفي القول الوجيز للمخللاتي، وسورة الناس في القراءات الثمان العُماني وكتاب ابن عبدالكافي: ٨٠ حرفاً، وعد ابن عبدالكافي الفلق: ٧٣ حرفاً، وعدّها في القول الوجيز للمخللاتي الناس: ٩٩ حرفاً.

(٨) أي: اتفاق الكلمات والحروف.

(٩) في البيان للداني والجعبري والقول الوجيز للمخللاتي.

الباب السادس

فيما انفرد بعده من الآي إمام فأكثر عن غيره أو أسقطه

إفراد المدني الأول عدداً وإسقاطاً^(١):

عدّ أربع آيات: بالبقرة ﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [٢٥٧]، وبالروم ﴿يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [٥٥]، وبالطلاق ﴿يَتَأُولَى الْأَلْبَبِ﴾ [١٠]، وبالشمس ﴿فَعَقَرُوهَا﴾^(٢) [١٤]، وقيل: وافقه فيها المكي.

ولم يعدّ آيتين: بإبراهيم ﴿وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ﴾ [٢٤]، وبالطارق، و﴿يَكِيدُونَ كَيْدًا﴾^(٣) [١٦].

إفراد الأخير:

عدّ أربعاً: بالكهف ﴿مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ [٢٢]، وطه ﴿وَعَدَّا حَسَنًا﴾ [٨٦]، و﴿إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾^(٤) [٨٩]، والعصر ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ﴾ [٣].

(١) البيان لللداني: ٨٨.

(٢) قد اشترك معه الحمصي في عدّها كما ذكر الجعبري، فليس من انفردات المدني الأول، وقد نقله عن البيان لللداني، وصح في البيان لللداني لأنه لم يذكر الحمصي، أما الجعبري فقد ذكره، فلم يصح هنا.

(٣) ذكر الجعبري في كتابنا هذا تفرد المدني الأول أيضاً في: ﴿مِنَ طِينٍ﴾ الأنعام ص: ٣١٩، و﴿فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ﴾ العنكبوت ص: ٣٩٣، ونسبه للصيدلاني. انظر السورتين.

(٤) قال الجعبري في كتابنا هذا، في هذه الآية والتي قبلها قيل: وشامي، فلم ينفرد بها الأخير إلا على قول ص: ٣٦٦.

ولم يعد ستاً: بالبقرة ثاني ﴿وَمَالَهُ فِي الْأَخْرَجَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾ [٢٠٠]، والكهف ﴿ذَلِكَ عَدَا﴾ [٢٣]، وطه ﴿أَلْقَى السَّامِرِيُّ﴾ [٨٧]، والمزمل ﴿أَوَلَدَنْ شَيْبًا﴾ [١٧]، والمدثر ﴿فِي جَنَّتٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ ^(١) [٤٠]، والعصر ﴿وَالْعَصْرِ﴾ ^(٢) [١].

إفرادهما ^(٣):

عدداً: بالأنعام ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ﴾ ^(٤) [٢]، والأعراف ﴿كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ﴾ ^(٥) [١٣٧]، قال ابن شنبوذ: بخلاف، فرتبه ^(٦) أبو العلاء على العد الأول ^(٧).

ولم يعدا: الرحمن ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ [٣] بها.

إفراد المكي فيهما ^(٨):

عداً ربعاً: بالحج ﴿هُوَ سَمَنُكُمْ الْمُسْلِمِينَ﴾ [٧٨]، والواقعة ﴿وَكَانُوا

(١) قال الجعبري في هذا الكتاب، في فرش السورة: مدني، ولم يقل: المدني الأخير ص: ٤٩٠.

(٢) كتب هذه الآية في: ص ، ثم شطبها والصحيح إثباتها، كما في: ح ومنشورة الأزهر: ١٠٤٥.

(٣) البيان للداني: ٨٩.

(٤) قال الجعبري في هذا الكتاب: مدني أول ص: ٣١٩، فلا تكون من أفرادهما، وقد ذكرهما في البيان الداني على جهة التوهين: ٩٠.

(٥) قال الجعبري في هذا الكتاب: قيل ومدني أول ص: ٢٢٣.

(٦) الضمير عائد للخلاف.

(٧) أي فجعل الخلاف فيه للمدني الأول.

(٨) البيان للداني: ٩١.

يَقُولُونَ ﴿^(١)﴾ [٤٧]، والجن ﴿مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ﴾ ^(٢) [٢٢]، والمزمل ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا﴾ [١٥].

ولم يعد / ١٤١ / أربعاً: بالرحمن ﴿وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ [١٠]، والواقعة ﴿فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ﴾ [٤٢]، والجن ﴿مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا﴾ [٢٢]، والمزمل ﴿إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ ^(٣) [١٥] بخلاف فيه، وقال: ابن شنبوذ: لم يعد بالبقرة ﴿وَقَتَاعَ ذَابِ النَّارِ﴾ [٢٠١]، والروم ﴿سَيَعْلَبُونَ﴾ ^(٤) [٣]، والواقعة ﴿وَحَمِيمٍ﴾ ^(٥) [٤٢].

إفراد الكوفي فيهما ^(٦):

عدّ ثلاثاً وأربعين: بالبقرة وآل عمران ﴿الْمَ﴾ [١]، وفيها ^(٧) ثاني ﴿وَالْتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [٤٨]، والأنعام ﴿قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ﴾ [٦٦]، والأعراف ﴿الْمَصِّ﴾ [١]، ﴿كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾ [٢٩]، وهود ﴿بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ ^(٨) [٥٤]،

(١) معه الحمصي، فلم ينفرد.

(٢) كتبها: (من الله أحدا).

(٣) رجع الجعبري في كتابنا هذا عدّها للمكي بكيفية العادّين، وهو يخالف ما يختاره هنا ص: ٤٨٨.

(٤) لم يُذكر هذا الموضع والذي قبله في البيان للداني، وذكر الجعبري في كتابنا هذا في الفرش الخلاف للمكي فيهما ص: ٣٩٥.

(٥) هذا الموضع تقدم، وهو متروك للمكي بلا خلاف فلا يدخل في قول ابن شنبوذ.

(٦) يعني في العد والإسقاط، وسيأتي مثله، وهو في البيان للداني: ٩١.

(٧) أي في سورة آل عمران.

(٨) معه حمصي كما ذكر في الفرش، فلم ينفرد به ص: ٣٣٧.

وسبحان ﴿لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾ [١٠٧]، ومريم ﴿كَمْ يَعْصَ﴾ [١]، وطه
 ﴿طه﴾ [١]، ﴿مَنْ أَلَيْمَ مَا عَشِيَهُمْ﴾ [٧٨]، ﴿إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ [٩٢]، والأنبياء
 ﴿شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ [٦٦]، والحج ﴿مِنْ فَوْقُ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ﴾ [١٩]،
 ﴿فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُودُ﴾ [٢٠]، والشعراء والقصص ﴿طَسَمَ﴾ [١]، والعنكبوت
 والروم ولقمان والسجدة ﴿الْمَ﴾ [١]، ويس ﴿يَسَ﴾ [١]، وص ﴿ذِي الذِّكْرِ﴾ [١]،
 ﴿وَالْحَقُّ أَقُولُ﴾^(١) [٨٤] الأول وفاقاً لأيوب^(٣) لا الجحدري،
 وقيل عكسه، والزمر ﴿لَهُ دِينِي﴾ [١٤]، وثاني ﴿مِنْ هَادٍ﴾ [٣٦]،
 ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾^(٤) [٣٩]، و﴿حَمَ﴾ [١] من الحواميم السبع، والشورى
 ﴿عَسَقَ﴾^(٥) [٢]، ﴿فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ﴾^(٦) [٣٢]، والدخان ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ﴾
 [٣٤]، والنجم ﴿مِنْ لَحَقِّ شَيْئًا﴾ [٢٨]، والحديد ﴿مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ﴾ [١٣]، والحاقة
 أولى ﴿الْحَاقَّةُ﴾، والقيامة ﴿لَتَعَجَّلَ بَيْتٌ﴾^(٧) [١٦]، والفجر ﴿فِي عِبَادِي﴾ [٢٩]،
 والقارعة أولى ﴿الْقَارِعَةُ﴾.

(١) زيادة من: ح.

(٢) معه الحمصي في عدّ هذا الموضع فليس من انفراداته ص: ٤١٥.

(٣) أيوب بن المتوكل الصيدلاني البصري، إمام ضابط له اختيار تبع فيه الأثر، كان عالماً بكتاب الله، وثقه علي بن المديني وغيره، توفي سنة: ٢٠٠هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي: ١/ ١٤٨، غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ١٧٢).

(٤) تفرد الجعبري بذكر الحمصي مع الكوفي في هذا الموضع في الفرش ص: ٤١٧.

(٥) معه الحمصي فيهما: ﴿حَمَ﴾، و﴿عَسَقَ﴾، فلم ينفرد بهما الكوفي ص: ٤٢٥.

(٦) معه الحمصي، فليس من انفراداته.

(٧) معه الحمصي، فلم ينفرد به.

ولم يعدّ ثلاثاً وعشرين: بآل عمران ﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾ [٤]، والمائدة ﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ [١]، ﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ [١٥]، / ظ ١٤١ / والأنعام ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٧٣]، ﴿إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [١٦١]، والأنفال أول ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ [٤٢]، والرعد ﴿أَتَى نَالَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [٥]، ﴿الْظَّالِمُتْ وَالنُّورُ﴾ [١٦٣]، ومريم ﴿فَلْيَسْمُدْ ذَلَّةَ الرَّحْمَنِ مَدًّا﴾ [٧٥]، وطه ﴿مِثِّي هُدًى﴾ [١٢٣]، ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [١٣١]، والمؤمنون ﴿وَأَخَاهُ هَارُونَ﴾ ^(١) [٤٥]، والشعراء ﴿فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٤٩]، والنمل ﴿مِنْ قَوَارِيرَ﴾ [٤٤]، والقصاص ﴿مِنْ النَّاسِ يَسْفُوتُ﴾ [٢٣]، والزمر ﴿فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [٣]، وغافر ﴿كَظْمِينَ﴾ [١٨]، والقتال ﴿لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا﴾ [٤]، والواقعة ﴿فَأَصْحَبُ الْمِمْنَةِ﴾ [٨]، ﴿وَأَصْحَبُ الْمَشْئَمَةِ﴾ ^(٢) [٩]، ﴿وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ﴾ [٤١]، نوح ﴿وَلَا سَوَاعَا﴾ ^(٣) [٢٣]، ﴿فَادْخُلُوا نَارًا﴾ [٢٥].

إفراد البصري فيهما ^(٤):

عدّ ^(٥) عشراً: بالبقرة ﴿إِلَّا خَافِينَ﴾ [١١٤]، ﴿قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ [٢٣٥]،

(١) هذا الموضع والموضعان قبله اشترك الحمصي مع الكوفي في عدم عدّهما، فلم ينفرد الكوفي بترك عدّهما، وعبارة الجعبري مبهمة في الموضعين الأخيرين، وإن كان غيره قد صرح بعدّهما للحمصي مع الكوفي.

(٢) هذا الموضع والموضعان قبله مما تركه الحمصي والكوفي.

(٣) اشترك معه الحمصي في تركها.

(٤) البيان للداني: ٩٣.

(٥) في ص: "عدا عشرا: البقرة".

وآل عمران ﴿وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾^(١) [٤٩]، المائدة ﴿فَإِنَّكُمْ عَلَيْهِ بُرْتَ﴾ [٢٣]،
وبراءة ﴿بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٣]، وفاطر ﴿أَن تَزُولَا﴾ [٤١]، والقتال
﴿لَذَّةٌ لِلشَّارِبِينَ﴾^(٢) [١٥]، والحديد ﴿وَأَنبِئَهُ الْإِنجِيلَ﴾ [٢٧]، وعم ﴿عَذَابًا قَرِيبًا﴾^(٣)
[٤٠]، ولم يكن ﴿مُحَاصِّنِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [٥]، وفاقاً للشامي عند أبي
العلاء^(٤).

ولم يعد ثلاث عشرة: بالأنفال ﴿يَنْصُرِيهِ وَيَأْتِيهِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [٦٢]، وهود
﴿فِي قَوْمٍ لُّوطٍ﴾^(٥) [٧٤]، وإبراهيم ﴿الَّيْلَ وَالنَّهَارَ﴾ [٣٣]، وطه ﴿نُسِخَكَ كَثِيرًا﴾
[٣٣]، ﴿وَنَذَرُكَ كَثِيرًا﴾ [٣٤]، والشعراء ﴿إِنَّمَا﴾^(٦) ﴿كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ﴾ [٩٢]، وفاطر
﴿يَخْلُقُ جَدِيدَ﴾^(٧) [١٦]، و﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [١٩]، ﴿وَلَا النُّورُ﴾ [٢٠]، والصفات
﴿وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾ [٢٢]، وص ﴿وَعَوَاصٍ﴾ [٣٧]، والرحمن ﴿يُكَذِّبُ بِهَا الْمَجْرُمُونَ﴾
[٤٣]، و١٤٢ / الواقعة ﴿أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً﴾ [٣٥].

(١) معه الحمصي في عدها.

(٢) عدها معه الحمصي، فلم ينفرد بها.

(٣) معه المكّي كما جزم به الجعبري في كتابنا هذا في الفرش، بينما أفرده في البيان الداني للبصري:

٥١٢.

(٤) وبه جزم الجعبري في كتابنا هذا في الفرش، وحكى في البيان الداني فيه الخلاف:

٥٤٠.

(٥) اشترك معه الحمصي في عدم عدها.

(٦) معه الحمصي في الترك فلم ينفرد به.

(٧) معه الحمصي في الترك فلم ينفرد به.

إفراد الشامي^(١) فيهما^(٢):

عدّ ثمانني عشرة: بالبقرة ﴿عَذَابُ أَلِيمٌ﴾ [١٠]، وآل عمران ﴿مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٩٧]، وفاقاً ليزيد^(٣)، وفي النساء ﴿عَذَاباً أَلِيماً﴾ [١٧٣]، والتوبة ﴿يُعَذِّبُكُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾^(٤) [٣٩]، ويونس ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ﴾ [٢٢]، و﴿وَشِفَاءً لِّمَا فِي الصُّدُورِ﴾^(٥) [٥٧]، والرعد ﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾^(٦) [١٦]، ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ﴾ [١٨]، وإبراهيم ﴿عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾ [٤٢]، طه ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾ [٤٠]، ﴿أَهْلٍ مَدِينٍ﴾ [٤٠]، ﴿مَعْنَابِي إِسْرَائِيلَ﴾ [٤٧]، ﴿أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى﴾ [٧٧]، وسبأ ﴿عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ [١٥]، وغافر ﴿يَوْمَهُمْ يَذْرُؤُونَ﴾^(٧) [١٦]، والنجم ﴿تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا﴾ [٢٩]، والواقعة ﴿فَرُّوحٌ وَرِجَالٌ﴾ [٨٩]، والطلاق ﴿يَا لَلَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾^(٨) [٢].

ولم يعد إحدى عشرة: بالبقرة ﴿إِنَّمَا تَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ [١١]،

(١) كتب فوق كلمة: "الشامي"، كلمة: "الدمشقي"، وأياً ما كان فقد خلط المواضع بين الدمشقي والحمصي، كما ترى.

(٢) البيان للداني: ٩٥.

(٣) هو: أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وسيكرر.

(٤) قال الجعبري في كتابنا هذا في الفرش: يعده الدمشقي، وذكر الخلاف في نسبته للشامي ص: ٣٣١.

(٥) هذا الموضع والذي قبله، قال الجعبري في هذا الكتاب في الفرش: شامي، وقيل: دمشقي ص: ٣٣٤.

(٦) عده الدمشقي فقط ص: ٣٤٥.

(٧) عده الدمشقي فقط، كما صرح الجعبري في كتابنا هذا في الفرش ص: ٤٢٠.

(٨) هذا الموضع والذي قبله: عدّهما للدمشقي فقط ص: ٤٥٦، ٤٧٠.

وآل عمران أول ﴿وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [٣]، ويونس ﴿لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [٢٢]، والكهف ﴿وَرَدَدْنَاهُمْ هُدًى﴾ [١٣]، والحج ﴿وَعَادُ وَثَمُودُ﴾ [٤٢]، وفاطر ﴿مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ [٢٢]، وغافر ﴿يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [١٥]، والنجم ﴿إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [٢٩]، والمعارج ﴿أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [٤]، وعيس ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّابِغَةُ﴾ [٣٣]، وقرأ ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى﴾ (١) [٩].

إفراد الحمصي فيهما (٢):

عدست عشرة: بالتوبة ﴿الَّذِينَ الْقِيَمُ﴾ [٣٦]، والرعد ﴿يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ﴾ [١٧]، وطه ﴿فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ [٣٩]، و ﴿مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ [١٢٤]، والقصص ﴿عَلَى الظِّينِ﴾ [٣٨]، والعنكبوت ﴿أَفِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ﴾ [٦٧] / ظ ١٤٢ / والصفات ﴿دُحُورًا﴾ [٩]، والقتال ﴿فَضْرَبَ الرِّقَابِ﴾ [٤]، ﴿فَشَدُّ الْوُثَاقِ﴾ [٤]، ﴿لَا تَنْصَرِفْ مِنْهُمْ﴾ [٤]، والطلاق ﴿عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [١٢]، والتحريم ﴿مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [٨]، والحاقة ﴿أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ (٣) [٧]، ونوح ﴿فِيهِنَّ نُورًا﴾ [١٦]، والانشقاق ﴿إِنَّكَ كَاذِبٌ﴾، ﴿إِلَى رَبِّكَ كَذْحًا﴾ (٤) [٦].

(١) من موضع سورة فاطر إلى هنا، ستة مواضع: ذكر الجعبري في الفرش: عدّهما للحمصي دون الدمشقي ص: ٤٠٦، ٤٢٠، ٤٤٨، ٤٨١، ٥٠٣، ٥٢٣.

(٢) البيان للداني: ٩٧.

(٣) كتبها في ص وح: ﴿أَيَّامٍ حُسُومًا﴾، قال الجعبري في كتابنا هذا في الفرش: "قيل: وبصري" ص: ٤٧٨، وتقدم أنه ذكرها من أفراد البصري.

(٤) الحمصي يجعل هذه الآية آيتين.

ولم يعد أربع عشرة: بالنور ﴿لَعِبْرَةً لِأُولِي الْأَبْصَارِ﴾ [٤٤]، والقصص
 ﴿فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ﴾ [٣٣]، وفاطر ﴿وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [١٢]،
 ﴿إِنَّ أَنْتَ إِلَّا نَذِيرٌ﴾ [٢٣]، والصفات ﴿مِنْ كُلِّ جَانِبٍ﴾ [٨]، وص ﴿بَبُؤَاعِظِيمٍ﴾
 [٦٧]، والقتال ﴿وَيُصْلِحْ بِالْهَمِّ﴾ [٥]، ﴿وَيُنَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ [٧]، والواقعة ﴿إِنَّا أَشْنَأْنَهُنَّ
 إِنِشَاءً﴾ ^(١) [٣٥]، ﴿أَوَّابًا وُنَا الْأَوَّلُونَ﴾ [٤٨]، والمزمل ﴿أَنكَالًا وَجَحِيمًا﴾ [١٢]،
 والانشقاق ﴿فَمَلَقِيهِ﴾ [٦]، والفجر ﴿رَبِّیْ أَكْرَمَنِ﴾ [١٥]، والشمس ﴿فَسَوَّيْهَا﴾ [١٤].
 أفراد الحجازي فيهما ^(٢):

عدوا ثلاث عشرة آية: بالأنعام ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ [١]،
 والأعراف ﴿ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ﴾ [٣٨]، ﴿عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [١٣٧]، والتوبة
 ﴿وَعَادِ وَثَمُودَ﴾ [٧٠]، وهود ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ ^(٣) [٨٦]، والنمل
 ﴿وَأُولُوا بَاسٍ شَدِيدٍ﴾ [٣٣]، والعنكبوت ﴿وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ﴾ ^(٤) [٢٩]،
 والرحمن ﴿شَوَاطِئٍ مِّن نَّارٍ﴾ [٣٥]، والحاقة ﴿كِتَابُهُ بِشْمَالِهِ﴾ [٢٥]،
 والفجر ﴿فَأَكْرَمَهُ، وَنَعَّمَهُ﴾ [١٥]، ﴿فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾ [١٦]، وفي اقرأ
 ﴿لَيْنٌ لَّرَيْنَتِهِ﴾ [١٥]، وقریش ﴿مِّنْ جُوعٍ﴾ ^(٥) [٤].

(١) هذه الآية معدودة للجميع عدا البصري، فهي من انفراداته، وقد وهم في ذكره هنا، وقد تبع فيها بيان

الداني أيضاً: ٩٨، وكلمة "إنّا" من الآية ليست في: ح، ولا في منشورة الأزهر: ١٠٤٧.

(٢) البيان للداني: ٩٩.

(٣) معهم الحمصي كما في الفرش ص: ٣٣٨.

(٤) عدّها معهم الحمصي، فلم ينفردوا بها ص: ٣٩٢.

(٥) مما عدّها معهم الحمصي ص: ٥٣٦.

ولم يعدوا ثمانياً: بهود ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾^(١) [١١٨]، والرعد ﴿مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾^(٢) [٢٣]، والكهف / و١٤٣ / ﴿يَا أَحْسَنَ أَعْمَلًا﴾ [١٠٣]، وطه ﴿قَاعًا صَفْصَفًا﴾ [١٠٦]، والنور ﴿يَالْغُدُّوْ وَالْأَصَالِ﴾ [٣٦]، ﴿يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ [٤٣]، والطور ﴿وَالْطُّورِ﴾ [١]، والنازعات ﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَى﴾ [٣٧].

إفراد الحجازي إلا الأخير^(٣):

عدّوا ستاً: بالبقرة ثاني ﴿مَا ذَا يُنْفِقُونَ﴾ [٢١٩]، وطه ﴿عَصَبْنَ أَيْفًا﴾ [٨٦]، ﴿وَالَهُ مُوسَى﴾ [٨٨]، والزمر ﴿مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [٢٠]، وغافر ﴿فِي الْحَمِيمِ﴾ [٧٢]، ونوح ﴿وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا﴾ [٢٤]، وقال ابن شنبوذ: والطلاق ﴿يَتَأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [١٠]، وقال أبو العلاء والداني: للأول فقط^(٤).

ولم يعدوا: بالبقرة ﴿يَتَأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [١٩٧]، والكهف ﴿بَيْنَهُمَا زَرْعًا﴾ [٣٢]، ﴿مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾ [٨٤]، وطه ﴿مُوسَى فَتَنَّا﴾ [٨٨]، والزمر ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [١٧]، والواقعة ﴿وَلَا تَأْتِيَمًا﴾ [٢٥].

إفراد الحجازي إلا الأول^(٥):

عدّوا أربعاً: بهود ﴿مَنْ سَجَّيْلٍ﴾ [٨٢]، ومريم ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤١]،

(١) تركها معهم الحمصي، وعبارة المؤلف مبهمة في هذا الموضع ص: ٣٣٨.

(٢) كتبها في ص وح: ﴿مِنْ كُلِّ جَانِبٍ﴾.

(٣) البيان للداني: ١٠٠.

(٤) لم يعدّها المؤلف للمكي، وتقدمت في إفرادات المدني الأول ص: ٤٧٠.

(٥) البيان للداني: ١٠١.

والواقعة ﴿وَأَيَّارِيقَ﴾ [١٨]، والملك ﴿بَلَىٰ قَدْ جَاءَ نَذِيرٌ﴾^(١) [٩]، وقال ابن شنبوذ: بالكهف ﴿إِلَّا قَلِيلٌ﴾ [٢٢]، وقال أبو العلاء والداني: إلا الأخير^(٢) فقط^(٣).

ولم يعدوا ستاً: بهود ﴿مِّن سِجِّيلٍ مَّنصُودٍ﴾^(٤) [٨٢]، ﴿إِنَّا عَمِلُونَ﴾ [١٢١]، والشعراء ﴿وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ﴾^(٥) [٢١٠]، والروم ﴿عُلِبَتِ الرُّومُ﴾ [٢]، والدخان ﴿إِنَّ شَجَرَتَ الرُّومِ﴾^(٦) [٤٣]، والمجادلة ﴿فِي الْأَذْلَيْنِ﴾ [٢٠].

إفراد المدني الأول والكوفي فيهما^(٧):

عدّوا: في الواقعة ﴿وَحُورٍ عِينٍ﴾ [٢٢]. ولم يعدوا: بالروم ﴿فِي بَضْعٍ سَيْنٍ﴾ [٤]، وبالزلزلة ﴿أَشْتَاتًا﴾ [٦].

إفراد الأخير معه^(٨):

عدّوا: بنوح ﴿وَنَسْرًا﴾^(٩) [٢٣].

(١) عدّهما معهما شبية، كما في الفرش ص: ٤٧٤.

(٢) زيادة من: ح.

(٣) ورجحه المؤلف في فرش السورة ص: ٣٥٨.

(٤) كتبها في ص: ح: من طين منصود.

(٥) قال الجعبري في هذا الكتاب في الفرش: "كلّهم يعدّها غير الأخير" ص: ٣٨٤.

(٦) معهم الحمصي في عدم عدّها ص: ٤٣٠.

(٧) البيان للداني: ١٠٢.

(٨) أي مع الكوفي، البيان للداني: ١٠٢.

(٩) معهما الحمصي، كما ذكر المؤلف في هذا الكتاب ص: ٤٨٣.

ولم يعدوا: بالكهف ﴿عِنْدَهَا قَوْمًا﴾ [٨٦]، والواقعة ﴿أَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾ [٢٧].
إفراد الأخير والشامي^(١):

عدّوا: بغافر / ظ ١٤٣ / ﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [٥٨].

ولم يعدوا: بالكهف ﴿هَذِهِ أَبَدًا﴾ [٣٥]، الواقعة ﴿الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ﴾ [٤٩]، ولم يعدّوا مع الأول بالدخان ﴿يَغْلِي فِي الْبُطُونِ﴾^(٣) [٤٥]، ولم يعدّوا مع الأخير^(٤) مع البصري بغافر ﴿وَأَوْزَنَّا بَيْنِي إِسْرَءِيلَ الْكِتَابَ﴾ [٥٣].
إفراد المكي والكوفي^(٥):

عدّوا: بالفاتحة ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [١].

ولم يعدوا: ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [٧].

إفراد المكي والشامي فيهما^(٦):

عدّوا ثلاثاً: بالقدر ثلاثة ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ﴾، والإخلاص ﴿لَمْ يَلِدْ﴾ [٣]، والناس ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ﴾ [٤].

ولم يعدوا: بالمدثر ﴿عَنِ الْمُجْرِمِينَ﴾^(٧) [٤١].

(١) البيان للداني: ١٠٣.

(٢) لم يعدها الحمصي، فقله الشامي، فيه نظر، وانظر ص: ٤٢١.

(٣) كتبها في ص وح: تغلي في البطن، وهو خطأ والصواب أثبتته.

(٤) ٤ في ح: "ولم يعد الأخير"، وكلا العبارتين متقاربتان، وكذا في منشورة الأزهر: ١٠٤٨.

(٥) البيان للداني: ١٠٣.

(٦) المصدر السابق: ١٠٤.

(٧) كتبها في ص وح: من المجرمين، وهو خطأ والصواب ما أثبتته، وعدّها الحمصي فقط، دون الدمشقي ص: ٤٩٠.

إفراد العراقي فيهما^(١):

عدّوا خمسا: بالكهف ﴿فَاتَّبَعَ سَبَبًا﴾ [٨٥]، ﴿ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا﴾ [٨٩]،
﴿ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا﴾ [٩٢]، وص ﴿وَالْحَقُّ أَقُولُ﴾^(٢) [٨٤] عند أبي العلاء وإلا الجحدري
عند الداني، وعنه^(٣): إلا أيوب، والماعون ﴿هُمْ يَرَاءُونَ﴾^(٤) [٦].
ولم يعدوا ستا: بآل عمران ﴿مِمَّا تُحِبُّونَ﴾^(٥) [٩٢] وفاقا ليزيد،
وبإبراهيم ﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [١]، و﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [٥]،
وطه ﴿مَحَبَّةً مِّنِّي﴾^(٦) [٣٩]، والسجدة ﴿لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [١٠]، والفجر
﴿يَوْمَ يَذِجُجَهُنَّ﴾ [٢٣].

إفراد الكوفي والشامي فيهما^(٧):

عدّوا ستا: بالنساء ﴿أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ﴾^(٨) [٤٤]، وطه ﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾
[٤١]، والزمر ثاني ﴿مُخْلِصَالَهُ الدِّينَ﴾ [١١]، وغافر ﴿مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ﴾^(٩) [٧٣]،
والطور ﴿إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَا﴾ [١٣]، والرحمن ﴿الرَّحْمَنُ﴾ [١].

(١) البيان للداني: ١٠٥.

(٢) معهما الحمصي ص: ٤١٥.

(٣) الضمير يعود للداني لأنه تردد في نسبة العد للجحدري أو لأيوب، البيان: ٢١٤.

(٤) عدّها معهما الحمصي، فلم ينفردا به ص: ٥٣٧.

(٥) معهما الحمصي في عدم العد ص: ٣٠٧.

(٦) لم يعدها الحمصي أيضاً ص: ٣٦٦.

(٧) البيان للداني: ١٠٦.

(٨) البيان للداني: ١٠٦.

(٩) لم يعد هذا الموضع ص: ٤٢١، والذي قبله ص: ٤١٨ الحمصي.

ولم يعدوا اثنتين^(١): بإبراهيم ﴿وَعَادِ وَثَمُودَ﴾ [٩]، والزخرف ﴿هُومَهِينُ﴾ [٥٢]. / و١٤٤ /
إفراد البصري والشامي^(٢):

عدّوا ستاً: بالأعراف [٢٩]، والعنكبوت [٦٥]^(٣)، ولقمان^(٤) ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [٣٢]، والأنفال ﴿ثُمَّ يَعْلَبُونَ﴾ [٣٦]، وطه ﴿وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا﴾ [٤٠]، وفاطر أول ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ [٧].

ولم يعدوا تسعاً: بالحج ﴿وَقَوْمُ لُوطٍ﴾ [٤٣]، وفصلت و﴿عَادِ وَثَمُودَ﴾ [١٣]، والواقعة ﴿عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ﴾ [١٥]، والنازعات [٣٣]، وعبس ﴿لَكُمْ وَلِأَنعَمِكُمْ﴾ [٣٢]، والانشقاق ﴿كِتَبَهُ وَيَمِينِهِ﴾ [٧]، و[و]^(٥) ﴿كِتَبَهُ وَرَآءَ ظَهْرِهِ﴾ [١٠]، والقارعة ﴿ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ﴾ [٦]، و﴿خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ [٨].
إفراد المدني الأول والكوفي والشامي^(٦):

عدّوا آيتين: بإبراهيم ﴿يَخْلُقُ جَدِيدٍ﴾ [١٩]، والمزمل ﴿يَأْتِيهَا الْمُرْقَلُ﴾^(٧) [١].

(١) في ح: "آيتين"، وفي منشورة الأزهر: ١٠٤٨.

(٢) البيان للداني: ١٠٧.

(٣) في موضع العنكبوت عدّها الحمصي دون الدمشقي ص: ٣٩٢.

(٤) جزم الجعبري في الفرش بعدّ موضع البيّنة للبصري والشامي ص: ٥٢٦، فكان عليه أن يدخل هنا موضع البيّنة، وحكى في البيان الداني الخلاف للشامي فيه: ١٠٧.

(٥) زيادة من ح ومنشورة الأزهر: ١٠٤٨.

(٦) البيان للداني: ١٠٨.

(٧) لم يعدها الحمصي، فلم يصح إطلاق الشامي عند المؤلف ص: ٤٨٧.

إفراد الأخير والكوفي والشامي^(١):

عدوا آيتين: بالبقرة أول ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾ [٢١٩]، وغافر ﴿وَالسَّالِسِلُ يُسْحَبُونَ﴾ [٧١].

إفراد الأخير والمكي والكوفي^(٢):

بالطلاق ﴿يَجْعَلُ لَهُمُ مَخْرَجًا﴾^(٣) [٢].

والأخير والبصري والشامي^(٤):

بفاطر ﴿لَسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [٤٣].

والأخير والمكي والبصري^(٥):

بالبقرة ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [٢٥٥].

اختلاف المدينيين سبع وخمسون آية^(٦):

عد الأول دون الأخير ثلاثين: بالبقرة ثاني ﴿مِنْ خَلْقٍ﴾ [٢٠٠]،
وثاني ﴿مَا ذَا يُفْقُونَ﴾ [٢١٩]، و﴿مِنْ الظَّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [٢٥٧]، وهود
﴿مِنْ سِجِّيلٍ مَّنْضُودٍ﴾ [٨٢]، و﴿إِنَّا عَمِلُونَ﴾ [١٢١]، وإبراهيم ﴿يَخْلُقِ جَدِيدٍ﴾
[١٩].

(١) البيان للداني: ١٠٨.

(٢) المصدر السابق: ١٠٨.

(٣) لم يذكر الجعبري في الفرش أنها معدودة للمكي ص: ٤٧٠، وتفرد بإضافة الحمصي هنا.

(٤) لا يوجد هذا في بيان الداني المطبوع، ولعله سقط سهواً.

(٥) البيان للداني: ١٠٨.

(٦) المصدر السابق: ١٢١.

والكهف ﴿ هَذِهِ آيَاتُ ﴾ [٣٥]، و ﴿ ذَلِكَ غَدَا ﴾ [٢٣]، و ﴿ عِنْدَهَا قَوْمًا ﴾ [٨٦]،
وطه ﴿ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ [٨٧]، و ﴿ غَضِبْنَا / ظ ١٤٤ / أَسَفًا ﴾ [٨٦]، و ﴿ وَإِلَهُ مُوسَى ﴾
[٨٨]، والشعراء ﴿ بِهِ الشَّيْطَانُ ﴾ [٢١٠]، والروم ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ ﴾ [٢]، و ﴿ يُقْسِمُ
الْمُجْرِمُونَ ﴾ [٥٥]، والزمر ﴿ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ [٢٠]، وغافر ﴿ بَنَى إِسْرَءِيلَ
الْكَتَبَ ﴾ [٥٣]، و ﴿ يُسْحَبُونَ * فِي الْحَمِيمِ ﴾ [٧١-٧٢]، والدخان ﴿ شَجَرَتَ
الرُّقْمِ ﴾ [٤٣]، والواقعة ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [٢٢]، ﴿ أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴾ [٢٧]، و ﴿ إِنَّ الْأَوَّلِينَ
وَالْآخِرِينَ ﴾ [٤٩]، والمجادلة ﴿ فِي الْأَذَلِّينَ ﴾ [٢٠]، والطلاق ﴿ يَتَأُولَى الْأَلْبَبِ ﴾ [١٠]،
ونوح ﴿ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا ﴾ [٢٤]، والمزمل ﴿ يَتَأَيَّهَا الْمَرْمُلُ ﴾ [١]، و ﴿ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾
[١٧]، والمدثر ﴿ فِي جَنَّتٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ [٤٠]، والشمس ﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾ [١٤]، والعصر
﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ [١].

وَعَدَّ الْآخِرِ دُونَ الْأَوَّلِ، سَبْعًا وَعَشْرِينَ:

بالبقرة ﴿ يَتَأُولَى الْأَلْبَبِ ﴾ [١٩٧]، وأول ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾
[٢١٩]، ﴿ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ [٢٥٥]، وهود ﴿ حِجَارَةً مِّنْ سِجِّيلٍ ﴾ [٨٢]،
وإبراهيم ﴿ وَقَرَعَهَا فِي السَّمَاءِ ﴾ [٢٤]، والكهف ﴿ بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴾ [٣٢]،
و ﴿ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴾ [٨٤]، و ﴿ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢]، ومريم ﴿ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ ﴾
[٤١]، وطه ﴿ وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسَىٰ ﴾ [٨٨]، و ﴿ وَعَدَّا حَسَنًا ﴾ [٨٦]، و ﴿ أَلَا يَرْجِعُ
إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ [٨٩]، والروم ﴿ يَضَعُ سِينِينَ ﴾ [٤]، وفاطر ﴿ فَلَنُ ^(١)

(١) في ص روح: ﴿ وَلَنُ ﴾.

﴿تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [٤٣]، والزمر ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾^(١) [١٧]، وغافر ﴿وَالسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ﴾ [٧١]، و﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [٥٨]، والدخان ﴿يَعْلَى فِي الْبُطُونِ﴾ [٤٥]، والواقعة ﴿يَا كُوفٍ وَيَأَيُّوq﴾ [١٨]، ﴿وَلَا تَأْتِيَمًا﴾ [٢٥]، / و١٤٥ / و﴿وَالْآخِرِينَ لَمَجْمُوعُونَ﴾ [٤٩-٥٠]، والطلاق ﴿لَهُ مَخْرَجًا﴾ [٢]، والملك ﴿جَاءَ نَذِيرٌ﴾ [٩]، ونوح ﴿وَنَسْرًا﴾ [٢٣]، والطارق ﴿يَكِيدُونَ كَيْدًا﴾ [١٥]، والزلزلة ﴿أَشْتَاتًا﴾ [٦]، والعصر ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ﴾ [٣].

اختلاف أصلي المدنيين [أبو جعفر وشيبة: قال]^(٢) إسماعيل بن جعفر، وأبو عبدالله القاري^(٣): اختلفا في ست؛ عدّ شيبة دون أبي جعفر بآل عمران ﴿مِمَّا يُحِبُّونَ﴾ [٩٢]، والصفات ﴿وَأِنْ كَانُوا لَيَقُولُونَ﴾ [١٦٧]، وعبس ﴿إِلَى طَعَامِهِ﴾ [٢٤]، والملك ﴿قَدْ جَاءَ نَذِيرٌ﴾ [٩]، والتكوير ﴿فَإِنَّ تَذْهَبُونَ﴾ [٢٦]. وعدّ أبو جعفر دون شيبة بآل عمران ﴿مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٩٧] منفرداً عن الكل بالصفات وعبس وكورت^(٤).

(١) في ص وح: ﴿عِبَادِي﴾، وكذا في منشورة الأزهري: ١٠٤٩، وهو خطأ والصواب أثبتّه.

(٢) زيادة من: ح، ومنشورة الأزهري: ١٠٤٩، وفي: ص، غير واضحة ولعلها كذلك.

(٣) لعله: محمد بن عيسى، وقد تقدمت ترجمته.

(٤) انظر البيان للداني: ١٢٤.

الباب السابع

في ضابط يعرف الفواصل^(١)

إنما لم نكتف بحدها السابق مُعرِّفاً^(٢)؛ لمزاحمة الترصيع^(٣)، ووجود السماع، ولمعرفتها^(٤) طريقان: توقيفي، وقياسي.

فالتوقيفي: ما رواه عن أحمد^(٥) وأبي داود^(٦) عن أم سلمة رضي الله عنها لما سئلت عن قراءة رسول الله ﷺ قالت: كان يقطع قراءته آية آية، وقرأت: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، إلى ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾، يقف على كل آية^{(٧)(٨)}.

(١) انظر في معنى هذا في البيان للداني دون تفصيله: ١٢٤.

(٢) في ص: معرفة، وما في الأصل من: ح، ومنشورة الأزر: ١٠٤٩.

(٣) وهذا هو القياسي من هذا العلم، وقد يُسمى: ما يشبه الفاصلة وليس منها، وما بعده هو التوقيفي.

(٤) في ص: "ولمعرفتها".

(٥) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني أبو عبد الله المروزي ثم البغدادي، الإمام الشهير،

كان من كبار الحفاظ الأئمة ومن أحبار هذه الأمة، له المسند يحتوي على ما يقارب: ثلاثين ألف حديث،

توفي سنة: ٢٤١ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦٢/١، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/١٨٩).

(٦) أبو داود السجستاني، سليمان بن الأشعث بن شداد بن عمرو الأزدي، الإمام العلم، صاحب كتاب

السنن، قال إبراهيم الحربي: ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديدي، توفي سنة: ٢٧٥ هـ.

(تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤/١٤٩، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/٢٦٥).

(٧) المسند لأحمد: ٦/٣٠٢، وسنن الترمذي: ٥/١٨٢، وسنن أبي داود: ٤/٣٧، والمستدرک للحاكم:

٢/٢٥٢، والسنن الكبرى للبيهقي: ٢/٤٤، وبلغظه في الإيضاح للأندراي: /٦٢-٦٧.

(٨) علّق القسطلاني على هذا النص بقوله: "وظاهره أنه كان بالوقف على رؤوس الآي في الفاتحة

وغيرها"، لطائف الإشارات: /١ و٧٠.

وروى البويطي^(١) عنها أنها^(٢) قالت: كان عليه الصلاة والسلام^(٣) يقرأ في الصلاة: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ آية، ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ آيتين، ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ثلاث^(٤)، ﴿مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ﴾ أربع^(٥)، وعد في / ١٤٥ / المصباح^(٦) إلى ﴿الضَّالِّينَ﴾^(٧).

فمعنى [يُقَطَّعُ]^(٨) قراءته آية آية؛ يقف على كل آية، ومعنى آية وآيتين

(١) يوسف بن يحيى القرشي، أبو يعقوب البويطي المصري الفقيه، من أجل أصحاب الشافعي، كان متقشفاً، ثقة، حمل إلى بغداد في فتنة القول بخلق القرآن، وتوفي في السجن سنة: ٢٠٢ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١٤ / ٢٩٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١ / ٣٧٦).

(٢) زيادة من: ح.

(٣) في ح: "عليه السلام" هنا وما بعده.

(٤) في ص وح: "ثلاثة"، والتي بعدها: "أربعة"، وهو خطأ.

(٥) زاد القسطلاني هنا: "وفي رواية إمامنا الشافعي قالت: قرأ ﷺ فاتحة الكتاب فعَدَّ ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ آية، ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ آية، ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ آية، ﴿مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ﴾ آية، ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ آية، ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ آية، ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ آية، وكذا عدَّ في المصباح إلى ﴿الضَّالِّينَ﴾"، وكلامه مناسب، ويحتمل أن يكون زيادة من القسطلاني: لطائف الإشارات: / ١ و ٧٠ /.

(٦) كتاب المصباح، لأبي الكرم المبارك بن الحسين الشهرزوري، توفي سنة: ٥٥٠ هـ من أصول ابن الجزري في النشر: ٩٠ / ١.

(٧) المسند لأحمد: ٦ / ٣٠٢، وسنن أبي داود: ٤ / ٣٧، وسنن الدارقطني، علي بن عمر أبي الحسن الدارقطني البغدادي: ١ / ٣١٢، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م، تحقيق: السيد عبدالله هاشم يمانى المدني، والمعجم الكبير للطبراني: ٢٣ / ٢٧٨، والسنن الكبرى للبيهقي: ٢ / ٤٤، وفي شعب الإيمان له: ٢ / ٤٣٥، والإيضاح للأندراي: / ٦٢ - ٦٣ /.

(٨) زيادة من: ح، وهي في لطائف الإشارات للقسطلاني: / ١ و ٦٧ /، وهي في منشورة الأزهر: ١٠٥٠.

و[ثلاث]^(١)؛ الوقف على كل آية، لأن الصلاة لا كلام أجنياً فيها.

وكذلك^(٢) كانت قراءته عليه الصلاة والسلام؛ لِيُعَلِّمَ رؤوس الآي، ووهم فيه من سماه: وقف السنّة، لأنّ فَعَلَهُ عليه الصلاة والسلام؛ إن كان تعبّداً: فهو مشروع لنا، وإن كان لغيره فلا^(٣).

فما وقف عليه الصلاة والسلام عليه دائماً تحقّقنا أنه فاصلة، وما وصله دائماً تحقّقنا أنه ليس بفاصلة، وما وقف عليه مرة ووصله أخرى؛ احتمال الوقف أن يكون: لتعريفها^(٤) أو لتعريف الوقف التام الاستراحة^(٥)، والوصل^(٦): أن يكون غير فاصلة، أو فاصلة وصلها لتقدم تعريفها^(٧)، أو على الأصل^(٨)، أو لتعريف التام^(٩)، فيردّد فيه.

(١) في ص و ح: "ثلاثة"، وهي في منشورة الأزهر صحيحة: ١٠٥٠.

(٢) في ح، و منشورة الأزهر: ١٠٥٠ كتب: "وكذا".

(٣) أي: وإن كان وقفه عليه الصلاة والسلام لغير التعبّد كالاغتياذ، أو الحاجة، فيبقى على الجواز، كما سيبيّنه المؤلف بعد قليل بقوله: (الوقف على كلّ كلمة جائز، ووصل القرآن كلّ جائز)، فانتفى قصر وقفه ﷺ على السنّة والتعبد.

(٤) أي: الفاصلة.

(٥) عند القسطلاني: "أوللاستراحة": لطائف الإشارات: ١ / ٦٧-٧٠، وفي منشورة الأزهر: "للاستراحة": ١٠٥٠، وهي الأوفق للمعنى.

(٦) التقدير: واحتمل الوصل... وكذا نقله القسطلاني بزيادة هذه الجملة.

(٧) أي: حين وقف عليها في قراءة سابقة.

(٨) باعتبار أن الأصل هو مواصلة القراءة.

(٩) يعني أنه يصل الآيتين، ليس لأجل تعليم الفاصلة، بل لطلب تمام المعنى.

فالقياسي: ما ألحق من المحتمل غير المنصوص^(١) بالمنصوص
بمناسب^(٢)، ولا محذور في ذلك لأنه لا زيادة ولا نقصان فيه بل غايته أنه محل
فصل أو وصل.

والوقف على كل كلمة: جائز، ووصل القرآن كله جائز.
فاحتاج القياس إلى طريق يعرفه؛ فأقول: فاصلة الآية كقرينة السجعة^(٣) في
النثر^(٤)، وقافية البيت في النظم.
وحدها: قال الخليل: من الآخر إلى أول ساكن مع المتحرك قبله^(٥).
والأخفش^(٦): الكلمة الأخيرة^(٧).

(١) وهذا ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع كما عبّر عنه الداني، لأنه يحتمل أن يكون رأس آية، ولكن
الذي يمنع من عده أنه غير منصوص عليه، وهذا من أدلة أن المؤلف يرى أن هذا العلم توقيفي، بيد أن
كلامه لم يفهم كما أراد رحمه الله.

(٢) العبارة في لطائف الإشارات للقسطلاني أوضح وهي: "أو لتعريف الوقف التام، فحصل التردد،
وحينئذ احتيج إلى القياس، وهو: ما ألحق من المحتمل غير المنصوص بالمنصوص لمناسب" وربما
تكون العبارة من صياغة القسطلاني، وهي توضح المعنى على كل حال: ١ / و ٧٠ / .
(٣) في ص: الشجعة.

(٤) كتب: والقافية، ثم شطبها.

(٥) فإذا كانت القافية مثلاً: "فَحَوِّمِلْ"، فإنه على مذهب الخليل تكون القافية كلها: من حركة حرف الحاء
إلى آخر حرف، وهو: اللام، وقد تكلم بتوضيح أكثر وتوسع في الكلام على القافية وأنواعها، المعري
في اللزوميات: ١ / ٦-٣٩.

(٦) سعيد بن مسعدة البلخي، ثم البصري، أبو الحسن، مولى بني مجاشع، إمام النحو، أخذ عن الخليل بن
أحمد، ولزم سيبويه حتى برع، توفي سنة نيف عشرة ومائتين للهجرة. (وفيات الأعيان لابن خلكان:
٢ / ٣٨٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٠ / ٢٠٦).

(٧) في ص: علقها في الحاشية.

وقطرب^(١): حرف^(٢) الروي^(٣).

وينقسم كل منها / و١٤٦ / - باعتبار حركة حرف الرويّ وسكونه [قسمين]^(٤):

مطلقة: إن تحرك وهي ثلاثة^(٥).

ومقيدة: إن سكن وهي ستة أنواع^(٦).

وباعتبارهما^(٧) في جميعها^(٨):

متكاوسة: إن كانت أربعة متحركة بين ساكنين^(٩).

(١) محمد بن المستنير، أبو علي البصري، المعروف بقطرب، أحد العلماء بال نحو واللغة، أخذ عن سيبويه وعن جماعة، فيما يحكيه مقال، توفي سنة: ٢٠٦ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ٢٩٨/٣، وفيات الأعيان لابن خلكان: ٣١٢/٤).

(٢) في ص: حروف، وكذا في الكلمة الآتية في السطر التالي.

(٣) انظر الكلام على هذه التعاريف في العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني: ١/٢٨٧، مكتبة الهلال، بيروت، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، الطبعة الأولى، حققه: د. صلاح الدين الهواري وهدى عودة، واختياره قول قطرب، وعليه العامة في الشعر.

(٤) في ص: "قسمان"، والضمير في: (منها) يعود: للقافية.

(٥) عكس المؤلف بين النوعين فالمطلق ستة أنواع، وهي: ١- المطلق المجرد، ٢- المطلق بخروج، ٣- المطلق بردف، ٤- المطلق بردف وخروج، ٥- المطلق المؤسس، ٦- المطلق بتأسيس وخروج، وانظر في شرحها: معجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ١٩٥.

(٦) الصحيح أن المقيد ثلاثة أنواع: ١- المقيد المجرد، ٢- المقيد المُرْدَف، ٣- المقيد المؤسس.

(٧) أي التحريك والإسكان، وهما في اصطلاح العروضيين: المطلق والمقيد.

(٨) أي في جميع القوافي، وما سيذكره بعد هي ألقاب القوافي، وانظر العمدة لابن رشيق: ١/٢٨٩.

(٩) المتكاوسة: كل قافية كان فيها أربعة أحرف متحركة بين ساكنين، مثاله: فَعَلْتُ، وما قبلها ساكن، ولا تُلتزم. انظر: لسان العرب لابن منظور: كَوَس: ٧/٣٩٥٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٤١.

ومتراكبة: ثلاثة بينهما^(١).

ومتدركة: إن كان بينهما^(٢).

ومتواترة: متحرك بينهما^(٣).

ومتصادفة: إن التقيا^(٤).

ويحافظ فيها^(٥) على أحد ستة أحرف:

حرف الروي^(٦): وهو الذي يبنى عليه، وينسب إليه، وهو الأخير قبل

الوصل.

(١) المترابك: كل ثلاثة أحرف متحركات بين ساكنين، مثل: مُفَاعَلَتُنْ. انظر: لسان العرب لابن منظور: ركب: ٣/ ١٧١٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٣٧.

(٢) المتدركة: كل قافية توالى فيها حرفان متحركان بين ساكنين، مثاله: زِلْي، من كلمة: منزل، وهذا قول: ابن سيده، لسان العرب لابن منظور: درك: ٣/ ١٣٦٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٣٦.

(٣) المتواترة: كل قافية وقع فيها متحرك بين ساكنين، مثل: فَعْلُنْ، وانظر: لسان العرب لابن منظور: وتر: ٨/ ٤٧٥٩، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٤٣.

(٤) المترادفة: كل قافية توالى فيها ساكنان، مثل: مستفعلانْ، وانظر: لسان العرب لابن منظور: ردف: ٣/ ١٦٢٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٣٧.

(٥) أي في القافية، وهو في هذه الفقرة سيذكر حروف القافية وحركاتها، والحروف: ستة أحرف، والحركات: ست حركات أيضاً، وانظر في تفصيل ذلك: العمدة لابن رشيق: ١/ ٢٧٨.

(٦) الروي: هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة، وهي جميع حروف الهجاء عدا حروف العلة والهاء بشروط، وانظر: لسان العرب لابن منظور: روي: ٣/ ١٧٨٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ١٢٨.

وهو^(١): أحد حروف المد أو الهاء^(٢).

والخروج: وهو مد بعدها^(٣).

والردف: وهو مدُّ قبل الروي، ويجتمع الياء المدّية والمليّة، وكذلك الواو، وكلُّ مع الآخر، والألف وحدها^(٤).

والتأسيس: ألف قبل الروي.

والدخيل: بينهما^(٥).

وعلى أحد ستّ حركات:

(١) أي الحرف الثاني من حروف القافية، وهو: الوصل، ورمز له بالضمير كي لا يكرر.

(٢) الوصل: الحرف الذي يكون بعد الروي، ويكون أحد حروف العلة والهاء، ولا يكون إلا في القوافي المطلقة: أي المتحركة، وانظر لسان العرب لابن منظور: وصل: ٨/ ٤٨٥٢، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٢١.

(٣) الخروج: يكون بحروف العلة الثلاثة بعد هاء الضمير، مثل: أجمالها، فالقافية: اللام، والوصل: الهاء، والخروج: الألف، وخلط ابن جني بين الوصل والخروج، وانظر: لسان العرب لابن منظور: خرج: ٣/ ١١٢٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية: ١٠٢.

(٤) الردف: حرف ساكن من حروف المد واللين، يقع قبل حرف الروي، ليس بينهما فاصل، ولا يجمع مع الألف غيرها في القصيدة الواحدة، ويجمع بين الواو والياء، مثل: الرمال: اللام: روي، والألف قبلها: ردف، وانظر: لسان العرب لابن منظور: ردف: ٣/ ١٦٢٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٢٢.

(٥) الدخيل: الحرف الذي بين حرف الروي وألف التأسيس، وهو يتغير في القصيدة الواحدة، ولذلك سمّي دخيلاً، والألف: لا يتغير، مثل: حرف الصاد في كلمة: ناصب، وانظر لسان العرب لابن منظور: دخل: ٣/ ١٣٤٢، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٠٥.

- المجرى: حركة الروي^(١).
 والتوجيه: حركة ما قبله مقيّداً^(٢).
 والنفاذ: حركة هاء الوصل^(٣).
 والإشباع: حركة الدخيل^(٤).
 والحدو: حركة ما قبل الردف^(٥).

(١) هذه حروف القافية وهي ستة، الأول: المجرى: وهي حركة حرف الروي، فتحتة وكسرتة وضمته، ولا تكون في الروي المقيد (الساكن)، وسمي بذلك لابتداء الصوت بها فيما يكون وصلًا، مثل: مصرعاً، ففتحة العين هي المجرى والابتداء لصوت الألف، وانظر لسان العرب لابن منظور: جري: ١/ ٦١٠، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٤٩، وسماء في العمدة ابن رشيق: الإطلاق: ١/ ٢٧٨.

(٢) التوجيه: حركة ما قبل الروي في الشعر المقيد (الساكن)، مثل: المخترق، ففتحة الراء: توجيه، ويتناوب الكسر والضم على رأي الأكثر دون الفتح، ومن لا يجيز الاختلاف سماه: سناداً، وهو عيب في القافية، وقيل التوجيه: حركة حرف الوصل في القوافي المطلقة، وانظر تفصيلاً: لسان العرب لابن منظور: وجه: ٨/ ٤٧٧٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٨٥.

(٣) النفاذ: حركة هاء الوصل التي تسبق الخروج، مثل الفتحة في: مقامها، والضمّة في: أعماؤه، والكسر في: سمائه، وسمي نفاذاً لأنها أنتجت بعدها حرفاً مناسباً لها، وبلغ في التسمية لفعلها هذا مع أنها ليست أصلية، وانظر لسان العرب لابن منظور: نفذ: ٨/ ٤٤٩٦، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٣٠٦.

(٤) الإشباع: حركة الدخيل الذي بين التأسيس والروي، مثل كسرة الصاد في: ناصب، وسمي كذلك لتحرك الدخيل، وهو زائد وسكون التأسيس وهو مهم ولازم، وانظر لسان العرب لابن منظور: شبع: ٤/ ٢١٨٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٢٠.

(٥) الحدو: حركة الحرف الذي قبل الردف، فتحة أو ضمة أو كسرة، مثل: فتحة الميم من: الرمال، وتتناوب الضمة والكسرة، وسمي حدواً لأن حرف الردف ينشأ عنه فيحدوه بعد الفتحة ألفاً والضمّة واواً والكسرة ياءً، وانظر لسان العرب لابن منظور: حدأ: ٢/ ٨١٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوايكة وأبو سويلم: ٩٤.

- والرسّ: حركة ما قبل التأسيس^(١).
 وما ذكر من عيوب القافية والقريظة وهو:
 الإكفاء^(٢): اختلاف الروي بمُباين^(٣).
 والإجازة: اختلافه بمناسب^(٤).
 والإقواء: اختلاف^(٥) حركته بضمّة وكسرة^(٦).

- (١) الرسّ: فتحة الحرف قبل ألف التأسيس مثل: الرّواحل، فتحة الواو، وتلزم الفتحة دائماً، وسمّيت رسّاً لأنها أول التأسيس كما أن الرس أول الحُمى، وانظر لسان العرب لابن منظور: رَسَسَ: ٣/ ١٦٤١، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٢٤.
- (٢) في ص: "الاكتفاء".
- (٣) الاكتفاء: اختلاف روي القصيدة بحروف أخرى، وإن اختلفت بحروف متقاربة قبلوه، وقيل: اختلاف الإعراب، وقدّمه في اللسان، انظر لسان العرب لابن منظور: كفاً: ٧/ ٣٨٩٣، معجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٩، والمؤلف يجعل اختلاف الروي بحرف ليس قريباً من مخرجه: اكتفاء، وإذا قرب مخرجه سمّاه: إجازة، وهذا ظاهر لفظه، وهو تفريق جيد.
- (٤) الإجازة: اختلاف حركة الأرداف في القوافي المقيدة (الساكنة)، مثل: أَفَر، مع: صُبِر، مع: بَشَر: في قصيدة واحدة، وعكس الخليل بينه وبين الإكفاء، وانظر لسان العرب لابن منظور: جوز: ٢/ ٧٢٦، معجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٦.
- (٥) في ص: "اختلافه" ثم مد الفاء لتصبح: اختلاف.
- (٦) الإقواء: اختلاف حركات الروي، وقد كثر في شعرهم، مثل: مُزَوِّد، مع: الأَسود، وانظر لسان العرب لابن منظور: قوا: ٦/ ٣٧٨٨، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢٨، ولعل هذا يُظهر أن موقف المصنف أحسن، فهو قد جعل الإكفاء والإجازة، اختلاف حروف فالأول: بمباين لحروف القافية الأخرى في المخرج، وهذا مردود، والثاني: بمقارب، وهذا مقبول وله أمثله.

والإصراف: اختلاف كل بالفتحة^(١).

والإيطاء: إعادتها لفظاً ومعنى قبل سبعة^(٢).

والتضمين: تعليقها بتاليها^(٣).

والسناد^(٤): الجمع / ظ ١٤٦ / بين مُرَدِّفِهِ أو^(٥) مؤسسه^(٦)، ومعرفة منهما^(٧).

(١) الإصراف: اختلاف حركة الروي بأن يجمع مع النصب غيره، مثل: طافا، مع: إصراف، وقد جعلها بعضهم مرادفاً للإجازة، وبعضهم للإقواء، وانظر لسان العرب لابن منظور: صرف: ٥ / ٢٤٣٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٢١، وهو أقرب إلى الإقواء، إلا أن الإقواء قد لا ينتبه إليه الشاعر في الكسر والضم، أما بالفتح ومنه الألف فيسمى الإصراف وهو أشنع في السمع فلا يُقبل.

(٢) الإيطاء: اتفاق قافيتين في القصيدة لفظاً ومعنى، وأبو عمرو لا يعده عيباً، وإذا كثر فهو معيب، وأجازه في العمدة ابن رشيق كما ذكر المصنف بعد سبعة أبيات، لأنها أقل القصيدة، وانظر: العمدة لابن رشيق: ١ / ٢٨٥، ولسان العرب لابن منظور: وطأ: ٨ / ٤٨٦٤، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٣٦.

(٣) في ص: "بثالثها"، ولم ينقطعها في ح، والتضمين: ألا يتم البيت إلا بما بعده كقول النابغة:

وهم ردوا الحفار على تميم وهم أصحاب يوم عكاظ، إني
شهدت لهم موارد صادقات شهدن لهم بصدق السود متي

وانظر: العمدة لابن رشيق: ١ / ٢٨٧، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ٦٩.

(٤) في النسخ: والشاذ، وهو خطأ ظاهر من النسخ، فإنه لا يوجد عيب في القافية واسمه: الشاذ.

(٥) زيادة من: ح.

(٦) السناد: اختلاف حركات الأرداف، مثل: رَوِينَا، مع: يُرْتَقِينَا، فجمع بين الكسرة والفتحة وهو عيب، وانظر: لسان العرب لابن منظور: شذذ: ٤ / ٢١١٥، ومعجم مصطلحات العروض والقافية للشوابكة وأبو سويلم: ١٤٣.

(٧) في لطائف الإشارات شرح القسطلاني هذه المصطلحات العروضية شرحاً وافياً من: ١ / ٧٠ إلى: ١ / ٧٢.

واختلاف الحذو والإشباع والتوجيه؛ ليس بعيب في الفاصلة، لئلا يُتَوَهَّم أنَّ فصاحة القرآن بالتزامها مع الترتيب^(١) لا بمجرد^(٢).

وجاز الانتقال في الفاصلة والقرينة وقافية الأرجوزة من نوع إلى آخر^(٣)، بخلاف قافية القصيدة.

ومن ثم نزل: ﴿تَرْجَعُونَ﴾ [البقرة: ٢٨] مع ﴿عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿أَلْمِيعَادُ﴾ [آل عمران: ١٩٤] مع ﴿أَلْتَوَابُ﴾ [آل عمران: ١٩٥]، و﴿وَالطَّارِقُ﴾ [الطارق: ١] مع ﴿وَالطَّارِقُ﴾^(٤) [الطارق: ٢].

الأصل في الفاصلة والقرينة: التجرد^(٥).

وفي الآية والسجعة: المساواة، كالبيت.

فدار أمر الفصل^(٦) على: المناسبة^(٧)، والاستقلال^(٨)، والموازاة^(٩).

(١) في ص: "الترتيب".

(٢) لأنها تجتمع في القرآن في السورة الواحدة، بينما هي في الشعر إن اجتمعت كانت عيباً، وليست كذلك في القرآن، ويَبْنَى أكثر في الفقرة التالية.

(٣) القرينة يعني به النثر، وفي الرجز المصنف ممن يَجُوزُ تغيير الروي بحرف مقارب في المخرج، وتقدم.

(٤) كذا في ص وح، ومنشورة الأزهري: ١٠٥١، في لطائف الإشارات قال القسطلاني: مع ﴿أَلْتَأَقِبُ﴾:

١: ٧٢، وهو الصحيح لأن المؤلف يدل على الانتقال في أواخر الآيات القرآنية، بحروف أخرى، بعكس الشعر.

(٥) في ص: بياض، والتجرد: اكتمال المعنى، والفاصلة خاتمة الآية، والقرينة خاتمة السجعة، والقافية خاتمة البيت. انظر: جميلة أرباب المراصد للجعبري: ١/ ١٩٢.

(٦) أي فصل الآيات بعضها عن بعض يحكّمه ثلاثة أمور.

(٧) المناسبة: وهي أن تتساوى الآيات في القدر والطول، وأن تتشابه أواخرها.

(٨) الاستقلال: عدم التعلق في الإعراب، وهو أضيق من استقلال المعنى.

(٩) فهي الزنة في بنية الكلمة، وانظر التفصيل في البيان للداني: ١٠٩.

والوصل^(١) على^(٢): المبينة^(٣)، والتعلق^(٤)، والتفاوت^(٥).

الاستتاج قال حمزة للأعمش: هلا عدتكم ﴿إِلَّا خَافِيَتِ﴾ [البقرة: ١١٤]، قال: لأنا قرأناها ﴿حُفَا﴾^(٦)^(٧).

ومن ثم أجمع العادون على ترك عدّ: ﴿وَيَأْتِ بِآخِرِينَ﴾ [النساء: ١٣٣]، ﴿وَلَا الْمَلَكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ [١٧٢] بالنساء، و﴿كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ [٥٩] بسبحان، و﴿لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ﴾ [٩٧] بمریم، و﴿لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ [١١٣] بطه، و﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١]، و﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾^(٨)، و﴿أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [١٢] بالطلاق، حيث لم يشاكل طرفيه^(٩).

وعلى ترك عدّ ﴿أَفْغَرِ دِينَ اللَّهَ يَبْعُونَ﴾ [٨٣] بآل عمران، ﴿أَفْخَمَ الْجَهْلِيَّةِ يَبْعُونَ﴾ [٥٠] بالمائدة، ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾ [٣٦] بالأنعام،

(١) أي: وصل الجمل القرآنية فلا تفصل بعلامة آية.

(٢) زيادة من: ح.

(٣) المبينة: ضد المناسبة، وهي الاختلاف في القدر والطول، وعدم تشابه أواخر الآيات.

(٤) التعلق: ضد الاستقلال، وهو احتياج الكلام إلى تمامه فيوصل بما بعده.

(٥) التفاوت: ضد الموازنة، وهو عدم تناسب الكلمة الأخيرة في الآية في الوزن والبنية، مع سابقتها أو لاحقتها أو كليهما.

(٦) انظر الخبر في البيان للداني: ١٠٥، ١٠٩، وهذه قراءة شاذة.

(٧) لم تذكر هذه الفقرة في لطائف الإشارات القسطلاني.

(٨) المائدة: ١٦، الأحزاب: ٤٣، الحديد: ٩، الطلاق: ١١، واختلفوا في البقرة: ٢٥٧، فعدها: المدني الأول، إبراهيم: ١-٥، فعدها الموضعين: الحجازي والشامي.

(٩) البيان للداني: ١١٠، وقد عبر عنه بقوله: "لم يشابه ما قبله وما بعده من رؤوس أي تلك السور".

﴿فَذَلَّلَهُمَا بِعُرْوَةٍ﴾ [٢٢] / و١٤٧ / بالأعراف، و﴿إِلَّا الْمُتَّقُونَ﴾ [الأنفال: ٣٤]، و﴿قَوْمٌ آخَرُونَ﴾ [٤] بالفرقان، و﴿وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ [٣] بالفرقان، حيث لم يساو طرفيه^(١).

وعلى ترك عد ﴿مِنْ خَلْقٍ﴾ [١٠٢] أول البقرة، و﴿يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ [٤٧] بآل عمران، و﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ [٢٢] بالمائدة، و﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ بالأنعام [١٣٥]، وهود [٣٩]، و﴿آلِ فِرْعَوْنَ بِالسِّينِ﴾ [١٣٠] بالأعراف، و﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ﴾ [٣٦] بيوسف، و﴿فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا﴾ [٦١] بالفرقان؛ حيث لم يتجرد عن تعلق ما بعده^(٢).

وعلى ترك عد: ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ [٤٤] ثاني الأنفال، و﴿مِنْهُمْ سِكِّينًا﴾ [٣١]، و﴿لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [١١١] بيوسف، و﴿دَايِبِينَ﴾ [٣٣] بإبراهيم، و﴿مِرَاءَ ظَهْرًا﴾ [٢٢] بالكهف، و﴿الرَّأْسَ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤] حيث خالفه في المجموع^(٣).

وعدوا نظائرها للمناسبة نحو: ﴿لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [١٩٠] بآل عمران، و﴿عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ [١٥] بالكهف، و﴿وَالسَّلَوَى﴾ [٨٠]، و﴿وَأَبَى﴾ [٥٦] بطه، و﴿وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ﴾ [١٦، ١٤] بالقتال، و﴿الْأُنثَى﴾ [٢١] بالنجم.

(١) عبر عنه في البيان للداني بقوله: "لم يشبه ما قبله ولا ما بعده، ولم يشاكله ولا ساواه في القدر والطول":

١١٠.

(٢) قال في البيان الداني: "لما لم يكن كلاماً تاماً منقطعاً، وكان كلاماً ناقصاً متصلاً": ١١٠.

(٣) في البيان للداني: "لما خالف ما قبله وما بعده في البنية والتشاكل والتساوي": ١١٠.

وقد يتوجّه الأمران^(١) في كلمة، فيُخْتَلَفُ فيها؛ فمنها:

البسمة، وقد نزلت بعض آية في النمل، وبعضها آية في أثناء الفاتحة^(٢)، ونزلت أولها في بعض الأحرف السبعة، فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدّها آية، ولم يجنح^(٣) إلى إثباتها بالقياس؛ للنص المتقدم، خلافاً للداني^(٤).

ومن قرأ بحرف لم تنزل فيه^(٥) معه؛ لم يعدّها، ولزمه من^(٦) الإجماع عن / ١٤٧ / أنها سبع آيات أن يعدّ عوضها، وهو بعد^(٧) ﴿أَهْدِنَا﴾ [الفاتحة: ٦] لقوله ﷺ في الإخبار عن الله تعالى: (قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين)^(٨) أي: أي قراءة الصلاة بعده فهو لاء للعبد لا هاتان^(٩)، و﴿الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦]

(١) أي الفصل والوصل، أو العدّ وعدمه، وهو يعنى بـ"الكلمة": الآية.

(٢) أي بعض البسمة داخل سورة الفاتحة، وهو يعنى قوله سبحانه: ﴿الَّذِينَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ [٣].

(٣) في لطائف الإشارات قال القسطلاني: "يحتج": ١ / : ظ ٧٢ / .

(٤) انظر في البيان قول الداني ومناقشته: ١١١، وأما قياسه ففي ص: ١١٢، والمصنف يردّ الاحتجاج الذي ذكره الداني، بأن البسمة من بعض الأحرف السبعة، وهو نص، فلم يحتج إلى الإثبات بالقياس.

(٥) ليست في: ح.

(٦) أسقطها في: ص .

(٧) في ص: "يعدّ"، ومعناه أنهم لم يختلفوا في عد ما قبل ﴿أَهْدِنَا﴾ لوضوح فواصله، واختلفوا فيما بعده.

(٨) موطأ الإمام مالك بن أنس أبي عبدالله الأصبحي: ١ / ٨٤، دار إحياء التراث العربي، مصر، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، والمصنف لعبدالرزاق: ٢ / ١٢٩، وصحيح مسلم: ١ / ٢٩٦، وسنن الترمذي: ٥ / ٢٠١، وصحيح ابن خزيمة: ١ / ٢٥٢، و٤ / ٣٠٦، وسنن الدارقطني: ١ / ٣١٢، والسنن الكبرى البيهقي: ٢ / ٣٨، ١٦٦.

(٩) يعني أن الحديث تحدث عنها في مقابلة الجمع، فتكون جمعاً، أي: أكثر من آيتين، وفي آخر الحديث: "فهؤلاء لعبدي".

محقق^(١)، فُقسمتا^(٢) بعدها نصفين، فكانت ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الأولى، وهي مماثلة في الروي^(٣) وإن تجردت^(٤) بسعي^(٥) ﴿مَا عَشِيَهُمْ﴾ [طه: ٧٨]، و﴿وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ [الأنبياء: ٦٦]، و﴿ذِي الذِّكْرِ﴾ [ص: ١]، و﴿وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [٢] بالطلاق، وهي أنسب من ﴿خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [٤] بسأل، لغير الشامي^(٦).

ونزلت أيضاً في أول كل سورة غيرها، وفي بعض الأحرف السبعة، وممن قال إنها من أولها من السبعة: ابن كثير وعاصم وعلي^(٧)، وإنما لم يعدوها؛ لأنهم عدوا غير المكررة^(٨)، أو جعلوها مع ما بعدها آية على أحد قولي الشافعي.

(١) أي أن الأول من النصف الذي للعبد أوله: ﴿الْمُسْتَقِيمَ﴾، وبعده: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الأولى، ثم: ﴿الضَّالِّينَ﴾ لتكون جمعاً.

(٢) في لطائف الإشارات قال القسطلاني: "فقسمتها": ١ / : ظ ٧٢.

(٣) من أول هذه الفقرة إلى هنا: يستدل المصنف لمن يعد الفاتحة سبع آيات دون عد البسملة آية مستقلة، والروى: هو الحرف الأخير فهي مثل: ﴿الْمُسْتَقِيمَ﴾.

(٤) في ص: "تجرد"، يعنى قوله سبحانه: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الأولى، فهي لا تشبه وزن أواخر الآيات.

(٥) في ح: "وهي"، وحذفت من منشورة الأزهري: ١٠٥٢. وفي لطائف الإشارات للقسطلاني: "نحو" وهو أنسب للكلام: ١ / : ظ ٧٢، لأنه يستدل لمن عدّ ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

(٦) هو هنا يوجه أنه لا يلزم التشابه في نهايات الآيات، وذكر الأمثلة كما ترى، وهي مخالفة في الزنة لما قبلها وما بعدها من أواخر الآيات، فعّدّ ﴿عَلَيْهِمْ﴾ أنسب من عدّ ﴿سَنَةٍ﴾، لأن فيها نوع شبه بما قبلها.

(٧) علي بن حمزة هو الكسائي، أحد القراء السبعة.

(٨) أي أنها تكررت في الفاتحة مرتين، فلم يعدوها لذلك، وانظر جمال القراء: ٢ / ٥١٤، أو أنها مكررة في سور القرآن كله، فلو عدّوها هنا لعدوها في بقية السور، ولم يعدها أحد من أهل العدد، وانظر جمال القراء للسخاوي: ٢ / ٥١٥.

وقول الداني^(١): انعقد الإجماع على أنها ليست من أوائلها، غير مسلم، لخروج الشافعي منه^(٢)، وكذا إلحاقه المختلف فيه بالمجمع عليه للنص^(٣)، وقد حقت القول فيها في رسالة (وضع الأنصاف في رفع الخلاف)^(٤).

ومنها^(٥) حروف الفواتح: فوجه عدّه^(٦) استقلالها على الرفع والنصب^(٧)، ومناسبة الرويِّ والردف.

ووجهُ عدمه الاختلاف في الكمية، والتعلق على الجر^(٨)، ولم يلحق بها ﴿الر﴾^(٩) للمخالفة^(١٠)، ولا ﴿طس﴾ [النمل: ١] لموازنة

(١) البيان للداني: ١١٢.

(٢) في الإيضاح قال الأنداري: "ونقل الإجماع أنها ليست بآية من أوائل السور عدا الفاتحة، ووسط النمل": ٩٧/، وانظر نص الشافعي أن البسملة من الفاتحة، الأم، أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي: ١٢٩-١٣٠، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.

(٣) أي أن البسملة في الفاتحة منصوص عليها، بخلاف الموجودة في أوائل غيرها من السور، فلا يقاس المجمع عليه بالمختلف فيه في الحكم.

(٤) لم أجده إلا في دار الكتب المصرية، وقد راسلتهم، فلم أتلّق جواباً، فلم أستطع الحصول عليه.

(٥) أي من الآيات التي يتوجه فيها العدّ وعدمه، وسيأتي مثلها.

(٦) في لطائف الإشارات عند القسطلاني: "عدّها"، وهي أنسب: ١/ ظ ٧٢.

(٧) انظر المكتفى في الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، عثمان بن سعيد الداني الأندلسي أبو عمرو: ١٥٨، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. يوسف عبدالرحمن المرعشلي.

(٨) انظر البيان للداني: ١١٣-١١٤.

(٩) الآية الأولى من السور: يونس، وهود، ويوسف، وإبراهيم، والحجر.

(١٠) يعني في آخرها، فذات الرء لا تشابه أواخر آيات السورة، فلم تعد، وانظر البيان للداني: ١١٨.

/ و١٤٨ / هابيل^(١)، وكذا نحو: ﴿صَ﴾^(٢) [ص: ١]، ولا يَرِدُ ﴿يَسَ﴾ [يس: ١] لزيادة الياء أوله^(٣)، ولا ﴿حَمَ﴾^(٤) للاطراد^(٥).

ومنها^(٦) بالبقرة ﴿عَذَابُ أَلِيمٌ﴾^(٧)، و﴿إِنَّمَا نَحْنُ مُصَلِّحُونَ﴾ [١١]، وجه عده مناسبة الروي.

ووجه عدمه تعلقه بتاليه، وكذا^(٨) ﴿يَأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ [١٩٧]، و﴿مَنْ خَلَقَ﴾ [٢٠٠] الثاني، ولحملة على الأول^(٩)، وكذا ﴿يُنْفِقُونَ﴾^(١٠)

(١) حيث أشبهت الاسم المفرد في الوزن، والاسم وحده لا يكون جملة مستقلة، وانفرد عن نظيره وهو ﴿طَسَمَ﴾، وانظر البيان للداني: ١١٩.

(٢) فَوَجْهُ عدم عده، أنه يشبه الاسم المفرد المبني على ثلاثة أحرف، وأيضاً لم يشاكل ويشابه أواخر الآيات، وانظر البيان للداني: ١٢٠.

(٣) لما كانت ﴿يَسَ﴾ على وزن ﴿طَسَ﴾، و(هابيل) فأشبهت الاسم المفرد، فوجب عدم عدها لذلك، فردّ المصنف هذا القول بأن الياء الأولى في ﴿يَسَ﴾ زائدة، ولأنها شاكلت وشابهت أواخر آيات السورة، فتعدّ، وانظر البيان للداني: ١١٩.

(٤) الآية الأولى من السور: غافر، وفصلت، والشورى، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف.

(٥) يعني أنه لم يخالف نظيره، بل كلهم مثله وليس كـ ﴿طَسَ﴾، و﴿طَسَمَ﴾، وأيضاً فهو يشبه أواخر آيات السور المفتتح فيها.

(٦) الضمير عائد على "وقد يتوجه الأمران"، وهو هنا يذكر علل عدم العد، لأن علة عدها عند من يعدّها هو مناسبة الروي في أواخر الآيات.

(٧) أربعة مواضع في البقرة، الأول ليس رأس آية: ١٠، وأما الآيات: ١٠٤، ١٧٤، و١٧٨ فهي رؤوس آيات.

(٨) أي في عده للمناسبة، وعدم التعلق بما بعده.

(٩) الضمير في "حملة" يعود على ﴿مَنْ خَلَقَ﴾، وهذا وجه عدم عده لأن الموضع الأول وهو آية رقم: ١٠٢ غير معدودة.

(١٠) الموضع الثاني عده المدني الأول والمكي.

الثاني [البقرة: ٢١٩] إلحاقاً بالأول والثالث^(١)، وكذا ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾^(٢) [البقرة: ٢١٩].

وأما ﴿آلِىُّ الْقِيَوْمِ﴾ [٢٥٥]، فَيُرَدُّ حملة على آل عمران [٢]؛ تسمية النبي ﷺ: آية الكرسي من: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ آخِىُّ الْقِيَوْمِ﴾^(٣) [٢٥٥].

ومنها: ﴿إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [٤٩] بآل عمران حملاً على ما في الأعراف^(٤)، والشعراء^(٥)، والسجدة [٢٣]، والزخرف^(٦) [٥٩] ولتعلقه بتاليه، وحملاً على ﴿حِلَّابِ بْنِ إِسْرَءِيلَ﴾^(٧) [آل عمران: ٩٣].

ومنها ﴿بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾ [٢٩] بالأعراف للاستقلال^(٨)، بتقدير: هدى فريقاً أو تعودون فريقين^(٩).

ومنها: ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [هود: ١١٨] لتقدير اتصال الاستثناء^(١٠)، وانفصاله^(١١).

(١) هذا وجه عدم العد، لأن الموضع الأول آية رقم: ٢١٥، ومواقع أخرى في السورة.

(٢) في ص: ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾، وهو خطأ لأنها في موضعين وكلهم يعدها، وهو هنا يذكر وجه عدم العد لتعلقه بتاليه، وهو قوله: ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ والعادون هم: المدني الأخير والكوفي والشامي.

(٣) فمن عدّها آية فلا نعتاد الإجماع على عد نظيره بآل عمران، ومن لم يعدّها آية استدل بقول النبي ﷺ.

(٤) ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ أربعة مواضع: ١٠٥ و ١٣٤ كلاهما رأس آية، ١٣٧ و ١٣٨ وكلاهما ليسا رأس آية.

(٥) ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ أربعة مواضع وكلها رأس آية: ١٧ و ٢٢ و ٥٩ و ١٩٧.

(٦) هذا وجه عدّه مشابته لنظائره.

(٧) هذا وجه عدم العدّ: تعلقه بما بعده، وحملة على موضع آل عمران آية: ٩٣.

(٨) هذا وجه من عدّه فجعله كلاماً تامّاً.

(٩) هذا وجه عدم العد، فقوله: ﴿فَرِيقًا﴾ منصوب بـ ﴿هَدَى﴾.

(١٠) هذا وجه من جعلها كلها آية واحدة.

(١١) على وجه عدم العدّ.

ومنها: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤١] بمريم لمناسبة السابق^(١)، ومباينة اللاحق^(٢).

ومنها: ﴿فَبَشِّرْ عِبَادَ﴾ [١٧] بالزمر لتقدير تاليه مفعولاً^(٣)، ومبتدأ^(٤).
ومنها: ﴿كَأَلَّا عَالِمِ﴾ [٣٢] بالشورى ﴿كَأَلَّا عَالِمِ﴾^(٥)، [٢٤] الرحمن^(٦)، ومخالفة الطرفين^(٧).

ومنها: / ظ ١٤٨ / ﴿وَالْطُّورِ﴾ [١]، و﴿الرَّحْمَنِ﴾ [١]، و﴿الْحَاقَّةُ﴾ [١]،
و﴿الْقَارِعَةُ﴾ [١]، و﴿وَالْعَصْرِ﴾^(٨) [١] حملاً على: ﴿وَالْفَجْرِ﴾ [١]،
و﴿وَالضُّحَى﴾ [١]، والمناسبة، لكن [تفاوت]^(٩) في الكمية^(١٠).
وقس ما تركت^(١١) على ما ذكرت^(١٢).

(١) وهو قوله: ﴿عَظِيمٍ﴾، و﴿عَلِيمٌ﴾ وهذا وجه العد.

(٢) هذا وجه عدم العد، لمخالفته ما بعده من أواخر الآيات، لأن ما بعده: ﴿نَبِيًّا﴾.

(٣) هذا وجه عدم العد، لتعلقها بما بعدها.

(٤) وجه عدم العد، فقدّر أول الآية الثانية مبتدأ.

(٥) كتبها: (لا علام).

(٦) هذا وجه عدّها تشبيها لموضع الشورى المختلف في عدّه بموضع الرحمن المتفق على عدّه.

(٧) هذا وجه عدم العد لمخالفته ما قبله وما بعده من أواخر الآيات، لأن ما قبله: ﴿نَصِيرٍ﴾، وما بعده: ﴿شَكُورٍ﴾.

(٨) هذه المواضع مختلف في عدّها، فوجه عدّها حملها على موضعي (الفجر) أو (الضحى)، فإنهما معدودان باتفاق، وأيضاً مناسبة هذه المواضع لما بعدها في الروي.

(٩) في ص: "تقاربت"، ولعله تحريف من الناسخ.

(١٠) هذا وجه عدم العد، وهو المخالفة في القدر والطول لما بعده من آيات السورة.

(١١) جملة: ما تركت، علقها في الحاشية في: ص.

(١٢) انظر زيادة في البيان للداني: ١١٦-١١٧.

الباب الثامن

في السور المكية والمدنية والآيات السفرية

وجل فائدته تظهر في علم الناسخ والمنسوخ؛ بسبب معرفة التقدم والتأخر^(١)،
وله طريق: سماعي وقياسي:
فالسماعي: ما وصل إلينا نزوله بأحدهما^(٢).
والقياسي: قال علقمة^(٣)، عن عبدالله^(٤): كل سورة فيها ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾^(٥)
فقط^(٦)، بخلاف الحج، أو ﴿كَلَّا﴾، أو أولها حرف تهجّ؛ سوى الزهراوين،
والرعد في وجهه، أو فيها قصة آدم وإبليس، سوى الطولى^(٧): فهي مكية^(٨).

-
- (١) انظر المكي والمدني في القرآن الكريم (من الفاتحة إلى الإسراء)، عبدالرزاق حسين أحمد: ١/ ١٢٤، دار ابن عفان، القاهرة مصر، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى.
- (٢) يعنى: مكة، والمدنية.
- (٣) علقمة بن قيس بن عبدالله بن مالك النخعي أبو شبل الكوفي، ولد في حياة النبي ﷺ، وثقه أحمد، وابن معين وغيره، ثقة ثبت فقيه عابد، توفي سنة: ٦٢هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧/ ٢٤٤، طبقات الحفاظ للسيوطي: ١/ ٢٠).
- (٤) ابن مسعود، تقدم.
- (٥) أول موضع في البقرة: ٢١.
- (٦) المصنف لابن أبي شيبة: عن الأعمش عن إبراهيم: ٦/ ١٤٠، والبيان للداني: ١٣٢.
- (٧) الطولى هي: سورة البقرة، والزهراوان هما: البقرة، وآل عمران.
- (٨) جملة: "فهي مكية"، جواب لقوله في أول الفقرة: "كل سورة فيها ...".

وكل سورة فيها ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾^(١) فقط، أو ذكر المنافقين: فهي مدنية^(٢).

وقال هشام بن عروة^(٣) عن أبيه: كل سورة فيها قصص الأنبياء والأمم الخالية: مكية، وكل سورة فيها فريضة أو حد: مدنية^(٤).

وللسور ترتيبان: ترتيب في المصحف العثماني، وترتيب في النزول:

ترتيب المصحف العثماني:

هو المنقول من المصحف التي استنسخها أبو بكر^(٥) رضي الله عنهما، المنقولة من الرقاع المكتوبة بين يدي / ١٤٩ / رسول الله ﷺ بأمره، رتبها عليه السلام^(٦) بعد^(٧)

(١) أول موضع في البقرة: ١٠٤.

(٢) أخرجه بمعناه في المصحف ابن أبي شيبة عن وكيع عن سلمة عن الضحاك: ١٤٠ / ٦، وتفسير القرطبي: ٣١ / ٦.

(٣) هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي، أبو المنذر، ثقة إمام، قال ابن سعد: كان ثقة ثبتاً كثير الحديث، أكثر الرواية عن أبيه في العراق، توفي سنة: ١٤٥ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٤٥ / ١١، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٦٩ / ١).

(٤) المصحف لابن أبي شيبة: ١٤٠ / ٦، والبيان للداني: ١٣٢.

(٥) عبدالله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة التيمي أبو بكر بن أبي قحافة، خليفة رسول الله ﷺ وصاحبه في الغار، أسلم أبواه، مناقبه وفضائله كثيرة جداً، توفي سنة: ١٣ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤ / ١٦٩، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢٧٦ / ٥).

(٦) في ص: "عليه الصلاة والسلام"، والتصحيح من ح.

(٧) زيادة من: ح.

الأمّ باعتبار الطول والتوسط والقصر بعد ما أذن له فيه^(١).

فمنها السبع الطُول لطولها:

البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والأنفال مع التوبة^(٢).

قال ابن عباس لعثمان رضي الله عنهما: ما بالكم جعلتم الأنفال وهي من المثاني، وبراءة وهي من المثين في الطُّول؟، فقال: لم نُؤمر بينهما بالبسملة، واشتبه طرفاهما فجعلناهما^(٣) سورة. وجعل طلحة بن مصرف^(٤) مكانهما: يونس^(٥).

(١) بمعناه في البيان للداني: ٤٠.

(٢) انظر: الإيضاح للأندرابي: / ٣٨، والبيان للداني: ١٣٨، إلا أنه جعل الأخيرة (يونس)، أما الأندرابي فذكر أقوالاً ورجح ما ذكره المصنف هنا.

(٣) في ص: "فجعلاهما".

(٤) طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب بن جحذب الهمداني اليامي، أبو محمد، تابعي كبير، له اختيار في القراءة ينسب إليه، سيد القراء، ثقة فاضل، توفي سنة: ١١٢ هـ. (غاية النهاية لابن الجزري: ١/ ٣٤٣، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥/ ٢٣).

(٥) زيادة من: ح، وهذا اختيار: سعيد بن جبير ومكحول وشداد بن عبيد الله ويحيى بن الحارث الذماري؛ وقال قطرب: من البقرة إلى الأنفال، وكذا أبو عبيدة معمر بن المثنى، وخطأهما في الإيضاح للأندرابي: / ٣٨ ظ.

والمئون أحد عشر لمقاربتها المائة^(١):

يونس وهود ويوسف والنحل وسبحان والكهف وطه والأنبياء والمؤمنون
والشعراء والصفاء.

وقيل: من: سبحان إلى: المؤمنون.

والمئاني عشرون لقصورها عنها:

الرعد وإبراهيم والحجر ومريم والحج والنور والفرقان والنمل والقصص
والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة والأحزاب وسبأ وفاطر ويس وص والزمر
ومحمد ﷺ.

وآل ﴿حَم﴾: سبع.

والمفصل سبع وستون:

من الفتح إلى الناس لكثرة فصوله^(٢) / ظ ١٤٩.

وترتيب النزول:

كان باعتبار الحاجة والوقائع، وهو منسوخ بترتيب المصحف.

(١) هذا القول: في الإيضاح جعله الأندرابي آخر الأقوال وصدّره بقليل، وقال قبله: "وأما المئاني فهو اسم

لسبع سور تتلو السبع الطول أولها: يونس وآخرها النحل... وأما المئون فهي: سبع أولها سورة بني

إسرائيل وآخرها سورة المؤمنين": / ظ ٣٩.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "وأما المفصل فما بعد الحواميم من قصار السور إلى آخر القرآن": / ظ

٤٠.

أَبْنَانِي الشَّيْخُ يَوْسُفُ الْبَغْدَادِي، عَنِ الْقَاسِمِ اللَّوْرُقِيِّ، عَنِ مُحَمَّدِ الْمُرَادِي،
عَنِ عَلِيِّ بْنِ هَزِيلٍ، عَنِ سَلِيمَانَ بْنِ نَجَاحٍ^(١)، عَنِ أَبِي عَمْرٍو الدَّانِي، عَنِ
فَارَسٍ، عَنِ^(٢) أَحْمَدَ^(٣)، عَنِ أَحْمَدَ^(٤)، عَنِ الْفَضْلِ^(٥)، عَنِ أَحْمَدَ^(٦)، عَنِ
[فَضِيلٍ]^(٧)، عَنِ حَسَّانَ^(٨)، عَنِ أُمَيَّةَ^(٩)، عَنِ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ^(١٠) قَالَ^(١١):

(١) سَلِيمَانُ بْنُ نَجَاحٍ أَبُو دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْأُمَوِيِّ، مَوْلَى الْمُؤَيَّدِ بِاللَّهِ، الْأَنْدَلُسِيِّ، شَيْخُ الْقُرَاءِ وَإِمَامُ
الْإِقْرَاءِ، أَكْثَرَ الْإِتِّفَاعِ بِالدَّانِي وَصَحْبِهِ دَهْرًا، تُوْفِيَ سَنَةَ: ٤٩٦ هـ. (معرفة القراء الكبار للذهبي:
١/ ٤٥٠، غَايَةُ النِّهَايَةِ لِابْنِ الْجَزَرِيِّ: ١/ ٣١٦).

(٢) فِي ص: ابْنٌ، وَهُوَ خَطَأً.

(٣) هُوَ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، تَقَدَّمَ تَرْجَمَتَهُ.

(٤) هُوَ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَثْمَانَ الرَّازِي، تَقَدَّمَ تَرْجَمَتَهُ.

(٥) فِي ص: الْمَفْضَلُ، هُوَ: ابْنُ شَاذَانَ تَقْدُم.

(٦) هُوَ: أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ الْحُلَوَانِي: أَبُو الْحَسَنِ، تَقْدُمُ سَابِقًا.

(٧) كَتَبَهُ: فَضْلٌ، فِي النُّسَخَتَيْنِ، وَالتَّصْحِيحِ مِنَ الْبَيَانِ لِلدَّانِي: ١٣٥، وَمِنْ مَنْشُورَةِ الْأَزْهَرِ: ١٠٥٤، وَهُوَ:
فَضِيلُ بْنُ حُسَيْنَ بْنِ طَلْحَةَ الْبَصْرِيِّ، أَبُو كَامِلٍ الْجَحْدَرِيُّ، قَالَ أَحْمَدُ: أَبُو كَامِلٍ بَصِيرٌ بِالْحَدِيثِ مَتَقِّنٌ
يُشَبِّهُ النَّاسَ، قَالَ: ابْنُ الْمَدِينِيِّ: أَبُو كَامِلٌ ثِقَةٌ، تُوْفِيَ سَنَةَ: ٢٣٧ هـ. (الجرح والتعديل: ٧/ ٧١، تهذيب
التهذيب لابن حجر: ٨/ ٢٦١).

(٨) حَسَّانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكِرْمَانِي، أَبُو هِشَامٍ الْعَنْزِي، قَاضِي كِرْمَانَ، وَثِقَةٌ أَحْمَدُ، وَابْنُ مَعِينٍ،
وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: لَا بَأْسَ بِهِ، تُوْفِيَ سَنَةَ: ١٨٦ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ٨/ ٢٦٠، تهذيب التهذيب
لابن حجر: ٢/ ٢١٤).

(٩) كَتَبَهَا: عَنْ أَبِيهِ فِي النُّسَخَتَيْنِ، وَالتَّصْحِيحِ مِنَ الْبَيَانِ لِلدَّانِي: ١٣٥، وَهُوَ: أُمَيَّةُ بْنُ زَيْدٍ الْأَزْدِيُّ
الْبَصْرِيُّ، عَنْ: أَبِي الشَّعْثَاءِ، وَعَنْ: حَسَّانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْكِرْمَانِي، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، قَالَ
ابْنُ حَجَرٍ: مَقْبُولٌ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ١/ ٣٢٤).

(١٠) كَتَبَهُ: يَزِيدُ فِي النُّسَخَتَيْنِ، وَهُوَ فِي الْبَيَانِ لِلدَّانِي: زَيْدٌ: ١٣٥، وَهُوَ: جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ الْأَزْدِيُّ الْيَحْمَدِيُّ،
أَبُو الشَّعْثَاءِ الْجَوْفِيُّ الْبَصْرِيُّ، يَرْوِي عَنْ الصَّحَابَةِ، قَالَ ابْنُ مَعِينٍ وَأَبُو زُرْعَةَ: ثِقَةٌ، تُوْفِيَ سَنَةَ: ٩٣ هـ.
(صفوة الصفوة لابن الجوزي: ٣/ ٢٣٧، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢/ ٣٤).

(١١) انْظُرَ الْحُكْمَ عَلَى الْإِسْنَادِ فِي الْمَكِيِّ وَالْمَدَنِيِّ...، عَبْدِ الرَّزَّاقِ حُسَيْنٌ، بِتَفْصِيلٍ: ١/ ٢٧١.

السور المكيات: ست وثمانون: اقرأ ونّ والمزمل والمدثر وال فاتحة
وتبت وكوّرت وسبّح والليل والفجر والضحى والشرح والعصر
والعاديات والكوثر وألهاكم وأرأيت والكافرون والفيل والفلق والناس
والإخلاص والنجم وعبس والقدر والشمس والبروج والتين ولإيلاف
والقارعة والقيامة والهمزة والمرسلات وقّ والبلد والطارق واقتربت
وصّ والأعراف والجن ويسّ والفرقان وفاطر ومريم وطه والواقعة
والشعراء والنمل^(١) والقصص وسبحان ويونس وهود ويوسف والحجر
والأنعام والصفات ولقمان وسبأ والزمر وغافر والمصاييح^(٢) والزخرف
والدخان والجاثية والأحقاف والذاريات والغاشية والكهف والشورى
وإبراهيم والأنبياء والنحل^(٣) والمضاجع^(٤) ونوح / ١٥٠ / والطور
والمؤمنون وتبارك والحاقة وسأل وعمّ والنازعات وانفطرت وانشقت
والروم والعنكبوت والمطففين^(٥).

(١) في ص: والنحل، والتصحيح من: ح.

(٢) هو من أسماء سورة فصلت. انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني: / ٢: ٢٤٧ /، وفي البيان للداني: "فصلت": ١٣٥.

(٣) زيادة من: ح.

(٤) من أسماء سورة السجدة، لقوله سبحانه فيها: ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾ آية: ١٦.

(٥) وقد نظم هذا الجعبري بقصيدته: (تقريب المأمول بترتيب النزول)، وانظرها في الإتقان للسيوطي:

والمدينيات: ثمان وعشرون: البقرة وآل عمران والأنفال والأحزاب والمائدة والممتحنة والنساء والزَّلْزَال والحديد ومحمد [ﷺ] ^(١) والرعد والرحمن وهل أتى والطلاق ولم يكن والحشر والنصر والنور والحج والمنافقون والمجادلة والحجرات والتحريم والجمعة والتغابن والصف والفتح والتوبة ^(٢).

والسفریات: أربع آيات:

﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ﴾ [الفصل: ٨٥]: جُحْفِي.

﴿وَسَقَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ [الزخرف: ٤٥]: شامي.

[ثم] ^(٣) ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]: عَرَفِي.

﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ [المائدة: ٦]: جيشي.

ونسبت الأولتان إلى المكي؛ لإقامته عليه الصلاة والسلام زمنهما بها. والآخرتان إلى المدني لإقامته وقتهما ^(٤) بها ^(٥).

ومتفق المكي: أربع وسبعون سورة.

ومتفق المدني: إحدى وعشرون.

(١) التصلية ليست في النسختين.

(٢) انظر الخبر بطوله في البيان للداني: ١٣٥.

(٣) ليست في: ص، والتصحيح من: ح.

(٤) في ح: "زمنهما"، وفي منشورة الأزهر: "زمننا": ١٠٥٤.

(٥) البيان للداني: ١٣٧.

[ومختلفهما]^(١): تسع عشرة^(٢).

ودخل من أي المدني في المكي: أربعون آية.

ودخل من أي المكي في المدني: خمس آيات^(٣).

سأنص على كل منها في سورها إن شاء الله تعالى.

(١) في ص: "ومحتملها"، وانظر عن سبب الاختلاف، المكي والمدني...، عبدالرزاق حسين: ١/١٢٧، ١٣٣.

(٢) المصدر السابق: ٨٣.

(٣) نقلاً عن البيان للداني: ٨٣.

الباب التاسع

في ذكر فواصل آي السور، سورة سورة، على ترتيب
المصحف العثماني / ظ ١٥٠ / لأنه المحكم

أبدأ السورة بتسميتها.

ثم كمية حروفها.

ثم كَلِمِها^(١).

ثم آيها، باتفاق واختلاف.

ثم نظيرها كذلك.

وما يشكل بما يعد^(٢) وما لا يعد^(٣):

فالأول: كل كلمة ناسبت أحد طرفيها بوجه ما، أو عُدَّ مثلها في سورتها،

أو غيرها باتفاق أو اختلاف، ولا [نص فيها]^(٤).

والثاني: كل كلمة باينت أحدهما بوجه ما ولم يُعَدَّ مثلها^(٥) منها أو غيرها

(١) في ص: كلها.

(٢) وهو ما يشبه الفاصلة وليس معدوداً بإجماع.

(٣) أي: وما يشكل بما لا يعدّ، وهو يُعَنُونُه بقوله: "وعكسه".

(٤) في ص: نسب، وهذا هو تعريف مشبه الفاصلة غير المعدود، فيذكر أنه ما أشبهه أو آخر الآيات مما قبله

أو بعده، أو عُدَّ مثله في هذه السورة أو غيرها، ولم يرد نصُّ بعدها برغم مشابهتها لأواخر الآيات.

(٥) زيادة من: ح.

كذلك ونُصَّ (١) عليها (٢).

ثم (٣) رويها.

ثم أنصَّ على فواصلها على العدِّ الكوفي، لأنه الأشهر في بلادنا والأثبت، خلافاً للداني في المدني الأخير (٤).

واستغنيت بذكر أحد (٥) الضدين عن الآخر (٦).

وتوخيت ذكر الأقل (٧).

وليس التفصيل بعد الإجمال تكراراً (٨).

(١) كذا في ح، وفي ص: وقص.

(٢) تعريف ما لا يشبه الفاصلة وهو مع ذلك معدود، ويسميه المؤلف: "وعكسه"، فذكر أنها الكلمة التي خالفت ما قبلها وما بعدها من أواخر الآيات، ولم يُعدَّ نظيرها في سورتها أو في سورة أخرى، ثم ذكر أنه قد ورد النصُّ بِعَدِّها مع عدم المشابهة.

(٣) زاد هنا في ح: "أيها ثم"، وقد تقدم كلامه على الآيات، وما في: ص، هو الصحيح.

(٤) الفواصل المفصلة تكتب حسب قراءة البلد، فالداني على المدني الأخير، ومثله فعل أبو الحسن علي بن محمد بن بشر في كتابه: أي الكتاب العزيز، وفي كتاب: الوجيز في عدِّ أي الكتاب العزيز جعله مؤلف الفواصل على رواية البصري، ولم أر فيما اطلعت عليه ذكر فواصل لغير هؤلاء الثلاثة: الكوفي والمدني الأخير والبصري، وانظر تفصيل ذلك في المدخل التمهيدي في المبحث الأول ص: ١٤.

(٥) في ص: علقها في الحاشية.

(٦) وهذا من الاختصار فإنه إذا قال عدّه فلان، فغيره لا يعبده، فلا يذكره.

(٧) من مثل قوله في سورة النجم، قوله سبحانه: ﴿الْحَيَّوَّةَ الدِّينَا﴾ غير دمشقي، ولم يذكر من يعدها لأنهم أكثر، وهم المكي والمدنيان والكوفي والبصري والحمصي، فذكر الأقل.

(٨) وذلك أنه يقول: خلافاً لثلاث آيات، ثم يُفصّل، ومثاله أيضاً حين يذكر ما يشبه الفاصلة أنها خمسة مواضع ثم يفصلها، فهو يجمل ثم يفصل.

سورة الفاتحة

قال ابن عباس وقتادة^(١): مكية، وأبو هريرة ومجاهد وعطاء: مدنية^(٢).

حروفها: مائة وعشرون.

وكَلِمُها: خمس وعشرون، كأرايت.

وَأَيُّها: سبع متفق الإجمال.

خلافها آيتان:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [١] عدّها: مكّي وكوفي، ولم يُعدّها ﴿نَعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾

[٧]، وعكسه مدني وبصري وشامي.

ونظيرتها: في المكّي والشامي: الناس، والكوفي^(٣): الماعون.

وفيها ما يشبه الفاصلة^(٤):

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [٥].

(١) قتادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز السدوسي، أبو الخطاب البصري، أحد الأعلام، قال أحمد: كان قتادة أحفظ أهل البصرة، توفي سنة: ١١٧ هـ. (تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣١٥ / ٨، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٥ / ١).

(٢) جعل ابن عبدالكافي لابن عباس قولين في المسألة: / سورة الفاتحة /، وهو بنصه في البيان للداني مع تقديم وتأخير: ١٣٩، والراجح أنها مكية، لذكرها في سورة الحجر وهي مكية.

(٣) زاد في البيان للداني: والبصري: ١٣٩، وهو الصحيح.

(٤) في القراءات الثمان لم يذكر العُماني فيها شيئاً: ٤٢٩، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي مشبهه الفاصلة: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ﴾، وعكسه: ﴿الْمُسْتَقِيمَ﴾: ١٦٢.

ووهم عمر بن عبيد في عدّها^(١)؛ لأنه إن عدّ المختلفتين؛ تسع المُسَبَّع، أو [أسقطهما]^(٢) سدّسه / و١٥١ / أو أحدهما ثمّنه^(٣)، وقال الداني: يلزمه من ترك ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [٧] للردف، ترك ﴿نَعَبْدُ﴾^(٤).
ورويها: من^(٥).

وفواصلها:

الرَّجِيمِ [١] أَلْعَلِمِينَ [٢] الرَّجِيمِ [٣] الَّذِينَ [٤] نَسْتَوِي [٥]
الْمُسْتَقِيمِ [٦] الصَّالِينَ [٧]

(١) قال ابن عبدالكافي: "وُحكي عن الحسن البصري ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ آية، على ما روي، وهو ضعيف".
/ سورة الفاتحة /.

(٢) في ص: "أسقطه" والتصحيح من: ح.

(٣) هذارء المصنف عليه، فذكر أنه إن عدّ البسملّة و﴿عَلَيْهِمْ﴾، جعل السورة تسع آيات، وإن أسقط ﴿نَعَبْدُ﴾ والموضعين السابقين جعل السورة ست آيات، وإن عدّ أحد الموضعين المختلف فيهما جعل السورة ثمان آيات، مع أن الإجماع أن آيات الفاتحة سبع.

(٤) هذارء الداني عليه في أن ردف السورة حرف الباء، و﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿نَعَبْدُ﴾ ردف الأول الهاء والثاني الباء فاختلفا عن السورة.

(٥) وافقه في الإيضاح الأندراي: / و٥٧ /، والبصائر، الفيروزآبادي: ١ / ١٢٨، والقول الوجيز، المخللاتي:

سورة البقرة

مدنية.

حروفها: خمسة وعشرون ألفاً وخمسمائة.

وكلمها: ستة آلاف ومائة وإحدى وعشرون.

وآيها: مائتان وثمانون وخمس: حجازي وشامي^(١)، وست: كوفي، وسبع:

بصري.

خلافها: ثلاث عشرة^(٢):

﴿الْم﴾ [١] كوفي.

﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ [١٠] شامي، وترك ﴿مُضِلِّحُونَ﴾ [١١]^(٣).

﴿الْأَخَافِيَتِ﴾ [١١٤] بصري.

(١) في الإيضاح جعل الأندرابي عدد آيات هذه السورة للشامي: ٢٨٤ آية جزماً: / و٥٤ /، ومثله

ابن عبد الكافي، إلا أنه ذكر العدد الآخر وصدّره بقليل: / سورة البقرة /.

(٢) ذكر المؤلف اثني عشر موضعاً فقط، وفي البيان جعلها الداني أحد عشر موضعاً فأسقط خلف

المكي في قوله سبحانه: ﴿وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾: ١٤٠، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٤ /،

وابن عبد الكافي، وضعف ما ذكره المصنف: / سورة البقرة /، والثالث عشر هو ما ذكره بعضهم

على جهة التضعيف من أن المكي يعد: ﴿كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾: ٢٨٢، وسيأتي توهين المؤلف لهذا

القول.

(٣) نقل ابن عبد الكافي عن ابن مهران أن الشامي أسقط ﴿أَلِيمٍ﴾، وعدّ ﴿مُضِلِّحُونَ﴾: / سورة

البقرة /.

- ﴿يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ﴾^(١) [١٩٧] مدني وأخير وعراقي وشامي بخلف عنه^(٢).
- ثاني ﴿مَنْ خَلَقَ﴾ [٢٠٠] كل إلا الأخير^(٣).
- ﴿وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [٢٠١] غير مكّي بخلف عنه^(٤).
- وثاني ﴿مَا ذَا يُفْقُونَ﴾ [٢١٩] حجازي إلا إياه^(٥).
- وأول ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾ [٢١٩] مدني وأخير وكوفي وشامي.
- ﴿قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾ [٢٣٥] بصري.
- ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [٢٥٥] حجازي إلا الأول وبصري^(٦)، وعدّها الكل أول آل عمران [٢]، وتركها بطله [١١١].
- ﴿مَنْ الظَّالِمَاتِ إِلَى النَّورِ﴾ [٢٥٧] مدني أول.

- (١) موضعين يجب تحديده بالثاني، والأول آية: ١٧٩.
- (٢) في البيان لم يذكر الداني هنا الخلاف للشامي بل جزم بعدها له: ١٤٠، ومثله في الإيضاح الأندرابي: / ظ ٣٥، في كتاب ابن عبد الكافي فقال: "غير مكّي ويزيد" ثم ذكر الخلاف للشامي والمكّي في عدّها: / سورة البقرة /، ويزيد هو أبو جعفر راوي عدد المدني الأول، ومن خلال استقراء كتاب ابن عبد الكافي وجدته يعبر عن المدني الأول بقوله: "يزيد"، في أغلب المواضع.
- (٣) قال ابن عبد الكافي: "عن غير إسماعيل" / سورة البقرة /، وهذا من اصطلاحه فهو يعبر عن المدني الثاني بنسبته إلى: إسماعيل بن جعفر، أحد رواة عدد المدني الأخير، وإذا قال: يزيد أو مدني، فهو يقصد الأول.
- (٤) ذكره ابن عبد الكافي وقال: "وهو ضعيف" / سورة البقرة /، والراجح أن المكّي يعده حتى يتوافق مع إجمالي آيات السورة، فهو خلاف مرجّح بالإيجاب.
- (٥) الضمير يعود على المدني الأخير، فإنه باتفاق لا يعد هذا الموضع، بينما يعده: المكّي والمدني الأول. انظر: البيان للداني: ١٤٠، والإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٣، أما ابن عبد الكافي فنسب الخلاف للمكّي في هذه الآية: / سورة البقرة /.
- (٦) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح وم.

وفيها مما يشبه الفاصلة اثنا عشر^(١):

أول ﴿ مِنْ خَلْقٍ ﴾ [١٠٢]، ﴿ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ ﴾ [١١٣]، ﴿ هُمْ فِي شِقَاقٍ ﴾ [١٣٧]، ﴿ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّجَرِ ﴾ [١٥٥]، ﴿ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ ﴾ [١٧٤]، ﴿ طَعَامٌ مَسْكِينٍ ﴾ [١٨٤]، ﴿ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ﴾ [١٨٥]، ﴿ وَالْحُرْمَتِ قِصَاصٌ ﴾ [١٩٤]، ﴿ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾ [١٩٨]، وأول ﴿ مَا ذَا يُنْفِقُونَ ﴾ [٢١٥]، ﴿ الْحَيْثُ مِنْهُ تُنْفِقُونَ ﴾ [٢٦٧]، ﴿ وَلَا شَيْدٌ ﴾ [٢٨٢]، وغلط / ظ ١٥١ / من عزاها إلى المكي^(٢).

وما يشبه الوسط، اثنان^(٣):

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي تسعة، فوافق المصنف في الخامس والحادي عشر وأضاف: ﴿ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ﴾، ﴿ الْأَنْهَرُ ﴾، ﴿ أَوْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾، ﴿ وَرَأَوْا الْعَذَابَ ﴾، ﴿ فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾، ﴿ أَنْ يَعْقُونَ ﴾، ﴿ لَا يَظْلَمُونَ ﴾: / ظ ٥٨ /، وفي القراءات الثمان جعلها العثماني عشرة فأسقط العاشر والثاني عشر: ٤٢٩، واتفق المصنف مع البيان للداني: ١٤٠، وفي القول الوجيز قال المخلاطي: عشرة فوافق المصنف في الموضع الأول والعاشر والحادي عشر، وأضاف: ﴿ هُمُ الْمُفْسِدُونَ ﴾، ﴿ مَا تَبْدُونَ ﴾، ﴿ وَمَنْهَرُ أُمِّيُونَ ﴾، ﴿ النَّبِيُّونَ ﴾: مطلقاً، ﴿ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾، ﴿ وَمُنْذِرِينَ ﴾، ﴿ هَرُونَ ﴾: ١٩٦.

(٢) وكذا في البيان قال الداني: ١٤٠، وفي الإيضاح صَدَّرَهَا الأندرابي بقوله: "وروي": / و ٥٤ / مما يدل على التضعيف فقط.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة وهي: ﴿ وَمَا يَعْلَمُونَ ﴾، ﴿ الْحَقُّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾، ﴿ الْأَسْبَابُ ﴾، ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾، ﴿ نَصَرَ اللَّهُ قَرِيبٌ ﴾: / و ٥٨ /، وفي القول الوجيز جعلها المخلاطي تسعة وافق الأندرابي في الثالث والرابع والبقية: ﴿ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾، ﴿ وَمَاهُمْ بِخُرُجِينَ مِنَ النَّارِ ﴾، ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾، ﴿ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾، ﴿ يَقَعْلُ مَا يُرِيدُ ﴾، ﴿ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ ﴾، ﴿ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾: ١٦٨، وذكر حرف القاف ﴿ خَلْقٍ ﴾: ٢٠٠ وحرف اللام ﴿ السَّبِيلِ ﴾: ١٠٨ بأنه لا يوجد غيرهما.

﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [١١٧]، ﴿ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [١٤٦].

ورويها^(١): قم لندبر: القاف من ﴿ خَلَقِ ﴾، واللام ﴿ السَّيْلِ ﴾.

وفواصلها:

الْمُتَّقِينَ [٢]	يُفْقُونَ [٣]	يُوقُونَ [٤]	الْمُفْلِحُونَ [٥]
يُؤْمِنُونَ [٦]	عَظِيمٌ [٧]	يُؤْمِنِينَ [٨]	يَكْذِبُونَ [١٠]
مُضِلِّحُونَ [١١]	يَشْعُرُونَ [١٢]	يَعْلَمُونَ [١٣]	مُسْتَهْزِئُونَ [١٤]
مُهْتَدِينَ [١٦]	يُبْصِرُونَ [١٧]	يَرْجِعُونَ [١٨]	يَا الْكَافِرِينَ [١٩]
تَتَّقُونَ [٢١]	تَعْلَمُونَ [٢٢]	صَادِقِينَ [٢٣]	لِلْكَافِرِينَ [٢٤]
الْفَلْسَفِينَ [٢٦]	الْخَاسِرُونَ ^(٢) [٢٧]	تُرْجَعُونَ [٢٨]	عَلِيمٌ [٢٩]
صَادِقِينَ [٣١]	الْحَكِيمُ [٣٢]	تَكْتُمُونَ [٣٣]	الْكَاذِبِينَ [٣٤]
حِينَ [٣٦]	الرَّجِيمُ [٣٧]	يَخْزُونَ [٣٨]	خَالِدُونَ [٣٩]
فَاتَّقُونَ [٤١]	تَعْلَمُونَ [٤٢]	الْزَكِيَّينَ [٤٣]	تَعْقِلُونَ [٤٤]
رَاجِعُونَ [٤٦]	الْعَالَمِينَ [٤٧]	يُبْصِرُونَ [٤٨]	عَظِيمٌ [٤٩]
ظَالِمُونَ [٥١]	تَشْكُرُونَ [٥٢]	تَهْتَدُونَ [٥٣]	الرَّجِيمُ [٥٤]
تَشْكُرُونَ [٥٦]	يَظْلُمُونَ [٥٧]	الْمُحْسِنِينَ [٥٨]	يَفْسُقُونَ [٥٩]
يَعْتَدُونَ [٦١]	يَخْزُونَ [٦٢]	تَتَّقُونَ [٦٣]	الْمُتَسِّرِينَ [٦٤]
لِلْمُتَّقِينَ [٦٦]	الْجَاهِلِينَ [٦٧]	تُؤْمَرُونَ [٦٨]	الْمُتَطَهِّرِينَ [٦٩]
يَفْعَلُونَ [٧١]	تَكْتُمُونَ [٧٢]	تَعْقِلُونَ [٧٣]	تَعْلَمُونَ ^(٤) [٧٤]
			يَعْلَمُونَ [٧٥]

(١) في الإيضاح وافقه الأندرابي وقال: "لا قاف فيها إلا ﴿ خَلَقِ ﴾ الأخير، ولا لام إلا ﴿ سَوَاءَ السَّيْلِ ﴾".

/ ٥٧ و /، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ١٣٤، والقول الوجيز للمخللاتي: ١٦٣.

(٢) في ص وح: (الخاصرين)، وهو خطأ والصواب ما أثبت.

(٣) في ص (العالمين)، وهو خطأ والصواب ما أثبت.

(٤) في ص: (تعلمون)، وهو خطأ والصواب ما أثبت.

تَعْمَلُونَ [٧٦]	يَعْلَمُونَ [٧٧]	يُظَنُّونَ [٧٨]	يَكْسِبُونَ [٧٩]	تَعْمَلُونَ [٨٠]
خَلِدُونَ [٨١]	خَلِدُونَ [٨٢]	مُعْرِضُونَ [٨٣]	تَشْهَدُونَ [٨٤]	تَعْمَلُونَ [٨٥]
يُبْصِرُونَ [٨٦]	تَقْتُلُونَ [٨٧]	يُؤْمِنُونَ [٨٨]	الْكَاذِبِينَ [٨٩]	مُهِينٌ [٩٠]
مُؤْمِنِينَ [٩١]	ظَالِمُونَ [٩٢]	مُؤْمِنِينَ [٩٣]	صَادِقِينَ [٩٤]	بِالظَّالِمِينَ [٩٥]
يَعْمَلُونَ [٩٦]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٩٧]	لِلْكَاذِبِينَ [٩٨]	الْفَاسِقُونَ [٩٩]	يُؤْمِنُونَ [١٠٠]
يَعْمَلُونَ [١٠١]	يَعْمَلُونَ [١٠٢]	يَعْمَلُونَ [١٠٣]	أَلِيمٌ [١٠٤]	الْعَظِيمُ [١٠٥]
قَدِيرٌ [١٠٦]	نَصِيرٌ [١٠٧]	السَّبِيلُ [١٠٨]	قَدِيرٌ [١٠٩]	بَصِيرٌ [١١٠]
صَادِقِينَ [١١١]	يَخْزَنُونَ [١١٢]	يَخْتَلِفُونَ [١١٣]	عَظِيمٌ [١١٤]	عَلِيمٌ [١١٥]
قَاتِلُونَ [١١٦]	فَيَكُونُ [١١٧]	يُوقِنُونَ [١١٨]	الْجَحِيمُ [١١٩]	نَصِيرٌ [١٢٠]
الْقَاسِرُونَ ^(١) [١٢١]	الْعَالَمِينَ [١٢٢]	يُبْصِرُونَ [١٢٣]	الظَّالِمِينَ [١٢٤]	السُّجُودِ [١٢٥]
النَّصِيرُ [١٢٦]	الْعَلِيمُ [١٢٧]	الْجَحِيمُ [١٢٨]	الْحَكِيمُ [١٢٩]	الضَّالِّينَ [١٣٠]
الْعَالَمِينَ [١٣١]	مُسْلِمُونَ [١٣٢]	مُسْلِمُونَ [١٣٣]	يَعْمَلُونَ [١٣٤]	الْمُسْرِكِينَ [١٣٥]
مُسْلِمُونَ [١٣٦]	الْعَلِيمُ [١٣٧]	عَبِيدُونَ [١٣٨]	مُخْلِصُونَ ^(٢) [١٣٩]	تَعْمَلُونَ [١٤٠]
يَعْمَلُونَ [١٤١]	مُسْتَقِيمٌ [١٤٢]	رَجِيمٌ [١٤٣]	يَعْمَلُونَ [١٤٤]	الظَّالِمِينَ [١٤٥]
يَعْمَلُونَ ^(٣) [١٤٦]	الْمُتَمَرِّينَ [١٤٧]	قَوِيرٌ [١٤٨]	تَعْمَلُونَ [١٤٩]	تَهْتَدُونَ [١٥٠]
تَعْمَلُونَ [١٥١]	نَكْفُرُونَ [١٥٢]	الضَّالِّينَ [١٥٣]	تَشْعُرُونَ [١٥٤]	الضَّالِّينَ [١٥٥]
رَجِعُونَ [١٥٦]	الْمُهْتَدُونَ [١٥٧]	عَلِيمٌ [١٥٨]	اللَّعِينُونَ [١٥٩]	الرَّجِيمُ [١٦٠]
أَجْمَعِينَ [١٦١]	يُظَنُّونَ [١٦٢]	الرَّجِيمُ [١٦٣]	يَعْمَلُونَ [١٦٤]	الْعَذَابِ [١٦٥]
الْأَسْبَابِ [١٦٦]	النَّارِ [١٦٧]	مُيِّنٌ [١٦٨]	تَعْمَلُونَ [١٦٩]	يَهْتَدُونَ [١٧٠]
يَعْمَلُونَ [١٧١]	تَعْبُدُونَ [١٧٢]	رَجِيمٌ [١٧٣]	أَلِيمٌ [١٧٤]	النَّارِ [١٧٥]
بِعَمَلِهِ [١٧٦]	الْمُتَّقُونَ [١٧٧]	أَلِيمٌ [١٧٨]	تَتَّقُونَ [١٧٩]	الْمُتَّقِينَ ^(٤) [١٨٠]
عَلِيمٌ [١٨١]	رَجِيمٌ [١٨٢]	تَتَّقُونَ [١٨٣]	تَعْمَلُونَ [١٨٤]	تَشْكُرُونَ [١٨٥]

(١) في ص وح: (الخاصرين)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٢) في ص وح: (مخلصين)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٣) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٤) في ح: (المتقون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

يَرْشُدُونَ [١٨٦]	يَتَّقُونَ [١٨٧]	تَعْلَمُونَ [١٨٨]	تُقْلِحُونَ ^(١) [١٨٩]	أَلْمَعَتَيْنِ [١٩٠]
الْكُفْرَيْنِ [١٩١]	رَحِيمٌ [١٩٢]	الْقَلْبَيْنِ [١٩٣]	الْمُتَّقِينَ [١٩٤]	الْمُحْسِنِينَ [١٩٥]
الْعُقَابِ [١٩٦]	الْأَلْبَبِ [١٩٧]	الضَّالِّينِ ^(٢) [١٩٨]	رَحِيمٌ [١٩٩]	خَلْقٍ [٢٠٠]
النَّارِ [٢٠١]	الْحِسَابِ [٢٠٢]	تُحْشَرُونَ [٢٠٣]	الْخِصَامِ [٢٠٤]	الْفَسَادِ [٢٠٥]
أَلْمَهَادِ [٢٠٦]	بِالْعِبَادِ [٢٠٧]	مُبِينٌ [٢٠٨]	حَكِيمٌ [٢٠٩]	الْأُمُورِ [٢١٠]
الْعُقَابِ [٢١١]	حِسَابٍ [٢١٢]	مُسْتَقِيمٌ [٢١٣]	فَرِيثٌ [٢١٤]	عَلِيمٌ [٢١٥]
تَعْلَمُونَ [٢١٦]	خَلِدُونَ [٢١٧]	رَحِيمٌ [٢١٨]	تَتَفَكَّرُونَ [٢١٩]	حَكِيمٌ [٢٢٠]
يَتَذَكَّرُونَ [٢٢١]	الْمُطَهَّرِينَ ^(٣) [٢٢٢]	الْمُؤْمِنِينَ [٢٢٣]	عَلِيمٌ [٢٢٤]	حَلِيمٌ [٢٢٥]
رَحِيمٌ [٢٢٦]	عَلِيمٌ [٢٢٧]	حَكِيمٌ [٢٢٨]	الظَّالِمُونَ [٢٢٩]	يَعْلَمُونَ [٢٣٠]
عَلِيمٌ [٢٣١]	تَعْلَمُونَ [٢٣٢]	بَصِيرٌ [٢٣٣]	حَيِّرٌ [٢٣٤]	حَلِيمٌ [٢٣٥]
الْمُحْسِنِينَ [٢٣٦]	بَصِيرٌ [٢٣٧]	قَنِينٌ [٢٣٨]	تَعْلَمُونَ [٢٣٩]	حَكِيمٌ [٢٤٠]
الْمُتَّقِينَ [٢٤١]	تَقْبُلُونَ [٢٤٢]	يَسْكُرُونَ [٢٤٣]	عَلِيمٌ [٢٤٤]	تُرْجَعُونَ [٢٤٥]
بِالظَّالِمِينَ [٢٤٦]	عَلِيمٌ [٢٤٧]	مُؤْمِنِينَ [٢٤٨]	الضَّالِّينَ [٢٤٩]	الْكُفْرِينَ [٢٥٠]
الْعَالَمِينَ [٢٥١]	الْمُرْسَلِينَ [٢٥٢]	يُرِيدُ [٢٥٣]	الظَّالِمُونَ [٢٥٤]	الْعَظِيمُ [٢٥٥]
عَلِيمٌ [٢٥٦]	خَلِدُونَ [٢٥٧]	الظَّالِمِينَ [٢٥٨]	قَدِيرٌ [٢٥٩]	حَكِيمٌ [٢٦٠]
عَلِيمٌ [٢٦١]	يَخْرُونَ [٢٦٢]	حَلِيمٌ [٢٦٣]	الْكُفْرِينَ [٢٦٤]	بَصِيرٌ [٢٦٥]
تَتَفَكَّرُونَ [٢٦٦]	حَيِّدٌ ^(٤) [٢٦٧]	عَلِيمٌ [٢٦٨]	الْأَلْبَبِ [٢٦٩]	أَنْصَارٍ [٢٧٠]
حَيِّرٌ [٢٧١]	تُظْلَمُونَ [٢٧٢]	عَلِيمٌ [٢٧٣]	يَخْرُونَ [٢٧٤]	خَلِدُونَ [٢٧٥]
أَشِيمٌ [٢٧٦]	يَخْرُونَ [٢٧٧]	مُؤْمِنِينَ ^(٥) [٢٧٨]	تُظْلَمُونَ [٢٧٩]	تَعْلَمُونَ [٢٨٠]
يُظْلَمُونَ [٢٨١]	عَلِيمٌ ^(٦) [٢٨٢]	عَلِيمٌ [٢٨٣]	قَدِيرٌ [٢٨٤]	الْمَصِيرُ [٢٨٥]
الْكُفْرِينَ [٢٨٦]	/ ١٥٣ /			

(١) زيادة من: ح.

(٢) في ص: ١٧ فاصلة ثم شطبها.

(٣) في ص: (المطهرون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٤) كتب بعدها في ص: (ينفقون)، ثم شطبها.

(٥) كتب بعدها في ص: (حليم)، ثم شطبها.

(٦) كتب بعدها في ص: (شهيد)، ثم شطبها.

سورة آل عمران

مدنية.

حروفها: أربعة عشر ألفاً وخمسمائة وخمسة عشر.

وكلمها: ثلاثة آلاف وأربعمائة وثمانون.

وآيها: مائتان، متفقة الإجمال فيه^(١).خلافها سبع^(٢):

﴿الْم﴾ [١]: كوفي.

﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾ [٤]: غيره.

﴿وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [٣]: غير شامي.

﴿وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ [٤٨]: كوفي، ولم يعدوه^(٣) بالمائدة [١١٠]،

والأعراف [١٥٧]، والفتح [٢٩].

﴿وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [٤٩]: بصري وحمصي، ولم يعدا^(٤) ﴿حَلَّالِينَ﴾

﴿إِسْرَءِيلَ﴾ [٩٣].

(١) قال ابن عبدالكافي: "وهي مائة وتسع وتسعون آية: شامي" / سورة البقرة /.

(٢) كذا في البيان ذكر الداني، ولم يذكر الحمصي، وما كان دمشقياً فإنه عنده: شامي: ١٤٣، ومثله في

الإيضاح للأندراي: / ٥٤ /، وأما ابن عبدالكافي فجعلها: ست مواضع، فأسقط الموضع الأخير.

(٣) هناك مواضع أخرى غير معدودة ولم يذكرها.

(٤) لم يعد هذا الموضع أحد من علماء العدد.

﴿مَمَّا تُحِبُّونَ﴾ [٩٢]: حرمي ودمشقي^(١)، غير يزيد^(٢)، ولم يعدوا
﴿أَرْزَكُمْ مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [١٥٢].

﴿مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٩٧]: يزيد وشامي^(٣).

وفيها مشبه الفاصلة: اثنا عشر^(٤):

﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ [٤]، ﴿عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ [١٩]، ﴿وَحَصُورًا﴾ [٣٩]،
﴿إِلَّا أَرْمَزَا﴾ [٤١]، ﴿يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ [٤٧]، ﴿فِي الْأُمَمِينَ سَيِّئٌ﴾ [٧٥]، ﴿أَفْغَيْرَ دِينَ
اللَّهِ يَبْعُوثُ﴾ [٨٣]، ﴿لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [٩١]، ﴿إِلَيْهِ سَيِّلًا﴾ [٩٧]، ﴿يَوْمَ اتَّقَى
الْجَمْعَانِ﴾ [١٥٥]، ﴿أَذَى كَثِيرًا﴾ [١٨٦]، ﴿مَتَّعَ قَلِيلٌ﴾ [١٩٧].

(١) لم يذكر في الإيضاح الأندرابي: الشامي: / و٥٤ /.

(٢) ذكر ابن عبد الكافي هذا الموضع والذي بعده عن: يزيد، على جهة الضعف، وصدره بقليل: / سورة البقرة/، وقال ابن مهران في المبسوط: (عد المديان): ١٤٠، ومثله ابن شاذان، وزاد المكي والشامي: / و٥٠ /.

(٣) في البيان المطبوع للداني: أسقط هذا الموضع: ١٤٣، وهو الموضع السابع، ولم يذكر ابن عبد الكافي هنا: الشامي، وعليه فيكون عدد الشامي عنده: تسع وتسعون آية، لأنه أنقص هذا الموضع.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي تسعة فوافق المصنف في الأول والسابع والثامن، وأضاف: ﴿الْأَنْهَارُ﴾، ﴿الْمِحْرَابِ﴾، ﴿تُبُوتِ الْمُؤْمِنِينَ﴾، ﴿أَرْزَكُمْ مِمَّا تُحِبُّونَ﴾، ﴿النَّارِ﴾: إذا كانت مرفوعة، ﴿خَشَعِينَ﴾: / و٥٨ /، وفي القراءات الثمان جعلها العثماني ثمانية وافق المؤلف في الثاني ومن السادس إلى العاشر وأضاف: ﴿أَرْزَكُمْ مِمَّا تُحِبُّونَ﴾، ﴿يَمَاتُ كُلُّوْنَ﴾: ٤٢٩، وفي البيان قال الداني تسعة فوافق المصنف في الأول والثاني ومن السادس إلى العاشر والثاني عشر وأضاف: ﴿أَرْزَكُمْ مِمَّا تُحِبُّونَ﴾: ١٤٣، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي عشرة فوافق المصنف في الأول والثاني ومن الخامس إلى الثامن وأضاف: ﴿النَّاسِ﴾، ﴿الْإِنْجِيلِ﴾: غير الموضعين المتقدمين، ﴿حَلَّالَتَيْنِ إِسْرَئِيلَ﴾، ﴿مَمَّا تُحِبُّونَ﴾: ١٧٧.

وعكسه ست^(١):

﴿يَا لَأَسْحَارٍ﴾ [١٧]، ﴿يَفْعَلْ مَايَشَاءُ﴾ [٤٠]، ﴿يَقُولُ لَهُ وَكُنْ فَيَكُونُ﴾ [٤٧]،
﴿قَالَ لَهُ وَكُنْ فَيَكُونُ﴾ [٥٩]، ﴿وَلْيَعْلَمْ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [١٦٦]، ﴿فِي الْبَلَدِ﴾ [١٩٦].
رويها^(٢): لقد أظن مر. القاف: ﴿الْحَرِيقُ﴾، والهمزة ﴿السَّمَاءُ﴾،
و﴿الدُّعَاءُ﴾، و﴿مَايَشَاءُ﴾.

وفواصلها:

الْمَرَّ [١]	الْقِيُومُ [٢]	وَالْإِنْجِيلَ [٣]	أَنْتِقَامِ [٤]	السَّمَاءُ [٥]
الْحَكِيمُ [٦]	الْأَلْتَبَّ [٧]	أَوَهَابُ [٨]	الْمِعَادُ [٩]	النَّارِ [١٠]
الْعَقَابِ [١١]	الْمِهَادُ [١٢]	الْبَصِيرَ [١٣]	الْمَنَابِ [١٤]	يَا لَعِبَادِ [١٥]
النَّارِ [١٦]	يَا لَأَسْحَارٍ [١٧]	الْحَكِيمُ [١٨]	الْحِسَابِ [١٩]	يَا لَعِبَادِ ^(٣) [٢٠]
الْيَمِّ [٢١]	نَصْرَتِ [٢٢]	مُعْرِضَتِ [٢٣]	يَقْرُونَ [٢٤]	يُظْلَمُونَ [٢٥]

(١) في الإيضاح قال الأندرابي ستة وافق المصنف في الخامس والسادس وأضاف: ﴿الْإِنْجِيلَ﴾:
الأول، ﴿يَسْجُدُونَ﴾، ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾، ﴿يُرْزَقُونَ﴾: / ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي
ثلاثة عشر موضعاً هي: ﴿الْقِيُومُ﴾، ﴿دُوَانِتِقَامِ﴾، ﴿فِي السَّمَاءِ﴾، ﴿الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾،
﴿بَغِيرِ حِسَابٍ﴾: في قصة زكريا، ﴿إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾، ﴿وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾: في قصة زكريا،
﴿اللَّهُ يَفْعَلْ مَايَشَاءُ﴾، ﴿يَذَاتُ الصُّدُورِ﴾: أولها ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ﴾، ﴿يُظْلَمُ لِلْعِبَادِ﴾،
﴿إِنَّكَ لَا تَخْلِفُ الْمِعَادَ﴾، ﴿تَقْلُبُهُمْ فِي الْبَلَدِ﴾، ﴿وَيَنْشَأُ الْمِهَادُ﴾: ١٧٧. وذكر العدد لأن القصد:
ست آيات.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "نطق المدبر" وذكر ما عند المصنف ثم قال: "لا قاف فيها غير
﴿الْحَرِيقِ﴾، ولا همزة غير ﴿وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾، و﴿سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾، و﴿يَفْعَلْ مَايَشَاءُ﴾".
/ ٥٧، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١ / ١٥٩، وفي القول الوجيز، المخللاتي:
١٧٤.

(٣) في ص من: ﴿النَّارِ﴾ إلى هذه الكلمة، سقطت ثم علقها بالهامشية وصححها.

قَدِيرٌ [٢٦]	حَسَابٍ [٢٧]	الْمَصِيرُ [٢٨]	قَدِيرٌ [٢٩]	يَا لَمَبَادٍ [٣٠]
رَجِيمٌ [٣١]	الْكُفْرَيْنِ [٣٢]	الْعَالَمِينَ [٣٣]	عَلِيمٌ [٣٤]	الْعَالِمُ [٣٥]
الرَّجِيمِ [٣٦]	حَسَابٍ [٣٧]	الدَّعَاءِ [٣٨]	الصَّالِحِينَ [٣٩]	يَسَاءَ [٤٠]
الْإِبْكَارِ [٤١]	الْعَالَمِينَ [٤٢]	الرُّكُهِينَ [٤٣]	يَحْتَصِمُونَ [٤٤]	الْمُفْرَبِينَ [٤٥]
الصَّالِحِينَ [٤٦]	فَيَكُونُ [٤٧]	وَالْإِنْجِيلَ [٤٨]	مُؤْمِنِينَ [٤٩]	وَأَطِيعُونَ [٥٠]
مُسْتَقِيمٌ [٥١]	مُسْلِمُونَ [٥٢]	الشَّاهِدِينَ [٥٣]	الْمُصْرِكِينَ [٥٤]	تَحْتَلِفُونَ [٥٥]
نَصِيرِينَ [٥٦]	الظَّالِمِينَ [٥٧]	الْحَكِيمِ [٥٨]	فَيَكُونُ [٥٩]	الْمُنْمَرِينَ [٦٠]
الْكَاذِبِينَ [٦١]	الْحَكِيمِ [٦٢]	يَا لَمُفْسِدِينَ [٦٣]	مُسْلِمُونَ [٦٤]	تَعْقِلُونَ [٦٥]
تَعَامُونَ ^(١) [٦٦]	الْمُشْرِكِينَ [٦٧]	الْمُؤْمِنِينَ [٦٨]	يَسْعُرُونَ [٦٩]	تَشْهَدُونَ [٧٠]
تَعَامُونَ [٧١]	يَرْجِعُونَ [٧٢]	عَلِيمٌ [٧٣]	الْعَظِيمِ [٧٤]	يَعْلَمُونَ [٧٥]
الْمُنْقِرِينَ [٧٦]	أَيُّمٌ [٧٧]	يَعَامُونَ [٧٨]	تَذَرُسُونَ [٧٩]	مُسْلِمُونَ [٨٠]
الشَّاهِدِينَ [٨١]	الْفَلْسُفُونَ [٨٢]	يُرْجَعُونَ ^(٢) [٨٣]	مُسْلِمُونَ [٨٤]	الْخَاسِرِينَ [٨٥]
الظَّالِمِينَ [٨٦]	أَجْمَعِينَ [٨٧]	يُظَرُّونَ [٨٨]	رَجِيمٌ ^(٣) [٨٩]	الضَّالُّونَ ^(٤) [٩٠]
نَصِيرِينَ [٩١]	عَلِيمٌ [٩٢]	صَدِيقِينَ [٩٣]	الظَّالِمُونَ [٩٤]	الْمُشْرِكِينَ ^(٥) [٩٥]
لِلْعَالَمِينَ [٩٦]	الْعَالَمِينَ [٩٧]	تَعْمَلُونَ [٩٨]	تَعْمَلُونَ [٩٩]	كُفْرِينَ [١٠٠]
مُسْتَقِيمٌ [١٠١]	مُسْلِمُونَ [١٠٢]	تَهْتَدُونَ [١٠٣]	الْمُفْلِحُونَ [١٠٤]	عَظِيمٌ [١٠٥]
تَكْفُرُونَ [١٠٦]	خَلَّادُونَ [١٠٧]	لِلْعَالَمِينَ [١٠٨]	الْأُمُورُ ^(٦) [١٠٩]	الْفَنَسُفُونَ [١١٠]

(١) في ص: (تعملون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٢) في ص، من: ﴿عَلِيمٌ﴾ إلى: ﴿يَرْجِعُونَ﴾، كررها مرتين.

(٣) من: ﴿الظَّالِمِينَ﴾ إلى هنا سقطت وعلقها في الحاشية مع علامة صح، أربع كلمات.

(٤) في ص وح: (الظالمون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٥) في ص وح: (المشركون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٦) في ص وح: (الأميون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

يُصْرُونَ [١١١]	يَعْدُونَ [١١٢]	يَسْجُدُونَ [١١٣]	الصَّالِحِينَ [١١٤]	بِالْمُتَّقِينَ [١١٥]
خَلَلُونَ [١١٦]	يَقْلُمُونَ [١١٧]	تَعْقِلُونَ [١١٨]	أَصْدُورِ [١١٩]	مُحِيطٌ [١٢٠]
عَلِيمٌ [١٢١]	الْمُؤْمِنُونَ [١٢٢]	تَشْكُرُونَ ^(١) [١٢٣]	مُزَلِّينَ [١٢٤]	مُسَوِّينَ [١٢٥]
الْحَكِيمِ [١٢٦]	خَاطِبِينَ [١٢٧]	ظَالِمُونَ [١٢٨]	رَجِيمٌ [١٢٩]	فُقِلْحُونَ [١٣٠]
لِلْكَافِرِينَ [١٣١]	تُرْحَمُونَ [١٣٢]	لِلْمُتَّقِينَ [١٣٣]	الْمُحْسِنِينَ [١٣٤]	يَعَامُونَ [١٣٥]
الْعَمِلِينَ [١٣٦]	الْمُكَذِّبِينَ [١٣٧]	لِلْمُتَّقِينَ [١٣٨]	مُؤْمِنِينَ [١٣٩]	الظَّالِمِينَ [١٤٠]
الْكُفْرِينَ [١٤١]	الْأَصْدِينَ [١٤٢]	تَنْظُرُونَ ^(٢) [١٤٣]	الشَّاكِرِينَ [١٤٤]	الْأَشْكِرِينَ [١٤٥]
الْأَصْدِينَ [١٤٦]	الْكُفْرِينَ ^(٣) [١٤٧]	الْمُحْسِنِينَ [١٤٨]	خَاسِرِينَ [١٤٩]	الْأَنصِرِينَ [١٥٠]
الظَّالِمِينَ [١٥١]	الْمُؤْمِنِينَ [١٥٢]	تَعَامُونَ ^(٤) [١٥٣]	الْأَصْدُورِ [١٥٤]	حَلِيمٌ [١٥٥]
بَصِيرٌ [١٥٦]	يَجْمَعُونَ [١٥٧]	تُخْشَرُونَ [١٥٨]	الْمُتَوَكِّلِينَ [١٥٩]	الْمُؤْمِنُونَ [١٦٠]
يُظْلَمُونَ [١٦١]	الْمَصِيرُ [١٦٢]	يَعْمَلُونَ [١٦٣]	مُؤْمِنِينَ [١٦٤]	قَدِيرٌ [١٦٥]
الْمُؤْمِنِينَ [١٦٦]	يَكْتُمُونَ ^(٥) [١٦٧]	صَادِقِينَ [١٦٨]	يُرْزَقُونَ [١٦٩]	يَخْزَنُونَ [١٧٠]
الْمُؤْمِنِينَ [١٧١]	عَظِيمٌ [١٧٢]	الْوَكِيلُ [١٧٣]	عَظِيمٌ [١٧٤]	مُؤْمِنِينَ [١٧٥]
عَظِيمٌ [١٧٦]	أَلِيمٌ [١٧٧]	مُهِينٌ [١٧٨]	عَظِيمٌ [١٧٩]	خَيْرٌ [١٨٠]
الْحَرِيقُ [١٨١]	لِلْعَبِيدِ [١٨٢]	صَادِقِينَ [١٨٣]	الْمُنِيرِ [١٨٤]	الْعُرُورِ [١٨٥]
الْأُمُورِ [١٨٦]	يَشْفَرُونَ [١٨٧]	أَلِيمٌ [١٨٨]	قَدِيرٌ [١٨٩]	الْأَلْبَبِ [١٩٠]
النَّارِ [١٩١]	أَنْصَارِ [١٩٢]	الْأَبْرَارِ [١٩٣]	الْمِيعَادِ [١٩٤]	الْثَوَابِ [١٩٥]
الْيَلَدِ [١٩٦]	الْمِهَادِ [١٩٧]	لِلْأَبْرَارِ [١٩٨]	الْحِسَابِ [١٩٩]	تُقْلِحُونَ [٢٠٠]

(١) كتبها: بياء، وتاء.

(٢) في ح: كرر كلمة: ﴿الْأَصْدِينَ﴾.

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من: ح، وقد سقطت من: ص.

(٤) في ص وح: (تعلمون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٥) في ص: (يكفرون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

سورة النساء

مدنية.

حروفها: ستة عشر ألفاً وثلاثون.

وكلمها: ثلاث آلاف وسبعمائة وخمس وأربعون.

وآيها: مائة وسبعون وخمس: حرمي وبصري، وست: كوفي، وسبع: شامي.

خلافها آيتان:

﴿أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ﴾ [٤٤]: كوفي وشامي.

﴿عَذَابًا أَلِيمًا﴾ ^(١) [١٧٣]: شامي. / ظ ١٥٤ /وفيها [مشبهه] ^(٢) الفاصلة: ثمانية ^(٣):

﴿إِخْدَنْهُمْ قِطَارًا﴾ [٢٠]، ﴿عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا﴾ [٣٤]، ﴿إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ [٧٧]،

﴿لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ [٧٩]، ﴿لَمَنْ لَبِطَئَتْ﴾ [٧٢]، ﴿يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ﴾ [٨١]، ﴿مِلَّةً﴾

﴿إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ [١٢٥]، ﴿وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ [١٧٢].

(١) بهذا اللفظ في السورة أربعة مواضع، فيجب تقييد الموضع بقوله: ﴿فَعَذَّبْنَاهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾.

(٢) في ص: "يشب"، والتصحيح من: ح وم.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: وافق المصنف في الرابع والسابع، وأضاف: ﴿كُفْرًا﴾،

﴿سُجْدًا﴾، ﴿حَقًّا﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عدها العثماني موضعين هما الثالث والسابع

عند المصنف: ٤٢٩، أما في البيان للداني فعدها ستة: هي من الثاني إلى الرابع ومن السادس إلى

الثامن عند المصنف: ١٤٦، وفي القول الوجيز جعلها المخلاطي ثمانية: وافق المصنف من الثاني إلى

الرابع والسابع والثامن وأضاف: ﴿صَدَقْتِهِنَّ نَجْلَةً﴾، ﴿مَتَّعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ﴾، ﴿فَتَكُونُونَ سَوَاءً﴾: ١٨٢.

وعكسه أربعة^(١):

﴿الَّتَعُولُوا﴾ [٣]، ﴿مَرِيئًا﴾ [٤]، ﴿أَجْرًا عَظِيمًا﴾^(٢)، ﴿وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا﴾

[١٦٨].

ورويها^(٣): ملنا. اللام: ﴿السَّيْلَ﴾، والنون: ﴿مُهِيبٌ﴾، وخمس ميمات

مرفوعات^(٤).

وفواصلها:

رَقِيبًا [١]	كَبِيرًا [٢] ^(٥)	تَعُولُوا [٣]	مَرِيئًا [٤]	مَعْرُوفًا [٥]
حَسِيْبًا [٦]	مَعْرُوفًا [٧]	مَعْرُوفًا [٨]	سَيِّدًا [٩]	سَعِيرًا [١٠]
حَكِيمًا [١١]	حَلِيمٌ [١٢]	الْعَظِيمُ [١٣]	مُهِيبٌ [١٤]	سَيِّلًا [١٥]
رَحِيمًا [١٦]	حَكِيمًا [١٧]	أَلِيمًا [١٨]	كَثِيرًا [١٩]	مُيِّنًا [٢٠]
عَلِيْظًا [٢١]	سَيِّلًا [٢٢]	رَحِيمًا [٢٣]	حَكِيمًا [٢٤]	رَحِيمٌ [٢٥]

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة وهي الأول والرابع عند المصنف وأضاف: ﴿رَفِيقًا﴾، ﴿جَمِيعًا﴾، ﴿عَنْ سَيِّلٍ لَّهِ كَبِيرًا﴾: / و ٥٨ /، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها أربعة الأخير عند المصنف وأضاف: ﴿شَهِيدًا﴾: خمسة مواضع، ﴿بُهْتَنًا عَظِيمًا﴾، ﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾: ١٨٢.

(٢) في سبعة مواضع: ٤٠ و ٦٧ و ٧٤ و ٩٥ و ١١٤ و ١٤٦ و ١٦٢، كلها رؤوس آيات.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الْمَنَ وَمَلْنَا": / و ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي مثله: ١ / ١٦٩، وفي القول الوجيز للمخللاتي: "لونا م": ١٨١. وهو أوجه لقوله سبحانه: ﴿تَعُولُوا﴾ فإنها واو، ولا يقال: ﴿سَيِّلًا﴾: لام، لأن الألف هنا منطوقة، والأول غير منطوق.

(٤) وهن: ﴿حَلِيمٌ﴾: ١٢، و﴿الْعَظِيمُ﴾: ١٣، و﴿رَحِيمٌ﴾: ٢٥، و﴿حَكِيمٌ﴾: ٢٦، و﴿عَلِيمٌ﴾: ١٧٦.

(٥) في ص وح: (كثيراً)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

حَكِيمًا [٢٦]	عَظِيمًا [٢٧]	ضَعِيفًا [٢٨]	رَجِيمًا [٢٩]	يَسِيرًا [٣٠]
كَرِيمًا [٣١]	عَلِيمًا [٣٢]	شَهِيدًا [٣٣]	كَبِيرًا [٣٤] ^(١)	خَيْرًا [٣٥]
فَخُورًا [٣٦]	مُهِينًا [٣٧]	قَرِينًا [٣٨]	عَلِيمًا [٣٩]	عَظِيمًا [٤٠]
شَهِيدًا [٤١]	حَدِيثًا [٤٢]	عَفُورًا [٤٣] ^(٢)	أَسِيلًا [٤٤]	نَصِيرًا [٤٥]
قَلِيلًا [٤٦]	مَقُولًا [٤٧]	عَظِيمًا [٤٨]	قَتِيلًا [٤٩]	مُيِّنًا [٥٠]
سَيِّلًا [٥١]	نَصِيرًا [٥٢]	نَقِيرًا [٥٣]	عَظِيمًا [٥٤] ^(٣)	سَعِيرًا [٥٥]
حَكِيمًا [٥٦]	ظَلِيلًا [٥٧]	بَصِيرًا [٥٨]	تَأْوِيلًا [٥٩]	بَعِيدًا [٦٠]
صُدُورًا [٦١]	تَوْفِيقًا [٦٢]	بَلِيعًا [٦٣]	رَجِيمًا [٦٤]	تَسْلِيمًا [٦٥]
تَثْبِيثًا [٦٦]	عَظِيمًا [٦٧]	مُسْتَقِيمًا [٦٨]	رَفِيقًا [٦٩]	عَلِيمًا [٧٠]
جَمِيعًا [٧١] ^(٤)	شَهِيدًا [٧٢]	عَظِيمًا [٧٣]	عَظِيمًا [٧٤]	نَصِيرًا [٧٥]
ضَعِيفًا [٧٦]	قَتِيلًا [٧٧]	حَدِيثًا [٧٨]	شَهِيدًا [٧٩]	حَفِيطًا [٨٠]
وَكِيلًا [٨١]	كَثِيرًا [٨٢] ^(٥)	قَلِيلًا [٨٣]	تَنَكِيلًا [٨٤]	مُقِينًا [٨٥]
حَصِيرًا [٨٦]	حَدِيثًا [٨٧]	سَيِّلًا [٨٨]	نَصِيرًا [٨٩]	سَيِّلًا [٩٠] و ١٥٥/
مُيِّنًا [٩١]	حَكِيمًا [٩٢]	عَظِيمًا [٩٣]	خَيْرًا [٩٤]	عَظِيمًا [٩٥]
رَجِيمًا [٩٦]	مَصِيرًا [٩٧]	سَيِّلًا [٩٨]	عَفُورًا [٩٩]	رَجِيمًا [١٠٠]
مُيِّنًا [١٠١]	مُهِينًا [١٠٢]	مَوْفُورًا [١٠٣]	حَكِيمًا [١٠٤]	خَصِيمًا [١٠٥]
رَجِيمًا [١٠٦]	أَيْمًا [١٠٧] ^(٦)	مُجِيطًا [١٠٨]	وَكِيلًا [١٠٩]	رَجِيمًا [١١٠]

(١) في ص وح: (كثيرًا)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٢) في ح: (علِيمًا)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٣) زيادة من: ح.

(٤) سقطت من: ص، ثم علقها في الحاشية وصححها.

(٥) في ص وح: (كبيرًا)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٦) في ح: (نصيرًا)، ثم كرر من: ﴿سَيِّلًا﴾ إلى: ﴿رَجِيمًا﴾، وأسقط: ﴿خَصِيمًا﴾.

حَكِيمًا [١١١]	مُيَبَّنًا [١١٢]	عَظِيمًا [١١٣]	عَظِيمًا [١١٤]	مَصِيرًا [١١٥]
بَعِيدًا [١١٦]	مَرِيدًا ^(١) [١١٧]	مَفْرُوضًا [١١٨]	مُيَبَّنًا [١١٩]	عُرُورًا [١٢٠]
مَحِيصًا [١٢١]	قِيلًا [١٢٢]	نَصِيرًا [١٢٣]	نَقِيرًا [١٢٤]	حَلِيلًا [١٢٥]
مُحِيظًا [١٢٦]	عَلِيمًا [١٢٧]	حَيِيرًا [١٢٨]	رَحِيمًا [١٢٩]	حَكِيمًا [١٣٠]
حَمِيدًا [١٣١]	وَكِيلًا [١٣٢]	قَدِيرًا [١٣٣]	بَصِيرًا [١٣٤]	حَيِيرًا [١٣٥]
بَعِيدًا [١٣٦]	سَيِيلًا [١٣٧]	أَلِيمًا [١٣٨]	جَمِيمًا [١٣٩]	جَمِيمًا [١٤٠]
سَيِيلًا [١٤١]	قَلِيلًا [١٤٢]	سَيِيلًا [١٤٣]	مُيَبَّنًا [١٤٤]	نَصِيرًا [١٤٥]
عَظِيمًا [١٤٦]	عَلِيمًا [١٤٧]	عَلِيمًا [١٤٨]	قَدِيرًا [١٤٩]	سَيِيلًا [١٥٠]
مُيَبَّنًا [١٥١]	رَحِيمًا [١٥٢]	مُيَبَّنًا [١٥٣]	عَلِيظًا [١٥٤]	قَلِيلًا [١٥٥]
عَظِيمًا [١٥٦]	يَقِينًا [١٥٧]	حَكِيمًا [١٥٨]	شَهِيدًا [١٥٩]	كَبِيرًا ^(٢) [١٦٠]
أَلِيمًا [١٦١]	عَظِيمًا [١٦٢]	زَنُورًا [١٦٣]	تَكَلِيمًا [١٦٤]	حَكِيمًا [١٦٥]
شَهِيدًا [١٦٦]	بَعِيدًا [١٦٧]	طَرِيقًا [١٦٨]	يَسِيرًا [١٦٩]	حَكِيمًا [١٧٠]
وَكِيلًا [١٧١]	جَمِيمًا [١٧٢]	نَصِيرًا [١٧٣]	مُيَبَّنًا [١٧٤]	مُسْتَقِيمًا [١٧٥]
عَلِيمًا [١٧٦]				

(١) في ح: (بعيداً)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٢) سقطت الكلمة من: ص، وكتبها في ح: (كبيراً)، ثم من: (كبيراً) إلى: ﴿شَهِيدًا﴾ علقها في الحاشية

سورة المائدة

مدنية^(١).

حروفها: أحد عشر ألفاً وسبعمائة وثلاثة وثلاثون.

وكلمها: ألفان وثمانمائة وأربعة وأربعون.

وآيها: مائة وعشرون: كوفي^(٢)، واثنان: حرمي وشامي، وثلاث:

بصري.

خلافها ثلاث^(٣):

﴿بِالْعُقُودِ﴾ [١]، و﴿عَنْ كَثِيرٍ﴾ [١٥]: غير كوفي.

﴿فَأَنكُمْ غَالِبُونَ﴾ [٢٣]: بصري. / ظ ١٥٥ /

وفيها ما يشبه الفاصلة سبعة^(٤):

(١) في البيان نقل الداني: ١٤٩، وابن عبد الكافي: / سورة المائدة / أن قوله تعالى: ﴿أَيُّومًا كُنتُمْ لَكُمْ دِينًا﴾

نزلت بعرفة، وهذا لا ينفي أنها مدنية، لأن ما نزل بعد الهجرة ولو في مكة فهو مدني.

(٢) في ص: غير كوفي، ولعله زيادة من الناسخ.

(٣) سقطت من: ص، وهي في: ح وم.

(٤) في الإيضاح عدّها الأندراي ثمانية وافق المصنف في الثاني والثالث وزاد: ﴿بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾،

﴿إِذْ لَوْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾، ﴿أَعَزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾، ﴿مَسْكِينَ﴾، ﴿مَاطُحُونَ﴾، ﴿شَدِيدُ الْحَقَابِ﴾:

قبيل المائة: / و ٥٩ / وفي القراءات الثمان جعلها العُماني خمساً هي من الأول إلى الثالث والسادس

والسابع: ٤٢٩، وفي البيان وافق الداني العُماني في العدد والمواضع: ١٤٩، وفي القول الوجيز عدّها

المخللاتي سبعة وهي الثاني والثالث والسادس عند المصنف وأضاف: ﴿مُكَلِّبِينَ﴾، ﴿نَذِيرٍ﴾: في

الموضعين، ﴿جَمِيعًا﴾: في الثلاثة المواضع، ﴿أَعَزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾: ١٨٧.

﴿نَقِيبًا﴾ [١٢]، ﴿جَبَّارِينَ﴾ [٢٢]، ﴿لِقَوْمٍ آخِرِينَ﴾ [٤١]، ﴿بِشْرَعَةٍ وَمِنْهَا جَا﴾ [٤٨]، ﴿الْجَاهِلِيَّةِ﴾ [٥٠]، ﴿يَبْعُونَ﴾ [٥٠]، ﴿عَلَيْهِمُ الْأَوَّلِينَ﴾ [١٠٧].

ولا عكس^(١).

روبها^(٢): لم ندبر. اللام: ثلاثة ﴿السَّيْلِ﴾^(٣).

وفواصلها:

يُرِيدُ [١]	أَلْعَقَابِ [٢]	رَجِيمٌ [٣]	أَلْحَسَابِ [٤]	أَلْخَسِيرِ [٥]
تَشْكُرُونَ [٦]	أَلْضُّدُورِ [٧]	تَعْمَلُونَ [٨]	عَظِيمٌ [٩]	أَلْجَحِيرِ [١٠]
أَلْمُؤْمِنُونَ [١١] ^(٤)	السَّيْلِ [١٢]	أَلْمُحْسِنِينَ [١٣]	يَصْنَعُونَ [١٤]	مُيِّتٌ [١٥]
مُسْتَقِيرٌ [١٦]	قَدِيرٌ [١٧]	أَلْمَصِيرُ [١٨]	قَدِيرٌ [١٩]	أَلْعَالَمِينَ [٢٠]
خَسِيرِينَ [٢١]	دَاخِلُونَ [٢٢]	مُؤْمِنِينَ [٢٣]	قَلْعُدُونَ [٢٤]	أَلْفَسِيرِينَ [٢٥]
أَلْفَسِيرِينَ [٢٦]	أَلْمُتَّقِينَ [٢٧]	أَلْعَالَمِينَ [٢٨]	أَلْظَّالِمِينَ [٢٩]	أَلْفَسِيرِينَ [٣٠]
أَلْتَّائِمِينَ [٣١]	لَمُسْرِفُونَ [٣٢]	عَظِيمٌ [٣٣]	رَجِيمٌ [٣٤]	تُقْلِحُونَ [٣٥]
أَلِيمٌ [٣٦]	مُقِيمٌ [٣٧]	حَكِيمٌ [٣٨]	رَجِيمٌ [٣٩]	قَدِيرٌ [٤٠]
عَظِيمٌ [٤١]	أَلْمُقْسِطِينَ [٤٢]	بِالْمُؤْمِنِينَ [٤٣]	أَلْكَاْفِرُونَ [٤٤]	أَلْظَّالِمُونَ [٤٥]
لَمُتَّقِينَ [٤٦]	أَلْفَسِقُونَ [٤٧]	تَحْتَلِفُونَ [٤٨]	لَفَسِقُونَ [٤٩]	يُوقِنُونَ [٥٠]

(١) عند أجمعهم.

(٢) في الإيضاح جعله الأندرابي مثله ثم قال: "لا لام فيها إلا ﴿السَّيْلِ﴾: ثلاثة أحرف": / ٥٧٧، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ١٧٨، والقول الوجيز للمخللاتي:

١٨٥.

(٣) يعني ثلاث آيات نهاياتها هذه الكلمة وأرقامها هي: ١٢، ٦٠، ٧٧.

(٤) في ص وح: (المؤمنين)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

(٤) في ص وح: (مؤمنين، يستكبرون، المفلحون)، ثلاث الكلمات على التوالي، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

سورة الأنعام

مكية.

نزلت ليلاً جملة، حولها سبعون ألف ملك يسبحون^(١)، ولا خصوص في قراءتها جملة، قال ابن عباس ومجاهد: إلا^(٢) قوله تعالى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ﴾ [١٥١] إلى آخر الثلاث^(٣)، وقال الكلبي^(٤): وإلا قوله تعالى -جواب قول فنحاص^(٥)، أو مالك^(٦):- ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ﴾ [٩١] إلى آخر الشتين^(٧).

وحروفها: اثنا عشر ألفاً وأربعمائة واثنا عشر.

وكلمها: ثلاثة آلاف واثنا وخمسون.

(١) ذكره في البيان الداني: ١٥١ وابن عبد الكافي: / سورة الأنعام /.

(٢) استثناء من كونها مكية.

(٣) في البيان زاد الداني أن هذا قول: عطاء بن يسار والكلبي: ١٥١، ومثله ابن عبد الكافي: / سورة الأنعام /، وآخر الثلاث هو قوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ كما صرح به الداني.

(٤) محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن عبد الحارث الكلبي، أبو النضر الكوفي، النسابة المفسر، ضعيف متهم، توفي سنة: ١٤٦هـ. (التاريخ الكبير للبخاري: ١ / ١٠١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩ / ١٥٧).

(٥) رجل من اليهود. انظر تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبي الفداء: ٧٠٤، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، الطبعة الأولى (مجلد واحد).

(٦) ابن الصيف، حبر من أحبار اليهود، كان سميناً، وانظر: تفصيل الخبر في أسباب النزول، لأبي الحسن علي ابن أحمد الواحدي النيسابوري: ١٢٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م، الطبعة الأولى.

(٧) ذكر هذا القول في البيان الداني بنسبتها إلى قائلها: ١٥١، وذكره مع أقوال أخرى ابن عبد الكافي: / سورة الأنعام /.

وأيها: مائة وستون وخمس: كوفي، وست: شامي وبصري، وسبع: حرمي.
خلافها خمس^(١):

﴿وَالنُّورَ﴾ [١]: حرمي.

﴿مِّن طِينٍ﴾ [٢]: مدني أول^(٢).

﴿يُوكِّلِ﴾ [٦٦]: كوفي.

﴿فَيَكُونُ﴾ [٧٣]، وثاني ﴿صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ [١٦١]: غيره.

وفيها مشبه / ظ ١٥٦ / الفاصلة خمسة^(٣):

﴿مِّن طِينٍ﴾ [٢]، ﴿يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾ [٣٦]، ﴿مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾ [٤٨]،

﴿صِرَاطٍ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ [١٢٦]، ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾^(٤) [١٣٥].

(١) في البيان جعل الداني الخلاف في أربعة مواضع، ولم يذكر قوله: ﴿مِّن طِينٍ﴾ وجعله في ما يشبه الفاصلة: ١٥١، وكذا فعل في الإيضاح الأندرابي غير أنه لم يدخلها فيما يشبه الفاصلة: / و٥٤، ومثل الأندرابي فعل ابن عبد الكافي: / سورة الأنعام.

(٢) لم يذكر أحد خلا المؤلف أن المدني الأول يعدها، والصحيح أنها مما يشبه الفاصلة، واعتماده للمدني الأول يجعل إجمالي عدد آيات السورة عنده: ١٦٨، وهذا لم يقله أحد.

(٣) في الإيضاح عدها الأندرابي خمساً هي الثاني والأخير عند المصنف وزاد: ﴿يَحْمِلُونَ﴾، ﴿يَقُفُونَ﴾: قبيل الأربعين، ﴿حَيْرَانَ﴾: / و٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العثماني أربعاً هي عدا الأول عند المصنف: ٤٣٠، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ١٥٢، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي أحد عشر موضعاً وهي: من الأول إلى الثالث والأخير عند المصنف وزاد: ﴿بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ﴾، ﴿وَلَيْنَ لَا تَنْفَعُ﴾، ﴿سَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ﴾، ﴿وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾، ﴿وَقَدْ هَدَيْنَا﴾، ﴿وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ﴾، ﴿عَذَابُ الْهُونِ﴾: ١٩٠.

(٤) كتبها: (فسوف يعلمون)، وهو خطأ.

ولا عكس^(١).

روياها^(٢): لم نظر.

وفواصلها:

يَعْدُلُونَ [١]	تَقَرُّونَ [٢]	تَكْسِبُونَ [٣]	مُعْرِضِينَ [٤]	يَسْتَهْزِئُونَ [٥]
ءَاخِرِينَ [٦]	مُيِّنٌ [٧]	يُنْظَرُونَ [٨]	يَلْسُونَ [٩] ^(٣)	يَسْتَهْزِئُونَ [١٠]
الْمُكَذِّبِينَ [١١]	يُؤْمِنُونَ [١٢]	الْعَلِيمَ [١٣]	الْمُشْرِكِينَ [١٤]	عَظِيمٍ [١٥]
الْمُيِّنُ [١٦]	قَدِيرٌ [١٧]	الْمُنِيرُ [١٨]	تُشْرِكُونَ [١٩]	يُؤْمِنُونَ [٢٠]
الظَّالِمُونَ [٢١]	تَرْغَبُونَ [٢٢]	مُشْرِكِينَ [٢٣]	يَقَرُّونَ [٢٤]	الْأَوَّلِينَ [٢٥]
يَسْعُرُونَ [٢٦]	الْمُؤْمِنِينَ [٢٧]	لَاكُذِبُونَ [٢٨]	يَمْبَعُوثِينَ [٢٩]	تَكْفُرُونَ [٣٠]
يَزِيدُونَ [٣١]	تَقُولُونَ [٣٢]	يَجْحَدُونَ [٣٣]	الْمُرْسَلِينَ [٣٤]	الْجَاهِلِينَ [٣٥]
يُرْجَعُونَ [٣٦]	يَعَامُونَ [٣٧]	يُحْشَرُونَ [٣٨]	مُسْتَقِيمٍ [٣٩]	صَادِقِينَ [٤٠]
تُشْرِكُونَ [٤١]	يَنْصَرِّغُونَ [٤٢]	يَعْمَلُونَ [٤٣]	مُجْلِسُونَ [٤٤]	الْعَالَمِينَ [٤٥]
يَصْدِفُونَ [٤٦]	الظَّالِمُونَ [٤٧]	يَحْزَنُونَ [٤٨]	يَفْسُقُونَ [٤٩]	تَتَفَكَّرُونَ [٥٠]
يَتَّقُونَ [٥١]	الظَّالِمِينَ [٥٢]	بِالْشَّكْرِ [٥٣]	رَحِيمٌ [٥٤]	الْمُجْرِمِينَ [٥٥]
الْمُهْتَدِينَ [٥٦]	الْفَصِيلِينَ [٥٧]	بِالظَّالِمِينَ [٥٨]	مُيِّنٌ [٥٩]	الْعَمَلُونَ [٦٠] ^(٤)
يُقَرِّطُونَ [٦١]	الْحَسِينَ [٦٢]	الشَّاكِرِينَ [٦٣]	تُشْرِكُونَ [٦٤]	يَقْقَهُونَ [٦٥]

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً فقط هو: ﴿قَوْمٌ ءَاخِرِينَ﴾: / و٥٨/.

(٢) قال في الإيضاح الأندرابي: "لم نظر، لمنظر": / و٥٧/، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ١٨٦، والقول الوجيز للمخللاتي: ١٨٩.

(٣) ما بين المعقوفتين ليس في: ح.

(٤) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، وما أثبت هو الصواب.

بَوَكِّلَ [٦٦]	تَعْلَمُونَ ^(١) [٦٧]	الظَّالِمِينَ [٦٨]	يَنْفُوتَ [٦٩]	يَكْفُرُونَ [٧٠]
أَعْلَمِينَ [٧١]	تُخْشَرُونَ [٧٢]	الْأَحْيَى [٧٣]	مُيِّنَ [٧٤]	الْمُوقِنِينَ [٧٥]
الْأَهْلِيْنَ [٧٦]	الظَّالِمِينَ [٧٧] / ١٥٧ /	تُشْرِكُونَ [٧٨]	الْمُشْرِكِينَ [٧٩]	تَذَكَّرُونَ [٨٠]
تَعْلَمُونَ [٨١]	مُهْتَدُونَ [٨٢]	عَلِيمٌ [٨٣]	الْمُحْسِنِينَ [٨٤]	الضَّالِّحِينَ [٨٥]
الْعَالَمِينَ [٨٦]	مُسْتَقِيمٌ [٨٧]	يَعْمَلُونَ [٨٨]	يَكْفُرِينَ [٨٩]	لِلْعَالَمِينَ [٩٠]
يَأْتُونَ [٩١]	يُحَافِظُونَ [٩٢]	تَسْتَكْبِرُونَ [٩٣]	تَزْعُمُونَ [٩٤]	تُوقَفُونَ [٩٥]
الْعَلِيمِ [٩٦]	يَعْلَمُونَ [٩٧]	يَقْفَهُونَ [٩٨]	يُؤْمِنُونَ [٩٩]	يَصِفُونَ [١٠٠]
عَلِيمٌ [١٠١]	وَكِّلَ [١٠٢]	الْأَخْيَرُ [١٠٣]	يَحْفِظُ [١٠٤]	يَعْلَمُونَ [١٠٥]
الْمُشْرِكِينَ [١٠٦]	بَوَكِّلَ [١٠٧]	يَعْمَلُونَ [١٠٨]	يُؤْمِنُونَ [١٠٩]	يَعْمَلُونَ [١١٠]
يَجْهَلُونَ [١١١]	يَقْرُونَ [١١٢]	مُقَرَّرُونَ ^(٢) [١١٣]	الْمُنْتَرِينَ [١١٤]	الْعَلِيمُ [١١٥]
يَخْرُصُونَ [١١٦]	بِالْمُهْتَدِينَ [١١٧]	مُؤْمِنِينَ [١١٨]	بِالْمُعْتَدِينَ [١١٩]	يَقْرَهُونَ [١٢٠]
لَمْشَرِكُونَ [١٢١]	يَعْمَلُونَ [١٢٢]	يَشْعُرُونَ [١٢٣]	يَمْكُرُونَ [١٢٤]	يُؤْمِنُونَ [١٢٥]
يَذَكَّرُونَ [١٢٦]	يَعْمَلُونَ [١٢٧]	عَلِيمٌ [١٢٨]	يَكْسِبُونَ [١٢٩]	كَافِرِينَ [١٣٠]
عَلِفُونَ [١٣١]	يَعْمَلُونَ [١٣٢]	ءَاخِرِينَ [١٣٣]	يُمَجِّزِينَ [١٣٤]	الظَّالِمُونَ [١٣٥]
يَحْكُمُونَ [١٣٦]	يَقْرُونَ [١٣٧]	يَقْرُونَ [١٣٨]	عَلِيمٌ [١٣٩]	مُهْتَدِينَ [١٤٠]
الْمُسْرِفِينَ [١٤١]	مُيِّنٌ [١٤٢]	صَادِقِينَ [١٤٣]	الظَّالِمِينَ [١٤٤]	رَجِمَ [١٤٥]
لَصْدَقُونَ [١٤٦]	الْمُجْرِمِينَ [١٤٧]	تُخْرَصُونَ [١٤٨]	أَجْمَعِينَ [١٤٩]	يَعْدِلُونَ [١٥٠]
تَعْقِلُونَ [١٥١]	تَذَكَّرُونَ [١٥٢]	تَتَّقُونَ [١٥٣]	يُؤْمِنُونَ [١٥٤]	تُزَحَمُونَ [١٥٥]
لَعَفْلِينَ [١٥٦]	يَصْدَقُونَ [١٥٧]	مُسْتَظَرُونَ [١٥٨]	يَعْلَمُونَ [١٥٩]	يُطْلَمُونَ [١٦٠]
الْمُشْرِكِينَ [١٦١]	الْعَالَمِينَ [١٦٢]	الْمُسْلِمِينَ [١٦٣]	تَحْتَلِفُونَ [١٦٤]	رَجِمَ [١٦٥]

(١) في ص وح: (يعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت في الأصل.

(٢) في ص وح: (مفترون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت في الأصل.

سورة الأعراف

مكية.

قال مجاهد وقتادة^(١): **﴿إِلَّا قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿وَسَأَلَهُمْ^(٢) عَنِ الْقَرْيَةِ ﴿**
﴾﴾﴾ [١٦٣]^(٣).

وحروفها: أربعة عشر ألفاً وثلاثمائة وعشرة.

وكلماتها: ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمس وعشرون.

وآيها: مائتان وخمس: بصري وشامي، / ظ ١٥٧ / وست: حرمي وكوفي.

خلافها خمس^(٤):

﴿الْمَصَّ ﴿[١]، و﴿تَعَوُّذُونَ ﴿[٢٩]: كوفي.

﴿لَهُ الدِّبْتِ ﴿[٢٩]^(٥): بصري وشامي.

﴿ضَعْفَاءُ مِنَ النَّارِ ﴿[٣٨]، و^(٦) ثالث ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿[١٣٧]: حرمي.

(١) في الحاشية: ن مجاهد وصاده، كأنه كذلك، وفي البيان لم يذكر الداني: مجاهد: ١٥٥.

(٢) كتبها: (وسألهم).

(٣) أوردته في البيان الداني: ١٥٥ وابن عبدالكافي وزاد إلى آخر الخمس آيات: / سورة الأعراف /.

(٤) لم يعتبر المصنف الموضع الأخير في جملة خلاف السورة، وفي البيان لم يذكره الداني: ١٥٥،

وكذا في الإيضاح فعل الأندراي، غير أنه جعله مما يشبه الفاصلة: / ٥٤ /، ومثل الداني فعل

ابن عبدالكافي: / سورة الأعراف /.

(٥) كلمة: (الدين) علقت في الحاشية مع التصحيح.

(٦) في ح: وعلى ثالث.

وقيل: ﴿يُسْتَضْعَفُونَ﴾ [١٣٧]: مدني أول^(١).

وفيها مشبه الفاصلة تسعة^(٢):

﴿فَذَلَّهُمَا يُغْرُونَ﴾ [٢٢]، ﴿فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [٤٠]، ﴿وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ﴾ [٣٨]،
﴿يَكُلُّ صَرِطٌ تُوعِدُونَ﴾ [٨٦]، ﴿فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ﴾ [١٣٠]، و﴿مُوسَى صَعِقًا﴾ [١٤٣]،
﴿وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا﴾^(٣) [١٤٨]، ﴿عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [١٦٤]، ورابع ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [١٣٨].

وعكسه ستة^(٤):

﴿وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ [١٢]، ﴿فَسَوْفَ تَعْمُونَ﴾ [١٢٣]، ﴿ثُمَّ لَا صَلْبَ لَكُمْ

(١) صدره بقليل؛ وذلك دليل على ضعفه، ولم يدخله المؤلف في إجمالي عدد المواضع المختلف فيها، ثم إن اعتبار عده للمدني الأول يجعل إجمالي عدد آيات السورة عنده: ٢٠٧ آيات، ولم يقله أحد، وهو خلاف مرجع بالسلب.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستاً: ﴿تَمْوُتُونَ﴾، ﴿يُسْتَضْعَفُونَ﴾، ﴿يَعْكُفُونَ﴾، ﴿يَسْتَبُونَ﴾، ﴿يَتَّقُونَ﴾: بالياء إلا بعد رأس مائة وأربع وستين، ﴿تُرَكِّدُونَ﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عدّها العُماني ثلاثاً هي الأول والخامس والسادس عند المصنف: ٤٣٠، وفي البيان للداني عدّها أربعة هي: الأول والخامس والسادس والثامن: ١٥٥، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي سبعة هي الأول والثالث والخامس عند المصنف وأضاف: ﴿فَسَوْفَ تَرْتَوِي﴾، ﴿يَسْتَبُونَ﴾، ﴿لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ﴾، ﴿الَّذِينَ يَتَّقُونَ﴾. ١٩٣.

(٣) كتبها: ﴿وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا﴾، وهو خطأ.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً هو الثاني: / ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي ثلاثة هي: ﴿خَيْرِينَ﴾، ﴿السَّحَرَةُ سَجِدِينَ﴾، ﴿بَرِّبِ الْعَالَمِينَ﴾: ١٩٣، وأنث العدد لأن التقدير: ستة مواضع.

أَجْمَعِينَ ﴿١﴾ [١٢٤]، وثلاثة ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [١٠٥-١٣٤-١٣٧] ﴿٢﴾ الأول.

روياها^(٣): من دل، الدال: (صاد)، واللام: ثلاثة ﴿إِسْرَءِيلَ﴾^(٤).

وفواصلها:

الْمَصَّ [١] ^(٥)	لِأُمُومِيَّتِ [٢]	تَذَكُّرُونَ [٣]	قَالِيلُونَ [٤]	ظَلِيلِينَ [٥] ^(٦)
الْمُرْسَلِينَ [٦]	عَاطِيَتِ [٧]	الْمُقْلِحُونَ [٨]	يَظْلُمُونَ [٩]	تَشْكُرُونَ [١٠]
السَّجِدِينَ [١١]	طِينِ [١٢]	الْصَّغِيرِينَ [١٣]	يُبْعَثُونَ [١٤]	الْمُنْظَرِينَ [١٥]
الْمُسْتَقِيمَ [١٦]	شَكْرِينَ [١٧]	أَجْمَعِينَ [١٨]	الْقَلِيلِينَ [١٩]	الْخَالِدِينَ [٢٠]
النَّاصِحِينَ [٢١]	مُيِّنٌ [٢٢]	الْخَاسِرِينَ [٢٣]	حِينَ [٢٤]	تُخْرِجُونَ [٢٥]
يَذْكُرُونَ [٢٦]	يُؤْمِنُونَ [٢٧]	تَعْمَلُونَ [٢٨]	تَعُودُونَ [٢٩]	مُتَهَذِّدُونَ [٣٠] ^(٧)
الْمُسْرِفِينَ [٣١]	يَعْلَمُونَ [٣٢]	تَعْمَلُونَ [٣٣]	يَسْتَعْدِمُونَ [٣٤]	يَخْرُجُونَ [٣٥] ^(٨)
خَالِدُونَ [٣٦]	كَافِرِينَ [٣٧]	تَعْمَلُونَ [٣٨]	تَكْسِبُونَ [٣٩]	الْمُجْرِمِينَ [٤٠]
الْقَلِيلِينَ [٤١]	خَالِدُونَ [٤٢]	تَعْمَلُونَ [٤٣]	الْقَلِيلِينَ [٤٤]	كَفَرُونَ [٤٥] ^(٩)

(١) كتبها: (ولأصلبكم أجمعين)، وهو خطأ.

(٢) هذا الموضع عده الحجازي، فلا يدخل في الفواصل المتفق عليها.

(٣) قال في الإيضاح الأندرابي: "مَنْ دَلَّ، لا دال إلا: صاد، ولا لام إلا إسرائيل رأس مائة وخمس، ومائة وأربع وثلاثين": / ظ ٥٧، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٢٠٣، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "مُرْ نَذُلُّ"، وليس في فواصلها حرف الراء، إلا قوله سبعانه: ﴿صَعَقَاتُ الْنَّارِ﴾ في عد الحرمي فقط.

(٤) الصحيح أنهما موضعان فقط آية: ١٠٥ و ١٣٤، أما الموضع الثالث آية: ١٣٧ فقد عدّه الحرمي فقط.

(٥) سقطت من: ص وأضفتها من: ح.

(٦) في ح: (ظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٧) في ص وح: (مهتدين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٨) في ص: (يخرجون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٩) في ص وح: (كافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

بَطْمَعُونَ [٤٦]	الظَّالِمِينَ [٤٧]	تَسْتَكْبِرُونَ [٤٨] / ١٥٨ / تَحَرُّونَ [٤٩]	الْكَافِرِينَ [٥٠]
يَجْحَدُونَ [٥١]	يُؤْمِنُونَ [٥٢]	يَقَارُونَ ^(١) [٥٣]	الْمُعْتَدِينَ [٥٥]
الْمُحْسِنِينَ [٥٦]	تَذْكُرُونَ [٥٧]	يَشْكُرُونَ [٥٨]	عَظِيمٍ [٥٩] مُبِينٍ [٦٠]
الْعَالَمِينَ [٦١]	تَعْلَمُونَ [٦٢]	تُرْحَمُونَ [٦٣]	عَمِيحٍ [٦٤] تَشْفُونَ [٦٥]
الْكَاذِبِينَ ^(٢) [٦٦]	الْعَالَمِينَ [٦٧]	أَمِينٌ [٦٨]	تُقْلِحُونَ [٦٩] الصَّادِقِينَ [٧٠]
الْمُنْتَظِرِينَ ^(٣) [٧١]	مُؤْمِنِينَ [٧٢]	أَلِيمٌ [٧٣]	مُفْسِدِينَ [٧٤] مُؤْمِنُونَ [٧٥]
كَافِرُونَ [٧٦]	الْمُرْسَلِينَ [٧٧]	جَحِيمٍ [٧٨]	الْتَّاصِحِينَ [٧٩] الْعَالَمِينَ [٨٠]
مُسْرِفُونَ [٨١]	يَتَطَهَّرُونَ ^(٤) [٨٢]	الْعَادِينَ [٨٣]	الْمُجْرِمِينَ [٨٤] مُؤْمِنِينَ [٨٥]
الْمُفْسِدِينَ ^(٥) [٨٦]	الْحَكِيمِينَ [٨٧]	كَرِيمٍ [٨٨]	الْفَتَحِينَ [٨٩] لَاحِظِينَ [٩٠]
جَحِيمِينَ [٩١]	الْخَيْرِينَ [٩٢]	كَافِرِينَ [٩٣]	يَضَرَّعُونَ [٩٤] يَشْعُرُونَ [٩٥]
يَكْسِبُونَ [٩٦]	نَائِمُونَ [٩٧]	يَلْعَبُونَ [٩٨]	الْخَيْرُونَ [٩٩] يَسْمَعُونَ [١٠٠]
الْكَافِرِينَ [١٠١]	لَفْسِقِينَ [١٠٢]	الْمُفْسِدِينَ [١٠٣]	الْعَالَمِينَ [١٠٤] بَنِي إِسْرَءِيلَ ^(٦) [١٠٥]
الصَّادِقِينَ [١٠٦]	مُؤْمِنٌ [١٠٧]	لِلْمُنْتَظِرِينَ [١٠٨]	عَلِيمٌ [١٠٩] تَأْمُرُونَ [١١٠]
[خَشِرِينَ] ^(٧) [١١١]	عَلِيمٍ [١١٢]	[الْعَالَمِينَ] ^(٨) [١١٣]	الْمُقَرَّبِينَ [١١٤] الْمَلْفِينَ [١١٥]
عَظِيمٍ [١١٦]	يَأْكُلُونَ [١١٧]	يَعْمَلُونَ [١١٨]	صَغِيرِينَ [١١٩] سَجِدِينَ [١٢٠]
الْعَالَمِينَ [١٢١]	وَهَارُونَ [١٢٢]	تَعْلَمُونَ [١٢٣]	أَجْمَعِينَ [١٢٤] مُنْقَلِبُونَ [١٢٥]
مُسْلِمِينَ [١٢٦]	قَهْرُونَ [١٢٧]	لِلْمُنْتَظِرِينَ [١٢٨]	تَعْلَمُونَ [١٢٩] يَذْكُرُونَ [١٣٠]

(١) الكلمتان ليستا في ص وح.

(٢) في ص: (الكافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٣) في ح: (المنظرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٤) في ص وح: (ينظرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٥) في ص وح زيادة: ﴿نُوعِدُونَ﴾، وهي شبه فاصلة وليست فاصلة في عد أحد منهم، وقد أسقطتها.

(٦) ليست في ح.

(٧) في ص وح: (خاسرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٨) في ص وح: (الغالبن)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

يَعْلَمُونَ [١٣١]	بِؤْمِينِ [١٣٢]	مُجْرِمِينَ [١٣٣]	بَنِي إِسْرَءِيلَ [١٣٤]	يَنْكُثُونَ [١٣٥]
عَفْلِينَ [١٣٦]	بِعِشُونَ ^(١) [١٣٧]	تَجْهَلُونَ [١٣٨]	يَعْمَلُونَ [١٣٩]	الْعَالَمِينَ [١٤٠]
عَظِيمٌ [١٤١]	الْمُفْسِدِينَ [١٤٢]	الْمُؤْمِنِينَ [١٤٣]	السَّكِرِينَ [١٤٤]	الْفَاسِقِينَ [١٤٥]
عَافِلِينَ [١٤٦]	يَعْمَلُونَ [١٤٧]	ظَالِمِينَ [١٤٨]	الْخَاسِرِينَ [١٤٩]	الظَّالِمِينَ [١٥٠]
الْزَّحِيمِينَ [١٥١]	[الْمُفْتَرِينَ] ^(٢) [١٥٢]	رَجِيمٌ [١٥٣]	يَرْهَبُونَ [١٥٤]	الْعَفِينَ [١٥٥]
يُؤْمِنُونَ [١٥٦]	الْمُقْلِحُونَ [١٥٧]	تَهْتَدُونَ [١٥٨]	يَعْدِلُونَ [١٥٩]	يَظْلِمُونَ [١٦٠]
الْمُحْسِنِينَ [١٦١]	يَظْلِمُونَ [١٦٢]	يَقْسُقُونَ [١٦٣]	يَنْفُتُونَ [١٦٤]	يَقْسُقُونَ [١٦٥]
خَاسِعِينَ [١٦٦]	رَجِيمٌ [١٦٧]	يَرْجِعُونَ [١٦٨]	تَقُولُونَ [١٦٩]	الْمُضِلِّحِينَ [١٧٠]
تَنْفُونَ [١٧١]	عَفْلِينَ [١٧٢]	الْمُطْلُونَ [١٧٣]	يَرْجِعُونَ [١٧٤]	الْعَاوِينَ [١٧٥]
يَنْفَكِرُونَ [١٧٦]	يَظْلِمُونَ [١٧٧]	الْخَاسِرُونَ [١٧٨]	الْعَافِلُونَ [١٧٩]	يَعْمَلُونَ [١٨٠]
يَعْدِلُونَ [١٨١]	يَعْمَلُونَ [١٨٢]	مَيِّينٌ [١٨٣]	مَيِّينٌ [١٨٤]	يُؤْمِنُونَ [١٨٥]
يَعْمَلُونَ [١٨٦]	يَعْمَلُونَ [١٨٧]	يُؤْمِنُونَ [١٨٨]	السَّكِرِينَ [١٨٩]	يُنْثَرُونَ [١٩٠]
يُخْلِقُونَ [١٩١]	يَبْصُرُونَ [١٩٢]	صَحِيمُونَ [١٩٣]	صَادِقِينَ [١٩٤]	تُظْهِرُونَ [١٩٥]
الْصَّالِحِينَ [١٩٦]	يَبْصُرُونَ [١٩٧]	يُبْصِرُونَ [١٩٨]	الْجَاهِلِينَ [١٩٩]	عَلِيمٌ [٢٠٠]
مُبْصِرُونَ [٢٠١]	يُقْصِرُونَ ^(٤) [٢٠٢]	يُؤْمِنُونَ [٢٠٣]	تُرْحَمُونَ [٢٠٤]	الْعَفْلِينَ [٢٠٥]
يَسْجُدُونَ [٢٠٦]				

(١) ليست في: ح.

(٢) في ص وح: ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾، ولم يعدها الكوفي.

(٣) في ص وح: ﴿الْمُفْسِدِينَ﴾.

(٤) في ح: كل ما كان من كلمتين فهو يحذف الكلمة الأولى من رؤوس الآيات.

سورة الأنفال

مدنية.

واختلف في ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ^(١) مُعَذِّبَهُمْ﴾ [٣٣]^(٢).وحروفها: خمسة آلاف ومائتان وأربع وتسعون^(٣).

وكلمها: ألف ومائتان وإحدى وثلاثون.

وآيها: سبعون وخمس: كوفي، وست: حرمي وبصري، وسبع: شامي.

خلافها ثلاث:

﴿ثُمَّ يَغْلِبُونَ﴾ [٣٦]: بصري وشامي.

وأول: ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ [٤٢]: غير كوفي.

﴿يَنْصَرُّوهُ بِالْمُؤْمِنِينَ﴾ [٦٢]: غير بصري.

ونظيرتها في المدني: الحج، والكوفي: الزمر، والشامي: الفرقان^(٤).

(١) زيادة من: ح وم.

(٢) في البيان لم يذكر الداني: ١٥٨، ولا ابن عبد الكافي هذا القول، وأورد ابن عبد الكافي أقوالاً عن آيات أخرى: / سورة الأنفال /، وذكر هذا القول في زاد المسير لابن الجوزي وأن فيه قولين: ٥٥٠، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٨٣٦-٨٣٧.

(٣) كذا والصحيح: وحروفها خمسة آلاف ومائتان وأربعة وتسعون.

(٤) في البيان للداني بنصه: ١٥٨.

وفيها مشبه الفاصلة^(١) ثمانية^(٢):

﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [٧٤، ٤]، ﴿رِجَزَ الشَّيْطَانِ﴾ [١١]، ﴿فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾
 [١٢]، ﴿الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [٣٤]، ﴿إِلَّا الْمُتَّقُونَ﴾ [٣٤]، ﴿يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾ [٤١]،
 ﴿يَوْمَ أَتَقَى الْجَمْعَاتِ﴾ [٤١]، وثاني ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ [٤٤].

وعكسه^(٣): أوله^(٤).

روياها^(٥): ندم / ١٥٩ / قطرب، الدال: ﴿لِلْعِيدِ﴾، والقاف: ﴿الْحَرِيقِ﴾،
 والباء أربعة: ﴿الْعِقَابِ﴾.

(١) بعد هذه الكلمة فراغ كتب فيها حرف: ن، كبيرة.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة هي: الخامس عند المصنف، وزاد: ﴿مُسْتَضْعَفُونَ﴾،
 ﴿وَهُمْ يَصُدُّونَ﴾، ﴿يَنْقُضُونَ﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان اتفق العُماني مع المصنف:
 ٤٣٠، وكذا في البيان للداني: ١٥٨، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها عشرة كل ما ذكره
 المصنف إلا الموضع الثالث وزاد: ﴿وَيَكُونُ اللَّيْتُ﴾، ﴿فِي الْيَعْلَدِ﴾، ﴿عَلَى الْقِتَالِ﴾:
 ١٩٧.

(٣) في الإيضاح عدّها الأندرابي ثلاثة هي: ﴿الْأَقْدَامَ﴾، ﴿كُلَّ بَنَانٍ﴾، ﴿تَحْشَرُونَ﴾: / ٥٨ /،
 وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي أربعة هي: ﴿الْأَقْدَامَ﴾، ﴿كُلَّ بَنَانٍ﴾، ﴿عَذَابُ النَّارِ﴾،
 ﴿فَلَا تُولُوهُمْ الْأَدْبَارَ﴾: ١٩٧.

(٤) أي أول: ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ [٤٢]، وليس متفقاً عليها فقد عدّها الجميع عدا الكوفي، ففيها خلاف،
 يمنعها أن تكون فاصلة باتفاق.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي مثله ثم قال: "لا دال إلا ﴿لِلْعِيدِ﴾، ولا قاف إلا ﴿الْحَرِيقِ﴾،
 ولا باء إلا ﴿الْعِقَابِ﴾: أربعة مواضع": / ٥٧ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزبادي:
 ١ / ٢٢٢، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "قطرب نادم": ١٩٦، فزاد حرف الألف كروي
 في السورة وهو غير موجود إلا في قوله سبحانه: ﴿كَانَ مَفْعُولًا﴾ الأول، والذي يعده غير
 الكوفي.

وفواصلها:

[١] [مُؤْمِنِينَ ^(١)]	يَتَوَكَّلُونَ [٢]	يُنْفِقُونَ [٣]	كَرِيمٌ [٤]	لَكَرِيهُونَ [٥]
يَنْظُرُونَ [٦]	الْكَافِرِينَ [٧]	[الْمُجْرِمُونَ] [٨] ^(٢)	مُرْدِفِينَ [٩]	حَكِيمٌ [١٠]
الْأَقْدَامَ [١١]	بَنَانٍ [١٢]	الْأَعْقَابِ [١٣]	النَّارِ [١٤]	الْأَدْبَارَ [١٥]
الْمَصِيرُ [١٦]	عَلَيْهِ [١٧]	الْكَافِرِينَ [١٨]	الْمُؤْمِنِينَ [١٩]	تَسْمَعُونَ [٢٠]
يَسْمَعُونَ [٢١]	يَعْقِلُونَ [٢٢]	مُعْرِضُونَ [٢٣]	تُخْشِرُونَ [٢٤]	الْأَعْقَابِ [٢٥]
تَشْكُرُونَ [٢٦]	تَعَامُونَ [٢٧]	عَظِيمٌ [٢٨]	الْعَظِيمِ [٢٩]	الْمَكِينِ [٣٠]
الْأَوَّلِينَ [٣١]	أَلِيمٌ [٣٢]	يَسْتَغْفِرُونَ [٣٣]	يَعْلَمُونَ [٣٤]	تَكْفُرُونَ [٣٥]
يُخْشِرُونَ [٣٦]	الْخَاسِرُونَ ^(٣) [٣٧]	الْأَوَّلِينَ [٣٨]	بَصِيرٌ [٣٩]	الْصَّابِرُ [٤٠]
قَدِيرٌ [٤١]	عَلَيْهِ [٤٢]	الضُّدُورِ [٤٣]	الْأُمُورِ [٤٤]	تُقْلِحُونَ [٤٥]
الصَّابِرِينَ [٤٦]	مُحِيطٌ [٤٧]	الْأَعْقَابِ [٤٨]	حَكِيمٌ [٤٩]	الْحَرِيقِ [٥٠]
لِلْعَبِيدِ [٥١]	الْأَعْقَابِ [٥٢]	عَلَيْهِ [٥٣]	ظَالِمِينَ [٥٤]	يُؤْمِنُونَ [٥٥]
يَتَّقُونَ [٥٦]	يَذْكُرُونَ [٥٧]	الْمُقَاتِلِينَ [٥٨]	[يُعْجِرُونَ] ^(٤) [٥٩]	تُظَاهِمُونَ [٦٠]
الْعَلِيمُ [٦١]	بِالْمُؤْمِنِينَ [٦٢]	حَكِيمٌ [٦٣]	الْمُؤْمِنِينَ ^(٥) [٦٤]	يَفْقَهُونَ [٦٥]
الصَّابِرِينَ [٦٦]	حَكِيمٌ [٦٧]	عَظِيمٌ [٦٨]	رَجِيمٌ [٦٩]	رَجِيمٌ [٧٠]
حَكِيمٌ [٧١]	بَصِيرٌ [٧٢]	كَرِيمٌ [٧٣]	كَرِيمٌ [٧٤]	عَلِيمٌ [٧٥]

(١) في ص و ح: (مؤمنون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص و ح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ح: (الخاسرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ص و ح: (معجزين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) كتب: (حكيم)، ثم شطبها، ولم أكتبها.

سورة التوبة

مدنية.

وسمّاها المكيون: الفاضحة^(١)، قال ابن عباس رضي الله عنهما: ما زال ينزل ﴿وَمِنْهُمْ﴾ حتى حسبنا أن لا تدع أحداً^(٢).

وحروفها: عشرة آلاف وثمانمائة وسبعة وثلاثون.

وكلمها: ألفان وأربعمائة وسبع وسبعون.

وآيها: مائة وتسع / ١٥٩ / وعشرون: كوفي، وثلاثون: في الباقي.

وخلافها خمس^(٣):

﴿مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^(٤) [٣-٤] معاً: أحدهما بصري بخلفه، المعلّى^(٥) عن الجحدري،

(١) ذكر لها في زاد المسير ابن الجوزي: تسعة أسماء، هذا هو السادس منها: ٥٦٥.

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح، حدثنا: محمد بن عبد الرحيم، حدثنا: سعيد بن سليمان ... بمثله: ١٨٥٢ / ٤.

ومسلم في صحيحه، قال: حدثني عبد الله بن مطيع ... بمثله: ٢٣٢٢ / ٤.

(٣) في البيان جعلها الداني ثلاثة مواضع فقط، فلم يعد الموضع الثاني من قوله: ﴿مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾، ولم

يعد: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ لأن الخلاف فيه للحمصي، والداني لم يعتبره وكل ما كان دمشقياً فهو شامي

عنده: ١٦٠، وفي الإيضاح مثله الأندرابي: / ٥٤ /، وكذا ابن عبد الكافي: / سورة التوبة /.

(٤) وردت في أربعة مواضع: ١ و ٣ و ٤ و ٦، وقوله: معاً يقصد الموضع الثاني والثالث، للاتفاق على عد

الأول، وفي الإيضاح صَدَّرَ الأندرابي هذا الموضع بقوله: "ويروى": / ٥٤ /.

(٥) مُعَلَّى بن عيسى، ويقال: ابن راشد البصري الوراق الناقط، روى عدد الآي والأجزاء عن عاصم الجحدري،

قال الداني: هو من أثبت الناس فيه. (غاية النهاية لابن الجزري: ٢ / ٣٠٤).

عَدَّ الْأَوَّلَ لَا الثَّانِي^(١)، وشهاب^(٢) عنه: بعكسه^(٣).

﴿الَّذِينَ الْقَيِّمُ﴾ [٣٦]: حمصي.

أول: ﴿عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [٣٩]: دمشقي، قيل: شامي^(٤).

﴿وَعَادٍ وَثُمُودَ﴾ [٧٠]: حرمي.

وفيها مشبه الفاصلة ستة عشر^(٥):

﴿أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٦] عند من لا يعدُّها^(٦)، ﴿وَقَتْلُوا

الْمُشْرِكِينَ﴾ [٣٦]، ﴿بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ﴾^(٧) [٢١]، ﴿وَقَلْبُوا لَكَ

(١) الموضع الأول هو: ﴿بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٣]، والثاني هو: ﴿عَهْدُكُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٤] وهو ما رجحه في البيان الداني، وأيده برواية عن عاصم الجحدري: ١٦١.

(٢) شهاب بن سُرُفَّةَ المجاشعي البصري، من جلة المقرئين بعد أبي عمرو مع الثقة والصلاح، عرض على معلى بن عيسى وغيره، توفي بعد الستين ومائة للهجرة. (غاية النهاية لابن الجزري: ٣٢٨/١).

(٣) جزم ابن عبد الكافي بعد قوله تعالى: ﴿بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾: للبصري، ولم يذكر الخلاف: / سورة التوبة/.

(٤) هذا خلاف للحمصي مرجح بالسلب، لأن اعتماده له يجعل إجمالي عدد آيات السورة له: ١٣١ آية!

(٥) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة: الموضع الأول والثاني والسادس والعاشر والثاني عشر بقرب مما هو عند المصنف: / ٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العُماني عشرة هي الثالث والخامس والسادس والتاسع ومن الحادي عشر إلى الأخير وزاد: ﴿وَتَقْرِئَ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾: ٤٣١، أما في البيان للداني فاتفق مع المصنف: ١٦١، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي سبعة هي الثامن والتاسع والخامس عشر، وزاد: ﴿عَهْدُكُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾، ﴿فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ﴾، ﴿قَرَأَ الْأَعْرَابُ مَنَافِقُونَ﴾، ﴿وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾: ٢٠٠، ثم زاد كثيراً من المواضع.

(٦) اتفق الجميع على عدم عدها.

(٧) كتبها: (برحمة من الله ورضوان)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

الْأُمُورَ ﴿٤٨﴾، ﴿وَفِي الرِّقَابِ﴾ [٦٠]، ﴿وَيُؤْمِرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٦١]،
 ﴿فِي الصَّدَقَاتِ﴾ [٧٩، ٥٨]، ثاني ﴿عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [٧٤]، ﴿مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ
 سَبِيلٍ﴾ [٩١]، ﴿لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ﴾ [٩١]، ﴿مِنَ الْمُهْجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ﴾
 [١٠٠]، ﴿بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [١٠٧]^(١)، ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ [١١١]،
 ﴿أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾ [١١٣]، ﴿مَا يَتَّقُونَ﴾ [١١٥]، ﴿أَنْهُمْ يُفْتَنُونَ﴾
 [١٢٦].

وعكسه ثتان^(٢): من يعدّ ﴿مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٣]، و﴿قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ﴾
 [١٤].

روياها^(٣): لم نرب، اللام: ﴿قَلِيلٌ﴾، والباء: ﴿الْغُيُوبِ﴾.

وفواصلها:

مِنَ الْمُشْرِكِينَ [١]	الْمُتَّقِينَ [٢]	أَلِيٍّ [٣]	الْمُتَّقِينَ [٤]	رَجِيٍّ [٥]
يَقَامُونَ [٦]	الْمُتَّقِينَ [٧]	فَسِيقُونَ [٨]	يَعْمَلُونَ [٩]	الْمُعْتَدُونَ [١٠]
يَعْلَمُونَ [١١]	يَنْتَهُونَ [١٢]	مُؤْمِنِينَ [١٣]	مُؤْمِنِينَ [١٤]	حَكِيمٌ [١٥]
تَعْمَلُونَ ^(٤) [١٦]	خَالِدُونَ [١٧]	الْمُهْتَدِينَ [١٨]	الْقَالِلِينَ ^(٥) [١٩]	الْقَائِرُونَ [٢٠]

(١) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً فقط وهو الثاني: / و ٥٨ /.

(٣) وكذا في الإيضاح قال الأندرابي ثم فصل فقال: "لا لام غير ﴿إِلَّا قَلِيلٌ﴾، ولا باء إلا ﴿الْغُيُوبِ﴾، ولا راء إلا وقبلها ياء": / ظ ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز مثله الفيروزابادي: ٢٢٧ / ١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مُربندل": ١٩٩، ولا دال في فواصل السورة إلا قوله سبحانه: ﴿عَادٍ وَنَمُودٍ﴾ في عد الحرمي فقط.

(٤) في ص و ح: (تعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) في ص و ح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

مُقِيمٌ [٢١]	عَظِيمٌ [٢٢]	الْقَلِيلُ [٢٣]	الْفَاسِقِينَ ^(١) [٢٤] مُذِيرِينَ [٢٥]
الْكُفْرِينَ [٢٦]	رَجِيمٌ [٢٧]	حَكِيمٌ [٢٨]	صَغِيرُونَ [٢٩] يُؤَفِّكُونَ [٣٠]
يُشْرِكُونَ [٣١]	الْكَافِرُونَ [٣٢]	الْمُسْرِكُونَ [٣٣]	أَلِيمٌ [٣٤] تَكْزِبُونَ [٣٥]
الْمُتَّقِينَ [٣٦]	الْكَافِرِينَ [٣٧]	قَلِيلٌ [٣٨]	قَدِيرٌ [٣٩] حَكِيمٌ [٤٠]
تَعْلَمُونَ [٤١]	لَكَذِبُونَ [٤٢] و [١٦٠]	الْكَاذِبِينَ [٤٣]	بِالْمُتَّقِينَ [٤٤] يَزِدُّكَ دُونَ [٤٥]
الْقَاعِدِينَ ^(٢) [٤٦]	بِالْقَالِبِينَ [٤٧]	كَارِهُونَ [٤٨]	بِالْكَافِرِينَ [٤٩] فَرِحُونَ [٥٠]
الْمُؤْمِنُونَ [٥١]	مُتَرَضِّضُونَ [٥٢]	لِقَاسِقِينَ ^(٣) [٥٣]	كَارِهُونَ [٥٤] كَافِرُونَ [٥٥]
يَفْرُقُونَ [٥٦]	يَحْمَحُونَ [٥٧]	يَسْخَطُونَ [٥٨]	رَغَبُونَ [٥٩] حَكِيمٌ [٦٠]
أَلِيمٌ [٦١]	مُؤْمِنِينَ [٦٢]	الْعَظِيمُ [٦٣]	تَحْذَرُونَ [٦٤] تَسْتَهْزِئُونَ [٦٥]
مُجْرِمِينَ [٦٦]	الْفَاسِقُونَ ^(٤) [٦٧]	مُقِيمٌ [٦٨]	الْحَاسِرُونَ [٦٩] يَظْلُمُونَ [٧٠]
حَكِيمٌ [٧١]	الْعَظِيمُ [٧٢]	الْمَصِيرُ [٧٣]	نَصِيرٌ [٧٤] الصَّالِحِينَ [٧٥]
مُعْرِضُونَ [٧٦]	يَكْذِبُونَ [٧٧]	الْأُيُوبُ [٧٨]	أَلِيمٌ [٧٩] الْفَاسِقِينَ [٨٠]
يَفْقَهُونَ [٨١]	يَكْسِبُونَ [٨٢]	الْمُتَالِفِينَ [٨٣]	فَاسِقُونَ [٨٤] كَافِرُونَ [٨٥]
الْقَاعِدِينَ [٨٦]	يَفْقَهُونَ [٨٧]	الْمُتَلِحُونَ [٨٨]	الْعَظِيمُ [٨٩] أَلِيمٌ [٩٠]
رَجِيمٌ [٩١]	يُنْفِقُونَ [٩٢]	يَعْلَمُونَ [٩٣]	تَعْلَمُونَ [٩٤] يَكْسِبُونَ [٩٥]
الْفَاسِقِينَ [٩٦]	حَكِيمٌ [٩٧]	عَلِيمٌ [٩٨]	رَجِيمٌ [٩٩] الْعَظِيمُ [١٠٠]
عَظِيمٌ [١٠١]	رَجِيمٌ [١٠٢]	عَلِيمٌ [١٠٣]	الرَّجِيمُ [١٠٤] تَعْلَمُونَ [١٠٥]
حَكِيمٌ [١٠٦]	لَكَذِبُونَ [١٠٧]	الْمُطَهِّرِينَ ^(٥) [١٠٨]	الْقَالِبِينَ [١٠٩] حَكِيمٌ [١١٠]
الْعَظِيمُ [١١١]	الْمُؤْمِنِينَ [١١٢]	الْجَرِيمُ [١١٣]	حَلِيمٌ [١١٤] عَلِيمٌ [١١٥]
نَصِيرٌ [١١٦]	رَجِيمٌ [١١٧]	الرَّجِيمُ [١١٨]	الصَّانِدِينَ [١١٩] الْمُحْسِنِينَ [١٢٠]
يَعْلَمُونَ [١٢١]	يَحْذَرُونَ [١٢٢]	الْمُتَّقِينَ [١٢٣]	يَسْتَبْشِرُونَ [١٢٤] كَافِرُونَ [١٢٥]
يَذْكُرُونَ [١٢٦]	يَفْقَهُونَ [١٢٧]	رَجِيمٌ [١٢٨]	الْعَظِيمُ [١٢٩]

(١) في ص و ح: (الفاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت.

(٢) في ص: (القاعدون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت.

(٣) في ص و ح: (فاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٤) في ص و ح: (الفاسقين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٥) في ص و ح: (المتطهرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

سورة يونس (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف وخمسمائة وسبعة وستون، كهود.

وكلمها: ألف وثمانمائة واثنان وثلاثون.

وآيها: مائة وتسع: [غير شامي، وعشر: فيه]^(٢).

خلافها ثلاث:

﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [٢٢]، ﴿فِي الصُّدُورِ﴾ [٥٧]: / ظ ١٦٠ / شامي، وقيل: دمشقي^(٣).

﴿لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [٢٢]: غيره.

ونظيرتها فيه^(٤): ﴿سُبْحَانَ﴾.

(١) ذكر ابن عبدالكافي أقوالاً أخرى: / سورة يونس (عليه السلام).

(٢) في ص: حرمي وعراقي، وعشر: شامي، وعشر فيه، وفي ح: حرمي وعراقي وعشر شامي، والصحيح في: م.

(٣) في البيان جزم الداني بعده للشامي بكماله: ١٦٣، ومثله في الإيضاح فعل الأندراي: / ٥٤ / . وابن عبدالكافي: / سورة يونس / ، وهذا هو الصحيح؛ لأننا لو أنقصنا الحمصي فجعلناه معدوداً للدمشقي لوحده، لكان إجمالي عدد آيات السورة عند الحمصي: ١٠٨ آيات، ثم إن القول مصدر بقل!

(٤) الضمير يعود على الشامي، البيان للداني: ١٦٣.

وفيها شبه الفاصلة ثلاثة^(١):

﴿الر﴾ [١]، ﴿مَتَّعٌ فِي الدُّنْيَا﴾ [٧٠]، ﴿بَيْتِي إِسْرَءِيلَ﴾ [٩٠].
وعكسه موضع^(٢): ﴿عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ﴾ [٦٩].
ورويها^(٣): ملن. اللام: ﴿يُوكِيلُ﴾.

وفواصلها:

لَمَكِيمٌ [١]	مُيِّنٌ [٢]	تَذَكُّونَ [٣]	يَكْفُرُونَ [٤]	يَعْمَلُونَ [٥]
يَتَّقُونَ [٦]	عَلِفُونَ [٧]	يَكْسِبُونَ [٨]	الْعِيمِ [٩]	الْعَالِمِينَ [١٠]
يَعْمَلُونَ [١١]	يَعْمَلُونَ [١٢]	الْمُجْرِمِينَ [١٣]	تَعْمَلُونَ [١٤]	عَظِيمٍ [١٥]
تَعْقِلُونَ [١٦]	الْمُجْرِمُونَ ^(٤) [١٧]	يُشْرِكُونَ [١٨]	يَخْتَلِفُونَ [١٩]	الْمُنْتَظِرِينَ [٢٠]
تَمْكُرُونَ ^(٥) [٢١]	الشَّاكِرِينَ [٢٢]	تَعْمَلُونَ [٢٣]	يَتَفَكَّرُونَ [٢٤]	مُسْتَقِيمٍ [٢٥]
خَالِدُونَ [٢٦]	خَالِدُونَ [٢٧]	تَعْبُدُونَ [٢٨]	لَعَلَّيْلٍ ^(٦) [٢٩]	يَفْقَرُونَ [٣٠]
تَتَّقُونَ [٣١]	تَضُرُّونَ ^(٧) [٣٢]	يُؤْمِنُونَ [٣٣]	تُؤَفِّكُونَ [٣٤]	تَحْكُمُونَ [٣٥]

(١) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً هو: ﴿لَمَّا فِي الضُّدُورِ﴾: / و٥٩، وفي القراءات الثمان عد العَمَانِي الموضع الثاني فقط: / ٤٣١، وكذا في البيان للداني: ١٦٣، وفي القول الوجيز جعلها المخملاتي موضعين الثاني وزاد: ﴿بَيْتِي إِسْرَءِيلَ﴾، ونسب الموضعين للداني في البيان، وليس كذلك: ٢٠٤.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي ثلاثة الأول وزاد: ﴿لَلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾، ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾: / و٥٨.
(٣) وفي الإيضاح مثله قال الأندرابي ثم فصل فقال: "لا لام إلا ﴿يُوكِيلُ﴾، ولا ميم إلا وقبلها ياء": / ط ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز تبعه الفيروزابادي: ١/ ٢٣٨، وفي القول الوجيز قال المخملاتي: "لم نر": ٢٠٣، وليس في فواصلها راء، إلا قوله سبحانه: ﴿الضُّدُورِ﴾ في عد الشامي.

(٤) في ص و ح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٥) في ح: (يذكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٦) في ص: (الغافلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٧) في ص: (يصرفون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

يَفْعَلُونَ [٣٦]	الْعَامِينَ [٣٧]	صَلِقِينَ ^(١) [٣٨]	الظَّالِمِينَ [٣٩]	بِالْمُفْسِدِينَ [٤٠]
تَعْمَلُونَ [٤١]	يَقُولُونَ ^(٢) [٤٢]	يُبْصِرُونَ ^(٣) [٤٣]	يُظْلِمُونَ [٤٤]	مُهْتَدِينَ [٤٥]
يَفْعَلُونَ [٤٦]	يُظْلِمُونَ [٤٧]	صَلِقِينَ [٤٨]	يَسْتَفِيدُونَ [٤٩]	الْمُجْرِمُونَ [٥٠]
تَسْتَعْمِلُونَ [٥١]	تَكْسِبُونَ [٥٢]	يَمْعُجِرِينَ [٥٣]	يُظْلِمُونَ [٥٤]	يَعْمُونَ [٥٥]
تُرْجَعُونَ [٥٦]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٥٧]	يَجْمَعُونَ [٥٨]	تَقْتَرُونَ [٥٩]	يَشْكُرُونَ [٦٠]
مُؤْمِنِينَ [٦١]	يَخْزَنُونَ [٦٢]	يَتَّقُونَ [٦٣]	الْعَظِيمُ [٦٤]	الْعَلِيمُ [٦٥]
يَخْرُصُونَ [٦٦]	يَسْمَعُونَ [٦٧]	تَعْمَلُونَ [٦٨]	يُقْلِحُونَ [٦٩]	يَكْفُرُونَ [٧٠]
تُطْرَوْنَ [٧١]	الْمُسْلِمِينَ [٧٢]	الْمُنْذِرِينَ [٧٣]	الْمُعْتَدِينَ [٧٤]	الْمُجْرِمِينَ ^(٤) [٧٥]
مُيْتٌ [٧٦]	الْسَّاجِدُونَ [٧٧]	يُؤْمِنُونَ [٧٨]	عَلِيمٌ [٧٩]	مُلْقُونَ [٨٠]
الْمُفْسِدِينَ [٨١]	الْمُجْرِمُونَ [٨٢]	الْمُسْرِفِينَ [٨٣]	مُسْلِمِينَ [٨٤]	الظَّالِمِينَ [٨٥]
الْكُفْرِينَ [٨٦]	الْمُؤْمِنِينَ [٨٧]	الْأَلِيمُ [٨٨]	يَعْمَلُونَ [٨٩]	الْمُسْلِمِينَ [٩٠]
الْمُفْسِدِينَ [٩١]	لَعَنُوهُ ^(٥) [٩٢]	يَخْتَلِفُونَ [٩٣]	الْمُتَمَرِّينَ [٩٤]	الْحَنِسِينَ ^(٦) [٩٥]
يُؤْمِنُونَ [٩٦]	الْأَلِيمُ [٩٧]	حِينَ [٩٨]	مُؤْمِنِينَ [٩٩]	يَقُولُونَ [١٠٠]
يُؤْمِنُونَ [١٠١]	الْمُتَطَهِّرِينَ [١٠٢]	الْمُؤْمِنِينَ [١٠٣]	الْمُؤْمِنِينَ [١٠٤]	الْمُشْرِكِينَ [١٠٥]
الظَّالِمِينَ [١٠٦]	الرَّحِيمُ [١٠٧]	يُوكِّلُ [١٠٨]	الْحَكِيمِينَ [١٠٩]	

(١) كتبها بشكل يحتمل الواو والياء، وكأنه بدأها بالواو ثم صححها، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٢) في ص و ح: (يفعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٣) في ص: (ينصرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٤) في ص و ح: (المجرمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبت بالأصل.

(٥) ما بين المعقوفتين ليس في ص و ح.

(٦) في ص: (الخاصرون)، وهو خطأ، والتصحيح من: ح.

سورة هود (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف وخمسمائة وسبعة وستون / ١٦١ / كيونس.
وكلمها: ألف وتسعمائة وخمس عشرة.

وآيها: مائة وعشرون وواحدة: حرمي وبصري، إلا الأول^(٢)، وثنتان: فيه^(٣)
وشامي، وثلاث: كوفي^(٤).

خلافها سبع^(٥):

﴿مَّمَائِشْرُكُونَ﴾ [٥٤]: كوفي وحمصي.

﴿فِي قَوْمٍ لُّوطٍ﴾ [٧٤]: حرمي وكوفي ودمشقي.

﴿مِّن سِجِّيلٍ﴾ [٨٢]: مدني أخير ومكي^(٦).

(١) ذكر ابن عبد الكافي قولاً آخر: / سورة هود (عليه السلام) / .

(٢) أي: المدني الأول.

(٣) الضمير عائد على المدني الأول قبله.

(٤) اختل على الجعبري إجمالي الآيات مع الفرش، وما ذكره في الفرش هو الصحيح، وعليه العماني: ٣٧٢، وابن الجوزي: ١٣٦، والجعبري في منظومته عقد الدرر: / ظ ٢٨ / فالصحيح أن يجعل الحمصي مع الكوفي فيكون عدد آيات السورة عندهما: ١٢٣ آية، ويجعل الدمشقي مع المدني: ١٢٢ آية.

(٥) في البيان لم يذكر الداني الحمصي، وما كان من دمشقي فهو عنده شامي: ١٦٥، وهو في الإيضاح للأندرابي مثله: / و ٥٤ /، وابن عبد الكافي: / سورة هود / .

(٦) في الإيضاح ذكر الأندرابي أن العاذنين لهذه الآية هم: "مكي شامي والأخير": / و ٥٤ /، فزاد الشامي مخالفاً لغيره.

﴿مَنْصُورٍ﴾ [٨٢]، و﴿إِنَّا عَمِلُونَ﴾ [١٢١]: غيرهما.

﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [٨٦]: حمصي وحرمي.

﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [١١٨]: غيره^(١).

وتقدمت نظيرتها في: المائدة^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة تسعة^(٣):

﴿الر﴾ [١]، ﴿يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ﴾ [٥]، ﴿وَمَا يَعْلَمُونَ﴾ [٥]، ﴿إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ﴾

[١٢]، ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٣٩]، ﴿سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٩٣]^(٤)، ﴿وَقَارَأْتَ نُسُورٌ﴾

[٤٠]، ﴿فِيْنَا ضَعِيفًا﴾ [٩١]، ﴿ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ﴾ [١٠٣].

وعكسه موضع^(٥): ﴿كَمَا تَسْخَرُونَ﴾ [٣٨].

روبها^(٦): ذق ظلم صرد نز.

(١) الضمير عائد للحرمي، فهي معدودة لغيرهم.

(٢) هي تشبه المائدة في عدد المدني الأول والشامي: مائة واثنان وعشرون آية، البيان للداري: ١٦٥.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: الثالث والخامس والسادس وزاد: ﴿يَسْتَفْشُونَ﴾، ﴿وَلَا يَزَالُونَ﴾:

/ ٥٩، وفي القراءات الثمان عدّها العَمَّاني خمسة هي: الثاني والثالث والخامس والسادس

والسابع: ٤٣١، أما في البيان للداري فجعلها ستة هي: الثاني والثالث [جعلها آية واحدة] ومن الخامس

إلى التاسع: ١٦٥، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي خمسة الثاني والثالث [جعلها آية واحدة]

والخامس إلى السابع والتاسع: ٢٠٧.

(٤) زيادة من: ح وم.

(٥) في الإيضاح وافقه الأندرابي: / ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة: ﴿نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ﴾،

﴿لَكَ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾: في قصة نوح، ﴿لَأَجَلٍ مُّعَدُّودٍ﴾: ٢٠٧.

(٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "ذق ظلم بطن صرد" أو: "قصّد لنظم طبرزد": / ٥٧، وفي بصائر ذوي

التمييز قال الفيروزابادي: "قصّدت لنظم طبرزد": ٢٤٦/١، وليس في فواصل السورة: تاء، وفي القول

الوجيز قال المخللاتي: "ذُق ظِلُّ مُصْطَبِرٍ نَزْد": ٢٠٦، وأنقص الجعبري حرف الباء فلم يذكره!

وفواصلها:

خَيْرٌ [١]	وَبَشِيرٌ [٢]	كَبِيرٌ [٣]	قَدِيرٌ [٤]	أَصْدُورٌ [٥]
مُيِّنٌ [٦]	مُيِّنٌ [٧]	يَسْتَهْزِئُونَ [٨]	كَفُورٌ [٩]	فَخُورٌ [١٠]
كَبِيرٌ [١١]	وَكِيلٌ [١٢]	صَدَقِينَ [١٣]	مُسْتَلِمُونَ [١٤]	يُجْسُونَ [١٥]
يَعْمَلُونَ [١٦]	يُؤْمِنُونَ ^(١) [١٧]	الظَّالِمِينَ [١٨]	كَافِرُونَ [١٩]	يُبْصِرُونَ [٢٠]
يَقْتَرُونَ [٢١]	[الْأَخْسَرُونَ] ^(٢) [٢٢]	خَالِدُونَ [٢٣]	تَذَكَّرُونَ [٢٤]	مُيِّنٌ [٢٥]
أَلِيمٌ [٢٦]	كَذِبِينَ [٢٧]	كَرِهُونَ [٢٨]	[تَجْهَلُونَ] ^(٣) [٢٩]	تَذَكَّرُونَ [٣٠]
الظَّالِمِينَ [٣١]	أَصْدَقِينَ [٣٢]	يُغْجِرِينَ [٣٣]	تُرْجَعُونَ [٣٤]	تُجْرِمُونَ [٣٥]
يَفْعَلُونَ [٣٦]	مُعْرِضُونَ ^(٤) [٣٧]	تَسْخَرُونَ [٣٨]	مُقِيمٌ [٣٩]	قَلِيلٌ [٤٠]
رَجِيمٌ [٤١]	الْكَاذِبِينَ [٤٢]	الْمُغْرَقِينَ [٤٣]	الظَّالِمِينَ [٤٤]	الْمُكْرِمِينَ [٤٥]
الْجَاهِلِينَ [٤٦]	الْخَسِرِينَ [٤٧] / ظ [١٦١]	أَلِيمٌ [٤٨]	الْمُتَّقِينَ [٤٩]	مُفْتَرُونَ [٥٠]
تَعْقِلُونَ [٥١]	مُجْرِمِينَ [٥٢]	بِأُمُومِينَ [٥٣]	تُشْرِكُونَ [٥٤]	تُظْهِرُونَ [٥٥]
مُسْتَقِيمٌ [٥٦]	حَفِظٌ [٥٧]	عَلِيظٌ [٥٨]	عَنِيدٌ [٥٩]	هُودٌ [٦٠]
مُجِيبٌ [٦١]	مُرِيبٌ [٦٢]	تَحْسِيرٌ [٦٣]	قَرِيبٌ [٦٤]	مَكْدُوبٌ [٦٥]
الْعَزِيزُ [٦٦]	جَحِيمٌ [٦٧]	إِسْمُودٌ [٦٨]	حَنِيدٌ [٦٩]	لُوطٌ [٧٠]
يَعْقُوبُ [٧١]	عَجِيبٌ [٧٢]	مَجِيدٌ [٧٣]	لُوطٌ [٧٤]	مُنِيبٌ [٧٥]
مَرْدُودٌ [٧٦]	عَصِيبٌ [٧٧]	رَشِيدٌ [٧٨]	نُرِيدٌ [٧٩]	شَدِيدٌ [٨٠]
يَقْرِيبُ [٨١]	مَنْصُودٌ [٨٢]	يَبْعِيدُ [٨٣]	مُحِيطٌ [٨٤]	مُفْسِدٌ [٨٥]
يَحْفِظُ ^(٥) [٨٦]	الرَّشِيدُ [٨٧]	أَنِيبٌ [٨٨]	يَبْعِيدُ [٨٩]	[وَدُودٌ] ^(٦) [٩٠]

(١) في ح: (بمؤمنين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص وح: (الخاصرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص وح: (يجعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ص: (مغرقين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) في ص: وسط الكلمة خرم.

(٦) في ص وح: (مردود)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

يَعَزِّزُ [٩١]	مُحِيطُ [٩٢]	رَقِيبُ [٩٣]	جَشِيمِ [٩٤]	تَمُودُ [٩٥]
مُيِّنُ [٩٦]	يَرْشِدُ [٩٧]	[٩٨] ^(١) أَلَمُورُودُ	أَلَمَرْفُودُ [٩٩]	وَحْصِيدُ [١٠٠]
تَنِييبُ [١٠١]	شَدِيدُ [١٠٢]	مَسْهُودُ [١٠٣]	مَعْدُودُ [١٠٤]	وَسَعِيدُ [١٠٥]
وَشْهِيْقُ [١٠٦]	يُرِيدُ [١٠٧]	مَجْدُودُ [١٠٨]	مَنْقُوصُ [١٠٩]	مُرِيْبُ [١١٠]
خَيْرُ [١١١]	بَصِيرُ [١١٢]	نُصْرُوتُ [١١٣]	لِلدَّكِرِينَ [١١٤]	أَلْمَحْسِينِ [١١٥]
مُجْرِمَاتُ [١١٦]	مُضِلُّوْنَ [١١٧]	مُخْتَلِفِينَ [١١٨]	أَجْمَعِينَ [١١٩]	أَلْمُؤْمِنِينَ [١٢٠]
عَمَلُونَ [١٢١]	مُنْتَظَرُونَ [١٢٢]	تَعْمَلُونَ [١٢٣]		

(١) في ص وح: (الودود)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة يوسف (عليه السلام)

مكية^(١).

حروفها: سبعة آلاف ومائة وستة وستون.

وكلمها: ألف وسبعمائة وست وسبعون.

وآيها: مائة وأحد عشر.

ونظيرتها في الحرمي والشامي: الأنبياء، والكوفي: سبحان، والبصري:

الكهف والأنبياء^(٢).وفيها مشبه الفاصلة اثنا عشر^(٣):

﴿الر﴾ [١]، ﴿مَتَّعْنَا سَيِّئًا﴾ [٣١]، ﴿السَّجْنَ فَتَيَانٍ﴾ [٣٦]، ﴿وَأُخْرِيَ ابْنَتِ﴾

[٤٣، ٤٦] معاً، ﴿حَمَلٌ بَعِيرٍ﴾ [٧٢]، ﴿كَيْلٌ يَسِيرٌ﴾ [٦٥]، ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ [١٨، ٨٣]

كلاهما، ﴿يَأْتِ بِصِيرًا﴾ [٩٣]، / و١٦٢ / ﴿فَأَزْتَدَّ بَصِيرًا﴾ [٩٦]، ﴿لَأُؤْتِيَ الْأَلْبَنَ﴾

[١١١] هنا.

(١) ذكر فيها ابن عبد الكافي قولاً آخر: / سورة يوسف (عليه السلام) / .

(٢) البيان للداني: ١٦٧.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي الموضوع الخامس فقط: / و٥٩ /، وفي القراءات الثمان جعلها العُماني أربعة: الثاني والثالث والعاشر والثاني عشر: ٤٣١، وافقه في البيان الداني في المواضع الأربعة: ١٦٧، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي اثنا عشر موضعاً هي: الثالث والسادس والثامن والتاسع والعاشر والثاني عشر وزاد: ﴿الْأَحَادِيثُ﴾: كله، ﴿لَدَا الْبَابِ﴾، ﴿حَمْرًا﴾، ﴿سُلْطَنٍ﴾: جميع السورة، ﴿حَلَصُوا أَنْجِيًا﴾، ﴿لَهُ رُسُودًا﴾: ٢١٠.

وعكسه موضعان^(١): ﴿عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [١٦]، ﴿يَضَعُ سِنِينَ﴾

[٤٢].

ورويها^(٢): لم نر. اللام: ﴿وَكَيْلٌ﴾.

وفواصلها:

الْمُسِينِ [١]	تَقُولُونَ [٢]	الْمَغْفِلِينَ ^(٣) [٣]	سَجِينِ [٤]	مُيِّنٌ [٥]
حَكِيمٌ [٦]	لِلْسَائِلِينَ [٧]	مُيِّنٌ [٨]	صَالِحِينَ [٩]	فَعْلِينَ [١٠]
لَتَصْحُونَ [١١]	لَتَحْفُظُونَ [١٢]	عَنْفُلُونَ [١٣]	لَحْخِرُونَ [١٤]	يَشْعُرُونَ [١٥]
يَبْكُونَ [١٦]	صَادِقِينَ [١٧]	نَصِفُونَ [١٨]	يَعْمَلُونَ [١٩]	الزَّاهِدِينَ [٢٠]
يَعْلَمُونَ [٢١]	الْمُحْسِنِينَ [٢٢]	الظَّالِمُونَ [٢٣]	الْمُخْلِصِينَ [٢٤]	أَلِيمٌ [٢٥]
الْكَاذِبِينَ [٢٦]	الْصَّادِقِينَ [٢٧]	عَظِيمٌ [٢٨]	الْحَاطِطِينَ [٢٩]	مُيِّنٌ [٣٠]
كَبِيرٌ [٣١]	الضَّعِيفِينَ [٣٢]	الْجَاهِلِينَ [٣٣]	الْعَلِيمُ [٣٤]	جِدٍ [٣٥]
الْمُحْسِنِينَ [٣٦]	كَافِرُونَ [٣٧]	يَشْكُرُونَ [٣٨]	الْفَهَّارُ [٣٩]	يَعْلَمُونَ [٤٠]
تَسْتَقْتِيَانِ [٤١]	سِينٌ [٤٢]	تَعْرُونَ [٤٣]	يَعْلَمِينَ [٤٤]	فَارْسُلُونَ [٤٥]
يَعْلَمُونَ [٤٦]	فَأُكْلُونَ [٤٧]	تُحْصُونَ [٤٨]	يَعْصِرُونَ [٤٩]	عَلِيمٌ [٥٠]
الْقَادِقِينَ [٥١]	الْحَائِبِينَ [٥٢]	رَجِيمٌ [٥٣]	أَمِينٌ [٥٤]	عَلِيمٌ [٥٥]
الْمُحْسِنِينَ [٥٦]	يَتَّقُونَ [٥٧]	مُنْكَرُونَ [٥٨]	الْمُنْزِلِينَ [٥٩]	تَقَرُّبُونَ [٦٠]
لَفْعُلُونَ [٦١]	يَرْجِعُونَ [٦٢]	لَحْفُظُونَ [٦٣]	الرَّجِيمِينَ [٦٤]	يَسِيرٌ [٦٥]

(١) في الإيضاح عددها الأندرابي خمسة هي الأول وزاد: موضعاً عليه شطب في المخطوط وكأنه ﴿الَّذِينَ﴾، ﴿تَسْتَقْتِيَانِ﴾، ﴿فَارْسُلُونَ﴾، ﴿تُقَرَّدُونَ﴾ / و٥٨ / .

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "لم نر، لا لام إلا وكيل": / ظ ٥٧ / ، وفي بوائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي مثله: ١ / ٢٥٥ ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٢٠٩ .

(٣) في ص: كتبها بالواو، ثم صححها بنفس الكلمة.

وَكَيْلٌ [٦٦]	الْمُتَوَكِّلُونَ ^(١) [٦٧]	يَعْلَمُونَ [٦٨]	يَعْمَلُونَ [٦٩]	لَسَدِرْفُونَ [٧٠]
تَقْفِدُونَ [٧١]	زَعِيمٌ [٧٢]	سَدْرِقِينَ [٧٣]	كَذِبِينَ [٧٤]	أَطْلَامِينَ [٧٥]
عَلِيمٌ [٧٦]	نَصِفُونَ [٧٧]	الْمُحْسِنِينَ [٧٨]	لُظْلِمُونَ ^(٢) [٧٩]	الْحَاكِمِينَ [٨٠]
حَافِظِينَ [٨١]	لَصْدِفُونَ [٨٢]	الْحَكِيمُ [٨٣]	كَظِيمٌ [٨٤]	الْهَلَاكِينَ [٨٥]
نَعْلَمُونَ [٨٦]	الْكَنْفُورُونَ [٨٧]	الْمُتَصَدِّقِينَ [٨٨]	جَهْلُونَ [٨٩]	الْمُحْسِنِينَ [٩٠]
لَخَطِيطِينَ [٩١]	الرَّاجِحِينَ [٩٢]	أَجْمَعِينَ [٩٣]	تُقْنِدُونَ [٩٤]	الْقَدِيرُ [٩٥]
نَعْلَمُونَ [٩٦]	خَطِيطِينَ ^(٣) [٩٧]	الرَّجِيمُ [٩٨]	ءَامِيِينَ [٩٩]	الْحَكِيمُ [١٠٠]
يَا لَصَلِّاحِينَ [١٠١]	يَمَكُرُونَ [١٠٢] / ط ١٦٢ /	يُمُومِنِينَ [١٠٣]	لِلْعَلَمِينَ [١٠٤]	مُعْرِضُونَ [١٠٥]
مُشْرُكُونَ [١٠٦]	لَا يَشْعُرُونَ ^(٤) [١٠٧]	الْمُشْرِكِينَ [١٠٨]	تَعْقِلُونَ [١٠٩]	الْمُجْرِمِينَ [١١٠]
يُؤْمِنُونَ [١١١]				

(١) في ص: (المتوكلين)، وفي ح: (المتكلمون)، وهما خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ح: (يفللمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) كتبها: (خاطين)، بغير صورة للهمزة.

(٤) زيادة من ص، وهي صحيحة.

سورة الرعد

قال ابن عباس ومجاهد وابن جبير وعطاء^(١): مكية، وقيادة: مدنية، إلا ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾^(٢) [٣١]، وعنه: من أولها^(٣) إلى ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا﴾ [٣١]، ويجمع بينهما بالطرفين^(٤).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وستة.

وكلمها: ثمانمائة وخمس وخمسون.

وآيها: أربعون وثلاث: كوفي، وأربع: حرمي، وخمس: بصري، وسبع: شامي.

خلافها ست^(٥):

﴿خَلَقَ جَدِيدٌ﴾ [٥]، ﴿الظُّلُمْتُ وَالنُّورُ﴾ [١٦]: غير كوفي.

﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [١٦]: دمشقي.

(١) هو ابن يسار.

(٢) أول هذه الآية: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ﴾، والمصنف أتى بها من منتصفها، وهذا في البيان رواه الداني: ١٦٩، وابن عبد الكافي: / سورة الرعد/.

(٣) أي: أول السورة.

(٤) روى هذا الخبر وزاد معه آخر ابن عبد الكافي: / سورة الرعد/، وهذه آية واحدة، ومعنى قوله: ويجمع بينهما بالطرفين: أنهم اتفقوا على أن الآية الأخيرة، وهي قوله: ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ مدنية على القولين.

(٥) في البيان جعلها الداني خمسة مواضع، فلم يذكر تفرد الحمصي، والدمشقي عنده شامي: ١٦٩، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ٥٤٠/، وابن عبد الكافي: / سورة الرعد/.

﴿ الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ ﴾ [١٧]: حمصي.

﴿ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ ﴾ [١٨]: شامي.

﴿ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴾ [٢٣]: عراقي وشامي.

ونظيرتها في الحرمي: سأل، والبصري: فاطر وقّ والنازعات^(١).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(٢):

﴿ التَّمَرُ ﴾ [١]، ﴿ وَمَا تَعِضُّ الْأَرْحَامُ ﴾ [٨]، ﴿ وَمَا تَزْدَادُ ﴾ [٨]، ﴿ لِرَبِّهِمُ الْحَسَنُ ﴾

[١٨]، ﴿ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ ﴾ [٣٠].

وعكسه موضع^(٣): ﴿ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾ [١٧].

رويبها^(٤): نقر دعبل^(٥). العين: متاع، وردف النون والقلوب واو، والباقي

ألف.

(١) البيان للداني: ١٦٩.

(٢) في الإيضاح عددها الأندرابي أربعة الثالث وزاد: ﴿ الْبَاطِلُ ﴾، ﴿ الْمَتَّقُونَ ﴾، ﴿ الْأَنْهَارُ ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعاً واحداً هو الخامس: ٤٣١، ومثله في البيان للداني موضعاً فقط: ١٦٩، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها أربعة هي الثالث والخامس وزاد: ﴿ الْأَمْثَلُ ﴾، ﴿ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ﴾: ٢١٣.

(٣) في الإيضاح عددها الأندرابي أربعة هي موضع المصنف وزاد: ﴿ بِحَقْدَارٍ ﴾، ﴿ أَنْابَ ﴾، ﴿ الْقُلُوبُ ﴾: / ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد: ﴿ وَلَا يَتَقَصُّونَ الْيَمِينَ ﴾: ٢١٣.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "لقد نعرب، نَقَّرَ دَعْبِل: لا عين إلا ﴿ إِلَّا مَنَعَ ﴾، ولا نون إلا وقبلها واو، وباقي الحروف قبلها الألف": / ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي وقال: "نقر دعبل": ٢٦٢ / ١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "عُدَّ تَرُقُّ بَل": ٢١٢.

(٥) في ص: دعل.

وفواصلها:

يُؤْمِنُونَ [١]	تُوقِنُونَ [٢]	يَتَفَكَّرُونَ [٣]	يَقُولُونَ [٤]	خَالِدُونَ [٥]
الْعِقَابِ [٦]	هَآءِ [٧]	بِمِقْدَارِ [٨]	الْمُتَعَالِ [٩]	يَا لَيْتَهَا [١٠]
وَالِ [١١]	الْتِفَالِ [١٢]	الْمِحَالِ [١٣]	ضَلَلِ [١٤]	وَالْأَصَالِ [١٥]
الْقَهْرُ [١٦]	الْمُتَنَالِ [١٧]	الْيَهَادُ [١٨]	الْأَلْبَبِ [١٩]	الْيَسْتَقَ [٢٠]
الْحِسَابِ [٢١]	الدَّارِ [٢٢]	بَابِ [٢٣]	الدَّارِ [٢٤] / و [١٦٣]	الدَّارِ [٢٥]
مَنْعٌ [٢٦]	أَنَابَ [٢٧]	الْقُلُوبِ [٢٨]	مَنَابِ [٢٩]	مَنَابِ [٣٠]
الْيَمِيعَادِ [٣١]	عِقَابِ [٣٢]	هَآءِ [٣٣]	وَأَقِ [٣٤]	النَّارِ [٣٥]
مَنَابِ [٣٦]	وَأَقِ [٣٧]	كِتَابُ [٣٨]	الْكُتَيْبِ [٣٨]	الْحِسَابِ [٤٠]
الْحِسَابِ [٤١]	الدَّارِ [٤٢]	الْكُتَيْبِ [٤٣]		

سورة إبراهيم (عليه السلام)

مكية.

قال ابن عباس: إلا آيتين في قتلى كفار قريش بيد، قوله تعالى:
﴿الَّذِينَ إِلَى الَّذِينَ بَدَلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا﴾ [٢٨] إلى آخرها^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وأربعمائة وأربعة وثلاثون.

وكلمها: ثمانمائة وإحدى وثلاثون.

وآيها: إحدى وخمسون: بصري، واثنان: كوفي، وأربع: حرمي، وخمس: شامي.

خلافها سبع:

﴿النَّاسِ مِنَ الظَّالِمِينَ إِلَى النُّورِ﴾ [١]، و﴿قَوْمَكَ مِنَ الظَّالِمِينَ إِلَى النُّورِ﴾

[٥]: حرمي وشامي.

﴿وَعَادِ وَثَمُودَ﴾ [٩]: حرمي وبصري.

﴿جَدِيدِ﴾ [١٩]: مدني أول وكوفي ودمشقي [وشامي]^(٢).

﴿وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ﴾ [٢٤]: غير الأول.

وغير بصري: ﴿الْيَلِّ وَالنَّهَارِ﴾ [٣٣].

شامي: ﴿عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾ [٤٢].

(١) رواه في البيان الداني: ١٧١، وابن عبد الكافي: / سورة إبراهيم (عليه السلام) / .

(٢) زيادة من: ح، و م، والصحيح أنها: شامي بدل: دمشقي، لأنه جمعها في عدد آيات السورة، فلم يذكر خلافاً بينهما، ولأننا لو اعتمدنا الدمشقي فقط؛ فسيختل إجمالي عدد آيات السورة للحمصي.

ونظيرتها في الحرمي: سبأ، والكوفي: ن والحاقة، والبصري: الحاقة،
والشامي: سبأ والقمر والمدثر^(١).

[وفيها]^(٢) مشبه الفاصلة سبعة^(٣):

﴿الر﴾ [١]، ﴿وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ﴾ [٢٧]، ﴿دَابَّيْنِ﴾ [٣٣]، ﴿يَأْتِيَهُمْ
الْعَذَابُ﴾ [٤٤]، ﴿أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ [٤٤]، ﴿غَيْرِ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ﴾ [٤٨]، ﴿مِنْ
قِطْرَانٍ﴾ [٥٠].

وعكسه ثلاثة^(٤):

﴿مَا يَشَاءُ﴾ [٢٧]، ﴿فِيهَا سَلَكُمُ﴾ [٢٣]، ﴿وَأَفْعِدْتُهُمْ هَوَاءً﴾ [٤٣].

ورويها^(٥): آدم نظر صب زل.

(١) البيان للداني: ١٧١.

(٢) في ص: "وفيها"، والتصحيح من: ح و م.

(٣) في الإيضاح عددها الأندرابي أربعة هي الثاني والرابع والخامس وزاد: ﴿الظَّالِمُونَ﴾: / ٥٩،
وكذا في القراءات الثمان للعماني جعلها أربعة هي الثالث والخامس إلى الأخير، ومثل العماني في
البيان للداني أيضاً: ١٧١، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها ستاً هي من الرابع إلى الأخير وزاد:
﴿الَّتَائِسِ﴾: كله، ﴿إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾: ٢١٦.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة هي الثاني وزاد: ﴿لُتْهَلِكَنَّ الظَّالِمِينَ﴾، ﴿أَبْوَارِ﴾، ﴿الْأَنْهَرِ﴾،
﴿الْتَهَارَ﴾، ﴿الْأَصْنَامَ﴾: / ٥٨، وفي القول الوجيز عددها المخللاتي موضعين فقط هما:
﴿لُتْهَلِكَنَّ الظَّالِمِينَ﴾، ﴿وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾: ٢١٦.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "آدمَ نَظَرَ صَبَّ زَلْ": / ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي:
"آدمَ نظر صب ذل": ٢٦٨ / ١، وقلب الزاي ذالاً، وقد يكون من الناسخ، أما في القول الوجيز للمخللاتي
فقال: "صَدَّ أَزَلْ بِمَنْظَرٍ": ٢١٥.

وفواصلها: / ظ ١٦٣ /

الشديد [١]	شديد [٢]	بعيد [٣]	القصير [٤]	شكور [٥]
عظيم [٦]	لشديد [٧]	حميد [٨]	مريب [٩]	ميد [١٠]
المؤمنون [١١]	المؤمنون ^(١) [١٢]	الظالمين [١٣]	وعيد [١٤]	عنيد [١٥]
صديق [١٦]	عليظ [١٧]	البعيد [١٨]	جديد [١٩]	يعزير [٢٠]
محيص [٢١]	أليم [٢٢]	سليم [٢٣]	السماء [٢٤]	يتذكرون [٢٥]
قرار [٢٦]	يشاء [٢٧]	البوار [٢٨]	القرار [٢٩]	النار [٣٠]
خلل [٣١]	الأنهر [٣٢]	والنهار [٣٣]	كفار [٣٤]	الأصنام [٣٥]
تجيم [٣٦]	يشكرون [٣٧]	السماء [٣٨]	الدعاء [٣٩]	دعاء [٤٠]
الحساب [٤١]	الأبصر [٤٢]	هؤلاء [٤٣]	زوال [٤٤]	الأمثال [٤٥]
الجبال [٤٦]	أنتقام [٤٧]	القهار [٤٨]	الأصفا [٤٩]	النار [٥٠]
الحساب [٥١]	الآلئب [٥٢]			

(١) في ح: (المتكلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الحجر

مكية.

حروفها: ألفان وسبعمائة وأحد وسبعون.

وكلمها: ستمائة وأربع وخمسون.

وآيها: تسع وتسعون.

ونظيرتها في المكي والمدني^(١) الأخير: مريم والواقعة، والأول والشامي: الواقعة^(٢).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿الر﴾ [١].
ورويها^(٤): ملن.

(١) زاد في ص: [الأول: مريم، والحرمي والشامي: الواقعة، والمدني]، وليست في: ح، والجملة ليس لها معنى.

(٢) البيان الداني: ١٧٣.

(٣) في الإيضاح عدّها الأندرابي موضعين هما: ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾، ﴿الْمُسْتَقْدِمِينَ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان لم يذكر العمّاني: ٤٣٢، ولا في البيان للداني: ١٧٣، ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ٢١٨ شيئاً، أما عكسه فلم يذكره المصنف وفي الإيضاح جعله الأندرابي ستة هي: ﴿الْمُجْرِمِينَ﴾ / ٥٨، ﴿الْمُنْظَرِينَ﴾، ﴿وَعُيُونٍ﴾، ﴿صَبِيفَ إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿أَجْمَعِينَ﴾، ﴿يَمَاقُولُونَ﴾: / ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة هي: ﴿وَعُيُونٍ﴾، ﴿صَبِيفَ إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿الْصَّفَحَ الْجَمِيلَ﴾: ٢١٨.

(٤) ومثله في الإيضاح قال الأندرابي، ثم قال: "لا لام إلا سَجِيلٍ"، و﴿الْجَمِيلَ﴾: / ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: ١ / ٢٧٢، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٢١٨.

وفواصلها:

مُبين [١]	مُسليمين [٢]	يعلمون [٣]	مَعْلُومٌ [٤]	يَسْتَحْزُونَ [٥]
لَمَجْنُونٌ [٦]	الصديقين [٧]	مُنْظَرِينَ [٨]	لَحْفَظُونَ [٩] ^(١)	الْأَوَّلِينَ [١٠]
يَسْتَهْزُونَ [١١]	الْمُجْرِمِينَ [١٢]	الْأَوَّلِينَ [١٣]	يَعْرُجُونَ [١٤]	مَسْحُورُونَ [١٥]
لِلنَّظِيرَةِ [١٦]	رَجِيمٍ [١٧]	مُبين [١٨]	مُوزُونَ [١٩]	بِرَّافِينَ [٢٠]
مَعْلُومٍ [٢١]	يَحْزَنِينَ [٢٢]	الْوَارِثُونَ [٢٣]	الْمُسْتَخْرِينَ [٢٤]	عَلِيمٌ [٢٥]
مَسْنُونٌ [٢٦]	الْأَسْمُومُ [٢٧]	مَسْنُونٌ [٢٨]	سَلْجِدِينَ [٢٩]	أَجْمَعُونَ [٣٠]
السَّاجِدِينَ [٣١]	السَّاجِدِينَ [٣٢]	مَسْنُونٌ [٣٣]	رَجِيمٌ [٣٤]	الَّذِينَ [٣٥]
يُبْعَثُونَ [٣٦]	الْمُنْظَرِينَ [٣٧]	الْمَعْلُومُ [٣٨]	أَجْمَعِينَ [٣٩]	الْمُخْلِصِينَ [٤٠]
مُسْتَقِيمٌ [٤١] / ١٦٤ /	الْفَارِثِينَ [٤٢]	أَجْمَعِينَ [٤٣]	مَقْسُومٌ [٤٤]	وَعِيُونَ [٤٥]
ءَامِنِينَ [٤٦]	مُتَقَلِّبِينَ [٤٧]	يُمَخَّرَجَاتِ [٤٨]	الرَّجِيمُ [٤٩]	الْأَلِيمُ [٥٠]
إِبْرَاهِيمَ [٥١]	وَجُلُونَ [٥٢]	عَلِيمٍ [٥٣]	تُبَشِّرُونَ [٥٤]	الْقَنَاطِينَ [٥٥]
الضَّالُّونَ [٥٦]	الْمُرْسَلُونَ [٥٧]	مُجْرِمِينَ [٥٨]	أَجْمَعِينَ [٥٩]	الْعَادِيَةَ [٦٠]
الْمُرْسَلُونَ [٦١]	مُنْكَرُونَ [٦٢]	يَمْتَرُونَ [٦٣]	لَصِدْفُونَ [٦٤]	تُؤْمَرُونَ [٦٥]
مُصْبِحِينَ [٦٦]	يَسْتَبْشِرُونَ [٦٧]	نَقَضَحُونَ [٦٨]	نُحْزُونَ [٦٩]	الْعَالِيِينَ [٧٠]
فَعْلِينَ [٧١]	يَعْمَهُونَ [٧٢]	مُشْرِقِينَ [٧٣]	سَجِيلٍ [٧٤]	لِلْمُتَوَسِّمِينَ [٧٥]
مُقِيمٍ [٧٦]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٧٧]	لَطَّالِينَ [٧٨]	مُبين [٧٩]	الْمُرْسَلِينَ [٨٠]
مُعْرِضِينَ ^(٢) [٨١]	ءَامِنِينَ [٨٢]	مُصْبِحِينَ [٨٣]	يَكْسِبُونَ [٨٤]	الْجَمِيلَ [٨٥]
الْعَلِيمُ [٨٦]	الْعَظِيمُ [٨٧]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٨٨]	الْمُبين [٨٩]	الْمُقْتَسِمِينَ [٩٠]
عَصِيَّةٍ [٩١]	أَجْمَعِينَ [٩٢]	يَعْمَلُونَ [٩٣]	الْمُشْرِكِينَ [٩٤]	الْمُسْتَهْزِينَ [٩٥]
يَعْلَمُونَ [٩٦]	يَقُولُونَ [٩٧]	السَّاجِدِينَ [٩٨]	الْيَقِينُ [٩٩]	

(١) في ص و ح: (لحافظين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص و ح: (معرضون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة النحل

مكية.

إلا قوله تعالى: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ﴾ [١٢٦] إلى آخرها؛ مدنية، نزلت حين همّ عليه الصلاة والسلام أن يمثل بمن^(١) مثل بحمزة^(٢) رضي الله عنه، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: بين مكة والمدينة عقيب منصرفه من أحد، و قتادة وجابر^(٣): من أولها إلى ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ﴾ [٤١]؛ مكّي، وإلى آخرها؛ مدني، فجوز الأمرين باعتبار الطرفين^(٤).

وحروفها: سبعة آلاف وسبعمائة وسبعة.

وكلمها: ألف وثمان مائة وأربعون.

وآيها: مائة وثمان وعشرون.

وفيهامشبه الفاصلة اثنا عشر^(٥):

(١) في: ح و م: بتمثيل من، بدلاً من: أن يمثل بمن.

(٢) حمزة بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي أبو عمارة عم النبي ﷺ وأخوه من الرضاعة، استشهد في أحد في السنة الثالثة من الهجرة، وشهد ما قبلها، وعقد له أول لواء، دفن مع عبدالله بن جحش في قبر واحد. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ١/ ١٧١، الإصابة لابن حجر: ٢/ ١٢١).

(٣) هو: جابر بن زيد، تقدم.

(٤) ذكرها في البيان الداني مع نسبة الأقوال لأصحابها: ١٧٥، وابن عبدالكافي وزاد أقوالاً أخرى: / سورة النحل /، فمن نظر إلى أولها جعلها مكية، ومن نظر إلى آخرها جعلها مدنية، على قول: قتادة وجابر.

(٥) في الإيضاح عدّها الأندرابي تسعة هي: الثاني والخامس والسادس والثامن إلى العاشر وزاد: ﴿تَرْجُحُونَ﴾، ﴿لِمَا يَعْمُورُونَ﴾، ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾: / ٥٩، وكذا في القراءات الثمان عدّها العَمَّاني وهي: الرابع إلى الأخير: ٤٣٢، وفي البيان جعلها الداني تسعة أيضاً هي: الثاني والرابع والسادس إلى الأخير: ١٧٥، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها سبعة هي: الثاني والخامس إلى العاشر: ٢٢٠.

﴿قَصْدُ السَّبِيلِ﴾ [٩]، ﴿وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [٢١]، ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوتَ﴾ [١٩]،
 ﴿لَا جَرَمَ / ظ ١٦٤ / أَنْ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوتَ﴾ [٢٣]، ﴿وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ [٢٣]،
 ﴿وَمَا يَشَاءُونَ﴾ [٣١]، ﴿الْمَلَكُ طَيِّبٌ﴾ [٣٢]، ﴿مَا يَكْرَهُونَ﴾ [٦٢]،
 ﴿أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ﴾ [٧٢]، ﴿هَلْ يَسْتَوُونَ﴾ [٧٥]، ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ﴾ [٩٦]،
 ﴿مَتَّعَ قَلِيلٌ﴾ [١١٧].

وعكسه خمسة^(١):

﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [٨]، ﴿وَمَا يُعْلِنُونَ﴾^(٢) [٢٣]، ﴿وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ [٢٢]،
 ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٤٠]، ﴿عَلَى اللَّهِ الْكِذْبُ لَا يَقْلِحُونَ﴾ [١١٦].
 رويها^(٣): نمر. الراء: موضعا قدير.

وفواصلها:

يُسْرِكُونَ [١]	فَاتَّقُوا [٢]	يُسْرِكُونَ [٣]	مُبِينٌ [٤]	تَأْكُلُونَ [٥]
تَسْرَحُونَ [٦]	رَجِيمٌ [٧]	تَعْلَمُونَ [٨]	أَجْمَعِينَ [٩]	تُسِيمُونَ [١٠]
يَتَفَكَّرُونَ [١١]	يَعْقِلُونَ [١٢]	يَذَكَّرُونَ [١٣]	تَشْكُرُونَ [١٤]	تَهْتَدُونَ [١٥]
يَهْتَدُونَ [١٦]	تَذَكَّرُونَ [١٧]	رَجِيمٌ [١٨]	تُعْلِنُونَ [١٩]	يُخْلِقُونَ [٢٠]
يُبْعَثُونَ [٢١]	مُسْتَكْبِرُونَ [٢٢]	الْمُسْتَكْبِرِينَ [٢٣]	الْأَوَّلِينَ [٢٤]	يَزِرُونَ [٢٥]
يَشْعُرُونَ [٢٦]	الْكُفْرِينَ [٢٧]	تَعْمَلُونَ [٢٨]	الْمُسْتَكْبِرِينَ [٢٩]	الْمُتَكَبِّرِينَ [٣٠]

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة هي: الأول والثاني والآخر: / ظ ٥٨ .

(٢) تقدم في شبه الفاصلة، لأنه في المصحف ليس بفاصلة، فوجوده هنا خطأ.

(٣) كذا في الإيضاح للأندرابي ثم قال: "لا راء إلا ﴿قَدِيرٌ﴾ موضعين": / ظ ٥٧، وكذا في بصائر ذوي

التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٢٧٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمن": ٢٢٠.

الْمُتَّقِينَ [٣١]	تَعْمَلُونَ [٣٢]	يَظْلِمُونَ [٣٣]	يَسْتَهْزِئُونَ [٣٤]	الْمُحِينَ [٣٥]
الْمُكْذِبِينَ [٣٦]	تَصْرِيح [٣٧]	يَعْلَمُونَ [٣٨]	كَذِبِينَ [٣٩]	فِي كُنْ [٤٠]
يَعْلَمُونَ [٤١]	يَتَوَكَّلُونَ [٤٢]	تَعَامُونَ ^(١) [٤٣]	يَتَفَكَّرُونَ [٤٤]	يَسْعُرُونَ [٤٥]
يُفْعِلُونَ [٤٦]	رَجِمَ [٤٧]	دَاخِرُونَ [٤٨]	يَسْتَكْبِرُونَ [٤٩]	يُؤْمَرُونَ [٥٠]
فَأَهْوُونَ [٥١]	تَتَفَوَّنَ [٥٢]	يَجْتَرُونَ [٥٣]	يُشْرِكُونَ [٥٤]	تَعَامُونَ [٥٥]
تَقَرُّونَ [٥٦]	يَسْتَهْزِئُونَ [٥٧]	كَظِيمٌ [٥٨]	يَحْكُمُونَ [٥٩]	الْحَكِيمُ [٦٠]
يَسْتَقْدِمُونَ [٦١]	مُقَرَّطُونَ [٦٢]	أَلِيمٌ [٦٣]	يُؤْمَرُونَ [٦٤]	يَسْمَعُونَ [٦٥]
لِلشَّرِيعِ [٦٦]	يَعْقِلُونَ [٦٧]	يَعْرِشُونَ [٦٨]	يَتَفَكَّرُونَ [٦٩]	فَدِيرٌ [٧٠]
يَجْهَدُونَ [٧١]	يَكْفُرُونَ [٧٢]	يَسْتَطِيعُونَ [٧٣]	تَعَامُونَ [٧٤]	يَعَامُونَ [٧٥]
مُسْتَقِيمٌ [٧٦]	فَدِيرٌ [٧٧]	تَشْكُرُونَ [٧٨]	يُؤْمَرُونَ [٧٩]	حِينَ [٨٠]
تُسَلِّمُونَ [٨١]	الْمُحِينَ [٨٢]	الْكَافِرُونَ ^(٢) [٨٣]	يُسْتَعْتَبُونَ [٨٤]	يُنْظَرُونَ [٨٥]
لَا كَذِبُونَ [٨٦]	يَقَرُّونَ [٨٧]	يُفْسِدُونَ [٨٨]	لِلْمُسْلِمِينَ [٨٩]	تَذَكَّرُونَ [٩٠]
تَعْمَلُونَ [٩١]	تَحْتَلِفُونَ [٩٢]	تَعْمَلُونَ [٩٣]	عَظِيمٌ [٩٤]	تَعْلَمُونَ [٩٥]
يَعْمَلُونَ [٩٦]	يَعْمَلُونَ [٩٧]	الرَّجِيمُ [٩٨]	يَتَوَكَّلُونَ [٩٩]	مُشْرِكُونَ [١٠٠]
يَعْلَمُونَ [١٠١]	لِلْمُسْلِمِينَ [١٠٢]	مُحِينَ [١٠٣]	أَلِيمٌ [١٠٤]	الْكَذِبُونَ [١٠٥]
عَظِيمٌ [١٠٦]	الْكَافِرِينَ [١٠٧]	الْغَدِفْلُونَ [١٠٨]	الْخَاسِرُونَ [١٠٩]	رَجِيمٌ [١١٠]
يُظْلِمُونَ [١١١]	يَضْمَعُونَ [١١٢]	ظَلِمُونَ [١١٣]	تَعْمَدُونَ [١١٤]	رَجِيمٌ [١١٥]
يُقْلِحُونَ [١١٦]	أَلِيمٌ [١١٧]	يَظْلِمُونَ [١١٨]	رَجِيمٌ [١١٩]	الْمُشْرِكِينَ [١٢٠]
مُسْتَقِيمٌ [١٢١]	الْصَّالِحِينَ [١٢٢]	الْمُشْرِكِينَ [١٢٣]	يَحْتَلِفُونَ [١٢٤]	بِالْمُهْتَدِينَ [١٢٥]
لِلصَّابِرِينَ [١٢٦]	يَتَكَّرُونَ [١٢٧]	مُحْسِنُونَ [١٢٨]		

(١) في ص: (يعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص و ح: (الكافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة سبحان

مكية^(١).

حروفها: ستة آلاف وأربعمائة وستون.

وكلمها: ألف وخمسمائة وثلاث [و] ثلاثون.

وآيها: مائة وعشر: غير كوفي، وإحدى عشرة: فيه.

وخلافها آية: ﴿لِلَّذِّقَانِ سُجَّدًا﴾ [١٠٧]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها: يوسف^(٢).وفيها مشبه الفاصلة أربعة عشر^(٣):

﴿لَبِئْسَ إِسْرَءِيلَ﴾ [٢]، ﴿بَأْسٌ شَدِيدٌ﴾ [٥]، ﴿وَيَبْشِرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٩]، ﴿الْيَسِينَ﴾
 ﴿وَالْحَسَابَ﴾ [١٢]، ﴿لِمَنْ نُرِيدُ﴾ [١٨]، ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ [٢٣]، ﴿قَتَلَ مَطْلُومًا﴾
 [٣٣]، ﴿لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا﴾ [٣٣]، ﴿بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ [٥٩]، ﴿عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [٥٨]، ﴿وَرَحْمَةً﴾
 لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [٨٢]، ﴿وَصُمًّا﴾ [٩٧]، ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ﴾ [١٠٥]، ﴿لِلَّذِّقَانِ يَبْكُونَ﴾ [١٠٩].

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها أقوالاً أخرى كثيرة: / سورة بني إسرائيل /.

(٢) نظيرتها في عدد الكوفي فقط: مائة وإحدى عشرة آية، البيان للداني: ١٧٧.

(٣) في الإيضاح عدها الأندرابي خمسة هي: السادس والثامن والعاشر وزاد: ﴿وَقَرَأَ﴾، ﴿شَهِيدًا﴾:

/ و٥٩ /، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني ستة هي: الثاني والسابع والتاسع إلى الثاني عشر: ٤٣٢،

وكذا في البيان للداني مثل العَمَّاني: ١٧٧، أما في القول الوجيز للمخللاتي فعدها خمسة هي: السادس

إلى الثامن والعاشر والثاني عشر: ٢٢٣.

وعكسه اثنان^(١): ﴿الْجِبَالُ طُولًا﴾ [٣٧]، ﴿يَكْمُرُ لَيْفِيًّا﴾ [١٠٤].

ورويها^(٢): قل من سَعِدَ بفره^(٣)، وبعد كل ألف التنوين.

وفواصلها:

الْبَصِيرُ [١]	وَصِيلًا [٢]	شَكُورًا [٣]	كَبِيرًا [٤]	مَقْعُولًا [٥]
نَفِيرًا [٦]	تَنِيرًا [٧]	حَصِيرًا [٨]	كَبِيرًا [٩]	أَلِيمًا [١٠]
عَجْرًا [١١]	تَقْصِيرًا [١٢]	مَنْشُورًا [١٣]	حَسِيرًا [١٤]	رُسُولًا [١٥]
تَذْمِيرًا [١٦]	بَصِيرًا [١٧]	مَذْخُورًا [١٨]	مَشْكُورًا [١٩]	مَخْطُورًا [٢٠]
تَقْضِيلًا [٢١]	لَمَحْذُولًا ^(٤) [٢٢]	كَرِيمًا [٢٣]	صَغِيرًا [٢٤]	عَفُورًا [٢٥]
تَنَذِيرًا [٢٦]	كَفُورًا [٢٧]	مَيْسُورًا [٢٨]	مَحْسُورًا [٢٩]	بَصِيرًا [٣٠]
كَبِيرًا [٣١]	سَبِيلًا ^(٥) [٣٢]	مَنْصُورًا [٣٣]	مَسْغُولًا [٣٤] / ١٦٥ ظ /	تَأْوِيلًا [٣٥]
مَسْغُولًا [٣٦]	طُولًا [٣٧]	مَكْرُوهًا [٣٨]	مَذْخُورًا [٣٩]	عَظِيمًا [٤٠]
كُفُورًا [٤١]	سَبِيلًا [٤٢]	كَبِيرًا [٤٣]	عَفُورًا [٤٤]	مَسْغُولًا [٤٥]
كُفُورًا [٤٦]	مَسْخُورًا [٤٧]	سَبِيلًا [٤٨]	جَدِيدًا [٤٩]	حَدِيدًا [٥٠]

(١) في الإيضاح جعله الأندرابي موضعاً واحداً هو: ﴿أَوْحَدِيدًا﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعين هي: ﴿عِنْدَرِيكَ مَكْرُوهًا﴾، ﴿أَوْحَدِيدًا﴾: ٢٣٣.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "على الألف إلا الأولى": / ظ ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي: "فواصل آياتها: ألف، إلا الآية الأولى، فإنها راء": ٢٨٨ / ١، وفي القول الوجيز للمخللاتي: "را": ٢٢٣، وخالفهم المصنف، لأنه يرى أن الألف هذه ليست فاصلة وهو يشبهها بالشعر فهي ليست قافية في الشعر، بل تسمى ألف إطلاق، وعليه جعل فواصل آيات السورة ما قبل ألف الإطلاق، وأخذ الباقي بالحرف الأخير، دون اعتبار لما يصح أن يكون قافية أو لا.

(٣) كأنها كذلك.

(٤) في ص و ح: (محذوراً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) في ح: (بصيراً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

قَرِيْبًا [٥١]	قَلِيْلًا [٥٢]	مُيِّنًا [٥٣]	وَكِيْلًا [٥٤]	زُبُوْرًا [٥٥]
تَحْوِيْلًا [٥٦]	مَحْدُوْرًا [٥٧]	مَسْطُوْرًا [٥٨]	تَحْوِيْفًا [٥٩]	كَبِيْرًا [٦٠]
طِيْنًا [٦١]	قَلِيْلًا [٦٢]	مَوْفُوْرًا [٦٣]	عُرُوْرًا [٦٤]	وَكِيْلًا [٦٥]
رَجِيْمًا [٦٦]	كُفُوْرًا [٦٧]	وَكِيْلًا [٦٨]	تَبِيْعًا [٦٩]	نَقْضِيْلًا [٧٠]
فَتِيْلًا [٧١]	سَيِيْلًا [٧٢]	خَلِيْلًا [٧٣]	قَلِيْلًا [٧٤]	نَصِيْرًا [٧٥]
قَلِيْلًا [٧٦]	تَحْوِيْلًا [٧٧]	مَشْهُوْرًا [٧٨]	مَحْمُوْدًا [٧٩]	نَصِيْرًا [٨٠]
زَهْوَقًا [٨١]	خَسَارًا [٨٢]	يَعُوْسًا [٨٣]	سَيِيْلًا [٨٤]	قَلِيْلًا [٨٥]
وَكِيْلًا [٨٦]	كَبِيْرًا [٨٧]	ظَهِيْرًا [٨٨]	كُفُوْرًا [٨٩]	يَنْبُوْعًا [٩٠]
تَفْجِيْرًا [٩١]	قَلِيْلًا [٩٢]	رَسُوْلًا [٩٣]	رَسُوْلًا [٩٤]	رَسُوْلًا [٩٥]
بَصِيْرًا [٩٦]	سَعِيْرًا [٩٧]	جَدِيْدًا [٩٨]	كُفُوْرًا [٩٩]	قُتُوْرًا [١٠٠]
مَسْحُوْرًا [١٠١]	مَثْبُوْرًا [١٠٢]	جَمِيْعًا [١٠٣]	لَفِيْقًا [١٠٤]	وَيْذِيْرًا [١٠٥]
تَزْيِيْلًا [١٠٦]	سُجْدًا [١٠٧]	لَمْفَعُوْلًا [١٠٨]	خُشُوْعًا [١٠٩]	سَيِيْلًا [١١٠]
تَكْبِيْرًا [١١١]				

سورة الكهف

مكية^(١).

حروفها: ستة آلاف وثلاثمائة وستون.

وكلمها: ألف وخمسمائة وسبع وتسعون.

وآيها: مائة وخمس: حرمي، وست: شامي، وعشر: كوفي، وإحدى عشرة:

بصري.

خلافها إحدى عشرة:

﴿ وَرَدَّ نَهُمْ هُدًى ﴾ [١٣]: غير شامي.

﴿ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢]: مدني أخير.

﴿ عَدَا ﴾ [٢٣]: غيره.

﴿ بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴾ [٣٢]، ﴿ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴾ [٨٤]: مدني أخير وعراقي

وشامي.

﴿ هَذِهِ أَبَدًا ﴾ [٣٥]: مدني أول ومكي وعراقي.

﴿ فَأَتَّبَعَ سَبَبًا ﴾ [٨٥]، ﴿ تَتَّبِعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]، ﴿ تَتَّبِعَ سَبَبًا ﴾ [٩٢]: عراقي.

/١٦٦/

(١) ذكر ابن عبد الكافي فيها قولين آخرين: /سورة الكهف/.

﴿عِنْدَهَا قَوْمًا﴾ [٨٦]: غير مدني أخير وكوفي^(١).

﴿بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا﴾ [١٠٣]: عراقي وشامي.

وتقدمت نظيرتها في البصري: يوسف^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة اثنا عشرة^(٣):

﴿قِيمًا﴾ [٢]، ﴿بِأَسَاسٍ شَدِيدًا﴾ [٢]، ﴿وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٢]، ﴿وَهُمْ رُقُودٌ﴾

[١٨]، ﴿عَلَيْهِمْ بُنِيَْنَا﴾ [٢١]، ﴿بِسُلْطَانٍ بَيْنٍ﴾ [١٥]، ﴿مِرَاءَ ظَهْرًا﴾ [٢٢]، ﴿شِبَابًا

خُضْرًا﴾ [٣١]، ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِثْلَهُ شَيْئًا﴾ [٣٣]، ﴿عَلَى رِجْلِكَ صَفًا﴾ [٤٨]، ﴿ءَاذَانِهِمْ وَقْرًا﴾

[٥٧]، ﴿مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا﴾ [٩٣].

وعكسه ثلاثة^(٤): ﴿عَوَجًا﴾ [١]، ﴿نَهْرًا﴾ [٣٣]، ﴿عِنْدَهَا قَوْمًا﴾ [٨٦]^(٥).

(١) سبق التنبيه أن معنى يزيد في اصطلاح ابن عبد الكافي: مدني أول، وهو يعبر عن المدني الثاني:

بإسماعيل: / سورة الكهف، ومثله ابن شاذان؛ غير أن المدني الأول عنده: مدني فقط.

(٢) للبصري: مائة وإحدى عشرة آية، البيان لللداني: ١٧٩.

(٣) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة عشر هي: الأول والثاني والخامس والثامن إلى الأخير وزاد:

﴿لِلظَّالِمِينَ نَارًا﴾، ﴿جِدَارًا﴾، ﴿صَلِحًا﴾، ﴿جَعَلَهُ نَارًا﴾، ﴿دَكَّاءَ﴾: / ٥٩، وفي القراءات

الثمان جعلها العماني أربعة هي: السادس والسابع والتاسع وزاد: ﴿لِلظَّالِمِينَ نَارًا﴾: ٤٣٢، وفي

البيان عدها الداني خمسة هي: الثاني والخامس إلى السابع والتاسع: ١٧٩، وفي القول الوجيز جعلها

المخلاتي أيضاً خمسة هي: السابع والتاسع وزاد: ﴿نَارًا﴾: في جميع السورة، ﴿جَزَاءَ الْحَسَنَى﴾،

﴿جَعَلَهُ دَكَّاءَ﴾: ٢٢٧.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي سبعة هي: الأول والثاني وزاد: ﴿حُسْنًا﴾، ﴿عَمَلًا﴾، ﴿عَدَدًا﴾،

﴿كَذِبًا﴾، ﴿يُسْرًا﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز عد المخلاتي موضعاً واحداً: ﴿أَجْرًا حَسَنًا﴾:

٢٢٧.

(٥) من كلامه: ثلاثة إلى هنا، سقط وأضيف في الحاشية، لم يعد هذه الآية: المدني الثاني والكوفي، وعليه

فليست فاصلة لهم.

ورويها^(١): أزل جذب^(٢) ظعن ضرم صفا قط، وبعد كل ألف التنوين.

وفواصلها:

عَوَجًا [١]	حَسَنًا [٢]	أَبَدًا [٣]	وَلَدًا [٤]	كَذِبًا [٥]
أَسْفًا [٦]	عَمَلًا [٧]	جُرُزًا [٨]	عَجَبًا [٩]	رَشَدًا [١٠]
عَدَدًا [١١]	أَمَدًا [١٢]	هُدًى [١٣]	شَطَطًا [١٤]	كَذِبًا [١٥]
مَرَفَقًا [١٦]	مُرَشِدًا [١٧]	رُغَبًا [١٨]	أَحَدًا [١٩]	أَبَدًا [٢٠]
مَسْجِدًا [٢١]	أَحَدًا [٢٢]	عَدَدًا [٢٣]	رَشَدًا [٢٤]	قِسْعًا [٢٥]
أَحَدًا [٢٦]	مُلْتَحَدًا [٢٧]	فُرُطًا [٢٨]	مُرْتَفَقًا [٢٩]	عَمَلًا [٣٠]
مُرْتَفَقًا [٣١]	زَرْعًا [٣٢]	نَهْرًا [٣٣]	نَفَرًا [٣٤]	أَبَدًا [٣٥]
مُقَلَبًا [٣٦]	رُجُلًا [٣٧]	أَحَدًا [٣٨]	وَوَلَدًا [٣٩]	زَلَقًا [٤٠]
طَلَبًا [٤١]	أَحَدًا [٤٢]	مُنْتَصِرًا [٤٣]	عُقْبًا [٤٤]	مُقْتَدِرًا [٤٥]
أَمَلًا [٤٦]	أَحَدًا [٤٧]	مَوْعِدًا [٤٨]	أَحَدًا [٤٩]	بَدَلًا [٥٠]
عَضْدًا [٥١]	مَوْفَقًا [٥٢]	مَصْرَفًا [٥٣]	جَدَلًا [٥٤]	قُبَلًا [٥٥]
هُرُزًا [٥٦]	أَبَدًا [٥٧]	مَوْبِلًا [٥٨]	مَوْعِدًا [٥٩]	حُقْبًا [٦٠]
سَرَرًا [٦١]	نَصَبًا [٦٢]	عَجَبًا [٦٣]	قَصَصًا [٦٤]	عِلْمًا [٦٥]
رُشْدًا [٦٦]	صَبْرًا [٦٧]	خُبْرًا ^(٣) [٦٨]	أَمْرًا [٦٩]	ذِكْرًا [٧٠]

(١) في الإيضاح قال الأندراي: "آياتها على الألف": / : ظ ٥٧ / ، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ٢٩٧ / ١ ، وفي القول الوجيز قال المخلاتي: "لا": ٢٢٥ ، وهو لا يقصد اللام والألف، بل يقصد الألف فقط، وإنما اللام حامل للألف أو يقصد قوله سبحانه: ﴿أَعْمَلًا﴾ من المختلف في عده، وهي على منهجه ألف وليست لاماً، أما المصنف فسار على منهجه في عدم اعتبار ألف الإطلاق فاصلة، فذكر ما قبلها إلا أن حرف: ظ، غير موجود في السورة.

(٢) كذا في: ح، وفي ص: جذب.

(٣) في ح: (عذراً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

صَبْرًا [٧٥]	نُكْرًا [٧٤]	عُسْرًا [٧٣]	صَبْرًا ^(١) [٧٢]	إِمْرًا [٧١]
وَكُفْرًا [٨٠]	عَصَبًا [٧٩]	صَبْرًا [٧٨]	أَجْرًا ^(٢) [٧٧]	عُدْرًا [٧٦]
سَبَبًا [٨٥]	سَبَبًا [٨٤] / ظ ١٦٦ /	دِكْرًا [٨٣]	صَبْرًا [٨٢]	رُحْمًا [٨١]
سِتْرًا [٩٠]	سَبَبًا [٨٩]	يُسْرًا [٨٨]	نُكْرًا [٨٧]	حُسْنًا [٨٦]
رَدْمًا [٩٥]	سَدًا [٩٤]	قَوْلًا [٩٣]	سَبَبًا [٩٢]	حُبْرًا [٩١]
عَرْضًا [١٠٠]	جَمْعًا [٩٩]	حَقًّا [٩٨]	نَقَبًا [٩٧]	قَطْرًا [٩٦]
وَزْنًا [١٠٥]	صُنْعًا [١٠٤]	أَمْعَلًا [١٠٣]	نُزْلًا [١٠٢]	سَمْعًا [١٠١]
أَحَدًا [١١٠]	مَدَدًا [١٠٩]	حَوْلًا [١٠٨]	نُزْلًا [١٠٧]	هَزْوًا [١٠٦]

(١) زاد في ح: (غصبًا)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص: كرر من: ﴿أَمْرًا﴾ إلى: ﴿عُدْرًا﴾.

سورة مريم

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثمانمائة وحرفان.

[وكلمها: سبعمائة وثنان وستون]^(١).

وآيها: تسعون وثمان: مدني أول وعراقي وشامي. وتسع: مكّي ومدني

أخير^(٢).

خلافها ثلاث:

﴿كَهَيْعَصَ﴾ [١]: كوفي.

﴿الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ [٧٥]: غيره.

﴿فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤١]: مكّي ومدني أخير.

وتقدمت نظيرتها في المكّي والأخير: الحجر^(٣).وفيهامشبه الفاصلة أربعة^(٤):

(١) زيادة من: ح وم.

(٢) هنا زيادة جملة: وثمان في الباقي، في: ح وم، وليس لها معنى، وفي الإيضاح عند الأندراي: "ثمان وسبعون": / ظ ٥٤ /، وهو خطأ من الناسخ.

(٣) البيان للداني: ١٨١.

(٤) في البيان عدها الأندراي موضعين الرابع وزاد ﴿وَسَلَّمَ﴾: / و ٥٩ /، وكذا في القراءات الثمان عدها العَمَّاني وهي: الأول والثاني: ٤٣٢، وفي البيان جعلها الداني أربعة: الأول والثاني والرابع وزاد ﴿بِذَلِكَ الْمُتَّقِينَ﴾: ١٨١، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ثلاثة: الأول والثاني والرابع: ٢٢٩.

﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [٤]، ﴿وَقَرَىٰ عَيْنًا﴾ [٢٦]، ﴿لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾ [٢٦]، ﴿أَهْتَدَوْا﴾ هَدَىٰ [٧٦].

وعكسه موضع^(١): ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٣٥].

ورويها^(٢): يا آدم نز، الدال: ص.

وفواصلها:

كَمْهَيْعَصَ [١]	رَكَرِيًّا [٢]	خَفِيًّا [٣]	شَقِيًّا [٤]	وَلِيًّا [٥]
رَضِيًّا [٦]	سَمِيًّا [٧]	عَرِيًّا ^(٣) [٨]	شَيْبًا [٩]	سَوِيًّا [١٠]
وَعَشِيًّا [١١]	صَدِيًّا [١٢]	تَقِيًّا [١٣]	عَصِيًّا [١٤]	حَيًّا [١٥]
شَرْقِيًّا [١٦]	سَوِيًّا [١٧]	تَقِيًّا [١٨]	رَكَرِيًّا [١٩]	بَغِيًّا [٢٠]
مَقْضِيًّا [٢١]	قَصِيًّا [٢٢]	مَنْسِيًّا [٢٣]	سَرِيًّا [٢٤]	جَنِيًّا [٢٥]
إِنْسِيًّا [٢٦]	فَرِيًّا [٢٧]	بَغِيًّا [٢٨]	صَدِيًّا [٢٩]	نَبِيًّا [٣٠]
حَيًّا [٣١]	شَقِيًّا [٣٢]	حَيًّا [٣٣]	يَمَرُونُ [٣٤]	فَيَكُونُ [٣٥]
مُسْتَفِيرٌ [٣٦]	عَظِيمٌ [٣٧]	ثُمِينٌ [٣٨]	يُؤْمِنُونَ [٣٩]	يُرْجِعُونَ [٤٠]
نَبِيًّا [٤١]	شَيْبًا [٤٢]	سَوِيًّا [٤٣]	عَصِيًّا [٤٤]	وَلِيًّا [٤٥]
مَلِيًّا [٤٦]	حَفِيًّا [٤٧]	شَقِيًّا [٤٨]	نَبِيًّا [٤٩]	عَلِيًّا [٥٠]
نَبِيًّا [٥١]	يَحْيَا [٥٢]	نَبِيًّا [٥٣]	نَبِيًّا [٥٤]	مَرْضِيًّا [٥٥]

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة: ﴿رَكَرِيًّا﴾: الأول، ﴿وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾، ﴿صَدِّيقًا نَبِيًّا﴾، ﴿وَوَلَدًا﴾، ﴿هَذَا﴾: / ظ ٥٨ /.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "نادم، لا دال إلا (صاد)، وليس قبل الألف إلا حروف: زيد: / ظ ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ٣٠٥ / ١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نادم": ٢٢٩، ونلاحظ في الإيضاح أن الأندرابي خلط ما قبل الألف، ولم يصرح به فاصلة، والمصنف على منهجه.

(٣) في ح: (بغياً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

نَيْيَا [٥٦]	عَلَيَا [٥٧] / وَاِ٦٧ /	وَيْكَيَا [٥٨]	عَيَا [٥٩]	شَيَا ^(١) [٦٠]
مَائِيَا [٦١]	وَعَشِيَا [٦٢]	نَفِيَا [٦٣]	لَسِيَا [٦٤]	سَمِيَا [٦٥]
حَيَا [٦٦]	شَيَا [٦٧]	جَنِيَا [٦٨]	عِيَا [٦٩]	صَلِيَا ^(٢) [٧٠]
مَقْضِيَا [٧١]	جِيَا [٧٢]	نَدِيَا [٧٣]	وَرِيَا ^(٣) [٧٤]	جُنْدَا [٧٥]
مَرْدَا [٧٦]	وَلْدَا [٧٧]	عَهْدَا [٧٨]	مَدَا [٧٩]	قَرْدَا [٨٠]
عِرَا [٨١]	ضِدَا [٨٢]	أَزَا [٨٣]	عَدَا [٨٤]	وَقْدَا [٨٥]
وَرْدَا [٨٦]	عَهْدَا [٨٧]	وَلْدَا ^(٤) [٨٨]	إِذَا [٨٩]	هَدَا [٩٠]
وَلْدَا [٩١]	وَلْدَا [٩٢]	عَبْدَا [٩٣]	عَدَا [٩٤]	قَرْدَا [٩٥]
وُدَا [٩٦]	لُدَا [٩٧]	رَكْعَا [٩٨]		

(١) في ص (شيا)، فاشتبهت بما بعدها.

(٢) في ص وح: بضم الصاد.

(٣) في ص: (وريا).

(٤) ليست في ص، وفي ح: (وإذا)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة طه

مكية.

حروفها: خمسة آلاف ومائتان واثنان^(١).وكلمها: ألف وثلاثمائة^(٢) وإحدى وأربعون.

وآيها: مائة وثلاثون وثنان: بصري، وأربع: حرمي، وخمس: كوفي، وثمان:

حمصي، أربعون: دمشقي^(٣).خلافها أربع وعشرون^(٤):

﴿طه﴾ [١]، ﴿مَا عَشِيَهُمْ﴾ [٧٨]، و﴿ضَلُّوا﴾ [٩٢]: كوفي.

﴿زَهْرَةَ الْحَيَوةِ﴾^(٥) [الدُّنْيَا] [١٣١]: غيره.

﴿مِثِّي هَذَى﴾ [١٢٣]: غيره والحمصي.

﴿فِي الْيَتْرِ﴾^(٦) [٣٩]، ﴿ضَنْكَ﴾ [١٢٤]: له^(٧).

(١) كذا قال: وأكثر المصادر على: (٥٢٤٢)، فلعل كلمة (أربعون) سقطت.

(٢) في ص: اللمائة، والتصحيح من: ح و م.

(٣) كذا قال العَمَّاني: ٣٧٥ وابن الجوزي: ١٤١، والجعبري في عقد الدرر: / ٢٩ / .

(٤) في البيان جعلها الداني واحداً وعشرين موضعاً، فلم يذكر موضعي الحمصي، وهما قوله: ﴿فِي الْيَتْرِ﴾، و﴿ضَنْكَ﴾، ولم يذكر قول ابن شنبوذ في قوله: ﴿يَسْلَمِرِي﴾ بل جعله معدوداً للكل، وما ذكره المؤلف من لفظ دمشقي، جعله الداني: شامي: ١٨٣، ومثله تماماً في الإيضاح للأندراي: / ط ٥٤ / ، وابن عبد الكافي: / سورة طه / .

(٥) زيادة من: ح.

(٦) موجودة في موضعين آية: ٣٩، ٩٧.

(٧) الضمير: للحمصي.

- ﴿سُبْحَكَ كَثِيرًا﴾ [٣٣]، ﴿وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا﴾ [٣٤]: غير بصري.
- ﴿مَحَبَّةً مِّنِّي﴾ [٣٩]: حرمي ودمشقي^(١).
- ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾ [٤٠]، ﴿فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾ [٤٠]، ﴿أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ﴾ [٧٧]: له^(٢).
- ﴿مَعْنَابِي إِسْرَائِيلَ﴾ [٤٧]: شامي.
- ﴿فُتُونًا﴾ [٤٠]: بصري معه^(٣).
- ﴿وَأَصْطَفَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ [٤١]: كوفي وشامي.
- ﴿غَضِبْنَا أَسْفًا﴾ [٨٦]، ﴿وَاللَّهُ مُوسَىٰ﴾ [٨٨]: مكّي ومدني أول.
- ﴿مُوسَىٰ فَتَنِي﴾ [٨٨]: غيرهما^(٤).
- ﴿وَعَدًا حَسَنًا﴾ [٨٦]، ﴿إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [٨٩]: مدني أخير، قيل وشامي^(٥).
- ﴿يَسْلِمِرِّي﴾ [٩٥]: قال ابن شنبوذ: غيره^(٦).

(١) العَمَّاني، وابن الجوزي، والجعبري في عقد الدرر جعلوها معدودة: للحجازي والشامي، ثم ذكر الجعبري في منظومته إخراج الحمصي على جهة التوهين، فالصحيح أن الشامي بكماله بعدها مع الحجازي.

(٢) الضمير: للدمشقي فقط دون الحمصي.

(٣) أي: مع الشامي.

(٤) يعني غير مكّي والمدني الأول، وهم: عراقي وشامي والأخير.

(٥) في البيان لم يذكر الداني الخلاف للشامي بل جزم بعدها للمدني الأخير فقط: ١٨٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٤ /، وابن عبد الكافي: / سورة طه /، عليه فذكر الشامي خلاف مرجح بالسلب. وتفرد العَمَّاني بذكر الشامي جزماً بالعدّ، وهو شذوذ.

(٦) الضمير يعود للشامي، وهو خلاف مرجح بالسلب لأنه نسبته إلى شخص ولم يطلقه، واعتباره للشامي يخل بإجمالي آيات السورة عنده. ثم إنه قول شاذّ، عطفه على مثله فهما شاذّان.

﴿ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ [٨٧]: غيره^(١).

﴿ صَفَصَفَا ﴾ [١٠٦]: عراقي وشامي.

وفيهما مشبه الفاصلة تسعة^(٢):

﴿ فَأَعْبَدْنِي ﴾ [١٤]، ﴿ يَأْتِيَنِي ﴾ [٤٢]، ﴿ مَا أَنْتَ قَاضٍ ﴾ [٧٢]، ﴿ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾

[٨١]، ﴿ تَرَأَتْهُ أَصْفًا ﴾ [٦٤]، ﴿ وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا ﴾ [٥٨]، / ظ ١٦٧ / ﴿ وَلَا بَرَأْسِي ﴾ [٩٤]،

﴿ لَا مِسَاسَ ﴾ [٩٧]، ﴿ مِنْهَا جَمِيعًا ﴾ [١٢٣].

وعكسه خمسة^(٣):

(١) الضمير يعود على المدني الثاني، من قبيل الطي والنشر المشوش، ونقل ابن الجوزي عن الشامي عدّها وهو تفرد منه.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي خمسة عشر الأول والرابع والسابع وزاد: ﴿ غَنَمِي ﴾، ﴿ قَالَ لَهُم مُّوسَى ﴾، ﴿ يَبْسَا ﴾، ﴿ بَعَادَى ﴾، ﴿ أَثَرِي ﴾، ﴿ فَأَتَيْعُونِي ﴾، ﴿ تَتَّعِنِي ﴾، ﴿ عَاكِفًا ﴾، ﴿ عَرِيَّتًا ﴾، ﴿ فَنَيْسَى ﴾: الثاني، ﴿ ضَنَكًا ﴾، ﴿ حَسَرْتَنِي أَغْمَى ﴾: / و ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عدّها العُماني خمسة الأول والثاني والسابع والتاسع وزاد: ﴿ لَكَانَ لِرَامًا ﴾: ٤٣٣، وفي البيان جعلها الداني ستة الأول والثاني والسابع والتاسع وزاد: ﴿ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾، ﴿ لَكَانَ لِرَامًا ﴾: ٤٣٣، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي أحد عشر الأول والثاني والخامس والسابع والتاسع وزاد ﴿ أَلَسَّخَرُهُ بُحْدًا ﴾، ﴿ مِنْ قَبْلِ فَنَيْسَى ﴾، ﴿ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾، ﴿ حَسَرْتَنِي أَغْمَى ﴾، ﴿ لِرَامًا ﴾، ﴿ لَأَسْخَاكَ رِزْقًا ﴾: ٢٣٥.

(٣) في الإيضاح عدّها الأندرابي أحد عشر الأول والرابع والخامس وزاد ﴿ يُوحَى ﴾: الحرفين، ﴿ لِيَكْرِي ﴾، ﴿ الْكُبْرَى ﴾، ﴿ لِنَقِيسَى ﴾، ﴿ ذِكْرِي ﴾، ﴿ نَفْعًا ﴾، ﴿ يَسْلِمِرِي ﴾: / ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة عشر الثالث والرابع وزاد ﴿ صَدْرِي ﴾، ﴿ لِيَأْمُرِي ﴾، ﴿ بِنَ لِسَانِي ﴾، ﴿ قَوْلِي ﴾، ﴿ يَهْ أَزْرِي ﴾، ﴿ فِي أَمْرِي ﴾، ﴿ تَبْنِي فِي ذِكْرِي ﴾، ﴿ وَأَصْلَهُمُ السَّامِرِيُّ ﴾، ﴿ فَأَخْلَقْتُم مَّوْعِدِي ﴾، ﴿ يَسْلِمِرِي ﴾، ﴿ لِي نَقِيسَى ﴾: ٢٣٥.

﴿نُودَى يَمُوسَى﴾ [١١]، ﴿الْمُقَدَّس طُوى﴾ [١٢]، ﴿مِّنْ أَهْلِ﴾ [٢٩]، ﴿هَرُونَ أَخِي﴾ [٣٠]، ﴿عَلَى عَيْنِي﴾ [٣٩].

ورويها^(١): سارع يوم قيل كن، الميم: غشيهم، والواو: ضلوا.

وفواصلها:

طه [١]	لِشَقَى [٢]	يَحْشَى [٣]	أَلْفَى [٤]	أَسْوَى [٥]
أَلْفَى [٦]	وَأَخْفَى [٧]	أَلْخَسَى [٨]	مُوسَى [٩]	هَدَى ^(٢) [١٠]
يَمُوسَى [١١]	طُوى [١٢]	يُوحَى [١٣]	لِذِكْرَى [١٤]	نَسَقَى [١٥]
قَدَدَى [١٦]	يَمُوسَى [١٧]	أُخْرَى [١٨]	يَمُوسَى [١٩]	نَسَقَى [٢٠]
أَلْأُولَى [٢١]	أُخْرَى [٢٢]	أَلْكُبْرَى [٢٣]	طَفَى [٢٤]	صَدْرَى [٢٥]
أَمْرَى [٢٦]	إِسَانَى [٢٧]	قَوْلَى [٢٨]	أَهْلَى [٢٩]	أَخَى [٣٠]
أَزْرَى [٣١]	أَمْرَى [٣٢]	كَبِيرَى [٣٣]	كَبِيرَى [٣٤]	بَصِيرَى [٣٥]
يَمُوسَى [٣٦]	أُخْرَى [٣٧]	يُوحَى [٣٨]	عَيْنَى [٣٩]	يَمُوسَى [٤٠]
لِنَفْسَى [٤١]	ذِكْرَى [٤٢]	طَفَى [٤٣]	يَحْشَى [٤٤]	يَطْفَى [٤٥]
وَأَرَى [٤٦]	أَلْهَدَى [٤٧]	وَوَلَّى [٤٨]	يَمُوسَى [٤٩]	يُرَى ^(٣) هَدَى [٥٠]

(١) في الإيضاح قال الأندرابي: "يوماً: لام ميم إلا ﴿عَشِيَهُمْ﴾، ولا واو إلا ﴿ضَلُّوا﴾: / ظ ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للغير وزآبادي: ١ / ٣١١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هن يلوما": ٢٣٢، وفي القول الوجيز خالف المخللاتي أصله في عد الهاء من الروي في قوله سبحانه: ﴿طه﴾، وإنما هي الألف المقصورة، وتفرد بذكر حرفي: اللام والنون، وهي من المختلف في عدها بين العادين، ولم يذكرها المصنف لأن فواصل الحروف المقطعة آخر حرف فيها، والألف المقصورة تعد هي لأنها كذلك تعد في الشعر، ولا يعد ما قبلها، وقد أغفل المصنف حرفي: "الفاء من: ﴿نَسَقَا﴾"، و"التاء من: ﴿أَمَسَا﴾"، وزاد حرفي: "الكاف والنون".

(٢) ينقط الأفعال في ألفها المقصورة في آخرها، وبعض الأسماء المقصورة.

(٣) في ح: "و"، ويحذف الكلمات الأولى فيما يأتي.

أَلَوُلَى [٥١]	يَسَى [٥٢]	شَقَى [٥٣]	أَلْهَى [٥٤]	أُخِرَى [٥٥]
وَأَبَى [٥٦]	يَمُوسَى [٥٧]	سُوسَى [٥٨]	حُصَى [٥٩]	أَقَى [٦٠]
أَفْتَرَى [٦١]	أَلْتَجَوَى [٦٢]	أَلْمُشَلَى [٦٣]	أَسْتَعَلَى [٦٤]	أَلْقَى [٦٥]
تَسَعَى [٦٦]	مُوسَى [٦٧]	أَلْأَعَلَى [٦٨]	أَقَى [٦٩]	وَمُوسَى [٧٠]
وَأَبَقَى [٧١]	أَلْدُنْيَا [٧٢]	وَأَبَقَى [٧٣]	يَحَقَى [٧٤]	أَلْقَى [٧٥]
تَزَكَّى [٧٦]	تَحَقَّى [٧٧]	عَشِيَهُ [٧٨]	هَدَى [٧٩]	وَأَلْسَوَى [٨٠]
هَوَى [٨١]	أَهْتَدَى [٨٢]	يَكْمُوسَى [٨٣]	لِزْضَى [٨٤]	أَلْسَامِرَى [٨٥]
مَوْعِدَى [٨٦]	أَلْسَامِرَى [٨٧]	فَنَسَى [٨٨]	نَقَعَ [٨٩]	أَمَرَى [٩٠]
مُوسَى [٩١]	صَلَوَى [٩٢]	أَمَرَى [٩٣]	قَوْلَى [٩٤]	يَكْسَلِمِرَى [٩٥]
نَفَسَى [٩٦]	نَسَقَى [٩٧]	عَلَمَا [٩٨]	ذِكْرَا [٩٩]	وَزَلَا [١٠٠]
جَمَلَا [١٠١]	زُرْقَا [١٠٢]	عَشْرَا [١٠٣]	يَوْمَا [١٠٤]	نَسَقَا [١٠٥] ^(١)
صَبَقَصَقَا [١٠٦]	أَمَسَا [١٠٧]	هَمَسَا [١٠٨]	قَوْلَا [١٠٩]	عَلَمَا [١١٠]
ظَلَمَا [١١١]	هَضَمَمَا [١١٢]	ذِكْرَا [١١٣]	عَلَمَا [١١٤]	عَزَمَا [١١٥]
أَبَى [١١٦]	فَتَشَقَّى [١١٧]	نَعَرَى [١١٨]	نَضَحَى [١١٩]	يَبَلَى [١٢٠] / و١٦٨ /
فَعَوَى [١٢١]	وَهَدَى [١٢٢]	يَشَقَى [١٢٣]	أَلْقِيَمَةً أَعَمَى [١٢٤]	بَصِيرَا [١٢٥]
تُسَى [١٢٦]	وَأَبَقَى [١٢٧]	أَلْهَى [١٢٨]	مُسَى [١٢٩]	رَضَى [١٣٠]
وَأَبَقَى [١٣١]	لِلتَّقْوَى [١٣٢]	أَلَوُلَى [١٣٣]	وَلْتَحَزَى [١٣٤]	أَهْتَدَى [١٣٥]

(١) ليست في: ح، وفي ص: (وزرأ)، وهو خطأ.

سورة الأنبياء (عليهم السلام)

مكية.

حروفها: أربعة آلاف وثمانمائة وتسعون.

وكلمها: ألف ومائة وثمان وستون.

وآيها: مائة وإحدى عشرة^(١): غير كوفي، واثننا عشرة: فيه.خلافها آية: ﴿وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ [٦٦]: له^(٢).وتقدمت نظيرتها في غيره: يوسف^(٣).وفيهما مشبه الفاصلة أربعة^(٤):﴿أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٥) [٢٤]، ﴿وَلَا يَشْفَعُونَ﴾^(٦) [٢٨]، ﴿لَكُمْ وَلِمَا

تَعْبُدُونَ﴾ [٦٧]، ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ﴾ [٩٨].

(١) من: وثمان إلى هنا معلق في الحاشية، مع تكرار كلمة، وصححها.

(٢) أي أن الكوفي يعدها.

(٣) الضمير يعود للكوفي، البيان للداني: ١٨٧.

(٤) في الإيضاح عدها الأندراي ستة: الأربعة عند المصنف وزاد: ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾، ﴿يَسْتَطِيعُونَ﴾:

/ و٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العُماني موضعين الأول والثاني: ٤٣٣، ومثل العُماني في البيان

الداني: ١٨٦، ومثلهما في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٣٨.

(٥) في القراءات الثمان قال العُماني هو عند الحسن آية: ٤٣٣.

(٦) في ص: (ولا يشعرون) وليست في هذه السورة.

وعكسه ثلاث^(١):

﴿لَهُ إِبرَاهِيمُ﴾ [٦٠]، ﴿يَكْأَبْرَاهِيمُ﴾ [٦٢]، ﴿عَلَى إِبرَاهِيمَ﴾ [٦٩].

ورويها^(٢): من.

وفواصلها:

مُعْرِضُونَ [١]	يَلْعَبُونَ [٢]	تَبْصُرُونَ [٣]	الْعَالِمُ [٤]	الْأَوَّلُونَ [٥]
يُؤْمِنُونَ [٦]	تَعْلَمُونَ [٧]	خَالِدِينَ [٨]	الْمُسْرِفِينَ [٩]	تَعْقِلُونَ [١٠]
ءآخِرِينَ [١١]	يَرْكُضُونَ [١٢]	نُسْتَلُونَ [١٣]	ظَالِمِينَ [١٤]	خَمِيدِينَ [١٥]
لَعِينِينَ [١٦]	فَاعِلِينَ [١٧]	نَصِفُونَ [١٨]	يَسْتَحْسِرُونَ [١٩]	يَقْدُرُونَ [٢٠]
يُنْشِرُونَ [٢١]	يَصِفُونَ [٢٢]	يُسْتَلُونَ ^(٣) [٢٣]	مُعْرِضُونَ [٢٤]	فَاعِبُونَ [٢٥]
مُكَرَّمُونَ [٢٦]	يَعْمَلُونَ [٢٧]	مُشْفِقُونَ [٢٨]	الظَّالِمِينَ [٢٩]	يُؤْمِنُونَ [٣٠]
يَهْتَدُونَ [٣١]	مُعْرِضُونَ [٣٢]	يَسْبَحُونَ [٣٣]	الْخَالِدُونَ [٣٤]	تُرْجَعُونَ [٣٥]
كَافِرُونَ [٣٦]	تَسْتَعْجِلُونَ [٣٧]	صَادِقِينَ [٣٨]	يُنْصَرُونَ [٣٩]	يُنْظَرُونَ [٤٠]
يَسْتَهْزِءُونَ [٤١]	مُعْرِضُونَ [٤٢]	يُصْحَبُونَ [٤٣]	الْقَالِبُونَ [٤٤]	يُنْذَرُونَ [٤٥]
ظَالِمِينَ [٤٦]	حَسِينَ [٤٧]	لِلْمُتَّقِينَ [٤٨]	مُشْفِقُونَ [٤٩]	مُنْكَرُونَ [٥٠]
عَالِمِينَ ^(٤) [٥١] / ظ ١٦٨	عَلَيْهِمْ [٥٢]	عِيدِينَ [٥٣]	مُيِّنِينَ [٥٤]	اللَّعِينِينَ [٥٥]
الْمُنْهَدِينَ [٥٦]	مُدْبِرِينَ [٥٧]	يَرْجَعُونَ [٥٨]	الظَّالِمِينَ [٥٩]	إِبْرَاهِيمَ [٦٠]

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة الثلاثة عند المصنف وزاد: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾، ﴿فَاعْبُدُون﴾، ﴿وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾: / و ٥٨، وفي القول الوجيز قال المخلاطي: "لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾" ثم ذكر موضعين فقط، ولم يذكر الموضع الثاني عند المصنف: ٢٣٨.

(٢) اتفقوا على هذا الروي مع اختلاف اللفظ فقال في الإيضاح الأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٧، وقال في بصائر ذوي التمييز الفيروزآبادي: "من": ٣١٧ / ١، وفي القول الوجيز قال المخلاطي: "نم": ٢٣٨.

(٣) في ص وح: (تسلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ص: كتبها بواو وياء.

يَشْهَدُونَ ^(١) [٦١]	يَكْذِبُهُمْ [٦٢]	يَنْطَقُونَ [٦٣]	الْقَلِيلُونَ [٦٤]	يَنْطَقُونَ [٦٥]
يَضُرُّكُمْ [٦٦]	تَقُولُونَ [٦٧]	فَاعِلِينَ [٦٨]	إِزْهِيمَ [٦٩]	الْأَخْسَرِينَ [٧٠]
لِلْعَالَمِينَ [٧١]	صَالِحِينَ [٧٢]	عَبِيدِينَ [٧٣]	فَلَسِقِينَ [٧٤]	الصَّالِحِينَ [٧٥]
الْعَظِيمِ [٧٦]	أَجْمَعِينَ [٧٧]	شَاهِدِينَ [٧٨]	فَاعِلِينَ [٧٩]	شَاكِرُونَ [٨٠]
عَالِمِينَ ^(٢) [٨١]	خَافِظِينَ [٨٢]	الْأَرْحَمِينَ [٨٣]	لِلْعَالَمِينَ [٨٤]	الصَّالِحِينَ ^(٣) [٨٥]
الصَّالِحِينَ [٨٦]	الْقَلِيلِينَ [٨٧]	الْمُؤْمِنِينَ [٨٨]	الْوَارِثِينَ [٨٩]	خَاشِعِينَ [٩٠]
لِلْعَالَمِينَ [٩١]	فَاعْبُدُونِ [٩٢]	رَاكِعُونَ [٩٣]	كَائِبُونَ [٩٤]	يَرْجِعُونَ [٩٥]
يَنْسِلُونَ [٩٦]	ظَالِمِينَ [٩٧]	وَارِدُونَ [٩٨]	خَالِدُونَ [٩٩]	يَسْمَعُونَ [١٠٠]
مُبْعَدُونَ [١٠١]	خَالِدُونَ [١٠٢]	تُوعَدُونَ [١٠٣]	فَاعِلِينَ ^(٤) [١٠٤]	الصَّالِحُونَ [١٠٥]
عَبِيدِينَ [١٠٦]	لِلْعَالَمِينَ [١٠٧]	مُسْلِمُونَ [١٠٨]	تُوعَدُونَ [١٠٩]	تَكْتُمُونَ [١١٠]
جِبِينَ [١١١]	نَصِفُونَ [١١٢]			

(١) في ص: (يستهنزون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص: (عاملين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص: علق هذه الكلمة في الحاشية مع صح.

(٤) في ص وح: (فاعلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الحج

قال ابن عباس: مكية، إلا أربعاً، وعطاء^(١) إلا ستاً، كأنه عدَّ ﴿الْحَمِيمُ﴾ [١٩]، ﴿وَالْجُلُودُ﴾ [٢٠]، ولم يعدّهما. قال أبو ذر: أقسم بالله لقد نزلت بالمدينة في المبارزين بيدر علي وحمزة وعبيدة^(٢) رضي الله عنهم، ثم عتبة وشيبة والوليد وهي: ﴿هَذَا نَحْصَمَانِ﴾ [١٩] إلى ﴿الْحَمِيدِ﴾^(٣) [٢٤]. وقتادة: مدنية، إلا أربعاً: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا﴾ [٥٢] إلى ﴿عَقِيمٍ﴾ [٥٥]، ويجمع بينهما بالأصالة والتتبع^(٤).

حروفها: خمسة آلاف ومائة وسبعون.

وكلمها: ألف ومائتان وإحدى وتسعون.

وآيها: سبعون وأربع: شامي، وخمس: بصري، وست: مدني^(٥)، وسبع: مكِّي^(٦)، وثمان: كوفي.

(١) هو ابن يسار.

(٢) عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف بن قصي القرشي المطلبي، أسلم قديماً، أسن من الرسول ﷺ بعشر سنين، توفي إثر جراحة في مبارزة بدر سنة ٢ هـ. (الاستيعاب لابن عبد البر: ٣/ ١٠٢٠، سير أعلام النبلاء للذهبي: ١/ ٢٥٦).

(٣) في ص وح: (حميد)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) ذكر هذه الأقوال الداني في البيان: ١٨٩، وابن عبد الكافي: / سورة الحج /، ومعنى كلامه أن السورة مكية، ثم يتبع المواضع فيحكم عليها أنها مدنية بحسب الوقائع، والله أعلم.

(٥) في الإيضاح قال الأندراي: "مدني والبزي"، قال ابن عبد الكافي: "وست: حجازي" / سورة الحج /، فأدخل معهم المكِّي ولم يفرده.

(٦) في الإيضاح قال الأندراي: "مكي غير البزي" / ظ ٥٤ /، وهو من رواية العدد المكِّي، فقد خالف رواية عدد المكِّي في هذا الموضع، لم يذكر ابن عبد الكافي: المكِّي، / سورة الحج /، وقد أخطأ ابن عبد الكافي، لأنه ذكر تفرد المكِّي بعد قوله تعالى: ﴿سَمِعَكُمْ الْمُسْلِمِينَ﴾ لوحده، فزاد عن الحجازي بآية.

خلافها خمس:

﴿الْحَمِيمُ﴾ [١٩]، ﴿وَالْجُلُودُ﴾ [٢٠]: كوفي.

﴿وَعَادُوتُمُودُ﴾ [٤٢]: غير شامي.

﴿وَقَوْمُ لُوطٍ﴾ [٤٣]: لم يعدها البصري والشامي^(١).

﴿هُوسَمَكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ [٧٨]: عدها / ١٦٩ / المكي^(٢).

ونظيرتها في المكي: الفرقان والرحمن، والكوفي: الرحمن، وتقدمت

نظيرتها في المدني: الأنفال^(٣).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة^(٤):

﴿ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ﴾ [١٩]، و﴿النَّارُ﴾ [٧٢]، ﴿فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ﴾ [٤٤]، ﴿مُعَلِّجِينَ﴾

[٥١].

وعكسه ثلاثة^(٥):

﴿مَا يَشَاءُ﴾ [١٨]، ﴿مِنْ حَدِيدٍ﴾ [٢١]، ﴿تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ [٣٢].

(١) في ح و م: حرمي وكوفي، وهو نفس المعنى السابق، وعليه شرط المؤلف في الاختصار.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "في غير البزي": / ٥٤ /، فنقص عدد البزي موضعاً عن عدد المكي.

(٣) في البيان للداني: ١٨٩.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة الثالث والرابع وزاد ﴿لَهَاذِ﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني موضعين الأول والأخير: ٤٣٣، وفي البيان عدها الداني ثلاثة كلها عدا الثاني: ١٩٠، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة أيضاً الأول والأخير وزاد ﴿فِيهِ وَالْبَادِ﴾: ٢٤٢.

(٥) في القول الوجيز جعلها المخللاتي ثلاثة الثاني والثالث وزاد ﴿وَالْمَطْلُوبُ﴾: ٢٤٢.

ورويها^(١): انظم زبرجد قط، الهمزة: ﴿يَشَاءُ﴾.

وفواصلها:

عَظِيمٌ [١]	شَدِيدٌ [٢]	مَرِيدٌ [٣]	السَّعِيرُ [٤]	بَهِيحٌ [٥]
قَدِيرٌ [٦]	الْقُبُورُ [٧]	مُنِيرٌ [٨]	الْحَرِيقُ [٩]	الْعِيدُ [١٠]
الْمُيِّنُ [١١]	الْبُعِيدُ [١٢]	الْعَشِيرُ [١٣]	يُرِيدُ [١٤]	يَغِيظُ [١٥]
يُرِيدُ [١٦]	شَهِيدٌ [١٧]	يَشَاءُ [١٨]	الْمَحِيمُ [١٩]	وَالْجُلُودُ [٢٠]
حَدِيدٌ [٢١]	الْحَرِيقُ [٢٢]	حَرِيرٌ [٢٣]	الْمَحِيدُ [٢٤]	الْيَمُ [٢٥]
السُّجُودُ [٢٦]	عَمِيقٌ [٢٧]	الْفَقِيرُ [٢٨]	الْعَنِيْقُ [٢٩]	الزُّورُ [٣٠]
سَجِيْقٌ [٣١]	الْقُلُوبُ [٣٢]	الْعَنِيْقُ [٣٣]	[الْمُخَيَّنُ] (٣٤) [٣٤]	يُنْفِقُونَ [٣٥]
تَشْكُرُونَ [٣٦]	الْمُحْسِنِينَ [٣٧]	كُفُورٌ [٣٨]	لَقْدِيرٌ [٣٩]	عَزِيزٌ [٤٠]
الْأُمُورُ [٤١]	وَتَمُودُ [٤٢]	لُوطٌ [٤٣]	تَكْبِيرٌ [٤٤]	مَشِيدٌ [٤٥]
الْصُّدُورُ [٤٦]	تَعْدُونَ [٤٧]	الْمَصِيرُ [٤٨]	مُيِّنٌ [٤٩]	كَرِيمٌ [٥٠]
الْجَحِيرُ [٥١]	حَكِيمٌ [٥٢]	بَعِيدٌ [٥٣]	مُسْتَقِيمٌ [٥٤]	عَقِيمٌ [٥٥]
النَّعِيمُ [٥٦]	مُهِمٌ [٥٧]	الرَّزَقِينَ [٥٨]	حَلِيمٌ (٣) [٥٩]	عَوُورٌ [٦٠]
بَصِيرٌ [٦١]	الْكَبِيرُ [٦٢]	خَيْرٌ [٦٣]	الْحَمِيدُ [٦٤]	رَجِيمٌ [٦٥]
لَكَفُورٌ [٦٦]	مُسْتَقِيمٌ [٦٧]	تَعْمَلُونَ [٦٨]	تَخْتَلِفُونَ [٦٩]	يَسِيرٌ [٧٠]
نَصِيرٌ [٧١]	الْمَصِيرُ [٧٢]	وَالْمَطْلُوبُ [٧٣]	عَزِيزٌ [٧٤]	بَصِيرٌ [٧٥]
الْأُمُورُ [٧٦]	تُقْلِحُونَ [٧٧]	النَّصِيرُ [٧٨]		

(١) كذا في الإيضاح قال الأندرابي ثم قال: "لا همزة إلا ﴿يَشَاءُ﴾" / : / ٥٧ / ، وفي بصائر ذوي التمييز

قال الفيروز ابادي: "انتظم زبرجد قط" : ٣٢٣ / ١ ، فزاد حرف التاء، ولعله وهم من الناسخ، ولم

يصححه المحقق إذ ليس في رويها تاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نظم زبرجد أطق"، ولعله

أراد أن يبين الهمزة تأتي بها مقطوعة لما كانت في الأمثلة قبلها همزة وصل.

(٢) في ص وح: (المحسنين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ح: (حكيم)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة المؤمنون

مكية.

حروفها: أربعة آلاف وثمانمائة وحرفان.

وكلمها: ألف وثمانمائة وأربعون.

وآيها: مائة وثمانين عشرة: كوفي وحمصي، وتسع عشرة: في الباقي.

خلافها آية: ﴿وَأَخَاهُ هَارُونَ﴾ [٤٥]: غيرهما^(١).وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة^(٢):

﴿يَمَّا تَأْكُلُونَ﴾ [٣٣]، ﴿وَقَارَ التَّنُورُ﴾ [٢٧]، ﴿عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾ [٧٧].

ورويها^(٣): / ظ ١٦٩ / نم.

(١) يقصد الكوفي والحمصي، وفي البيان لم يذكر الداني الحمصي: ١٩١، وكذلك في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٤ /، وابن عبد الكافي: / سورة المؤمنون /.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين الأول وزاد: ﴿مُسْتَكْبِرِينَ﴾: / و ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عدها العَمَّاني موضعين أيضاً الثاني والثالث: ٤٣٣، ووافق العَمَّاني في البيان الداني: ١٩١، ومثلهما في القول الوجيز المخللاتي: ٢٤٤، ولم يذكر المصنف العكس وفي الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: ﴿تَنَكُّصُونَ﴾، ﴿تُوعَذِّبُونَ﴾، ﴿الشَّيْطَانِ﴾، ﴿وَيَنِينَ﴾: / ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ستة: ﴿قَدَّ افْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾، ﴿كَذَّبُونَ﴾: في الموضعين، ﴿مِنْ مَّالٍ وَيَنِينَ﴾، ﴿مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ﴾، ﴿رَبِّ أَرْجُونَ﴾، ﴿عَدَدَ سِنِينَ﴾: ٢٤٣.

(٣) اتفقوا في الروي واختلفت عباراتهم ففي الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: "من": ١ / ٣٢٩، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٤٣.

وفواصلها:

الْمُؤْمِنُونَ ^(١) [١]	خَشِعُونَ [٢]	مُعْرَضُونَ [٣]	فَعَلُونَ [٤]	حَفِظُونَ [٥]
مَلُومِينَ [٦]	الْعَادُونَ [٧]	رَاعُونَ [٨]	يُحَافِظُونَ ^(٢) [٩]	الْوَارِثُونَ [١٠]
خَالِدُونَ [١١]	طِين [١٢]	مَكِين [١٣]	الْحَالِقِينَ ^(٣) [١٤]	لَتَيْشُونَ [١٥]
تُبْعُونَ [١٦]	عَافِلِينَ ^(٤) [١٧]	لَقَدَرُونَ [١٨]	تَأْكُلُونَ [١٩]	لَاكِلَات [٢٠]
تَأْكُلُونَ [٢١]	تُحْمَلُونَ [٢٢]	تَتَّقُونَ [٢٣]	الْأَوَّلِينَ [٢٤]	جِين [٢٥]
كَذَّبُونَ [٢٦]	مُعْرِفُونَ [٢٧]	الظَّالِمِينَ [٢٨]	الْمُنْزِلِينَ [٢٩]	لَمْبَلِينَ [٣٠]
ءَاخِرِينَ [٣١]	تَتَّقُونَ [٣٢]	تَشْرِبُونَ [٣٣]	لَخَسِرُونَ [٣٤]	مُخْرَجُونَ [٣٥]
تُوَعِدُونَ [٣٦]	يَمْبَغُونِ [٣٧]	يُمُومِينَ [٣٨]	كَذَّبُونَ [٣٩]	نَدِيمِينَ [٤٠]
الظَّالِمِينَ [٤١]	ءَاخِرِينَ [٤٢]	يَسْتَحْجِرُونَ [٤٣]	يُؤْمِنُونَ [٤٤]	مُبِين [٤٥]
عَالِينَ [٤٦]	عِيدُونَ [٤٧]	الْمُهْلِكِينَ [٤٨]	يَهْتَدُونَ [٤٩]	مَعِين [٥٠]
عَلِيمٌ [٥١]	فَاتَّقُونَ [٥٢]	فَرِحُونَ [٥٣]	جِين [٥٤]	وَبِين [٥٥]
يَشْعُرُونَ [٥٦]	شُفِقُونَ [٥٧]	يُؤْمِنُونَ [٥٨]	يُشْرِكُونَ [٥٩]	رَجِعُونَ [٦٠]
سَلِفُونَ [٦١]	يُظْلَمُونَ [٦٢]	عَمِلُونَ [٦٣]	يَجْعَرُونَ ^(٥) [٦٤]	تُصْرُونَ [٦٥]
تَنْكُصُونَ [٦٦]	تَهْجَرُونَ [٦٧]	الْأَوَّلِينَ [٦٨]	مُسْكِرُونَ [٦٩]	كِرْهُونَ [٧٠]
مُعْرَضُونَ [٧١]	الرَّزِيقَ [٧٢]	مُسْتَقِيمٌ [٧٣]	لَتَنْكِبُونَ [٧٤]	يَعْمَهُونَ [٧٥]
يَتَضَرَّعُونَ [٧٦]	مُبْلِسُونَ [٧٧]	تَشْكُرُونَ [٧٨]	تُحْشَرُونَ [٧٩]	تَعْقِلُونَ [٨٠]
[الْأَوَّلُونَ] ^(٦) [٨١]	لَمْبَغُونُ ^(٧) [٨٢]	الْأَوَّلِينَ [٨٣]	تَعْلَمُونَ [٨٤]	تَذَكَّرُونَ [٨٥]

(١) في ح: (المنون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص وح زيادة: (قائمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص: (الخالقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ص وح: (غافلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) في ص وح: (تجرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٦) في ص وح: (الأولين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٧) هذه الكلمة والتي قبلها علفت في الحاشية مع التصحيح.

الْعَظِيمِ [٨٦]	تَتَقَوَّرَ [٨٧]	تَعْلَمُونَ [٨٨]	تُشْحَرُونَ [٨٩]	لَكَذِبُونَ [٩٠]
يَصِفُونَ [٩١]	يُشْرِكُونَ [٩٢]	يُوعَدُونَ [٩٣]	الْقَالِمِينَ ^(١) [٩٤]	لَقَدِرُونَ [٩٥]
يَصِفُونَ ^(٢) [٩٦]	الشَّيْطَانِ [٩٧]	يَحْضَرُونَ [٩٨]	أَرْجِعُونَ [٩٩]	يُبْعَثُونَ [١٠٠]
يَتَسَاءَلُونَ [١٠١]	الْمُفْلِحُونَ [١٠٢]	خَلِيدُونَ [١٠٣]	كَلِيلُونَ [١٠٤]	تُكَذِّبُونَ [١٠٥]
ضَالِّاتٍ [١٠٦]	ظَالِمُونَ [١٠٧]	تُكَلِّمُونَ [١٠٨]	الرَّجِيمَاتِ [١٠٩]	تَضْحَكُونَ [١١٠] / و [١٧٠]
الْقَائِرُونَ [١١١]	بِسِينٍ [١١٢]	الْعَادِينَ [١١٣]	تَعْلَمُونَ [١١٤]	تُرْجَعُونَ ^(٣) [١١٥]
الْكَيْرِ [١١٦]	الْكُفْرُونَ [١١٧]	الرَّجِيمِينَ [١١٨]		

(١) في ح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ح: أعاد كتابة الكلمات من: ﴿يُشْرِكُونَ﴾، إلى هنا.

(٣) في ص: بالياء والتاء، والصواب التاء، وهو ما أثبتته.

سورة النور

مدنية.

وحروفها: خمسة آلاف وستمائة وثمانون.

[وكلمها: ألف وثلاثمائة وست عشرة]^(١).وآيها: ستون واثنان: حرمي، وثلاث: حمصي، وأربع: عراقي دمشقي^(٢).
خلافها ثلاث^(٣):

﴿بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ﴾ [٣٦]، و﴿يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ [٤٣]: عراقي وشامي.

﴿لَأُولَى الْأَبْصَرِ﴾ [٤٤]: غير حمصي.

وفيها مشبه الفاصلة اثنان^(٤): ﴿لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [١٩]، ﴿تَمَسَّسَهُ نَارٌ﴾

[٣٥].

وعكسه^(٥): ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [١٧].

(١) ما بين المعقوفتين سقطت من: ص.

(٢) من كلمة: وثلاث إلى هنا، سقط وعلقه في الحاشية مع التصحيح.

(٣) في الإيضاح جعل الداني الخلاف في موضعين، وأسقط موضع الحمصي، وما كان دمشقي فهو عنده شامي: ١٩٣، وفي الإيضاح مثله الأندراي: / ظ ٥٤، وابن عبد الكافي: / سورة النور /.

(٤) في الإيضاح عددها الأندراي خمسة الأول وزاد: ﴿وَمَا يَقُولُونَ﴾، ﴿عَلَى نُورٍ﴾، ﴿رِجَالٌ﴾، ﴿تَضْبَعُونَ﴾:

/ و٥٩، وفي القراءات الثمان اتفق العماني مع المصنف: ٤٣٣، وكذا في البيان للداني: ١٩٢، وفي القول الوجيز عد المخلاطي موضعاً هو الأول: ٢٤٦.

(٥) في الإيضاح عد الأندراي موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿مُدْعَيْنَ﴾: / ظ ٥٨.

ورويها^(١): لم نرب. فالباء: ﴿حِسَابٍ﴾، ﴿الْحِسَابِ﴾.

وفواصلها:

تَذَكَّرُونَ [١]	الْمُؤْمِنِينَ [٢]	الْمُؤْمِنِينَ [٣]	الْفَاسِقُونَ [٤]	رَجِيمٌ [٥]
الْصَّادِقِينَ [٦]	الْكَذِبِينَ [٧]	الْكَذِبِينَ ^(٢) [٨]	الْصَّادِقِينَ [٩]	حَكِيمٌ [١٠]
عَظِيمٌ [١١]	مُيْتٌ [١٢]	الْكَذِبُونَ [١٣]	عَظِيمٌ [١٤]	عَظِيمٌ [١٥]
عَظِيمٌ ^(٣) [١٦]	مُؤْمِنِينَ [١٧]	حَكِيمٌ [١٨]	تَعَالَوْتَ [١٩]	رَجِيمٌ [٢٠]
عَلِيمٌ [٢١]	رَجِيمٌ [٢٢]	عَظِيمٌ [٢٣]	يَعْمَلُونَ [٢٤]	الْمُيْتُ [٢٥]
كَرِيمٌ [٢٦]	تَذَكَّرُونَ [٢٧]	عَلِيمٌ [٢٨]	تَكْفُمُونَ [٢٩]	يَصْنَعُونَ [٣٠]
فُقُلِحُونَ [٣١]	عَلِيمٌ [٣٢]	رَجِيمٌ [٣٣]	لِلْمُتَّقِينَ [٣٤]	عَلِيمٌ [٣٥]
وَالْأَصَالِ [٣٦]	وَالْأَبْصَرِ [٣٧]	حِسَابٍ [٣٨]	الْحِسَابِ [٣٩]	نُورٍ [٤٠]
يَعْمَلُونَ [٤١]	الْمَصِيرُ [٤٢]	بِالْأَبْصَرِ [٤٣]	الْأَبْصَرِ ^(٤) [٤٤]	قَدِيرٌ [٤٥]
مُسْتَقِيمٌ [٤٦]	بِالْمُؤْمِنِينَ [٤٧]	مُعْرِضُونَ [٤٨]	مُذْعَنِينَ [٤٩]	الْقَالُونَ [٥٠]
الْمُفْلِحُونَ [٥١]	الْقَائِرُونَ [٥٢]	تَعْمَلُونَ [٥٣]	الْمُيْتُ [٥٤]	الْفَاسِقُونَ [٥٥]
تُرْجَمُونَ [٥٦]	الْمَصِيرُ [٥٧]	حَكِيمٌ [٥٨]	حَكِيمٌ [٥٩]	عَلِيمٌ [٦٠]
تَعْقُلُونَ [٦١]	رَجِيمٌ [٦٢]	أَلِيمٌ [٦٣]	عَلِيمٌ [٦٤]	

(١) اتفقت جميع العبارات، وفي الإيضاح زاد الأندراي: "لا لام غير ﴿وَالْأَصَالِ﴾، ولا باء غير ﴿حِسَابٍ﴾،

و﴿الْحِسَابِ﴾" / ظ ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: ١/ ٣٣٤، وفي القول

الوجيز لم يزد المخملاتي على حروف الروي: ٢٤٥.

(٢) ليست في ص وح.

(٣) ليست في ص وح.

(٤) سقطت وعلقها فوق السطر.

سورة الفرقان

مكية^(١).

وحرورها: ثلاثة آلاف وسبعمائة وثلاثة وثمانون.

وكلمها: ثمانمائة وثمان وتسعون.

وآيها: سبع وسبعون، بلا / ظ ١٧٠ / خلاف.

ونظيرتها في المدني^(٢): الرحمن، وتقدمت نظيرتها في الشامي: الأنفال^(٣).وفيها مشبه الفاصلة تسعة^(٤):

﴿وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا﴾ [٢]، ﴿وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ [٣]، ﴿قَوْمٌ آخَرُونَ﴾ [٤]، ﴿أَسْطِيرُ الْأُولِينَ﴾ [٥]، ﴿وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ [١٥]، ﴿يَشَاءُونَ خَالِدِينَ﴾ [١٦]، ﴿صَرَفًا وَلَا نَصْرًا﴾ [١٩]، ﴿فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا﴾ [٦١]، ﴿عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ [٦٣].
وعكسه موضعان^(٥): ﴿صَلُّوا السَّبِيلَ﴾ [١٧]، ﴿طَلَمًا وَزُورًا﴾ [٤].

(١) ذكر ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة الفرقان /.

(٢) في ح: الحرمي، وهي كذلك في عددهم ٧٧ آية.

(٣) في البيان زاد الداني مع الشامي المكي: ١٩٤.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين: السابع والتاسع: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عددها العَمَّاني

أربعة: الثاني إلى الخامس: ٤٣٣، وهي في البيان عند الداني سبعة: الثاني إلى السادس الذي جعله

الداني آيتين والثامن: ١٩٤، وفي القول الوجيز جعله المخللاتي موضعاً هو الثامن: ٢٤٧.

(٥) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: ﴿مَعَهُ نَذِيرًا﴾، ﴿هُنَالِكَ بُرُوجًا﴾، ﴿فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا﴾:

/ ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز عند المخللاتي موضع فقط: ﴿صَلُّوا السَّبِيلَ﴾: ٢٤٧.

ورويها^(١): نل مبر.

وفواصلها:

نَذِيرًا [١١]	تَقْدِيرًا [٢]	نُشُورًا [٣]	وَزُورًا [٤]	وَأَصِيلًا [٥]
رَجِيمًا [٦]	نَذِيرًا [٧]	مَسْحُورًا [٨]	سَيِيلًا [٩]	فُصُورًا [١٠]
سَعِيرًا [١١]	وَرَفِيرًا [١٢]	تُبُورًا [١٣]	[كَيْبِيرًا] ^(٢) [١٤]	وَمَصِيرًا [١٥]
مَسْفُورًا [١٦]	الَسَيِيل [١٧]	بُورًا [١٨]	كَيْرًا [١٩]	بَصِيرًا [٢٠]
كَيْرًا [٢١]	مَحْجُورًا [٢٢]	مَنْشُورًا [٢٣]	مَقِيلًا [٢٤]	تَنْزِيلًا ^(٣) [٢٥]
عَسِيرًا [٢٦]	سَيِيلًا ^(٤) [٢٧]	حَلِيلًا [٢٨]	خَذُولًا [٢٩]	مَهْجُورًا [٣٠]
وَقَصِيرًا [٣١]	تَرْيِيلًا [٣٢]	تَقْصِيرًا [٣٣]	سَيِيلًا [٣٤]	وَزِيرًا [٣٥]
تَذْمِيرًا [٣٦]	أَلِيمًا [٣٧]	كَيْبِيرًا [٣٨]	تَنْبِيرًا [٣٩]	نُشُورًا [٤٠]
رَسُولًا [٤١]	سَيِيلًا [٤٢]	وَكِيلًا [٤٣]	سَيِيلًا [٤٤]	دَلِيلًا [٤٥]
يَسِيرًا [٤٦]	نُشُورًا [٤٧]	طُهُورًا [٤٨]	كَيْبِيرًا [٤٩]	كُفُورًا [٥٠]
نَذِيرًا [٥١]	كَيْرًا [٥٢]	مَحْجُورًا [٥٣]	فَلِيرًا [٥٤]	ظهيرًا [٥٥]
وَنَذِيرًا [٥٦]	سَيِيلًا [٥٧]	خَيْرًا [٥٨]	خَيْرًا [٥٩]	نُفُورًا [٦٠]
مُنِيرًا [٦١]	سُكُورًا [٦٢]	سَلَمًا [٦٣]	وَقَيْمًا [٦٤]	عَرَامًا [٦٥]
وَمُقَامًا [٦٦]	قَوَامًا [٦٧]	أَنَامًا [٦٨]	مُهَامًا [٦٩]	رَجِيمًا [٧٠]
مَنَابًا [٧١]	كَرَامًا [٧٢]	وَعُمَيَانًا [٧٣]	إِمَامًا [٧٤]	وَسَلَمًا [٧٥]
وَمُقَامًا [٧٦]	لِزَامًا ^(٥) [٧٧]			

(١) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف، إلا ﴿أَمَّهُمْ صَلُّوا السَّيِيل﴾" / : ٥٧ / ، وفي بصائر ذوي التمييز

قال الفيروز آبادي: "لا، على اللام منها آية واحدة ﴿صَلُّوا السَّيِيل﴾" / : ٣٤٠ / ، وفي القول الوجيز

قال المخللاتي: "لا" / : ٢٤٧ ، والمصنف على أصله من عدم اعتبار ألف الإطلاق رويًا.

(٢) في ص و ح: (كبيراً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ح: (ترتيلاً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ح: (نييلاً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) زاد في ص: (وكيلاً)، ثم شطبها.

سورة الشعراء

مكية.

قال عبد الكريم^(١): كلها، فقله تعالى: ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها في كافرين تهاجياً واتباع كلاً فريقاً. وقال ابن عباس: إلا ﴿وَالشُّعْرَاءُ﴾ إلى الأربع في شعراء الرسول ﷺ / ١٧١ / حسان^(٢)، وكعب^(٣)، وابن رواحة^(٤)، والظاهر أن الثلاث^(٥) في الكافرين، والأخير في المسلمين^(٦).
وحرروفها: خمسة آلاف وخمسمائة واثنان وأربعون.

وكلمها: ألف ومائتان وسبع وتسعون.

- (١) لعله: عبد الكريم بن مالك الجزري أبو سعيد الحراني الأموي مولاهم، قال أحمد: ثقة ثبت، وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، توفي سنة: ١٢٧ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٨٠ / ٦، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٦ / ٣٣٣).
- (٢) كتبه: زيد، والصحيح: حسان، كما في البيان عند الداني: ١٩٦، وهو: حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام بن عمرو الأنصاري النجاري، أبو عبد الرحمن، شاعر رسول الله ﷺ مشهور، عمّر طويلاً، توفي سنة: ٥٤ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٢ / ٦٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٢ / ٢١٦).
- (٣) كعب بن مالك بن أبي كعب واسمه عمرو بن القين الأنصاري السلمي، أبو عبد الله، الشاعر، صحابي مشهور، شهد العقبة، شهد المشاهد عدا بدرأ، توفي سنة: ٥١ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٥ / ٦١٠، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨ / ٣٩٤).
- (٤) عبد الله بن رواحة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن عمرو، الأنصاري الخزرجي أبو محمد، أحد النقباء، وشهد بدرأ، أمّر في غزوة مؤتة وبها استشهد سنة: ٨ هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤ / ٨٢، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٥ / ١٨٦).
- (٥) كذا في: ح، وفي ص: الثلاثة.
- (٦) في البيان أورد الخبر الداني: ١٩٦، وابن عبد الكافي: / سورة الشعراء /، وهو يعني أن الثلاث الآيات الأولى في الكفار، والأخيرة في المسلمين.

وآيها: مائتان وعشرون وست: حرمي إلا الأول وبصري، وسبع: هو^(١) وكوفي والشامي.

خلافها أربع:

﴿ طَسَمَ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [٤٩]: غيره هنا.

﴿ إِنِّي مَّا كُنْتُ تَعْبُدُونَ ﴾^(٢) [٩٢]: غير بصري.

﴿ وَمَا نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ﴾^(٣) [٢١٠]: غير الأخير^(٤).

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٥): ﴿ فِينَا وَلِيدًا ﴾ [١٨].

وعكسه موضعان^(٦): ﴿ مَعْنَابِي إِسْرَئِيلَ ﴾ [١٧]، ﴿ مِنْ عُمْرِكَ سَيْنِينَ ﴾ [١٨].

ورويها^(٧): ملن، اللام: أربع ﴿ إِسْرَئِيلَ ﴾.

(١) أي: المدني الأول.

(٢) في ح وم: ثالث، ولا تقيد بهذا القيد إلا إذا قال: ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾ فقط.

(٣) في ح وم: أول، ولا تحتاج إلى قيد إلا إذا قال: ﴿ الشَّيَاطِينُ ﴾ فقط.

(٤) أسقط المصنف: المكي، وفي البيان قال الداني: "لم يعدها المدني الأخير والمكي": ١٩٦، ومثله في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٤، وابن عبد الكافي: / سورة الشعراء، وبإثبات عدم عدها للمكي يستقيم عدد آيات السورة له، وهو الصحيح.

(٥) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿ الْجَمْعَانِ ﴾، ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾: / و ٥٩، وفي القراءات الثمان اتفق العماني مع المصنف: ٤٣٤، وكذا في البيان للداني: ١٩٦، ولم يعد فيها المخللاتي شيئاً: ٢٥٠.

(٦) في الإيضاح عد الأندرابي اثنا عشر موضعاً: موضعاً المصنف ثم زاد: ﴿ هَرُونَ ﴾، ﴿ إِسْرَئِيلَ ﴾، ﴿ وَعِیُونَ ﴾: حيث وقعا، ﴿ سَيِّهَدِينَ ﴾، ﴿ نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ ﴾، ﴿ إِذْ تَدْعُونَ ﴾، ﴿ كَثُرَ تَعْبُدُونَ ﴾: موضعين، ﴿ كَذَّبُونَ ﴾، ﴿ الْمَجْرُمُونَ ﴾، ﴿ حِينَ تَقُومُ ﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي خمسة:

موضعي المصنف وزاد الثلاثة المواضع: الأولى عند الأندرابي والأخير: ٢٥٠.

(٧) في الإيضاح قال الأندرابي: "لا لام إلا ﴿ إِسْرَئِيلَ ﴾ أربعة مواضع": / ظ ٥٧، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: ١ / ٣٤٤، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٢٤٩.

وفواصلها:

طَسَمَ [١]	الْمَيِّنَ [٢]	مُؤْمِنِينَ [٣]	خَصِيصِينَ [٤]	مُعْرِضِينَ ^(١) [٥]
يَسْتَهْزِءُونَ [٦]	كَرِيمَ [٧]	مُؤْمِنِينَ [٨]	الرَّحِيمُ [٩]	الظَّالِمِينَ [١٠]
يَتَقَوَّنَ [١١]	يُكَذِّبُونَ [١٢]	هَارُونَ [١٣]	يَقْتُلُونَ [١٤]	مُسْتَمِعُونَ [١٥]
الْعَالَمِينَ [١٦]	إِسْرَءِيلَ [١٧]	سِينِينَ [١٨]	الْكَافِرِينَ [١٩]	الضَّالِّينَ [٢٠]
الْمُرْسَلِينَ [٢١]	إِسْرَءِيلَ [٢٢]	الْعَالَمِينَ ^(٢) [٢٣]	مُؤْتِقِينَ [٢٤]	سَمِيعُونَ [٢٥]
الْأَوَّلِينَ [٢٦]	لَمَجْنُونٍ [٢٧]	تَعْقِلُونَ [٢٨]	الْمَسْجُونِينَ [٢٩]	مُيِّنَ [٣٠]
الْصَّادِقِينَ [٣١]	مُيِّنٌ [٣٢]	لِلنَّظِيرِينَ [٣٣]	عَلِيمٌ [٣٤]	تَأْمُرُونَ [٣٥]
حَاشِرِينَ [٣٦]	عَلِيمٌ [٣٧]	مَعْلُومٌ [٣٨]	مُجْتَمِعُونَ [٣٩]	الْقَالِبِينَ [٤٠]
الْقَالِبِينَ [٤١]	الْمَقْرَبِينَ [٤٢]	مُتَّقُونَ [٤٣]	الْقَالِبُونَ [٤٤]	يَأْفِكُونَ [٤٥]
سَاجِدِينَ [٤٦]	الْعَالَمِينَ [٤٧]	وَهَارُونَ [٤٨]	أَجْمَعِينَ [٤٩]	مُقْبِلُونَ [٥٠]
الْمُؤْمِنِينَ [٥١]	مُتَّبِعُونَ [٥٢]	حَاشِرِينَ [٥٣]	قَالِبُونَ [٥٤] / ظ ١٧١ /	لَقَائِبُونَ [٥٥]
حَذِرُونَ [٥٦]	وَعِيُونَ [٥٧]	كَرِيمَ [٥٨]	إِسْرَءِيلَ [٥٩]	مُسْرِقِينَ [٦٠]
لَمُدْرِكُونَ [٦١]	سَيِّهَدِينَ ^(٣) [٦٢]	الْعَظِيمَ [٦٣]	الْآخِرِينَ [٦٤]	أَجْمَعِينَ [٦٥]
الْآخِرِينَ [٦٦]	مُؤْمِنِينَ [٦٧]	الرَّحِيمُ [٦٨]	إِبْرَاهِيمَ [٦٩]	تَعْبُدُونَ [٧٠]
عَاصِفِينَ [٧١]	تَدْعُونَ [٧٢]	يَضْرُوتَ [٧٣]	يَفْعَلُونَ [٧٤]	تَعْبُدُونَ [٧٥]
الْأَقْدَمُونَ [٧٦]	الْعَالَمِينَ [٧٧]	يَهْدِينَ [٧٨]	وَيَسْقِينَ [٧٩]	يَشْفِينَ [٨٠]
يُجَيِّنَ [٨١]	الَّذِينَ [٨٢]	بِالصَّالِحِينَ [٨٣]	الْآخِرِينَ [٨٤]	الْبَعِيرَ [٨٥]
الضَّالِّينَ [٨٦]	يُبْعَثُونَ [٨٧]	بَنُونَ [٨٨]	سَلِيمٌ [٨٩]	لِلْمَتَّقِينَ [٩٠]
لِلْعَاوِينَ [٩١]	تَعْبُدُونَ [٩٢]	يَنْصُرُونَ [٩٣]	وَالْعَاوِينَ ^(٤) [٩٤]	أَجْمَعُونَ ^(٥) [٩٥]
يَخْتَصِمُونَ [٩٦]	مُيِّنَ [٩٧]	الْعَالَمِينَ [٩٨]	الْمُعْجِرُونَ [٩٩]	سَفِيعِينَ [١٠٠]

(١) سقطت من ص، وعلقتها مع التصحيح في الحاشية.

(٢) في ص: (الغالبين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ح: (شاهدين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) كتبها في ص، بالحق واو صغير فوق الواو.

(٥) في ح: (أجمعين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

جِيمِر [١٠١]	الْمُؤْمِنِينَ [١٠٢]	مُؤْمِنِينَ [١٠٣]	الرَّحِيمِ [١٠٤]	الْمُرْسَلِينَ [١٠٥]
تَنْقُورَ [١٠٦]	أَمِينٌ ^(١) [١٠٧]	وَأَطِيعُونَ [١٠٨]	الْعَالَمِينَ [١٠٩]	وَأَطِيعُونَ [١١٠]
الْأَزْدَلُونَ [١١١]	يَعْمَلُونَ [١١٢]	تَشْعُرُونَ [١١٣]	الْمُؤْمِنِينَ [١١٤]	مُيِّنٌ [١١٥]
الْمَرْجُومِينَ [١١٦]	كَذِبُونَ [١١٧]	الْمُؤْمِنِينَ [١١٨]	الْمُسْحُونِ [١١٩]	الْبَاقِينَ [١٢٠]
مُؤْمِنِينَ [١٢١]	الرَّحِيمِ [١٢٢]	الْمُرْسَلِينَ [١٢٣]	تَنْقُورَ [١٢٤]	أَمِينٌ [١٢٥]
وَأَطِيعُونَ [١٢٦]	الْعَالَمِينَ [١٢٧]	تَعْبُونَ [١٢٨]	تَخْلُدُونَ [١٢٩]	جَبَّارِينَ [١٣٠]
وَأَطِيعُونَ [١٣١]	تَعْمَلُونَ [١٣٢]	وَنِينَ [١٣٣]	وَعُيُونَ [١٣٤]	عَظِيمِ [١٣٥]
الْوَعِظِينَ [١٣٦]	الْأَوَّلِينَ [١٣٧]	يَمْعَدِينَ [١٣٨]	مُؤْمِنِينَ [١٣٩]	الرَّحِيمِ [١٤٠]
الْمُرْسَلِينَ [١٤١]	تَنْقُورَ [١٤٢]	أَمِينٌ [١٤٣]	وَأَطِيعُونَ [١٤٤]	الْعَالَمِينَ [١٤٥]
ءَامِنِينَ [١٤٦]	وَعُيُونَ [١٤٧]	هَضِيمٌ [١٤٨]	فَرِهِينَ [١٤٩]	وَأَطِيعُونَ [١٥٠]
الْمُسْرِفِينَ [١٥١]	يُضْلِحُونَ [١٥٢]	الْمُسْحَرِينَ [١٥٣]	الْصَّادِقِينَ [١٥٤]	مَقْلُومِ [١٥٥]
عَظِيمِ [١٥٦]	نَدِيمِينَ [١٥٧]	مُؤْمِنِينَ [١٥٨]	الرَّحِيمِ [١٥٩]	الْمُرْسَلِينَ [١٦٠]
تَنْقُورَ [١٦١]	أَمِينٌ [١٦٢]	وَأَطِيعُونَ [١٦٣]	الْعَالَمِينَ [١٦٤]	الْعَالَمِينَ [١٦٥]
عَادُونَ [١٦٦]	الْمُخْرَجِينَ [١٦٧]	الْقَالِينَ [١٦٨]	يَعْمَلُونَ [١٦٩]	أَجْمَعِينَ [١٧٠]
الْقَادِرِينَ [١٧١]	الْآخِرِينَ [١٧٢]	الْمُنْذِرِينَ [١٧٣]	مُؤْمِنِينَ [١٧٤]	الرَّحِيمِ [١٧٥]
الْمُرْسَلِينَ [١٧٦]	تَنْقُورَ [١٧٧]	أَمِينٌ [١٧٨]	وَأَطِيعُونَ [١٧٩]	الْعَالَمِينَ [١٨٠]
الْمُخْصِرِينَ [١٨١]	الْمُسْتَقِيمِ [١٨٢]	مُفْسِدِينَ [١٨٣]	الْأَوَّلِينَ [١٨٤]	الْمُسْحَرِينَ [١٨٥]
الْمُكَذِّبِينَ [١٨٦]	الْصَّادِقِينَ [١٨٧]	تَعْمَلُونَ [١٨٨]	عَظِيمِ [١٨٩]	مُؤْمِنِينَ [١٩٠]
الرَّحِيمِ [١٩١]	الْعَالَمِينَ [١٩٢]	الْأَمِينُ [١٩٣]	الْمُنْذِرِينَ [١٩٤]	مُيِّنٌ [١٩٥]
الْأَوَّلِينَ [١٩٦]	إِسْرَءِيلَ [١٩٧]	الْأَنْحَامِينَ [١٩٨]	مُؤْمِنِينَ [١٩٩]	الْمُجْرِمِينَ [٢٠٠]
الْأَلِيمَ [٢٠١]	يَشْعُرُونَ [٢٠٢]	مُنْظَرُونَ [٢٠٣]	يَسْتَعْجِلُونَ [٢٠٤]	سِينِينَ [٢٠٥]
يُوعِدُونَ [٢٠٦]	يُمْنَعُونَ [٢٠٧]	مُنْذِرُونَ [٢٠٨]	ظَالِمِينَ [٢٠٩]	السَّاطِطِينَ [٢١٠]
يَسْتَطِيعُونَ [٢١١]	لَمَعُوا وَلَوْ [٢١٢]	الْمُعَذِّبِينَ [٢١٣]	الْأَقْرَبِينَ [٢١٤]	الْمُؤْمِنِينَ [٢١٥]
تَعْمَلُونَ [٢١٦]	الرَّحِيمِ [٢١٧]	تَقُومُ [٢١٨]	السَّاجِدِينَ [٢١٩]	الْعَلِيمُ [٢٢٠]
السَّاطِطِينَ [٢٢١]	أَشِيرَ [٢٢٢]	كَذِبُونَ [٢٢٣]	الْعَاوِينَ [٢٢٤]	يَهَيِّمُونَ [٢٢٥]
يَفْعَلُونَ [٢٢٦]	يَنْقَلِبُونَ [٢٢٧]			

(١) في ص و ح: (ءامينين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة النمل

مكية.

وحروفها: أربعة آلاف وسبعمائة وسبعون.

وكلمها: ألف ومائة وتسع وأربعون.

وآيها: تسعون وثلاث: كوفي، وأربع: بصري وشامي، وخمس: حرمي.

خلافها ثنتان:

﴿بَأْسٍ شَدِيدٍ﴾ [٣٣]: حرمي.

﴿مِّن قَوَارِيرَ﴾ [٤٤]: غير كوفي.

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة^(١):

﴿طَسَ﴾ [١]، ﴿عَيَّرَ بَعِيدٍ﴾ [٢٢]، ﴿وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [٦٥].

ورويها^(٢): من.

(١) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿يَسْجُدُونَ﴾: / ٥٩، وكذا في القراءات الثمان للعماني وهو الثالث عند المصنف: ٤٣٤، ومثله في البيان للداني: ١٩٩، وفي القول الوجيز جعلها المختلطي موضعين الثاني والثالث: ٢٥٣.

(٢) اتفقوا على ذلك فأما في الإيضاح فقال الأندرابي: "الميم والنون": / ٥٧، ومثل المصنف قال في بصائر ذوي التمييز الفيروز ابادي: ١ / ٣٤٨، وفي القول الوجيز للمختلطي فقال: "من در": ٢٥٢، وليس في رويها "دال" ولا "راء"، إلا في الموضعين المختلف فيهما.

وفواصلها:

مُؤَيِّنٌ [١]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٢]	يُوقِنُونَ [٣]	يَتَمَهَّرُونَ [٤]	الْأَخْضَرُونَ [٥]
عَلِيمٌ [٦]	تَضَطَّلُونَ [٧]	الْعَالَمِينَ [٨]	الْحَكِيمُ [٩]	الْمُرْسَلُونَ [١٠] ^(١)
رَجِيمٌ [١١]	فَنَسِقِينَ [١٢]	مُؤَيِّنٌ [١٣]	الْمُفْسِدِينَ [١٤]	الْمُؤْمِنِينَ [١٥]
الْمُؤَيِّنُ [١٦]	يُورَثُونَ [١٧]	يَشْعُرُونَ [١٨]	الصَّالِحِينَ [١٩]	الْعَاقِبِينَ [٢٠]
ثُبُوتٌ [٢١]	يَقْدِرُ [٢٢]	عَظِيمٌ [٢٣]	يَهْتَدُونَ [٢٤] / ط ١٧٢	تُعْلِنُونَ [٢٥]
الْعَظِيمُ [٢٦]	الْكَاذِبِينَ [٢٧]	يَرْجِعُونَ [٢٨]	كَرِيمٌ [٢٩]	الرَّجِيمُ [٣٠]
مُسْلِمِينَ [٣١]	تَشْهَدُونَ [٣٢]	تَأْمُرِينَ [٣٣]	يَقْعَلُونَ [٣٤]	الْمُرْسَلُونَ [٣٥]
تَفَرَّجُونَ [٣٦]	صَلَبُونَ [٣٧]	مُسْلِمِينَ [٣٨]	أَمِينٌ [٣٩]	كَرِيمٌ [٤٠]
يَهْتَدُونَ [٤١]	مُسْلِمِينَ [٤٢]	كَافِرِينَ [٤٣]	الْعَالَمِينَ [٤٤]	يَخْتَصِمُونَ [٤٥]
تُرْجَمُونَ [٤٦]	تُقْتَلُونَ [٤٧]	يُضْلِحُونَ [٤٨]	لَصْدِقُونَ [٤٩]	يَشْعُرُونَ [٥٠]
أَجْمَعِينَ [٥١]	يَعْلَمُونَ [٥٢]	يَتَقَوُونَ [٥٣]	تُبْصِرُونَ [٥٤]	تَجْهَلُونَ [٥٥]
يَنْظُرُونَ [٥٦]	الْعَالَمِينَ [٥٧]	الْمُنْذِرِينَ [٥٨]	يُشْرِكُونَ [٥٩]	يَعْدِلُونَ [٦٠]
يَعَامُونَ [٦١]	تَذَكَّرُونَ [٦٢]	يُشْرِكُونَ [٦٣]	صَادِقِينَ [٦٤]	يُبْعَثُونَ [٦٥]
عَمُونَ [٦٦]	لَمُخْرَجُونَ [٦٧]	الْأَوَّلِينَ [٦٨]	الْمُجْرِمِينَ ^(٢) [٦٩]	يَمَكُرُونَ [٧٠]
صَادِقِينَ [٧١]	تَسْتَجِلُونَ [٧٢]	يَشْكُرُونَ [٧٣]	يُعْلِنُونَ [٧٤]	مُؤَيِّنٌ [٧٥]
يَخْتَلِفُونَ [٧٦]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٧٧]	الْعَلِيمُ [٧٨]	الْمُؤَيِّنُ [٧٩]	مُؤَيِّنٌ [٨٠]
مُسْلِمُونَ [٨١]	يُوقِنُونَ [٨٢]	يُورَثُونَ [٨٣]	تَعْمَلُونَ [٨٤]	يَنْطَلِقُونَ [٨٥]
يُؤْمِنُونَ [٨٦]	كَافِرِينَ [٨٧]	تَقَعَلُونَ [٨٨]	ءَامِنُونَ [٨٩]	تَعْمَلُونَ [٩٠]
الْمُسْلِمِينَ [٩١]	الْمُنْذِرِينَ [٩٢]	تَعْمَلُونَ [٩٣]		

(١) في ص و ح: (المرسلين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) سقطت من ص، وعلقت في الحاشية.

سورة القصص

مكية.

إِلَّا ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ﴾^(١) [٨٥] قال يحيى بن سلام^(٢): جاء^(٣) جبريل إلى النبي عليه الصلاة والسلام لما هاجر وهو بالجحفة فقال: يا محمد أتشتاق إلى بلادك التي ولدت فيها؟، فقال: نعم، فقال له: ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَى مَعَادٍ﴾^(٤).

وحروفها: خمسة آلاف وثمانمائة.

وكلمها: ألف وأربعمائة وإحدى وأربعون.

وآيها: ثمان وثمانون، متفقة الإجمال.

وخلافها أربع^(٥):

﴿طَسَمَ﴾ [١]: كوفي.

(١) كتب: عليك، ثم شطبها.

(٢) كتبه: يحيى بن معاذ، والتصحيح من البيان للداني: ٢٠١، وفي لطائف القسطلاني: ٢- / ١٧٦، وهو: يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، أبو زكريا البصري، صاحب التفسير، له اختيار في القراءة، أدرك عشرين من التابعين، نزل المغرب، توفي سنة: ٢٠٠ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٣٩٦/٩، غاية النهاية لابن الجزري: ٣٧٣/٢).

(٣) كتبها بغير همزة، وكذا كل همزة على السطر فإنه لا يثبتها.

(٤) في البيان أورد هذا الخبر الداني بسنده: ٢٠١، وابن عبد الكافي: / سورة القصص / .

(٥) في البيان جعل الداني الخلاف في موضعين ولم يذكر موضعي الحمصي: ٢٠١، وفي الإيضاح مثله الأندرابي: / ٥٥، وابن عبد الكافي: / سورة القصص / .

﴿مَنْ التَّائِسِ يَسْقُوتَ﴾ [٢٣]: غيره. / ١٧٣/

﴿عَلَى الطَّيْنِ﴾ [٣٨]: حمصي.

﴿فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ﴾ [٣٣]: غيره.

ونظيرتها في الكوفي: ص، والشامي: الزخرف^(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿أَمْرَاتَيْنِ تَذُودَانِ﴾ [٢٣].

وعكسه موضع^(٣): ﴿مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ [٢٤].

ورويها^(٤): لم نر.

وفواصلها:

طَسَّرَ [١]	الْمُتَيْنِ [٢]	يُؤْمِنُونَ [٣]	الْمُتْسِدِينَ [٤]	الْوَارِثِينَ [٥]
يَحْذَرُونَ [٦]	الْمُرْسَلِينَ [٧]	خَطِيعِينَ ^(٥) [٨]	يَشْعُرُونَ [٩]	الْمُؤْمِنِينَ [١٠]
يَشْعُرُونَ [١١]	نَصْحُونَ [١٢]	يَعْلَمُونَ [١٣]	الْمُحْسِنِينَ [١٤]	مُتَيْنٌ [١٥]

(١) البيان للداني: ٢٠١.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين: ﴿يَهْمَكُنُ﴾، ﴿عَلَى الطَّيْنِ﴾: / ٥٩/، وفي القراءات الثمان لم يذكر فيها العُماني: ٤٣٤، ولا في البيان للداني: ٢٠١، شيئاً، أما في القول الوجيز للمخللاتي فجعلها ستة: ﴿يَقْتِيلَانِ﴾، ﴿مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾، ﴿يَأْتِمُرُونَ﴾، ﴿وَأَخَى هَذُونَ﴾، ﴿عَلَى الطَّيْنِ﴾، ﴿مَا أَوْفَقَ قَدْرُونَ﴾: ٢٥٥.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي وحده موضعاً واحداً فقط: ﴿أَنْ يَقْتُلُونِ﴾: / ٥٨/.

(٤) اتفقت هنا عباراتهم. انظر في الإيضاح للأندرابي: / ٥٧/، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

١/ ٣٥٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٢٥٤، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي خطأ مطبعي

حيث قال: "لم تر" بالتاء بدلاً من النون.

(٥) في ص، كتبها بياءين بدون همز.

الرَّجِيمُ [١٦]	لِلْمُجْرِمِينَ [١٧]	ثُمَّ [١٨] ^(١)	الْمُصْلِحِينَ ^(٢) [١٩]	الْطَّالِبِينَ [٢٠]
الطَّالِبِينَ [٢١]	السَّبِيلِ [٢٢]	كَثِيرٌ [٢٣]	فَقِيرٌ [٢٤]	الطَّالِبِينَ [٢٥]
الْأَمِينُ ^(٣) [٢٦]	الْمُصْلِحِينَ [٢٧]	وَكَيْلٌ [٢٨]	نَصْطَلُوتَ [٢٩]	الْعَالَمِينَ [٣٠]
الْأَمِينِ ^(٤) [٣١]	فَسَقِيرٌ ^(٥) [٣٢]	يَقْتُلُونَ [٣٣]	يُكَذِّبُونَ [٣٤]	الْقَالُونَ ^(٦) [٣٥]
الْأَوَّلِينَ [٣٦]	الطَّالِمُونَ [٣٧]	الْكَاذِبِينَ [٣٨]	يُرْجَعُونَ [٣٩]	الطَّالِمِينَ [٤٠]
يُنْصَرُونَ [٤١]	الْمَعْقُوبِينَ [٤٢]	يَتَذَكَّرُونَ [٤٣]	الْسَّاهِدِينَ [٤٤]	مُرْسِلِينَ [٤٥]
يَتَذَكَّرُونَ ^(٧) [٤٦]	الْمُؤْمِنِينَ [٤٧]	كَافِرُونَ ^(٨) [٤٨]	صَادِقِينَ [٤٩]	الطَّالِمِينَ [٥٠]
يَتَذَكَّرُونَ [٥١]	يُؤْمِنُونَ [٥٢]	مُسْلِمِينَ [٥٣]	يُنْفِقُونَ [٥٤]	الْجَاهِلِينَ [٥٥]
بِالْمُهَنْدِينَ [٥٦]	يَعْمَلُونَ [٥٧]	الْأَوْرَثِينَ [٥٨]	ظَالِمُونَ [٥٩]	تَقُولُونَ [٦٠]
الْمُحْضَرِينَ [٦١]	تَرْغُمُونَ [٦٢]	يَعْبُدُونَ [٦٣]	يَهْتَدُونَ [٦٤]	الْمُرْسَلِينَ [٦٥]
يَسْتَأْذِنُونَ [٦٦]	الْمُفْلِحِينَ [٦٧]	يُشْرِكُونَ [٦٨]	يُعْلِنُونَ [٦٩]	تُرْجَعُونَ ^(٩) [٧٠]
تَسْمَعُونَ [٧١]	يُبْصِرُونَ [٧٢]	تَشْكُرُونَ [٧٣]	تَرْغُمُونَ [٧٤]	يَفْرَوْنَ [٧٥]
الْفَرَجِينَ [٧٦]	الْمُقْسِدِينَ [٧٧]	الْمُجْرِمُونَ [٧٨]	عَظِيمٌ [٧٩]	الْصَّادِقُونَ ^(١٠) [٨٠]
الْمُنْصَرِينَ [٨١]	الْكُفْرُونَ [٨٢]	الْمُتَّقِينَ [٨٣]	يَعْمَلُونَ [٨٤]	مُيِّنٌ [٨٥]
لِلْكَافِرِينَ [٨٦]	الْمُشْرِكِينَ [٨٧]	تُرْجَعُونَ [٨٨] / ط ١٧٣		

(١) سقطت من ح.

(٢) في ص و ح: (المصلحون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص و ح: (الأمين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) ما بين المعقوفين ليست في ص.

(٥) في ص: (الفاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٦) في ص و ح: (الغالبين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٧) في ح: (تفكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٨) في ص و ح: (كافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٩) في ص، بدون نقط على الياء، وأما الكلمات التي بعدها، فقد نقطها خطأ، ولعل نسخة المؤلف كانت

ناقصة النقط، أو عديمته.

(١٠) في ص و ح: (الصابرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة العنكبوت

مكية.

قال قتادة: إلا عشرة من أولها إلى: ﴿وَلْيَعْلَمَنَّ الْمُنْفِقِينَ﴾ [١١]^(١).

وحروفها: أربعة آلاف ومائة وخمسة وتسعون.

وكلمها: سبعمائة وثمانون.

وآيها: تسع وستون: غير حمصي، وسبعون: فيه^(٢).خلافها خمس^(٣):

﴿الْمَ﴾ [١]: كوفي.

﴿وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ﴾ [٢٩]: حرمي وحمصي، وكل عدّه^(٤) بالفرقان [١٧]،

والأحزاب [٤]، لا الزخرف [٣٧].

﴿مُحْلَصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [٦٥]: بصري ودمشقي.

(١) في البيان أورد هذا الداني: ٢٠٣، وابن عبدالكافي وزاد قولين: / سورة العنكبوت /.

(٢) ذكر في البيان الداني أن عدد آياتها: تسع وستون آية لكل: ٢٠٣، ومثله في الإيضاح للأندراي:

/ ٥٥، وابن عبدالكافي: / سورة العنكبوت /.

(٣) في البيان جعل الداني ثلاثة مواضع، فأسقط الموضعين الأخيرين عند المصنف، وما ذكره

المصنف من قوله: دمشقي، فهو عند الداني: شامي: ٢٠٣، ومثله في الإيضاح للأندراي: / ٥٥،

وابن عبدالكافي: / سورة العنكبوت /.

(٤) هذا على سبيل التمثيل وليس الحصر، وهو يقصد كلمة: ﴿السَّبِيلَ﴾ فقط دون ما قبلها.

﴿ أَفِيَا بَطِلٌ يُؤْمِنُونَ ﴾ [٦٧]: حمصي.

وقال الصيدلاني: ﴿ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَر ﴾ [٢٩]: مدني أول بخلف^(١) (٢).

وفيها^(٣) مشبه الفاصلة موضعان^(٤):

﴿ يَنْصُرِ اللَّهُ ﴾ [الروم: ٥]، ﴿ حِينَ تُمْسُونَ ﴾ [الروم: ١٧].

وعكسه موضع^(٥): ﴿ يَقْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ [الروم: ٤].

روبيها^(٦): نمر.

(١) هذا خلاف مرجح بالسلب، فلا يعتد به، ولم يذكره أحد، وعليه لا يتفق إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش للمدني الأول.

(٢) في الإيضاح جعله الأندرابي موضعاً واحداً ﴿ أَفِيَا بَطِلٌ يُؤْمِنُونَ ﴾: / ٥٩ /، ونفس الموضع في القراءات الثمان عند العَمَّاني: ٣٤٣، والبيان للداني: ٢٠٣.

(٣) مشبه الفاصلة وعكسه ليس لهذه السورة بل لسورة الروم، وهو بهذا الخطأ في ص وح.

(٤) في الإيضاح عدّها الأندرابي موضعاً ﴿ تُمْسُونَ ﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين ﴿ وَالْمُسْكِينِ ﴾، ﴿ وَأَبْنِ السَّبِيلِ ﴾: ٣٤٣، ومثله في البيان للداني: ٢٠٥.

(٥) في الإيضاح عدّها الأندرابي ثلاثة: ﴿ سَيَعْلَبُونَ ﴾، ﴿ الْمُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ تُصْبِحُونَ ﴾: / ٥٨ /.

(٦) كذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي إلا أنه قال في التفصيل: "على الرأية واحدة ﴿ قَدِيرٌ ﴾" ١ / ٣٥٩، وليس كذلك فعلى الرأية ثلاث آيات: ﴿ يَسِيرٌ ﴾، ﴿ قَدِيرٌ ﴾، و﴿ نَصِيرٌ ﴾، وانظر فواصل السورة، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "لم نر": ٢٥٦ وليس في روي السورة حرف "اللام" إلا في قوله سبحانه: ﴿ وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ ﴾ على عدّ الحرمي والحمصي.

وفواصلها:

الْم [١]	يُفْتَنُونَ [٢]	الْكَاذِبِينَ [٣]	يَحْكُمُونَ [٤]	الْعَالِمُ [٥]
الْعَالِمِينَ [٦]	يَعْمَلُونَ [٧]	تَعْمَلُونَ [٨]	الصَّالِحِينَ [٩]	الْعَالَمِينَ ^(١) [١٠]
الْمُتَّقِينَ [١١]	لَا كَذِبُونَ [١٢]	يَقْتَرُونَ [١٣]	ظَالِمُونَ [١٤]	لِلْعَالَمِينَ [١٥]
تَعْلَمُونَ [١٦]	تُرْجَعُونَ [١٧]	الْمَيِّتِ [١٨]	يَسِيرُ [١٩]	قَدِيرٌ [٢٠]
[تُقَالُونَ] ^(٢) [٢١]	نَصِيرِ [٢٢]	أَلِيمٌ [٢٣]	يُؤْمَرُونَ [٢٤]	نَصِيرِينَ [٢٥]
الْحَكِيمُ [٢٦]	الصَّالِحِينَ [٢٧]	الْعَالِمِينَ [٢٨]	الصَّادِقِينَ [٢٩]	الْمُفْسِدِينَ [٣٠]
ظَالِمِينَ [٣١]	الْقَائِرِينَ [٣٢]	الْقَائِرِينَ [٣٣]	يَقْسُقُونَ [٣٤]	يَعْقِلُونَ [٣٥]
مُفْسِدِينَ [٣٦]	جَنِيمِينَ [٣٧]	مُسْتَبْصِرِينَ [٣٨]	سَيِّقِينَ [٣٩]	يُظْلِمُونَ [٤٠]
يَعْلَمُونَ [٤١]	الْحَكِيمُ [٤٢]	الْعَالِمُونَ [٤٣]	لِلْمُؤْمِنِينَ [٤٤]	تَضَعُونَ [٤٥]
مُسْلِمُونَ [٤٦]	الْكَافِرُونَ [٤٧]	الْمَبْطُلُونَ [٤٨]	الْقَالِمُونَ [٤٩]	مُيِيرٌ [٥٠]
يُؤْمَرُونَ [٥١]	الْخَاسِرُونَ [٥٢]	يَشْعُرُونَ [٥٣]	بِالْكَافِرِينَ [٥٤]	تَعْمَلُونَ [٥٥]
فَاعْبُدُونَ ^(٣) [٥٦]	تُرْجَعُونَ [٥٧] / ١٧٤ /	الْعَالِمِينَ [٥٨]	يَتَوَكَّلُونَ [٥٩]	الْعَالِمُ [٦٠]
يُؤْفَكُونَ [٦١]	عَلِيمٌ [٦٢]	يَعْقِلُونَ [٦٣]	يَعْلَمُونَ [٦٤]	يُشْرِكُونَ [٦٥]
يَعْلَمُونَ [٦٦]	يَكْفُرُونَ [٦٧]	لِلْكَافِرِينَ [٦٨]	الْمُحْسِنِينَ [٦٩]	

(١) سقطت من ص، وعلقتها في الحاشية مع التصحيح.

(٢) في ص وح: (يقتلون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص: (فاعدون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الروم

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وأربعة وثلاثون.

وكلمها: ثمانمائة وتسع عشرة.

وآيها: تسع وخمسون: مكّي ومدني أخير، وستون: في الباقي.

خلافها خمس^(٢):

﴿الْم﴾ [١]: كوفي.

﴿عُلَيْتِ الرُّومُ﴾ [٢]: غير مكّي ومدني أخير.

﴿بِضْعِ سَيْنٍ﴾ [٤]: غيره^(٣) وكوفي.﴿سَيَعْلُبُونَ﴾ [٣]: غير مكّي بخلف^(٤).﴿يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [٥٥]: مدني أول، قال ابن شنبوذ: مكّي بخلف^(٥).

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً آخر: / سورة الروم /.

(٢) في البيان جعله الداني أربعة مواضع، فلم يذكر الموضع الثالث، وأسقط قول ابن شنبوذ في الموضع الخامس عند المصنف: ٢٠٥، وكذا في الإيضاح قال الأندراي: / ٥٥ /، وابن عبدالكافي غير أنه وافق المصنف بذكر الخلاف في الموضع الثالث للمكّي، ولم يدخله في جملة المواضع المختلف في عدها في السورة: / سورة الروم /.

(٣) الضمير يعود على المدني الأخير، والصحيح أنه المدني الأول، كما ذكر في البيان الداني: ٢٠٥، وفي الإيضاح الأندراي: / ٥٥ / وابن عبدالكافي: / سورة الروم /، وفي عقد الدرر للمصنف: / ٢٩ /.

(٤) هذا خلاف مرجح بالإيجاب، والمكّي يعدّه، ولم يذكر فيه الداني خلافاً، وانظر ابن شاذان: / ٣١ /.

(٥) هذا خلاف مرجح بالسلب، لأن اعتماده يحدث اختلافاً بين إجمالي عدد آيات السورة والفرش للمكّي، فالصحيح أن المكّي لا يعدّه، ثم هو قول نسب إلى قائله فقط، وهو من علامات التوهين والضعف.

ونظيرتها في غير المكي والأخير: والذاريات^(١).

ورويها^(٢): نمر.

وفواصلها:

الْمَ [١]	الرُّومَ [٢]	سَيَقُولُونَ [٣]	الْمُؤْمِنُونَ [٤]	الزَّحِيمَ [٥]
يَعْلَمُونَ [٦]	عَقِلُونَ [٧]	لَكَفِرُونَ [٨]	يَطْلُمُونَ [٩]	يَسْتَهْزِئُونَ [١٠]
تُجْعَلُونَ [١١]	الْمُجْرِمُونَ [١٢]	كَافِرِينَ [١٣] ^(٣)	يَنْفَرُونَ [١٤]	يُحْزَنُونَ [١٥]
يُخْضَرُونَ [١٦]	تُصَيِّحُونَ [١٧]	تُظْهِرُونَ [١٨]	تُخْرَجُونَ [١٩]	تَنْشِيرُونَ [٢٠]
يَنْفَقُ كَرُونَ [٢١]	لِلْعَالَمِينَ [٢٢]	يَسْمَعُونَ [٢٣]	يَعْقِلُونَ [٢٤]	تُخْرَجُونَ [٢٥]
قَاتِنُونَ [٢٦]	الْحَكِيمَ [٢٧]	يَعْقِلُونَ [٢٨]	نَصِيرِينَ [٢٩]	يَعْلَمُونَ [٣٠]
الْمُشْرِكِينَ [٣١]	فَرِحُونَ [٣٢]	يُشْرِكُونَ [٣٣]	تَعْلَمُونَ [٣٤] ^(٤)	يُشْرِكُونَ [٣٥]
يَقْنَطُونَ [٣٦]	يُؤْمِنُونَ [٣٧]	الْمُفْلِحُونَ [٣٨]	الْمُضْعِفُونَ [٣٩] ^(٥)	يُشْرِكُونَ [٤٠]
يَرْجِعُونَ [٤١]	مُشْرِكِينَ [٤٢]	يَصَّدَّعُونَ [٤٣] ^(٦)	يَمْهَدُونَ [٤٤] ^(٧)	الْكَافِرِينَ [٤٥]

(١) البيان للداني: ٢٠٥.

(٢) ومثله في الإيضاح قال الأندرابي ثم قال: "لا راء فيها إلا ﴿قَدِيرٌ﴾ موضعين": / ظ ٥٧، وكذا في بوائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٣٦٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمن": ٢٥٨.

(٣) في ص: وح: (كافرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ص: (المضعفون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) ليست في ص، وأبدلها بكلمة: (يمهدون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٦) في ص: (يصنعون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٧) في ص: (لمبلسين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

تَشْكُرُونَ ^(١) [٤٦]	الْمُؤْمِنِينَ [٤٧]	يَسْتَبْشِرُونَ [٤٨]	لَمْ يَلْسِيتَ ^(٢) [٤٩]	فَدِيرٌ [٥٠]
يَكْفُرُونَ [٥١]	مُدِيرِينَ [٥٢]	مُسْلِمُونَ [٥٣] / ظ ١٧٤ /	الْقَدِيرُ ^(٣) [٥٤]	يُوقِفُونَ [٥٥]
عَالَمُونَ [٥٦]	يُسْتَعْتَبُونَ [٥٧]	مُتَبَلِّغُونَ [٥٨]	يَعْلَمُونَ [٥٩]	يُوقِنُونَ [٦٠]

(١) في ح: (يشركون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص: (القدير)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) ليست في ص.

سورة لقمان

مكية.

قال ابن عباس: إلا ثلاث، وعطاء: إلا اثنتين، قال الأخبار للنبي عليه الصلاة والسلام بالمدينة: قلت: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٨٥]، أتعيننا أم قومك؟ قال: كَلَّا قَدْ عَنِتُّ^(١)، قالوا: وتتلو أنا قد أوتينا التوراة وفيها بيان كل شيء، فقال: هي في علم الله قليل، ونزل: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا^(٢) فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ﴾ [٢٧] إلى الثلاث^(٣).

وحروفها: ألفان ومائة وعشرة.

وكلمها: خمسمائة وثمان وأربعون.

وآيها: ثلاث وثلاثون: حرمي، وأربع: في الباقي.

وخلافها ثنتان:

﴿الْمَ﴾ [١]: كوفي.

﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [٣٢]: بصري وشامي.

(١) كذا.

(٢) في ص وح: (أن ما) مفصلة.

(٣) أورده في البيان الداني: ٢٠٦، وكذا قال ابن عبدالكافي، ولم يذكر قول عطاء: / سورة

ونظيرتها فيهما: الأحقاف^(١).

وفيها مثبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ [١٥].

وعكسه موضع: ﴿الْحَمِيرِ﴾ [١٩].

ورويها^(٣): ظن مرد.

وفواصلها:

الْم [١]	الْحَكِيم [٢]	لِلْمُحْسِنِينَ [٣]	يُوقُونَ [٤]	الْمُقْلِحُونَ [٥]
مُهَيِّن [٦]	أَلِيم [٧]	الْتَعِيرِ [٨]	الْحَكِيمُ [٩]	كَرِيم [١٠]
مُيِّن [١١]	حَمِيدٌ [١٢]	عَظِيمٌ [١٣]	الْمَصِيرُ [١٤]	تَعْمَلُونَ [١٥]
خَيْرٌ [١٦]	الْأُمُورِ [١٧]	فَخُورِ [١٨]	الْحَمِيرِ [١٩]	مُنِيرِ [٢٠]
السَّعِيرِ [٢١]	الْأُمُورِ [٢٢]	الْصُّدُورِ [٢٣]	عَلِيْظٌ [٢٤]	يَعْمَلُونَ [٢٥]
الْحَمِيدُ [٢٦]	حَكِيمٌ [٢٧]	بَصِيرٌ [٢٨]	خَيْرٌ [٢٩]	الْكَبِيرُ [٣٠]
شَكُورٍ [٣١]	كَفُورٍ [٣٢]	الْعُرُورُ [٣٣]	خَيْرٌ [٣٤]	

(١) الضمير يعود على البصري والشامي السابق الذكر، البيان للداني: ٢٠٦.

(٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً ﴿الْأَرْحَامِ﴾: / و٥٩، ولم يذكر غيره شيئاً.

(٣) كذا هو في الإيضاح عند الأندرابي، ثم فصل فقال: "لا دال إلا ﴿حَمِيدٌ﴾، ولا ظاء إلا ﴿عَلِيْظٌ﴾:"

/ ظ ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٣٧٠، وفي القول الوجيز قال المخملاتي:

"نظم در"، ومعناه أحسن.

سورة السجدة

مكية. / ١٧٥ /

قال ابن عباس^(١): «إلا ثلاثاً، قال الوليد^(٢) لعلي رضي الله عنه بالمدينة^(٣): أنا أبسط منك لساناً، وأحد سناناً، وأردّ للكتيبة، فقال له: اسكت فإنك فاسق، فنزل: ﴿أَمْ مَنْ كَانَ مُؤْمِنًا﴾ [١٨] إلى: ﴿تُكَذِّبُونَ﴾ [٢٠]^(٤).

وحروفها: ألف وخمسمائة وثمانية عشر.

وكلمها: ثلاثمائة وثلاثون.

[وأيها: تسع وعشرون: بصري، وثلاثون: في الباقي.

وخلافها: ثنتان:

﴿الْمَ﴾ [١]^(٥) كوفي.

﴿خَلَقَ جَدِيدًا﴾ [١٠]: حرمي وشامي.

(١) زاد ابن عبد الكافي: "وعطاء والكلبي": / سورة السجدة / .

(٢) الوليد بن عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو بن أمية القرشي أبو وهب، أخو عثمان لأمه، أسلم يوم الفتح، اعتزل الفتنة حتى مات، عاش حتى تولى معاوية. (الإصابة لابن حجر: ٦ / ٦١٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ١١ / ١٢٥).

(٣) بين ابن عبد الكافي السبب، فقال: "وذلك أنه شجر بينهما كلام": / سورة السجدة / .

(٤) أورد الخبر الداني في البيان: ٢٠٧، وابن عبد الكافي: / سورة السجدة / . وهذا الخبر لا يثبت، فأسانيده أكثرها شديدة الضعف، ومتنه غلط؛ فإن الوليد كان صغيراً في ذلك الوقت. نبّه على ذلك ولي الدين العراقي وابن حجر العسقلاني. انظر: الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف (٣ / ٥١٤)، والفتح السماوي (٢ / ٩٢٤-٩٢٥).

(٥) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

ونظيرتها في المدني الأول: الملك ونوح، والأخير والمكي: هي^(١)، والكوفي والشامي: تبارك والفجر، والبصري: الفتح والحديد ونوح وكورت والفجر^(٢). وفيها مشبه [غير]^(٣) الفاصلة ثلاثة^(٤):

﴿ طِين ﴾^(٥) [٧]، ﴿ يَسْتَوُونَ ﴾ [١٨]، ﴿ إِسْرَءِيل ﴾ [٢٣].

ورويها^(٦): لمن.

وفواصلها:

آلَمَ [١]	أَلْعَلَمِينَ [٢]	يَهْتَدُونَ [٣]	تَذْكُرُونَ [٤]	تَعْدُونَ [٥]
أَرْجِمُهُ [٦]	طِين [٧]	مَّهِين [٨]	تَشْكُرُونَ ^(٧) [٩]	كُفِرُونَ [١٠]
تُرْجَعُونَ [١١]	مُوقِفُونَ [١٢]	أَجْمَعِينَ [١٣]	تَعْمَلُونَ ^(٨) [١٤]	يَسْتَكْبِرُونَ [١٥]
يُنْفِقُونَ [١٦]	يَعْمَلُونَ [١٧]	يَسْتَوُونَ ^(٩) [١٨]	يَعْمَلُونَ ^(١٠) [١٩]	تُكْذِبُونَ [٢٠]
يَرْجِعُونَ [٢١]	مُنْتَقِمُونَ [٢٢]	إِسْرَءِيل [٢٣]	يُوقِفُونَ [٢٤]	يَخْتَلِفُونَ [٢٥]
يَسْمَعُونَ [٢٦]	يُبْصِرُونَ [٢٧]	صَلِّقِينَ [٢٨]	يُنْظَرُونَ [٢٩]	مُنْتَظَرُونَ [٣٠]

(١) يعني: نوح.

(٢) البيان للداني: ٢٠٧.

(٣) زيادة من: م.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعين الثاني والثالث: / ٥٨ /، ولم يذكر غيره شيئاً، وأما عكسه فجعله الأندرابي موضعاً واحداً ﴿ مِنْ أَلْفُرُونَ ﴾: / ٥٩ /.

(٥) في موضعين: ٢، ٧.

(٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "ملن: لا ميم إلا آلَمَ، و﴿ أَرْجِمُهُ ﴾، ولا لام إلا ﴿ إِسْرَءِيل ﴾": / ٥٧ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١ / ٣٧٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي قال: "مندل": ٢٦٢، ولا دال في رويها إلا موضع عده الحرمي والشامي وهو قوله سبحانه: ﴿ خَلَقَ جَدِيدَ ﴾.

(٧) في ح: (يستكبرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٨) في ص و ح: (يعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٩) في ص و ح: بواو واحدة وكل ما فيه واوان.

(١٠) هذه الكلمة والتي قبلها سقطت وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

سورة الأحزاب

مدينة.

وحرروفها: خمسة آلاف وسبعمائة وستة وتسعون.

وكلمها: ألف ومائتان، وثمانون.

وآيها: ثلاث وسبعون.

ونظيرتها: في الشامي: الزمر^(١).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿إِلَىٰ أَوْلِيَاءِكُمْ مَّعْرُوفًا﴾ [٦].ورويها^(٣): ظن برزق قدم له.

وفواصلها:

حَكِيمًا [١] / ظ ١٧٥	حَبِيرًا [٢]	وَكِيلًا [٣]	السَّيْلَ [٤]	رَحِيمًا [٥]
مَسْطُورًا [٦]	عَلِيًّا [٧]	أَلِيمًا [٨]	بَصِيرًا [٩]	الْظُّنُونًا [١٠]

(١) البيان للداني: ٢٠٨.

(٢) في الإيضاح وافقه الأندرابي: / و ٥٩، وفي القراءات الثمان للعماني: ٣٤٣، والبيان للداني:

٢٠٨، وفي القول الوجيز جعلها المخملاتي ثلاثة: ﴿مُسْتَقْسِينَ﴾، ﴿وَرَاءَ حِجَابٍ﴾،

﴿مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا﴾: ٢٦٣، وأما عكسها فقد عدها في الإيضاح الأندرابي وحده ستة مواضع

﴿وَذَكَرَ اللَّهُ كَثِيرًا﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا﴾، ﴿ذَكَرَ كَثِيرًا﴾، ﴿وَنَذِيرًا﴾، ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾،

﴿قَرِيبًا﴾: / ظ ٥٨.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف، لإقوله: ﴿يَهْدِي السَّيْلَ﴾": / ظ ٥٧، وفي بصائر ذوي

التمييز قال الفيروزبادي: "لا" ثم وافق الأندرابي: ١ / ٣٧٧، وفي القول الوجيز قال المخملاتي:

"لا": ٢٦٣، والمصنف على أصله.

سَدِيدًا [١١]	عُرُورًا [١٢]	فِرَارًا [١٣]	يَسِيرًا [١٤]	مَسْئُولًا [١٥]
قَلِيلًا [١٦]	نَصِيرًا [١٧]	قَلِيلًا [١٨]	يَسِيرًا [١٩]	قَلِيلًا [٢٠]
كَثِيرًا [٢١]	وَتَسْلِيمًا [٢٢]	سَدِيدًا [٢٣]	رَجِيمًا [٢٤]	عَزِيزًا [٢٥]
فَرِيقًا [٢٦]	قَدِيرًا [٢٧]	جَمِيلًا [٢٨]	عَظِيمًا [٢٩]	يَسِيرًا [٣٠]
كَرِيمًا [٣١]	مَعْرُوفًا [٣٢]	تَطْهِيرًا [٣٣]	خَيْرًا [٣٤]	عَظِيمًا ^(١) [٣٥]
مُيِّنًا [٣٦]	مَفْعُولًا [٣٧]	مَقْدُورًا [٣٨]	حَسِيدًا [٣٩]	عَلِيمًا [٤٠]
كَخِيرًا [٤١]	وَأَصِيلًا [٤٢]	رَجِيمًا [٤٣]	كَرِيمًا [٤٤]	وَنَذِيرًا [٤٥]
مُنِيرًا [٤٦]	كَخِيرًا [٤٧]	وَكَيْلًا [٤٨]	جَمِيلًا [٤٩]	رَجِيمًا [٥٠]
حَلِيمًا [٥١]	رَقِيبًا [٥٢]	عَظِيمًا [٥٣]	عَلِيمًا [٥٤]	شَهِيدًا [٥٥]
تَسْلِيمًا [٥٦]	مُيِّنًا [٥٧]	مُيِّنًا [٥٨]	رَجِيمًا [٥٩]	قَلِيلًا [٦٠]
تَقْتِيلًا [٦١]	تَبْدِيلًا [٦٢]	قَرِيبًا [٦٣]	سَعِيدًا [٦٤]	نَصِيرًا [٦٥]
الرَّسُولًا [٦٦]	السَّيْلًا ^(٢) [٦٧]	كِيرًا ^(٣) [٦٨]	وَجِيمًا [٦٩]	سَدِيدًا [٧٠]
عَظِيمًا [٧١]	جَهُولًا [٧٢]	رَجِيمًا [٧٣]		

(١) في ح: (عليماً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) ما بين المعقوفتين ليست في ص وح.

(٣) في ص وح: (كثيراً).

سورة سبأ

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة واثنان عشر.

وكلمها: ثمانمائة وثلاث وثمانون.

وآيها: خمسون وأربع: غير شامي، وخمس: فيه.

خلافها آية: ﴿عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ [١٥]: له^(١).

ونظيرتها في الكوفي: فصلت، وتقدمت نظيرتها في الحرمي، والشامي:

إبراهيم^(٢).وفيها مشبه الفاصلة أربعة^(٣):

﴿مُعْجِزِينَ﴾ [٣٨، ٥] كلاهما، ﴿كَلْجَابٍ﴾ [١٣]، ﴿مَا يَشْتَهُونَ﴾

[٥٤].

(١) أي: الشامي.

(٢) الحرمي يعد هذه السورة وإبراهيم: أربعة وخمسين آية، والشامي: خمسة وخمسين آية، وانظر البيان للداني: ٢٠٩.

(٣) في الإيضاح عددها الأندرابي ثلاثة الأول وزاد: ﴿وَتَمَكِّيْلَ﴾، ﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان اتفق العَمَّاني: ٤٣٤، والبيان للداني: ٢٠٩، والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٤، مع المصنف.

وعكسه موضع^(١): ﴿قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ﴾ [٤٤].

ورويها^(٢): ظن لمدبر.

وفواصلها:

الْحَيُّ [١]	الْعَفُورُ [٢]	مُيِّن [٣]	كَرِيمٌ [٤]	أَلِيمٌ [٥]
الْحَمِيدُ [٦]	جَدِيدُ [٧]	الْبَعِيدُ [٨]	مُنِيبٌ [٩]	الْحَدِيدُ [١٠]
بَصِيرٌ [١١]	السَّعِيرُ [١٢]/ [١٧٦]	الشَّكُورُ [١٣]	الْمُهِنُ [١٤]	عَفُورٌ [١٥]
قَلِيلٌ [١٦]	الْكُفُورُ [١٧]	ءَامِنِيَّت [١٨]	شَكُورٌ [١٩]	الْمُؤْمِنِينَ [٢٠]
حَفِيطٌ [٢١]	ظَلِيمٌ [٢٢]	الْكَيِّدُ [٢٣]	مُيِّنٌ [٢٤]	تَعْمَلُونَ [٢٥]
الْعَلِيمُ [٢٦]	الْحَكِيمُ [٢٧]	يَعْلَمُونَ [٢٨]	صَادِقِينَ [٢٩]	سَتَقْدِمُونَ [٣٠]
مُؤْمِنِينَ [٣١]	مُجْرِمِينَ [٣٢]	يَعْمَلُونَ [٣٣]	[كُفْرُونَ] ^(٣) [٣٤]	بِمُعَذِّبِينَ [٣٥]
يَعْمَلُونَ [٣٦]	ءَامِنُونَ [٣٧]	مُحْضَرُونَ [٣٨]	الْزَافِينَ [٣٩]	يَعْبُدُونَ [٤٠]
مُؤْمِنُونَ [٤١]	نُكَذَّبُونَ [٤٢]	مُيِّنٌ [٤٣]	نَذِيرٌ [٤٤]	نَكِيرٌ [٤٥]
شَدِيدٌ [٤٦]	شَهِيدٌ [٤٧]	الْقُيُوبُ [٤٨]	يُعِيدُ [٤٩]	قَرِيبٌ [٥٠]
قَرِيبٌ [٥١]	بَعِيدٌ [٥٢]	بَعِيدٌ [٥٣]	مُرِيدٌ [٥٤]	

(١) في القول الوجيز تفرد المخللاتي بذكر موضع واحد ﴿وَاللَّالَهُ الْحَدِيدَ﴾: ٢٦٤.

(٢) اتفقوا على ذلك، الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٧، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٣٨٢،

والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٤.

(٣) في ص وح: (كافرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة فاطر

مكية.

وحرورها: ثلاثة آلاف ومائة وثلاثون.

[وكلمها: سبعمائة وسبع وتسعون.

وآيها: أربعون وأربع: حمصي، وخمس^(١): حرمي إلا الأخير وعراقي، وست: دمشقى والأخير.وخلافها تسع^(٢):﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾^(٣) [٧]: بصري وشامي.﴿تَشْكُرُونَ﴾^(٤) [١٢]، ﴿إِلَّا نَذِيرٌ﴾ [٢٣]: غير حمصي.

﴿يَخْلُقُ جَدِيدٌ﴾ [١٦]: غير بصري وحمصي.

﴿وَالْبَصِيرُ﴾ [١٩]، ﴿وَلَا تُورُ﴾ [٢٠]: غير بصري.

﴿أَنْ تَزُولَا﴾ [٤١]: له^(٥).

﴿فِي الْقُبُورِ﴾ [٢٢]: غير دمشقى.

﴿تَبْدِيلًا﴾ [٤٣]: بصري وشامي والأخير.

(١) ما بين المعقوفتين زيادة من: ح و م.

(٢) في البيان جعلها الداني سبعة مواضع، فأسقط موضعي: الحمصي، وهما الثاني والثالث، وما ذكره المصنف: دمشقى، فهو عند الداني: شامي: ٢١٠، ومثله الإيضاح للأندرابي: / ٥٥، وابن عبد الكافي: / سورة فاطر /.

(٣) هناك في السورة موضعان آية: ٧ و ١٠، ولم يحدد أحدهما، وحدّده غيره بالموضع الأول.

(٤) في ص و م: (يشكرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتّه.

(٥) أي: للبصري.

ونظيرتها في المكي والأول: والنازعات، والحرمي إلا الأخير والعراقي: ق،
والحمصي: سأل، وتقدمت نظيرتها في البصري: الرعد^(١)^(٢).
ورويها^(٣): زاد من بر.

وفواصلها:

قَدِيرٌ [١]	أَلْحَكِيمُ [٢]	تَوَفَّكُونَ [٣]	أَلْمُورُ [٤]	أَلْقُرُورُ [٥]
أَلْسَعِيرُ [٦]	كَبِيرٌ [٧]	يَصْعَقُونَ [٨]	أَلشُّورُ [٩] / ١٧٦٦ /	يَبُورُ [١٠]
يَسِيرٌ [١١]	تَشْكُرُونَ [١٢]	قِطْمِيرٌ [١٣]	خَيْرٌ [١٤]	أَلْحَمِيدُ [١٥]
جَدِيدٌ [١٦]	يَعَزِّيزُ [١٧]	أَلْمَصِيرُ [١٨]	وَأَلْبَصِيرُ [١٩]	أَلنُّورُ [٢٠]
أَلْخُرُورُ [٢١]	أَلْقُبُورُ [٢٢]	نَذِيرٌ [٢٣]	نَذِيرٌ [٢٤]	أَلْمَنِيرُ [٢٥]
نَكِيرٌ [٢٦]	سُودٌ [٢٧]	عَفُورٌ [٢٨]	تَبُورٌ [٢٩]	شَكُورٌ [٣٠]
بَصِيرٌ [٣١]	أَلْكَبِيرُ [٣٢]	حَرِيرٌ [٣٣]	شَكُورٌ [٣٤]	لُعُوبٌ [٣٥]
كُفُورٌ [٣٦]	نَصِيرٌ [٣٧]	أَلْصُدُورُ [٣٨]	حَسَارًا [٣٩]	عُرُورًا [٤٠]
عَفُورًا ^(٤) [٤١]	نُفُورًا [٤٢]	نُفُولًا ^(٥) [٤٣]	قَدِيرًا [٤٤]	بَصِيرًا [٤٥]

- (١) البيان للداني، ولم يذكر الحرمي مع العراقي، ولا الحمصي: ٢١٠، ما ذكره المصنف صحيح.
(٢) في الإيضاح عد الأندرابي مما يشبه الفاصلة ثلاثة ﴿وَجَاءَ كُرُ النَّذِيرُ﴾، ﴿وَجَاءَ كُرُ النَّذِيرُ﴾، ﴿وَجَاءَ كُرُ النَّذِيرُ﴾، ﴿وَجَاءَ كُرُ النَّذِيرُ﴾: /
و٥٩، وفي البيان جعلها الداني ثلاثة ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾: الثاني، ﴿جُدُّ يَبِصُّ﴾، ﴿وَجَاءَ كُرُ النَّذِيرُ﴾:
٢١٠، وفي القول الوجيز عدّها المخللاتي أربعة مواضع الداني وزاد ﴿مَلَحَ أَلْجَاجُ﴾: ٢٦٧.
وأما عكسه ففي الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة ﴿مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾، ﴿إِلَّا نَذِيرٌ﴾، ﴿وَعَرَايِدُ سُودٌ﴾،
﴿لَنْ تَبُورَ﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً واحداً ﴿وَعَرَايِدُ سُودٌ﴾:
٢٦٧.

- (٣) كذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٧، وبصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ٣٨٦/١، وفي
المطبوعة انقلب حرف الراء زايًا، والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٦٦.

- (٤) ليست في ص وح.

- (٥) أثبت هنا في ص وح: (تبديلا)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته، لأن الكوفي لم يعدّها.

سورة يس

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وعشرون.

وكلمها: تسعمائة وسبع وعشرون.

وآيها: ثمانون وثنان: غير كوفي، وثلاث: فيه.

خلافها آية: ﴿يَس﴾ [١]: كوفي.

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿رَجُلٌ يَسْعَى﴾ [٢٠].وعكسه ثنتان^(٣): ﴿مِنَ الْعِيُونِ﴾ [٣٤]، و﴿فَيَكُونُ﴾ [٨٢].ورويها^(٤): نم.

وفواصلها:

يَس [١]	الْحَكِيم [٢]	الْمُرْسَلِينَ [٣]	مُسْتَغِير [٤]	الرَّحِيم [٥]
غَافِلُونَ [٦]	يُؤْمِنُونَ [٧]	مُقَمَّحُونَ [٨]	يُبْصِرُونَ [٩]	يُؤْمِنُونَ [١٠]

(١) ذكر فيها ابن عبد الكافي قولاً إنها مدنية: / سورة يس /.

(٢) لم يذكر فيها شيء عدا الإيضاح للأندرابي فعد موضعاً واحداً ﴿مِنَ الْقُرُونِ﴾: / ٥٩ /.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي خمسة: الأول عند المصنف وزاد ﴿لَمْ يَسْأَلُونَ﴾، ﴿قَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾، ﴿الْمَسْحُونِ﴾، ﴿يُقْفَدُونَ﴾: / ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز عد المخللاتي موضعاً واحداً ﴿وَبَجَرْنَا فِيهَا مِنَ الْعِيُونِ﴾: ٢٦٩.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": / ١ / ٣٩٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٦٩، ومع اختلاف الألفاظ فهم

كريم [١١]	مبين [١٢]	المرسلون ^(١) [١٣]	مرسلون [١٤]	تكنون [١٥]
لمرسلون [١٦]	المبين [١٧]	اليم [١٨]	مصرفون [١٩]	المرسلات [٢٠]
مهندون [٢١]	ترجعون [٢٢]	ينقدون [٢٣]	مبين [٢٤]	فاسمعون [٢٥]
يعلمون [٢٦]	المكرمين [٢٧]	منزليين [٢٨]	احمدون ^(٢) [٢٩]	يستهنون [٣٠]
يرجعون [٣١]	محضرون [٣٢]	ياكلون [٣٣]	الغبون [٣٤]	يسكرون [٣٥]
يعلمون [٣٦]	مظلمون [٣٧]	العليم [٣٨]	القدير [٣٩]	يسبحون [٤٠]
المسحون [٤١]	يركون [٤٢]	ينقدون [٤٣]	حيث [٤٤]	ترجون [٤٥] و [١٧٧]
معرضين [٤٦]	مبين [٤٧]	صديقين [٤٨]	يخصمون [٤٩]	يرجعون [٥٠]
ينسلون [٥١]	المرسلون [٥٢]	محضرون [٥٣]	تقملون [٥٤]	فكهون [٥٥]
متهكون [٥٦]	يدعون [٥٧]	رجيم [٥٨]	المجرمون [٥٩]	مبين [٦٠]
مستقيم [٦١]	تعقلون [٦٢]	نوعدون [٦٣]	تكفرون [٦٤]	يكسبون [٦٥]
يصرون [٦٦]	يرجعون [٦٧]	يعقلون [٦٨]	مبين [٦٩]	الكافرين [٧٠]
ملكون [٧١]	ياكلون [٧٢]	يسكرون [٧٣]	بصرون [٧٤]	محضرون [٧٥]
يعلمون [٧٦]	مبين [٧٧]	رسم [٧٨]	عليم [٧٩]	نوقدون [٨٠]
العليم [٨١]	فيكون [٨٢]	ترجون [٨٣]		

(١) في ح: (المرسلين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص و ح: (خالدون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة والصفات

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثمانمائة وستة وعشرون.

وكلمها: ثمانمائة وستون.

وآيها: مائة وثمانون وآية: أبو جعفر^(١) وبصري، وآيتان: في الباقي.خلافها أربع^(٢):

﴿ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [٨]: غير حمصي.

﴿ دُحُورًا ﴾ [٩]: له.

﴿ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ [٢٢]: غير بصري.

﴿ وَإِنْ كَانُوا لَيَقُولُونَ ﴾ [١٦٧]: غير أبي جعفر.

وفيها مشبه الفاصلة ستة^(٣):

(١) في الإيضاح لم يذكر الأندراي: أبو جعفر: / ٥٥ /.

(٢) في البيان جعلها الداني موضعين فأسقط الأول والثاني المذكورين للحمصي: ٢١٢، ومثله في الإيضاح للأندراي، غير أنه لم يذكر أبا جعفر في إجمالي عدد آيات السورة، وذكره في فرش مواضعها: / ٥٥ /، أما ابن عبد الكافي فلم يذكر أبا جعفر في إجمالي عدد الآيات، وفي الفرش صدر الخلاف عنه بقليل، مما يشعر بضعف القول عنده، وأسقط موضعي الحمصي: / سورة الصفات /.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندراي موضعين الأخير وزاد ﴿ دُحُورًا ﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان عدها الداني موضعين الخامس وزاد ﴿ دُحُورًا ﴾: ٢١٢، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٧١.

﴿الْمَلَأَ الْأَعْلَى﴾ [٨]، ﴿أَمَمَنَ خَلْقَنَا﴾ [١١]، ﴿مَا ذَاتَرَى﴾ [١٠٢]، ﴿مَا تَوَمَّرُ﴾ [١٠٢]، ﴿وَعَلَى إِسْحَقَ﴾ [١١٣]، ﴿وَيَبْنَ الْجِنَّةَ نَسَبًا﴾ [١٥٨].

وعكسه ثلاثة^(١):

﴿وَتَلَّهُ وَالْجَبِينِ﴾ [١٠٣]، ﴿يَبَابِرْهِيمُ﴾ [١٠٤]، ﴿كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾ [١٥٤].

ورويها^(٢): فقدم نبر.

وفواصلها:

صَفَا [١]	زَجَرَ [٢]	ذَكَرَا [٣]	لَوَجَدُ [٤]	الْمَشْرِقِ [٥]
الْكَاكِ [٦]	مَارِدِ [٧]	جَانِبِ [٨]	وَاصِبِ [٩]	تَاقِبِ [١٠]
لَازِبِ [١١]	وَيَسْخَرُونَ [١٢] / ط [١٧]	يَذْكُرُونَ [١٣]	يَسْتَسْخِرُونَ [١٤]	مُيِّنِ [١٥]
لَمَبْعُوثُونَ [١٦]	الْأَوَّلُونَ [١٧]	دَخِرُونَ [١٨]	يَنْظُرُونَ [١٩]	الَّذِينَ [٢٠]
تُكْذِبُونَ [٢١]	يَعْبُدُونَ [٢٢]	الْحَجِيرِ [٢٣]	مَسْئُولُونَ [٢٤]	تَنَاصَرُونَ [٢٥]
مُسْتَسَامُونَ [٢٦]	يَسْتَأْذِنُونَ [٢٧]	الْيَمِينِ [٢٨]	مُؤْمِنِينَ [٢٩]	طَغِينَ [٣٠]
لَذَائِقُونَ [٣١]	عَلَوِينَ [٣٢]	مُشْرِكُونَ [٣٣]	بِالْمُجْرِمِينَ [٣٤]	يَسْتَكْبِرُونَ [٣٥]
يَجْزُونَ [٣٦]	الْمُرْسَلِينَ [٣٧]	الْأَلِيمِ [٣٨]	تَعْمَلُونَ [٣٩]	الْمُخْلِصِينَ [٤٠]
مَعْلُومٌ [٤١]	مُكْرَمُونَ [٤٢]	الْتَعْيِيرِ [٤٣]	مُنْقَلِبِينَ [٤٤]	مَعِينِ [٤٥]
لِلشَّادِينَ [٤٦]	يُنْزِفُونَ [٤٧]	عَيْنِ [٤٨]	مَكُونٌ [٤٩]	يَنْسَأَلُونَ [٥٠]

(١) في الإيضاح عدها الأندرابي ستة ﴿جَانِبِ﴾، ﴿الزُّهْمِ﴾، ﴿لَابِرْهِيمَ﴾، ﴿سَيَهْدِينَ﴾، ﴿وَهْلُونَ﴾، ﴿لَيَقُولُونَ﴾: / ط ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ستة مواضع أيضاً: ﴿صَفَا﴾، وما شابهه في البناء على التنوين هنا وغيرها من السور، ﴿الْمَشْرِقِ﴾، ﴿مِنْ مَعِينِ﴾، ﴿عَيْنِ﴾، ﴿لَتُرْدِينَ﴾، ﴿فِي النُّجُومِ﴾: ٢٧١.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "قدم بنا": / ط ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١/ ٣٩٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "بنا قدم": ٢٧٠.

قَرِينٌ [٥١]	الْمَصْدِقِينَ [٥٢]	لَمْدِيُونُ [٥٣]	مُظْلَعُونَ [٥٤]	الْجَبِير [٥٥]
لَتَرْدِينَ [٥٦]	الْمُحْضَرِينَ [٥٧]	بِمَتَيْنِ [٥٨]	بِعُذَّيْنِ [٥٩]	الْعَظِيمُ [٦٠]
الْعَمِلُونَ [٦١]	الزُّفُوم [٦٢]	لِلظَّلِيلِينَ [٦٣]	الْجَبِير [٦٤]	السَّيِّطِينَ [٦٥]
الْبُطُون [٦٦]	حَمِيم [٦٧]	الْجَبِير [٦٨]	صَالِينَ [٦٩]	يُفْرَعُونَ [٧٠]
الْأَوَّلِينَ [٧١]	مُنْذِرِينَ [٧٢]	الْمُنْذِرِينَ [٧٣]	الْمُخْلِصِينَ [٧٤]	الْمُجِيبُونَ [٧٥]
الْعَظِيم [٧٦]	الْبَاقِينَ [٧٧]	الْآخِرِينَ [٧٨]	الْعَالَمِينَ [٧٩]	الْمُحْسِنِينَ [٨٠]
الْمُؤْمِنِينَ [٨١]	الْآخِرِينَ ^(١) [٨٢]	لِإِبْرَاهِيمَ [٨٣]	سَلِيم [٨٤]	تَعْبُدُونَ [٨٥]
تُرِيدُونَ [٨٦]	الْعَالِينَ [٨٧]	الْجُحُوم [٨٨]	سَقِيم [٨٩]	مُذِيرِينَ [٩٠]
تَأْكُلُونَ [٩١]	تَخْفُونَ [٩٢]	يَايَمِينَ [٩٣]	يَزْفُونَ [٩٤]	تَنْحَرُونَ [٩٥]
تَعْمَلُونَ [٩٦]	الْجَبِير [٩٧]	الْأَشْقَلِينَ [٩٨]	سَيِّهِينَ ^(٢) [٩٩]	الْصَّالِحِينَ [١٠٠]
حَلِيم [١٠١]	الْمُصْدِرِينَ [١٠٢]	لِلْجَبِينَ [١٠٣]	يَتَايَرُهُمْ [١٠٤]	الْمُحْسِنِينَ [١٠٥]
الْمُئِينَ [١٠٦]	عَظِيم [١٠٧]	الْآخِرِينَ [١٠٨] / [١٧٨]	إِبْرَاهِيمَ [١٠٩]	الْمُحْسِنِينَ [١١٠]
الْمُؤْمِنِينَ ^(٣) [١١١]	الْصَّالِحِينَ [١١٢]	مُئِينَ [١١٣]	وَهْرُونَ [١١٤]	الْعَظِيم [١١٥]
الْقَلِيلِينَ [١١٦]	الْمُسْتَبِينَ [١١٧]	الْمُسْتَقِيمَ [١١٨]	الْآخِرِينَ [١١٩]	وَهْرُونَ [١٢٠]
الْمُحْسِنِينَ [١٢١]	الْمُؤْمِنِينَ [١٢٢]	الْمُرْسَلِينَ [١٢٣]	تَنْفُونَ [١٢٤]	الْخَالِقِينَ [١٢٥]
الْأَوَّلِينَ [١٢٦]	لَمُحْضَرُونَ [١٢٧]	الْمُخْلِصِينَ [١٢٨]	الْآخِرِينَ [١٢٩]	إِلْيَاسِينَ [١٣٠]
الْمُحْسِنِينَ [١٣١]	الْمُؤْمِنِينَ [١٣٢]	الْمُرْسَلِينَ [١٣٣]	أَجْمَعِينَ [١٣٤]	الْعَالِينَ [١٣٥]
الْآخِرِينَ [١٣٦]	مُصْبِحِينَ [١٣٧]	تَعْقِلُونَ [١٣٨]	الْمُرْسَلِينَ [١٣٩]	الْمُسْحُونَ [١٤٠]
الْمُدْحِضِينَ [١٤١]	مُئِيم [١٤٢]	الْمُسِيحِينَ ^(٤) [١٤٣]	يُبْعَثُونَ [١٤٤]	سَقِيم [١٤٥]
يَقْطِعِينَ [١٤٦]	يُرِيدُونَ [١٤٧]	حَبِيب [١٤٨]	أَلْبَنُونَ [١٤٩]	سَهْدُونَ [١٥٠]
لَيَقُولُونَ [١٥١]	لَاكِدُونَ [١٥٢]	الْبَنِينَ [١٥٣]	تَحْكُمُونَ [١٥٤]	تَذْكُرُونَ [١٥٥]

(١) من: (العالمين) إلى هنا، تكرر في ص.

(٢) في ح: (شاهدين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ح: (المبين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) في ح: (المسحرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

مُيِّنٌ [١٥٦]	صَدِيقَيْنِ [١٥٧]	لَمْ حَضَرُونَ [١٥٨]	يَصِفُونَ [١٥٩]	الْمُحَلِّصِينَ [١٦٠]
تَعْبُدُونَ [١٦١]	يَقْلَبِينَ [١٦٢]	الْجَجِيرِ [١٦٣]	مَقْلُوبٌ [١٦٤]	الضَّافُونَ [١٦٥]
الْمُسَيِّحُونَ [١٦٦]	لَيَقُولُونَ [١٦٧]	الْأَوَّلِينَ [١٦٨]	الْمُحَلِّصِينَ [١٦٩]	يَقَامُونَ ^(١) [١٧٠]
الْمُرْسَلِينَ [١٧١]	الْمَنْصُورُونَ [١٧٢]	الْعَالِيُونَ [١٧٣]	حِينَ [١٧٤]	يُصِيرُونَ [١٧٥]
يَسْتَعْجِلُونَ [١٧٦]	الْمُنْذِرِينَ [١٧٧]	حِينَ [١٧٨]	يُصِيرُونَ [١٧٩]	يَصِفُونَ [١٨٠]
الْمُرْسَلِينَ [١٨١]	الْعَالَمِينَ [١٨٢]			

(١) في ص و ح: (يعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة صّ

مكية لذكر الآلهة، وقيل: مدنية^(١).
 وحروفها: ثلاثة آلاف وتسعة وستون.
 وكلمها: سبعمائة وثمان وثلثون.
 وآيها: ثمانون وخمس: للجحدري، وست: حرمي وشامي وأيوب^(٢)،
 وثمان: كوفي. انفرد عمرو بن مرة^(٣) عن الكوفي بـ: ﴿صّ﴾^(٤).
 وخلافها خمس^(٥):

- (١) في البيان قال الداني: "وقيل: مدنية، وليس بصحيح، لأن فيها ذكر الآلهة": ٢١٤.
- (٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "ثمان وثمانون: كوفي، وست حجازي بصري شامي، وخمس: في عدد أيوب ابن المتوكل وحده"، ثم ذكر أن هذا الموضع هو الوحيد الذي خالف فيه أيوب إمام عدد البصرة: الجحدري: / ٥٥ /، أما المؤلف وقبلة في البيان للداني: فذكر أن أيوب يعد موضع الخلاف، وقيل إنه لا يعده، ورجّحاً عدّه لأيوب، الداني: ٢١٤، ولم يذكر ابن عبد الكافي رواية الأعداد بل يذكر المصر بكماله، فيذكر: البصري ولا يذكر الجحدري ولا أيوب فقال: "وهي خمس وثمانون آية: بصري، وست: حجازي شامي، وثمان: كوفي": / سورة صّ /.
- (٣) عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق بن الحارث بن سلمة، المرادي أبو عبد الله الكوفي الأعشى، ثقة عابد كان لا يدلّس، ورمي بالإرجاء، له رواية في الكتب الستة، توفي سنة: ١١٦ هـ. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٩٦/٥، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٨/٨٩).
- (٤) زيادة في: ح و م، أي أنه روى منفرداً أن الكوفي يعد: صّ، من أول السورة، وفي البيان رده الداني: ٢١٤.
- (٥) كذا قال المصنف، ولم يذكر إلا أربعة مواضع، ذكر في البيان منها الداني: ثلاثة وأسقط الموضع الثالث: ٢١٤، ومثله في الإيضاح عدّها الأندرابي: / ٥٥ /، وابن عبد الكافي: / سورة صّ /.

﴿ ذِي الذِّكْرِ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ وَغَوَاصٍ ﴾ [٣٧]: غير بصري.

﴿ نَبُوءًا عَظِيمًا ﴾ [٦٧]: غير / ١٧٨ / حمصي.

﴿ وَالْحَقُّ أَقُولُ ﴾ [٨٤]: كوفي وحمصي وأيوب، قال حاتم ويعقوب^(١): وقيل

الجحدري لا أيوب^(٢).

ونظيرتها في الشامي: غافر، وتقدمت نظيرتها في الكوفي: القصص^(٣).

وفيها مشبه الفاصلة أربعة^(٤):

﴿ مِّنْ ذِكْرِي ﴾ [٨]، ﴿ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ ﴾ [١٢]، ﴿ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴾ [١٣]، ﴿ لِذَاوُدَ سُلَيْمَانَ ﴾

[٣٠].

ورويها^(٥): صد قطرب من لج.

(١) أيوب: هو ابن المتوكل وتقدم، وأما يعقوب فهو: ابن إسحاق الحضرمي، تقدم.

(٢) ذكر ابن عبدالكافي تفرد الكوفي بعده: / سورة ص /.

(٣) البيان للناداني: ٢١٤.

(٤) في الإيضاح عندها الأندرابي موضعين الثالث وزاد ﴿ وَتَمُودُ ﴾: / ٥٩ /، ولم يذكر غيره شيئاً، وأما عكسه فذكر الأندرابي ثلاثة ﴿ أَرْوَحُ ﴾، ﴿ نَبُوءًا عَظِيمًا ﴾، ﴿ الْوَقْتُ الْمَعْلُومُ ﴾: / ٥٨ /، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ستة ﴿ لَمَّا يَدُورُ أَعْدَابُ ﴾، ﴿ الصَّفِيفَتُ الْجِيَادُ ﴾، ﴿ حَيْثُ أَصَابَ ﴾، ﴿ أَثْرَابُ ﴾، ﴿ وَغَسَّاقُ ﴾، ﴿ نَبُوءًا عَظِيمًا ﴾: ٢٧٤.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "صدّ قطرب من لج": / ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

٣٩٩/١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قَصْدَ مَنْ لَجَّ بَطَر": ٢٧٣.

وفواصلها:

الذِّكْر [١]	وَشِقَاقِ [٢]	مَنَاصِر [٣]	كَذَّابٍ [٤]	عُجَابٍ [٥]
يُرَادُ [٦]	أَخْتَالِي [٧]	عَذَابٍ [٨]	أَوْهَابٍ [٩]	الْأَسْبَبِ [١٠]
الْأَخْرَابِ [١١]	الْأَوْتَادِ [١٢]	الْأَخْرَابِ [١٣]	عِقَابٍ [١٤]	فَوَاقٍ [١٥]
الْحِسَابِ [١٦]	أَوَابٍ [١٧]	وَالْإِشْرَاقِ [١٨]	أَوَابٍ [١٩]	الْحَطَابِ [٢٠]
الْمَحْرَابِ [٢١]	الضَّرِيطِ [٢٢]	الْحَطَابِ [٢٣]	وَأَنَابٍ ^(١) [٢٤]	مَقَابِ [٢٥]
الْحِسَابِ [٢٦]	النَّارِ [٢٧]	كَالْمَجَارِ ^(٢) [٢٨]	الْأَلْبَبِ [٢٩]	أَوَابٍ [٣٠]
الْمِيزَانِ [٣١]	بِالْحِجَابِ [٣٢]	وَالْأَعْتَابِ [٣٣]	أَنَابٍ [٣٤]	أَوْهَابِ [٣٥]
أَصَابِ [٣٦]	وَعَوَاصِ [٣٧]	الْأَلَصْفَادِ ^(٣) [٣٨]	حِسَابِ [٣٩]	مَقَابِ [٤٠]
وَعَذَابِ [٤١]	وَسَرَّابِ [٤٢]	الْأَلْبَبِ [٤٣]	أَوَابِ [٤٤]	وَالْأَبْصَرِ [٤٥]
النَّارِ [٤٦]	الْأَخْيَارِ [٤٧]	الْأَخْيَارِ [٤٨]	مَقَابِ [٤٩]	الْأَبْوَابِ [٥٠]
وَسَرَّابِ [٥١]	أَنْزَابِ [٥٢]	الْحِسَابِ [٥٣]	نَقَادِ [٥٤]	مَقَابِ [٥٥]
الْمِهَادِ [٥٦]	وَعَسَاقِ [٥٧]	أَنْزَوْحِ [٥٨]	النَّارِ [٥٩]	الْقَرَارِ [٦٠]
النَّارِ [٦١]	الْأَشْرَارِ [٦٢]	الْأَبْصَرِ [٦٣]	النَّارِ [٦٤]	الْقَهَّارِ [٦٥]
الْقَهْرِ [٦٦]	عَظِيمِ [٦٧]	مُعْرِضُونَ [٦٨]	يَحْتَصِمُونَ [٦٩]	ثُمَّيْمِ [٧٠]
طِينِ [٧١]	سَجْدِينَ [٧٢]	أَجْمَعُونَ [٧٣]	الْكُفْرِينَ [٧٤]	الْعَالِينَ [٧٥]
طِينِ [٧٦]	رَجِيمِ [٧٧]	الْبَيْنِ [٧٨]	يُبْعَثُونَ [٧٩]	الْمُنْظَرِينَ [٨٠]
الْمَعْلُومِ [٨١]	أَجْمَعِينَ [٨٢]	الْمُحَاصِينَ [٨٣]	أَقُولِ [٨٤]	أَجْمَعِينَ [٨٥]
الْمُتَكَلِّفِينَ [٨٦]	لِلْعَالَمِينَ [٨٧] / و ١٧٩ /	حِينَ [٨٨]		

(١) في ص: (أو أناب)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص و ح: بغير حرف الكاف.

(٣) ليست في ص و ح.

سورة الزمر

مكية.

قال ابن عباس^(١): إلا ثلاثاً في وحشي^(٢) قاتل حمزة، ﴿قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [٥٣] إلى آخر الثلاث.

وحروفها: أربعة آلاف وسبعمائة وثمانية.

وكلمها: ألف ومائة وثمان وسبعون.

وآيها: سبعون وثمان: حرمي وبصري، وثلاث: شامي، وخمس: كوفي.

وخلافها سبع^(٣):

﴿فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [٣] الأول: غير كوفي.

﴿لَهُ دِينِي﴾ [١٤]، و﴿مِنْ هَآدٍ﴾ [٣٦] الثاني: له.

و﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٣٩]: مع^(٤) حمصي.

(١) في البيان زاد الداني: ٢١٦، وابن عبد الكافي: "وعطا": / سورة الزمر /، وأوردا الخبر كاملاً.

(٢) وحشي بن حرب الحبشي أبو دسمة ويقال أبو حرب مولى جبير بن مطعم، قاتل حمزة، أسلم في فتح مكة، شهد اليرموك، عاش إلى خلافة عثمان. (الإصابة لابن حجر: ٦ / ٦٠١، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٩٩ / ١١).

(٣) في البيان اتفق معه الداني في جملة مواضع الخلاف، ولم يذكر الحمصي، وما كان دمشقي فهو عند الداني: شامي: ٢١٦، ومثل الداني الإيضاح للأندراي: / ٥٥، وابن عبد الكافي: / سورة الزمر /.

(٤) أي: كوفي وحمصي.

﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [١٧]: غير مكّي ومدني أول.

﴿مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [٢٠]: لهما^(١).

﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [١١]^(٢): كوفي ودمشقي^(٣).

وتقدمت نظيرتها في الكوفي: الأنفال، والشامي: الأحزاب^(٤).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(٥):

﴿الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [٣]، ﴿يَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [٧]، ﴿كَلِمَةُ الْعَذَابِ﴾ [١٩، ٧١]،

﴿مُتَشَكِّكُونَ﴾ [٢٩]، ﴿وَجَاءَ بِالتَّيِّبِينَ﴾ [٦٩].

وعكسه موضع^(٦): ﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [٢] الأول.

ورويها^(٧): من لي بدرّ.

(١) في الإيضاح جعل الأندرابي هذه الآية معدودة للمكي والشامي والأول: / ٥٥ /، فعكس عدد الشامي

في قوله: ﴿لَهُ الدِّينَ﴾ الثاني، وهنا.

(٢) يجب تقييده بالثاني.

(٣) في الإيضاح جعل الأندرابي عدّه للكوفي وحده.

(٤) البيان للداني: ٢١٦.

(٥) في الإيضاح عدّها الأندرابي ستة الثاني إلى الرابع وزاد: ﴿عَلَى النَّهَارِ﴾، ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾، ﴿حَاقِبِينَ﴾:

/ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان عدّها الداني ستة مواضع

المصنف وزاد ﴿مَا يَشَاءُ﴾: ٢١٧، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ثمانية: الثاني إلى الخامس

وزاد ﴿يَشَاءُ﴾: حيث وقع، ﴿تَمَكِّيْنَةَ أَرْوَجَ﴾، ﴿طَلُمْتُ ثَلَاثَ﴾، ﴿لِلْإِسْلَامِ﴾: ٢٧٧.

(٦) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: موضع المصنف وزاد ﴿كَفَّارٌ﴾، ﴿مَنْ فِي النَّارِ﴾:

/ ٥٨ /، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٢٧٧.

(٧) مثله في الإيضاح للأندرابي: / ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي: "من ولي يدرّ:"

١ / ٤٠٣، ولعله خطأ من الناسخ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مَنْ دَرَّ يَلْبُ": ٢٧٦.

وفواصلها:

أَلْحَكِيمُ [١]	أَلِدِينُ [٢]	كَفَّارُ [٣]	أَلْقَهَّارُ [٤]	أَلْقَقَرُ [٥]
نُصْرُونَ [٦]	أَلْصُدُورُ [٧]	أَلنَّارُ [٨]	أَلْأَلْبَبُ [٩]	حَسَابُ [١٠]
أَلْدِينُ [١١]	أَلْمُسْلِمِينَ [١٢]	عَظِيمُ [١٣]	دِينُ [١٤]	أَلْمِينُ [١٥]
فَأَنْفُونُ [١٦]	عِبَادُ [١٧]	أَلْأَلْبَبُ [١٨]	أَلنَّارُ [١٩]	أَلْيَعَادُ [٢٠]
أَلْأَلْبَبُ [٢١]	مُيَبِّنُ [٢٢]	هَادٍ [٢٣]	نَكِيبُونَ [٢٤]	يَشْعُرُونَ [٢٥]
يَعْلَمُونَ [٢٦]	يَتَذَكَّرُونَ [٢٧]	يَتَّقُونَ [٢٨]	يَعْلَمُونَ [٢٩]	مَيِّتُونَ [٣٠]
تَحْتَصِمُونَ [٣١] / ظ ١٧٩ /	لِلْكَافِرِينَ [٣٢]	أَلْمُتَّقُونَ [٣٣]	أَلْمُحْسِنِينَ [٣٤]	يَعْمَلُونَ [٣٥]
هَادٍ [٣٦]	أَنْتِقَامُ [٣٧]	أَلْمُتَوَكِّلُونَ [٣٨]	تَعْلَمُونَ ^(١) [٣٩]	مُقِيمُ [٤٠]
يُوكِّلُ [٤١]	يَتَفَكَّرُونَ [٤٢]	يَعْقِلُونَ [٤٣]	تُرْجَعُونَ [٤٤]	يَسْتَبْشِرُونَ [٤٥]
يَحْتَلِفُونَ [٤٦]	يَحْتَسِبُونَ [٤٧]	يَسْتَهْزِءُونَ [٤٨]	يَعْلَمُونَ [٤٩]	يَكْسِبُونَ [٥٠]
يُمْعَجِرِينَ [٥١]	يُؤْمِنُونَ [٥٢]	الرَّجِيمُ [٥٣]	تُصْرُونَ [٥٤]	تَشْعُرُونَ [٥٥]
أَلْسَخُونَ [٥٦]	أَلْمُنْقِدُ [٥٧]	أَلْمُحْسِنِينَ [٥٨]	أَلْكَافِرِينَ [٥٩]	لِلْمُتَكَبِّرِينَ ^(٢) [٦٠]
يَحْزَنُونَ [٦١]	وَكِيلُ [٦٢]	أَلْخَاسِرُونَ [٦٣]	أَلْجَاهِلُونَ [٦٤]	أَلْخَاسِرِينَ [٦٥]
أَلشَّاكِرِينَ [٦٦]	يُسْرُونَ [٦٧]	يَنْظُرُونَ [٦٨]	يُطْلَمُونَ [٦٩]	يَفْعَلُونَ [٧٠]
أَلْكَافِرِينَ [٧١]	أَلْمُتَكَبِّرِينَ [٧٢]	خَلِيدِينَ [٧٣]	أَلْعَمِلِينَ [٧٤]	أَلْعَامِينَ [٧٥]

(١) في ص: (تعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص: (للمتكبرين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة غافر

مكية^(١).

وحروفها: أربعة آلاف وتسعمائة وستون.

وكلمها: ألف ومائة وتسع وتسعون.

وآيها: ثمانون وثنان: بصري، وأربع: حرمي وحمصي، وخمس: كوفي، وست: دمشقي^(٢).وخلافها تسع^(٣):

﴿حَمَ﴾ [١]: كوفي.

﴿كَظِمِينَ﴾ [١٨]: غيره.

﴿اَلْتَّلَاقِ﴾ [١٥]: غير دمشقي.

﴿بَرَزُونَ﴾ [١٦]: له.

﴿إِسْرَاءِ يَلْ اَلْكِتَابِ﴾ [٥٣]: غير مدني وأخير وبصري، وابن الجهم: عن

الشامي^(٤).

(١) ذكر ابن عبد الكافي فيها قولاً آخر: / سورة المؤمن /.

(٢) في الإيضاح أدخل الأندرابي الشامي مع الكوفي، في إجمالي عدد الآيات: / ٥٥ / مخالفاً المصنف والبيان للداني وابن عبد الكافي، وهو خطأ.

(٣) اتفق مع البيان للداني في الإجمال، ولم يذكر خلاف ابن الجهم عن الشامي في قوله:

﴿إِسْرَاءِ يَلْ اَلْكِتَابِ﴾، بل جزم بعده للشامي، قولاً واحداً، وكل ما كان دمشقياً فهو عند الداني

شامي: ٢١٨، ومثله الإيضاح للأندرابي: / ٥٥ /، وابن عبد الكافي: / سورة المؤمن /.

(٤) لا يعتد بكلام ابن الجهم هنا؛ لأنه سيختل إجمالي عدد آيات السورة للشامي بقوله، ثم إنه لم يوافق أحد.

﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ [٥٨]: دمشق والآخر.

﴿يُسْحَبُونَ﴾ [٧١]: كوفي ودمشقي والآخر^(١).

﴿فِي الْحَمِيرِ﴾ [٧٢]: مكّي والأول.

﴿كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ﴾ [٧٣]: كوفي ودمشقي.

وفيها مشبه الفاصلة ثمانية^(٢):

﴿شَدِيدِ الْعِقَابِ﴾^(٣) [٣]، ﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [١٤، ٦٥] معاً، ﴿لَدَى الْحَنَاجِرِ﴾ [١٨]،

﴿مِنْ حِمِيرٍ وَلَا شَفِيعَ﴾ [١٨]، ﴿وَهَمَّ مَنَ وَقَرُونَ﴾ [٢٤]، ﴿تَوَلَّوْنَ مُدْبِرِينَ﴾ [٣٣]،

﴿يَتَحَاجَّرُونَ / ١٨٠ / فِي النَّارِ﴾ [٤٧]، ﴿وَالسَّلَاسِلُ﴾ [٧١].

وعكسه موضعان^(٤): ﴿يُطَاعُ﴾ [١٨]، ﴿يَقُومُ الْأَشْهَدُ﴾ [٥١].

ورويها^(٥): دبر^(٦) من علق.

(١) يلزم المؤلف أن يجعل هذه الآية معدودة للشامي بكماله، مثل ما قال العَمَّاني: ٣٨١، ومثل قول الجعبري نفسه في منظومته عقد الدرر: / ٢٩ /، لأنه إن جعل الدمشقي فقط عاداً لها، فسيكون إجمالي عدد آيات السورة للحمصي: ٨٣ آية فقط، ولم يقل بذلك أحد.

(٢) في الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة: الأول والثاني بموضعيه عند المصنف: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان جعلها الداني ستة: الثاني موضعيه ومن الخامس إلى الأخير: ٢١٨، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي خمسة: الثاني بموضعيه والخامس إلى الثامن: ٢٨١.

(٣) يجب تقييده بالموضع الأول، للاتفاق على عد الثاني للكل.

(٤) في الإيضاح جعلها الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿يُنْبِئُ﴾: / ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعاً أيضاً: ﴿يَوْمَ أَتَانَا﴾: ٢٨١.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "من علق دبر": / ٥٧ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ٤٠٩ / ١، وتحرفت الكلمة الأخيرة في النسخة المطبوعة إلى: "وتر"، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من علق برد": ٢٧٩، والمعنى عندهم أحسن.

(٦) في ص: (بر).

وفواصلها:

حَم [١]	الْعَلِيم [٢]	الْمَصِير [٣]	الْبَلَد [٤]	عَقَاب [٥]
النَّار [٦]	الْحَجِير [٧]	الْحَكِيم [٨]	الْعَظِيم [٩]	فَتَكْفُرُونَ ^(١) [١٠]
سَبِيل [١١]	الْكَبِير [١٢]	يُنِيب [١٣]	الْكُفْرُونَ [١٤]	التَّلَاق [١٥]
الْقَهَّار [١٦]	الْحَسَاب [١٧]	يُطَاع [١٨]	الْصُّدُور [١٩]	الْبَصِير [٢٠]
وَاقٍ [٢١]	الْعَقَاب [٢٢]	مُيَدِّد [٢٣]	كَذَّاب [٢٤]	ضَلَّال [٢٥]
الْفَسَاد [٢٦]	الْحِسَاب [٢٧]	كَذَّاب [٢٨]	الرَّشَاد [٢٩]	الْأَخْرَاب [٣٠]
الْبِعَاد [٣١]	الْتِنَاد [٣٢]	هَادٍ [٣٣]	مُرْتَاب [٣٤]	جَبَّار [٣٥]
الْأَسْبَب [٣٦]	تَبَاب [٣٧]	الرَّشَاد [٣٨]	الْقَرَار [٣٩]	حَسَاب [٤٠]
الْتَار [٤١]	الْعَفْرِ [٤٢]	الْتَار [٤٣]	بِالْعِبَاد [٤٤]	الْعَذَاب [٤٥]
الْعَذَاب [٤٦]	الْتَار [٤٧]	الْعِبَاد [٤٨]	الْعَذَاب [٤٩]	ضَلَّال [٥٠]
الْأَشْهَاد [٥١]	الدَّار [٥٢]	الْكِتَاب [٥٣]	الْأَلْبَاب [٥٤]	وَالْإِبْكَار [٥٥]
الْبَصِير [٥٦]	يَعْلَمُونَ [٥٧]	تَتَذَكَّرُونَ [٥٨]	يُؤْمِنُونَ [٥٩]	دَاخِرِينَ [٦٠]
يَسْكُرُونَ [٦١]	تُؤَفِّكُونَ [٦٢]	يُحَادِّثُونَ [٦٣]	الْعَالِمِينَ [٦٤]	الْعَالِمِينَ [٦٥]
[الْعَالِمِينَ] ^(٢) [٦٦]	تَقِيلُونَ [٦٧]	فَيَكُونُ [٦٨]	يُضْرَقُونَ [٦٩]	يَعْلَمُونَ ^(٣) [٧٠]
يُسْحَبُونَ [٧١]	يُسْجَرُونَ [٧٢]	تُشْرِكُونَ [٧٣]	الْكُفْرِينَ [٧٤]	تَمْرَحُونَ [٧٥]
الْمُتَكَبِّرِينَ [٧٦]	يُرْجَعُونَ [٧٧]	الْمُطْلُونَ [٧٨]	تَأْكُلُونَ [٧٩]	تُخَمَلُونَ [٨٠]
تُسْكِرُونَ [٨١]	يَكْسِبُونَ [٨٢]	يَسْتَهْزِءُونَ [٨٣]	مُسْرِكِينَ [٨٤]	الْكُفْرُونَ [٨٥]

(١) في ص وح: (يكفرون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) ليست في ص وح.

(٣) في ص: (يعملون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة حم السجدة

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسون.

وكلمها: سبعمائة وست وتسعون.

وآيها: خمسون وثنان: بصري وشامي، وثلاث: / ظ ١٨٠ / حرمي، وأربع:

كوفي.

خلافها ثنتان: ﴿حَمَّ﴾ [١]: كوفي، و﴿عَادِ وَثُمُودَ﴾ [١٣]: حرمي وكوفي.

ونظيرتها في البصري والشامي: ن، والحمصي: الحاقة، وتقدمت نظيرتها في

الكوفي: سبأ^(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٢): ﴿عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [٢٧]، ﴿هُدًى وَشِقَاقًا﴾ [٤٤].

ورويها^(٣): ظن طب ضرم صدر.

(١) البيان للداني: ٢٢٠، ولم يذكر سوى الكوفي، وما ذكره المصنف صحيح.

(٢) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿تَسْتَبْرُونَ﴾، ﴿مَا كُنَّا نَدْعُونَ﴾: / و ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عد العَمَّاني الموضع الأول للمصنف: ٤٣٥، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ٢٢٠، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٣، ولم يذكر المصنف العكس، وفي الإيضاح جعلها الأندرابي ثلاثة مواضع: ﴿وَوَيْلٌ لِلْمُصْرِكِينَ﴾، ﴿مَا تَوْعَدُونَ﴾، ﴿مِنْ شَهِيدٍ﴾: / ظ ٥٨ /.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "ظَنَّ طَبَّ ضَرَمَ صَدَّ": / ظ ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ٤١٣ / ١، إلا أنه تحرفت كلمة: "ضرم" إلى: "حرم"، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "ظن طب صد ضمزم": ٢٨٣.

وفواصلها:

حَمَّ [١]	الرَّحِيم [٢]	يَعْمُونَ [٣]	يَسْمُونَ [٤]	عَلْمُونَ [٥]
لِلْمَشْرِكَاتِ [٦]	كُفْرُونَ [٧]	مَمْنُونَ [٨]	أَلْعَلْمُونَ [٩]	لِلْسَائِلَاتِ [١٠]
طَائِعِينَ [١١]	أَلْعَالِمِ [١٢]	وَتَمُونَ [١٣]	كُفْرُونَ [١٤]	يَجْحَدُونَ [١٥]
يُنْصَرُونَ [١٦]	يَتَّقُونَ [١٧]	يَتَّقُونَ [١٨]	يُوزَعُونَ [١٩]	يَعْمَلُونَ ^(١) [٢٠]
تُرْجَعُونَ [٢١]	تَعْمَلُونَ [٢٢]	أَلْحَسِينَ [٢٣]	أَلْمَعْسِينَ ^(٢) [٢٤]	خَسِيرِينَ [٢٥]
تَقْلِبُونَ [٢٦]	يَعْمَلُونَ [٢٧]	يَجْحَدُونَ [٢٨]	أَلْأَسْقَلِينَ [٢٩]	تُؤْعَدُونَ [٣٠]
تَدْعُونَ [٣١]	نَحِيرِ [٣٢]	أَلْمُسْلِمِينَ [٣٣]	حَمِيمٌ [٣٤]	عَظِيمِ [٣٥]
أَلْعَالِمُ [٣٦]	تَعْبُدُونَ [٣٧]	يَسْمُونَ [٣٨]	فَذِيرٌ [٣٩]	بَصِيرٌ [٤٠]
عَزِيزٌ [٤١]	حَمِيدٌ [٤٢]	أَلِيمٌ [٤٣]	بَعِيدٌ [٤٤]	مُرِيبٌ [٤٥]
لِلْعَيْدِ [٤٦]	شَهِيدٌ [٤٧]	مَحْيِصٌ [٤٨]	فَنُوطٌ [٤٩]	عَلِيطٌ [٥٠]
عَرِضٌ [٥١]	بَعِيدٌ [٥٢]	شَهِيدٌ [٥٣]	مُحِيطٌ [٥٤]	

(١) في ح: (يعلمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ح: (المعتدين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الشورى

مكية^(١).

وحروفها: ثلاثة آلاف وخمسمائة وثمانية وثمانون.

وكلمها: ثمانمائة وست وستون.

وآيها: تسع^(٢) وأربعون: بصري بخلف، وخمسون: حرمي ودمشقي، وآية: حمصي، وثلاث^(٣): كوفي^(٤).وخلافها أربع^(٥): ﴿حَمَّ﴾ [١]، و﴿عَسَقَ﴾ [٢]، و﴿كَأَلَّغَلِمَ﴾ [٣٢]: كوفي / و١٨١ / وحمصي في القاف^(٦).وقال أيوب: أبدل بعض البصريين^(٧) ﴿عَنْ كَثِيرٍ﴾ [٣٠] الأول بـ: ﴿كَأَلَّغَلِمَ﴾ [٣٢].

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولين آخرين: / سورة الشورى /.

(٢) كتبها مرتين وشطب الثانية.

(٣) كلمة: وثلاث، سقطت من: ص، وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

(٤) في البيان جعل الداني عدد آيات السورة: ثلاثاً وخمسين آية: كوفي، وخمسين: في الباقي، ولم يذكر أي خلاف آخر: ٢٢١، وكذا في الإيضاح فعل الأندرابي: / ظ ٥٥ /، وابن عبدالكافي: / سورة الشورى /.

(٥) في البيان جعلها الداني ثلاثة مواضع فلم يذكر الخلاف عن أيوب: ٢٢١، وكذا الأندرابي في الإيضاح: / ظ ٥٥ /، وابن عبدالكافي: / سورة الشورى /.

(٦) يعني أن الحمصي، إنما وافق الكوفي في عدد ذات القاف فقط، وهي: ﴿عَسَقَ﴾ فقط.

(٧) أي: أن بعض البصريين جعل ﴿عَنْ كَثِيرٍ﴾ غير معدود، وعد موضع ﴿كَأَلَّغَلِمَ﴾، ونسبه المصنف إلى: أيوب بن المتوكل، وفي البيان قال الداني: "ولا يصح ذلك عنه": ٢٢١.

ونظيرتها في الحرمي والدمشقي: والمرسلات^(١).

وفيها مشبه الفاصلة ستة^(٢):

﴿أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ﴾ [١٣]، ﴿كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ﴾ [١٣]، ﴿مِنْ كِتَابٍ﴾ [١٥]،
﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾ [٤٥]، ﴿عَلَيْهِمْ حَفِيطًا﴾ [٤٨]، ﴿مَنْ يَشَاءَ عَقِيمًا﴾ [٥٠].

ورويها^(٣): قدم لصب نزر^(٤).

وفواصلها:

حَمَ [١]	عَسَقَ [٢]	الْمُصْكِيرُ [٣]	الْعَظِيمُ [٤]	الرَّجِيمُ [٥]
يُوكِلُ [٦]	السَّعِيرُ [٧]	نَصِيرُ [٨]	قَدِيرٌ [٩]	أُنَيْبُ [١٠]
الْبَصِيرُ [١١]	عَلِيمٌ [١٢]	يُنَيْبُ [١٣]	مُرَيْبٌ [١٤]	الْمُصِيرُ [١٥]

(١) البيان للداني: ٢٢١، والشامي عنده بكماله.

(٢) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: الأول والثاني وزاد: ﴿مُسْفُوفُونَ﴾: / و٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني خمسة: الأول والثاني والرابع إلى السادس: ٤٣٥، ووافق العَمَّاني البيان للداني: ٢٢٠، وفي القول الوجيز هي عند المخللاتي ستة: الأول والثاني وزاد: ﴿إِلَّا أَلْبَلُغُ﴾، ﴿مِنْ رَأْيٍ حِجَابٍ﴾، ﴿مَا يَشَاءُ﴾، ﴿وَلَا أَلَايَمَنُ﴾: ٢٨٥، ولم يذكر المصنف عكسه، وفي الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾: / و٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: ﴿عَنْ كَثِيرٍ﴾: في الموضعين: ٢٨٥.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "زُرْ لَصَبٍ قَدَمٌ": / و٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ٤١٨/١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "زد لم نصق بر": ٢٨٤، والكل مع المصنف - عدا المخللاتي - خالفوا منهجهم في عد حرف القاف من كلمة: ﴿عَسَقَ﴾، وتقدمت نظيرتها في الأعراف: (صاد) حيث عدوها حرف دال، فكان الواجب هنا عدها حرف فاء، والمخللاتي على أصله كما تقدم في سورة: طه، حيث جعل الهاء رويًا، وعلى مذهب الباقيين أنها الألف.

(٤) في ص: نزر، ولم تنقط الكلمة في: ح، والصواب ما أثبتته.

شَدِيدٌ [١٦]	قَرِيبٌ [١٧]	بَعِيدٌ [١٨]	أَعَزُّ [١٩]	نَصِيبٌ [٢٠]
أَلِيمٌ [٢١]	أَلَكِيذٌ [٢٢]	شَكُورٌ [٢٣]	أَصْدُورٌ [٢٤]	تَقَعْلُونٌ [٢٥]
شَدِيدٌ [٢٦]	بَصِيرٌ [٢٧]	أَلْحِيدٌ [٢٨]	قَدِيرٌ [٢٩]	كَثِيرٌ [٣٠]
نَصِيرٌ [٣١]	كَأَلَعَلِمٌ [٣٢]	شَكُورٌ [٣٣]	كَثِيرٌ ^(١) [٣٤]	مُجِيبٌ [٣٥]
يَتَوَكَّلُونَ [٣٦]	يَخْفِرُونَ [٣٧]	يُفْقُونَ [٣٨]	يَسْتَصِرُونَ [٣٩]	أَلْظَالِمِينَ ^(٢) [٤٠]
سَبِيلٌ [٤١]	أَلِيمٌ [٤٢]	أَلَأْمُورٌ [٤٣]	سَبِيلٌ [٤٤]	مُقِيمٌ [٤٥]
سَبِيلٌ [٤٦]	تَكْبِيرٌ [٤٧]	كَفُورٌ [٤٨]	أَلَذُّورٌ [٤٩]	قَدِيرٌ [٥٠]
حَكِيمٌ [٥١]	مُسْتَقِيمٌ [٥٢]	أَلَأْمُورٌ [٥٣]		

(١) في ص: (كبير).

(٢) في ص وح: (الظالمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الزخرف

مكية.

وحروفها: ثلاثة آلاف وأربعمائة.

وكلمها: ثمانمائة وثلاث وثلاثون.

وآيها: ثمانون وثمان: شامي، وتسع: في الباقي.

وخلافها ثنتان: ﴿حَمْ﴾ [١]: كوفي، ﴿مَهِينٌ﴾ [٥٢]: حرمي وبصري.

وتقدمت نظيرتها في الشامي: القصص^(١).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿عَنِ السَّبِيلِ﴾ [٣٧].وعكسه / ١٨١ / اثنان^(٣): ﴿مُقَرَّنِينَ﴾ [١٣]، ﴿قَرِينَ﴾ [٣٦].ورويها^(٤): ملن.

(١) البيان للداني: ٢٢٣.

(٢) في الإيضاح عدها الأندرابي ثلاثة: موضع المصنف وزاد ﴿يَقْسِمُونَ﴾، ﴿تَحْتَلِفُونَ﴾: / ٥٩ /، وفي

القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٥، وفي البيان اتفق الداني مع المصنف: ٢٢٣، وفي القول

الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿فِي قَرَيْنَيْنِ تَذِيرٍ﴾: ٢٨٧.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: الأول وزاد: ﴿يَا أَبَسِينَ﴾، ﴿سَيَّهَدِينَ﴾، ﴿لَبَنَى إِسْرَءِيلَ﴾:

/ ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعاً واحداً: هو الأخير عند الأندرابي: ٢٨٧.

(٤) اتفق على هذه العبارة الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٧ /، وبصائر ذوي التمييز الفيروزآبادي: ١ / ٤٢١،

والقول الوجيز المخللاتي: ٢٨٦.

وفواصلها:

حَمَ [١]	الْمَيِّينَ [٢]	تَعْقِلُونَ [٣]	حَكِيمٌ [٤]	مُسْرِفِينَ [٥]
الْأَوَّلِينَ [٦]	يَسْتَهْزِئُونَ [٧]	الْأَوَّلِينَ [٨]	الْعَلِيمُ [٩]	تَهْتَدُونَ [١٠]
تُخْرِجُونَ [١١]	تَرْكُوبِينَ [١٢]	مُقَرَّنِينَ [١٣]	لَمُنْقَلِبُونَ [١٤]	مُيِّنٌ [١٥]
يَا بَلَّيْنِ [١٦]	كَعْظِيمٍ [١٧]	مُيِّنِينَ [١٨]	وَأُسْلُوفُونَ [١٩]	يَخْرُصُونَ [٢٠]
مُسْتَمْسِكُونَ [٢١]	مُهْتَدُونَ [٢٢]	مُفْتَدُونَ [٢٣]	كَفَرُونَ [٢٤]	الْمُكَذِّبِينَ [٢٥]
تَعْبُدُونَ [٢٦]	سَاهِدِينَ [٢٧]	يَرْجِعُونَ [٢٨]	مُيِّنٌ [٢٩]	كَفَرُونَ [٣٠]
عَظِيمٍ [٣١]	يَجْمَعُونَ ^(١) [٣٢]	يُظَاهِرُونَ [٣٣]	يَشْكُونَ ^(٢) [٣٤]	لِلْمُنْقِيَنَ [٣٥]
قَرِينَ [٣٦]	مُهْتَدُونَ [٣٧]	الْقَرِينَ [٣٨]	مُسْتَرْكُونَ [٣٩]	مُيِّنِينَ [٤٠]
مُنْتَقِمُونَ [٤١]	مُفْتَدُونَ [٤٢]	مُسْتَقِيمٍ [٤٣]	تُسْعَلُونَ [٤٤]	يُعْبَدُونَ [٤٥]
الْعَالَمِينَ [٤٦]	يَضْحَكُونَ [٤٧]	يَرْجِعُونَ [٤٨]	لَهُمْ تَدُونَ [٤٩]	يَنْكُتُونَ [٥٠]
يُبْصِرُونَ [٥١]	يُيِّنُ ^(٣) [٥٢]	مُقَرَّنِينَ [٥٣]	فَلَسَفِينَ ^(٤) [٥٤]	أَجْمَعِينَ [٥٥]
لِلْآخِرِينَ [٥٦]	يَصْدُونَ [٥٧]	خَصِمُونَ [٥٨]	إِسْرَافِيلَ [٥٩]	يَخْلُقُونَ [٦٠]
مُسْتَقِيمٍ [٦١]	مُيِّنٌ [٦٢]	وَأَطِيعُونَ [٦٣]	مُسْتَقِيمٌ [٦٤]	الْيَمِ [٦٥]
يَسْعُرُونَ [٦٦]	الْمُنْقِيَنَ [٦٧]	تَخْرُجُونَ [٦٨]	مُسْلِمِينَ [٦٩]	تُخْبِرُونَ [٧٠]
خَلِدُونَ [٧١]	تَعْمَلُونَ [٧٢]	تَأْكُلُونَ [٧٣]	خَالِدُونَ [٧٤]	مُبْلِسُونَ [٧٥]
الظَّالِمِينَ [٧٦]	مَنْكُوتٍ [٧٧]	كَرْهُونَ [٧٨]	مُزْمُونِ [٧٩]	يَكْكُتُونَ [٨٠]
الْعَبِيدِينَ [٨١]	يَصِفُونَ [٨٢]	يُوعَدُونَ [٨٣]	الْعَلِيمُ [٨٤]	تَرْجِعُونَ [٨٥]
يَعْلَمُونَ [٨٦]	يُؤَفِّكُونَ [٨٧]	يُؤْمِنُونَ [٨٨]	يَعْلَمُونَ [٨٩]	

(١) ليست في ص و ح.

(٢) رسمها: (يتكيون)، ورسم: (يسألون): يسلون، وهي قبلها وبعدها.

(٣) في النسختين زاد قوله: (مهيئ)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته، لأنها ليست فاصلة عند الكوفي.

(٤) في ص و ح: (فاسقون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الدخان

مكية.

وحروفها: ألف وأربعمائة وأحد / و١٨٢ / وثلاثون.

وكلمها: ثلاثمائة وست وأربعون.

وآيها: خمسون وست: حرمي وشامي، وسبع: بصري، وتسع: كوفي.

وخلافها أربع^(١):

﴿حَمَّ﴾ [١]، و﴿لَيَقُولُونَ﴾ [٣٤]: كوفي.

﴿الزَّقُومُ﴾ [٤٣]: غير مكّي وحمصي والأخير.

﴿فِي الْبُطُونِ﴾ [٤٥]: غير دمشقي والأول.

ونظيرتها فيه: المدثر^(٢).وفيها مثبته الفاصلة موضعان^(٣): ﴿يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [٨]، ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [٣٠].ورويها^(٤): من.

(١) كذا هي في البيان للداني وأسقط لفظ الحمصي، وما كان من: دمشقي، فهو عنده: شامي: ٢٢٥، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ٥٥ /، وابن عبد الكافي: / سورة الدخان /.

(٢) الضمير يعود على المدني الأول، البيان للداني: ٢٢٥.

(٣) لم يذكر في الإيضاح للأندرابي: / ٥٩ / ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ٢٨٨؛ شيئاً، وفي القراءات الثمان اتفق العماني: ٤٣٥، والبيان للداني: ٢٢٥، مع المصنف.

(٤) اتفقوا على هذا واختلفت عباراتهم، فقال في الإيضاح للأندرابي: "الميم والنون": / ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": ١ / ٤٢٤، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم":

وفواصلها:

حم [١]	المئين [٢]	مئذرت [٣]	حكيم [٤]	مُرسِلين [٥]
الْعَلِيمُ [٦]	مُوقِن [٧]	الْأَوَّلِينَ [٨]	يَلْعَبُونَ [٩]	مُيِّن [١٠]
إِلْمٌ [١١]	مُؤْمِنُونَ [١٢]	مُيِّنٌ [١٣]	مَجْنُونٌ ^(١) [١٤]	عَايِدُونَ [١٥]
مُتَنَفِّمُونَ [١٦]	كَرِيمٌ [١٧]	أَمِيرٌ [١٨]	مُيِّن [١٩]	تَرْجُمُونَ [٢٠]
فَاعْتَرَلُونِ [٢١]	مُجْرِمُونَ [٢٢]	مُتَّبِعُونَ [٢٣]	مُعْرِفُونَ [٢٤]	وَعُيُونِ [٢٥]
كَرِيمٌ [٢٦]	فَكَهِنَ [٢٧]	ءَاخِرِينَ [٢٨]	مُنْظَرِينَ [٢٩]	الْمُهِنِ [٣٠]
الْمُسْرِفِينَ [٣١]	الْعَالِينَ ^(٢) [٣٢]	مُيِّنٌ [٣٣]	لَيَقُولُونَ [٣٤]	يُمْنَشِرِينَ [٣٥]
صَادِقِينَ [٣٦]	مُجْرِمِينَ [٣٧]	لَعِينٌ [٣٨]	يَعَاوُونَ [٣٩]	أَجْمَعِينَ [٤٠]
يُنْصَرِّفُونَ [٤١]	الزَّجِيمُ [٤٢]	الزَّقُومُ [٤٣]	الْأَثِيمُ [٤٤]	الْبَطُونِ [٤٥]
الْحَمِيمُ [٤٦]	الْحَجِيمُ [٤٧]	الْحَمِيمِ [٤٨]	الْكَرِيمُ [٤٩]	تَمَتَّرُونَ [٥٠]
أَمِين [٥١]	وَعُيُونِ [٥٢]	مُتَّقِلِينَ [٥٣]	عَيْنِ [٥٤]	ءَامِنِينَ [٥٥]
الْحَجِيمِ [٥٦]	الْعَظِيمُ [٥٧]	يَتَذَكَّرُونَ [٥٨]	مُتَرَقِّبُونَ [٥٩]	

(١) في ص: (مجرمون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص وح: (العالين)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الجاثية

مكية^(١).

وحروفها: ألفان ومائة وأحد وتسعون.

وكلمها: أربع مائة وثمان وثمانون.

وآيها: ثلاثون وست: غير كوفي، وسبع: / ط ١٨٢ / فيه.

وخلافها آية: ﴿حَمَّ﴾ [١]: كوفي.

ونظيرتها في غيره: المطففون^(٢).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿أَهْوَاءَ الَّذِينَ﴾ [١٨].ورويها^(٤): من.

وفواصلها:

حَمَّ [١]	الْحَكِيم [٢]	الْمُؤْمِنِينَ [٣]	يُوقُونَ [٤]	يَعْقِلُونَ [٥]
يُؤْمِنُونَ [٦]	أَشِير [٧]	أَلِيم [٨]	مُهَيِّن [٩]	عَظِيم [١٠]
أَلِيم [١١]	تَشْكُرُونَ [١٢]	يَتَفَكَّرُونَ [١٣]	يَكْسِبُونَ [١٤]	تُرْجَعُونَ [١٥]

(١) ذكر ابن عبد الكافي فيها قولاً آخر: / سورة الجاثية /.

(٢) الضمير عائد على الكوفي، البيان للداني: ٢٢٦.

(٣) لم يذكروا في هذه السورة شيئاً.

(٤) اختلفت عبارتهم ففي الإيضاح قال الأندراي: "الميم والنون": / ط ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال

الفيروزابادي: "من": ١ / ٤٢٦، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "تم": ٢٩٠.

الْعَالِمِينَ [١٦]	يَحْتَافُونَ [١٧]	يَعْلَمُونَ [١٨]	الْمُتَّقِينَ [١٩]	يُوقُونَ [٢٠]
يَحْكُمُونَ [٢١]	يُطْلَمُونَ [٢٢]	تَذْكُرُونَ [٢٣]	يُظْشُونَ [٢٤]	صَلِّقِينَ [٢٥]
يَعْلَمُونَ [٢٦]	الْمَبْطُلُونَ [٢٧]	تَعْمَلُونَ [٢٨]	تَعْمَلُونَ [٢٩]	الْمُيِّنُ [٣٠]
مُجْرِمِينَ [٣١]	يُسْتَبْقِينَ [٣٢]	يَسْتَهْزِئُونَ [٣٣]	نَصْرِينَ [٣٤]	يُسْتَعْبُونَ [٣٥]
الْعَالِمِينَ [٣٦]	الْحَكِيمُ [٣٧]			

سورة الأحقاف

مكية^(١).

وحروفها: ألفان وستمئة.

وكلمها: ستمئة [و] أربع وأربعون.

وأيها: ثلاثون وأربع: غير كوفي، وخمس: فيه.

وخلافها آية: ﴿حَمَّ﴾ [١]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: لقمان^(٢).وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٣): ﴿عَذَابُ الْهُونِ﴾ [٢٠]، ﴿مَا يُوعَدُونَ﴾ [٣٥].ورويها^(٤): نمر.

(١) ذكر ابن عبد الكافي فيها قولاً آخر: / سورة الأحقاف /.

(٢) البيان للداني: ٢٢٧.

(٣) في الإيضاح عدها الأندراي ثلاثة: ﴿تَشْتَكِرُونَ﴾ / ٥٩، ﴿يَسْتَمِعُونَ﴾، ﴿يُوعَدُونَ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان اتفق العماني مع المصنف: ٤٣٥، وفي البيان جعلها الداني موضعين: الثاني وزاد ﴿عَذَابُ الْيَمْرِ﴾، والصحيح: ﴿عَذَابُ الْهُونِ﴾ مثل المصنف: ٢٢٧، أما في القول الوجيز للمخللاتي فذكر خمسة: موضعي المصنف وزاد ﴿فَلَا تَمْلِكُونَ﴾، ﴿يَمَاقِضُونَ﴾، ﴿إِذْ كَانُوا يَحْجَدُونَ﴾: ٢٩١.

(٤) في الإيضاح قال الأندراي: "الميم والنون": / ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": ١/ ٤٢٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٢٩١، وخالفوا المصنف والحق معه، وليس في الرء إلا: ﴿قَدِيرٌ﴾ ولم يذكره.

وفواصلها:

حَمَّ [١]	الْحَكِيم [٢]	مُعْرِضُونَ [٣]	صَلْدِقَات [٤]	عَقْلُونَ [٥]
كُفَرِينَ [٦]	مُيِّنٌ [٧]	الرَّجِيمُ [٨]	مُيِّنٌ [٩]	الْطَّالِبِينَ [١٠]
قَدِيمٌ [١١]	الْمُحْسِنِينَ [١٢]	يَحْرُوت [١٣]	يَعْمَلُونَ [١٤]	الْمُسْلِمِينَ [١٥]
يُوعِدُونَ [١٦]	الْأَوَّلِينَ [١٧]	خَلِيرِينَ [١٨]	يُظْلَمُونَ [١٩]	تَقْسُقُونَ [٢٠]
عَظِيمٍ [٢١]	الْصَّالِحِينَ [٢٢]	تَجَهَّلُونَ [٢٣] / ١٨٣ /	أَلِيمٌ [٢٤]	الْمُجْرِمِينَ [٢٥]
يَسْتَهْزِئُونَ [٢٦]	يَرْجِعُونَ [٢٧]	يَقْتُرُونَ [٢٨]	مُنْذِرِينَ [٢٩]	مُسْتَقِيمٍ [٣٠]
أَلِيمٍ [٣١]	مُيِّنٍ [٣٢]	قَدِيرٌ [٣٣]	تَكْفُرُونَ [٣٤]	الْفَاسِقُونَ [٣٥]

سورة محمد ﷺ

مدينة^(١).

وحروفها: ألفان وثلاثمائة وتسعة وأربعون.

وكلمها: خمسمائة وتسع وثلاثون.

وآيها: ثلاثون وثمان: كوفي، وتسع: حرمي ودمشقي، وأربعون: بصري

وحمصي.

وخلافها تسع^(٢):﴿أَوْرَاهَا﴾ [٤]: غير كوفي وحمصي^(٣).﴿فَضَرَبَ الرِّقَابَ﴾ [٤]، ﴿فَشَدُّوا أَلْوَتَاكَ﴾ [٤]، ﴿لَا تَنْصَرَفْ مِنْهُمْ﴾ [٤]: له^(٤).

﴿وَيُصْلِحْ بِالْهَمِّ﴾ [٥]، ﴿وَيُنَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ [٧]: غيره.

﴿لَذَّةِ الشَّرَّيْنِ﴾ [١٥]: بصري معه. والكل في الصافات [٤٦].

ونظيرتها في الحرمي والشامي: القيامة، والحمصي: عَمَّ^(٥).

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً: / سورة محمد ﷺ /.

(٢) كذا في: ص، والصحيح أنها: سبعة مواضع، وفي البيان ذكر الداني موضعين فقط: هما الأول والآخر،

ولم يذكر الحمصي، والدمشقي هو الشامي كله: ٢٢٨، ومثل الداني فعل في الإيضاح الأندرابي:

/ ظ ٥٥ /، وابن عبدالكافي: / سورة محمد ﷺ /.

(٣) من كلمة: وخلافها، إلى هنا ليس في: ح.

(٤) الضمير هنا وفي الموضعين بعده يعود للحمصي.

(٥) لم يذكر في البيان للداني الحمصي، لأنه ليس على شرطه: ٢٢٨، وفعل المصنف صحيح.

وفيها مشبه الفاصلة سبعة^(١):

﴿إِنْ تَصْرُوا اللَّهَ يَصْرِكُمْ﴾ [٧]، ﴿فَتَعَسَّاهُمْ﴾ [٨]، ﴿الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ [١٠]،
﴿دَمَرَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ [١٠]، ﴿قَالَ إِنْشَاءً﴾ [١٦]، ﴿لَأَنْتَ كَهُمْ﴾ [٣٠]، ﴿بِسِمَتِهِمْ﴾ [٣٠].

ورويها^(٢): مل، السلام: ﴿أَمْثَلُهَا﴾ [١٠]، ﴿أَقْفَالُهَا﴾ [٢٤]، وقبل الميم كاف
أو هاء مضمومتان.

(١) في الإيضاح جعلها الأندرابي ستة: الأول والثاني والأخير وزاد: ﴿لَأَنْتَصِرَ مِنْهُمْ﴾، ﴿مَعَكُمْ﴾،
﴿أَجُورَكُمْ﴾: / ظ ٥٩/، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني خمسة: الخامس إلى السابع وزاد:
﴿الرِّقَابِ﴾، ﴿بَعْضُكُمْ يَبْغِضُ﴾: ٤٣٥، وفي البيان عدها الداني سبعة: الثلاثة الأخيرة وزاد ﴿الرِّقَابِ﴾،
﴿أَوْتَأَقُ﴾، ﴿لَأَنْتَصِرَ مِنْهُمْ﴾، ﴿يَبْغِضُ﴾: ٢٢٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ستة:
الثاني والسادس وزاد ﴿الرِّقَابِ﴾، ﴿أَوْتَأَقُ﴾، ﴿وَعِدَّ الْمُتَّقُونَ﴾، ﴿جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾: ٢٩٣، أما
عكسها فذكرها في القول الوجيز المخللاتي فقط، وهو موضع واحد: ﴿أَمْرَعَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾: ٢٩٣.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "على الميم وقبلها كاف أو هاء، قبلها ضمة، إلا اثنين: ﴿أَمْثَلُهَا﴾،
﴿أَقْفَالُهَا﴾": / ظ ٥٧/، والضمير في كلمة: قبلها الثانية يعود على الميم، والأندرابي حصر
الروى هنا بالعلامات وليس بالأحرف، فتأمل، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "ما":
١/ ٤٣٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نام": ٢٩٢، فزاد النون، وهي في المختلف على
عدها، قوله سبحانه: ﴿لَذَّةٌ لِلشَّارِبِينَ﴾: للبصري والحمصي، أما المصنف فعدَّ حرف الميم رويًا،
وذكر عبارة الأندرابي السابقة، وزاد اللام على منهجه في عدم اعتبار الألف والهاء رويًا هنا في قوله
تعالى: ﴿أَمْثَلُهَا﴾، و﴿أَقْفَالُهَا﴾.

وفواصلها:

أَعْمَلَهُمْ [١]	بِالْهُم [٢]	أَمَّنَّاهُمْ [٣]	أَعْمَلَهُمْ [٤]	بِالْهُم [٥]
لَهُمْ [٦]	أَقْدَامَهُمْ [٧]	أَعْمَلَهُمْ [٨]	أَعْمَلَهُمْ [٩]	أَمَّنَّاهُمْ [١٠]
لَهُمْ [١١]	لَهُمْ [١٢]	لَهُمْ [١٣]	أَهْوَاهُمْ [١٤]	أَمْعَاهُمْ [١٥]
أَهْوَاهُمْ [١٦]	تَقُولُهُمْ [١٧]	ذَكَرَهُمْ [١٨]	وَمَوْنَهُمْ ^(١) [١٩]	لَهُمْ [٢٠]
لَهُمْ [٢١]	أَرْحَامَهُمْ [٢٢]	أَبْصَرَهُمْ [٢٣]	أَقْفَالَهُمْ [٢٤] / ظ ١٨٣ /	لَهُمْ [٢٥]
إِسْرَارَهُمْ [٢٦]	وَأَذْبَرَهُمْ [٢٧]	أَعْمَلَهُمْ [٢٨]	أَضْعَنَهُمْ [٢٩]	أَعْمَلَهُمْ [٣٠]
أَخْبَارَهُمْ [٣١]	أَعْمَلَهُمْ [٣٢]	أَعْمَلَهُمْ [٣٣]	لَهُمْ [٣٤]	أَعْمَلَهُمْ [٣٥]
أُمُورَهُمْ ^(٢) [٣٦]	أَضْعَنَهُمْ [٣٧]	أَمَّنَّاهُمْ [٣٨]		

(١) في ص: (ومثوهم)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) ما بين المعقوفتين ليست في: ح.

سورة الفتح

مدنية.

وحروفها: ألفان وأربعمئة وثمانية وثلاثون.

وكلمها: خمسمئة وستون.

وأيها: تسع وعشرون.

ونظيرتها في العراقي: الحديد وكورت، والشامي: هي^(١) نوح، والحرمي إلا
يزيد^(٢): كورت والفجر، وتقدمت نظيرتها في البصري: المضاجع^(٣).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(٤):

﴿بِأَيِّ شَيْدٍ﴾ [١٦]، ﴿أَوْ يُسَامُونَ﴾ [١٦]، ﴿ءَامِنِينَ﴾ [٢٧]، ﴿وَمُقَصِّرِينَ﴾
[٢٧]، ﴿لَا تَخَافُونَ﴾ [٢٧].

(١) يعني: سورة التكوين.

(٢) في ص: زيد.

(٣) في البيان لم يذكر الداني العراقي بكماله بل ذكر الكوفي فقط، وأسقط سورة الفجر: ٢٢٩، وقول
المصنف إن نظائر الشامي: التكوين فصحيح، أما نوح فلا؛ لأن الحمصي بعدها: ثلاثين آية، والمضاجع
هي سورة السجدة.

(٤) في الإيضاح عدها الأندراسي ثلاثة: ﴿أَبَدًا﴾، ﴿حَسَنًا﴾، ﴿سُجَّدًا﴾: / ٥٩ /، وفي القراءات
الثمان جعلها العثماني أربعة: الأول والرابع والخامس وزاد ﴿آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ﴾: ٤٣٦، وكذا عدها في
البيان الداني فوافق المصنف في الأول والثاني والخامس وزاد: ﴿آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ﴾: ٢٢٩، وفي القول
الوجيز جعلها المخللاتي ستة مواضع المصنف وزاد ﴿آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ﴾: ٢٩٥، ولم يذكر المصنف
عكساً، وعدّه منه في القول الوجيز المخللاتي موضعاً واحداً: ﴿وَكُنْ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾: ٢٩٥.

ورويها^(١): دن لرب مز.

وفواصلها:

مُيِّنًا [١]	مُسْتَقِيمًا [٢]	عَزِيزًا [٣]	حَكِيمًا [٤]	عَظِيمًا [٥]
مَصِيرًا [٦]	حَكِيمًا [٧]	وَنَذِيرًا [٨]	وَأَصِيلًا [٩]	عَظِيمًا [١٠]
خَبِيرًا [١١]	بُورًا [١٢]	سَعِيدًا [١٣]	رَّحِيمًا [١٤]	قَلِيلًا [١٥]
أَلِيمًا [١٦]	أَلِيمًا [١٧]	قَرِيبًا [١٨]	حَكِيمًا [١٩]	مُسْتَقِيمًا [٢٠]
قَدِيرًا [٢١]	نَصِيرًا [٢٢]	تَبْدِيلًا [٢٣]	بَصِيرًا [٢٤]	أَلِيمًا [٢٥]
عَلِيمًا [٢٦]	قَرِيبًا [٢٧]	شَهِيدًا [٢٨]	عَظِيمًا [٢٩]	

(١) كلهم على منهجهم في عد الحرف الأخير فقط، جعلوا رويّ السورة: أَلْفًا. انظر الإيضاح للأندراي:

/ظ ٥٧/، وبصائر ذوي التمييز الفيروزآبادي: ١/٤٣٢، والقول الوجيز المخلاص: ٢٩٥، والمصنف

على منهجه في عدم اعتبار الألف رويًا، وعدّ ما قبلها.

سورة الحجرات

مدنية.

وحروفها: ألف وأربعمائة وستة وتسعون.

وكلمها: ثلاثمائة وثلاث وأربعون.

وآيها: ثمانى عشرة.

ونظيرتها: التغابن، وفي الأخير المزمّل، والشامي^(١): اقرأ^(٢).ورويها^(٣): نمر.

وفواصلها:

عَلِيمٌ [١]	تَشْعُرُونَ [٢]	عَظِيمٌ [٣]	يَعْقُلُونَ [٤]	رَحِيمٌ [٥]
تَذِيرِينَ [٦]	الرَّشِيدُونَ [٧]	حَكِيمٌ [٨]	الْمُقْسِطِينَ [٩]	رُحَمَاءَ [١٠]
الظَّالِمُونَ [١١] / ١٨٤	رَحِيمٌ [١٢]	حَبِيرٌ [١٣]	رَحِيمٌ [١٤]	الصَّادِقُونَ [١٥]
عَلِيمٌ [١٦]	صَادِقِينَ [١٧]	تَعْمَلُونَ [١٨]		

(١) حرفا العطف من: ح.

(٢) في البيان زاد الداني في نظائر الشامي: التغابن: ٢٣٠، والتغابن والحجرات نظيران لكل علماء العدد، وفي المخطوطة: (في الأخير والمزمّل) والتصحيح من منشورة الأزهر.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ظ ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: "من": ١ / ٤٣٥، وقد أسقطا حرف الراء في قوله: ﴿حَبِيرٌ﴾، وفي القول الوجيز قال المخلائني: "رُمن": ٢٩٦.

سورة ق

مكية^(١).

وحروفها: ألف وأربعمئة وأربعة وسبعون.

وكلمها: ثلاثمئة وخمس وسبعون.

وآيها: خمس وأربعون.

ونظيرتها في الشامي والأخير: والنازعات، وفي^(٢) الحرمي والعراقي:فاطر^(٣).وفيها مشبه الفاصلة ثلاث^(٤):

﴿ق﴾ [١]، ﴿رَزَقًا لِلْعِبَادِ﴾ [١١]، ﴿عَلَيْهِمْ جَبَارٍ﴾ [٤٥].

وعكسه موضعان^(٥): ﴿وَمَوْدُ﴾ [١٢]، ﴿وَإِخْوَنُ لُوطٍ﴾ [١٣].

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولاً: / سورة ق /.

(٢) في ح زيادة كلمة: غير، وهي خطأ.

(٣) في البيان لم يذكر الداني الجملة الأخيرة: ٢٣١، وأما سورة النازعات فهي نظيرة لهذه السورة عند كل علماء العدد عدا الكوفي، فإنه يعدها: ستاً وأربعين آية، وأما قول المصنف عن الحرمي والعراقي فالصحيح أن المدني الثاني، يعد فاطر: ستاً وأربعين آية، فيكون نظيرة هذه السورة عند الكوفي والمدني الأخير سورة فاطر.

(٤) في الإيضاح عد الأندراي موضعاً واحداً هو الثاني: / ظ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان لم يذكر العمّاني: ٤٣٩ شيئاً، وكذلك الداني في البيان: ٢٣١، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف في الموضوعين الأخيرين: ٢٩٨.

(٥) اتفق مع الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٨ / والقول الوجيز للمخللاتي: ٢٩٧، مع المصنف في موضعيه.

ورويها^(١): طب جظ صبرد، الطاء: لوط.

وفواصلها:

الْمَجِيدُ [١]	يَعِيبُ [٢]	يَعِيدُ [٣]	حَفِيطُ [٤]	مَرِيحُ [٥]
فُرُوجُ [٦]	بَهِيحُ [٧]	مُنِيبُ [٨]	الْحَصِيدُ [٩]	نَضِيدُ [١٠]
الْخُرُوجُ [١١]	وَمُودُ [١٢]	لُوطُ [١٣]	وَعِيدُ [١٤]	جَدِيدُ [١٥]
أَوْرِيدُ [١٦]	فَعِيدُ [١٧]	عَيْدُ [١٨]	نَحِيدُ [١٩]	أَوَعِيدُ [٢٠] ^(٢)
وَسْهِيدُ [٢١]	حَدِيدُ [٢٢]	عَيْنِدُ [٢٣]	عَيْنِدُ [٢٤]	مُرِيْبُ [٢٥]
الشَّدِيدُ [٢٦]	بَعِيدُ [٢٧]	يَاْلَوَعِيدُ [٢٨]	لِلْعَيْنِدُ [٢٩]	مَزِيدُ [٣٠]
يَعِيدُ [٣١]	حَفِيطُ [٣٢]	مُنِيبُ [٣٣]	الْقُلُودُ [٣٤]	مَزِيدُ [٣٥]
مَحْجِصُ [٣٦]	سَهِيدُ [٣٧]	لُغُوبُ [٣٨]	الْعُرُوبُ [٣٩]	السُّجُودُ [٤٠]
قَرِيبُ [٤١]	الْخُرُوجُ [٤٢]	الْمَصِيدُ [٤٣]	يَسِيرُ [٤٤]	وَعِيدُ [٤٥]

(١) في القول الوجيز قال الأندرابي: "صَرَّ جَدَّ طَبْ": / ظ ٥٧، فأسقط حرف الطاء، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي: "صر جد طب": ١ / ٤٣٧، فأسقط حرف الطاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "طب صدر طج": ٢٩٧، فوافق المصنف مع اختلاف العبارة، مع أن المصنف كرر حرف الباء، ولا مفهوم لقول المصنف: "الطاء: لوط"، بمعنى أنه لا طاء إلا: ﴿لُوطٌ﴾، فالصاد: ﴿مَحْجِصٌ﴾، أيضاً.

(٢) في ح: (الخروج)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة والذاريات

مكية.

وحروفها: ألف ومائتان وسبعة وثمانون.

وكلمها: ثلاثمائة وستون، كالنجم.

وآيها: ستون.

وتقدمت نظيرتها: في غير المكي والأخير: الروم^(١)^(٢).ورويها^(٣): قفاك مَعْنٌ.

وفواصلها:

دَرَوَا [١]	وَقَرَا [٢]	يُسْرَا [٣]	أَمْرًا [٤]	لَصَادِقًا [٥]
لَوَقَعَ [٦]	الْحَبِيبِ [٧] / ظ ١٨٤ /	مُخْتَلِفِ [٨]	أَفْكَ [٩]	الْحَرَّاصُونَ [١٠]
سَاهُونَ [١١]	الَّذِينَ [١٢]	يُقْتَنُونَ [١٣]	تَسْتَعِجِلُونَ [١٤]	وَعُجُونَ [١٥]
مُحْسِنَاتِ [١٦]	يَهْجَعُونَ [١٧]	يَسْتَغْفِرُونَ [١٨]	وَالْمَحْرُومِ [١٩]	لِلْمُوقِينَ [٢٠]
بُصْرُونَ [٢١]	وَعُدُونَ [٢٢]	تَنْطَفُونَ [٢٣]	الْمُكْرِمِينَ [٢٤]	مُنْكَرُونَ [٢٥]
سَحِينَ [٢٦]	تَأْكُلُونَ [٢٧]	عَلِيمِ [٢٨]	عَقِيمِ [٢٩]	الْعَلِيمِ [٣٠]

(١) البيان للداني: ٢٣٢.

(٢) لم يذكر أحد في السورة مشبه الفاصلة، وتفرد الأندرابي بذكر موضعين في عكس مشبه الفاصلة: ﴿الْحَبِيبِ﴾، ﴿أَفْكَ﴾ / : ٥٨ / .

(٣) كذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ظ ٥٧ / ، وفي بصائر ذوي التمييز الفيروزآبادي: ١ / ٤٣٩ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "فَأَقِ مَعْنَكَ" : ٢٩٨ ، وعبارتهم أجدو.

أَلْمُرْسَلُونَ [٣١]	مُجْرِمِينَ [٣٢]	طِينٍ [٣٣]	لِلْمُسْرِفِينَ [٣٤]	الْمُؤْمِنِينَ [٣٥]
الْمُسْلِمِينَ [٣٦]	الْأَلِيمَ [٣٧]	مُيِّنٍ [٣٨]	مَجْنُونٍ [٣٩]	مُؤَلِّمٍ [٤٠]
الْعَقِيمَ [٤١]	كَارِهِمِ [٤٢]	حِينَ [٤٣]	يَنْظُرُونَ [٤٤]	مُنْتَصِرِينَ [٤٥]
فَاسِقِينَ [٤٦]	لَمُوسِعُونَ [٤٧]	الْمُهْدُونَ [٤٨]	تَذَكَّرُونَ [٤٩]	مُؤَيِّنٍ [٥٠]
مُيِّنٍ [٥١]	مَجْنُونٍ [٥٢]	طَاعُونَ [٥٣]	يَمْلُومَ [٥٤]	الْمُؤْمِنِينَ [٥٥]
يَعْبُدُونَ [٥٦]	يُطْعَمُونَ [٥٧]	الْمَتِّينَ [٥٨]	يَسْتَعْجِلُونَ [٥٩]	يُوعَدُونَ [٦٠]

سورة والطور

مكية.

وحروفها: ألف وخمسمائة.

وكلمها: ثلاثمائة واثنى عشرة.

وآيها: أربعون وسبع: حرمي، وثمان: بصري، وتسع: كوفي وشامي.

وخلافها ثنتان:

﴿وَالطُّور﴾ [١]: عراقي وشامي.

﴿جَهَنَّمَ دَعَا﴾ [١٣]: كوفي وشامي.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(١): ﴿يَوْمَ يَدْعُوتُ﴾ [١٣]، ﴿سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ﴾ [٢٠].وعكسه ثلاثة^(٢): ﴿لَوْ قَعَّ﴾ [٧]، ﴿وَلَكُمُ الْبَيْتُونَ﴾ [٣٩]، ﴿حِينَ تَقُومُ﴾ [٤٨].ورويها^(٣): رم عن.

(١) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي شيئاً: / ظ ٥٩، وفي القراءات الثمان ذكر العماني موضعاً واحداً هو الأول: ٤٣٦، ومثله البيان للداني: ٢٣٣، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي ثلاثة: موضعي المصنف وزاد ﴿أَوْ لَا تَصْبِرُوا﴾: ٣٠٠.

(٢) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿مَرْكُومٌ﴾، ﴿حِينَ تَقُومُ﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي ستة: ثلاثة المصنف المخللاتي وزاد ﴿وَالسَّقْفَ الْمَرْفُوعَ﴾، ﴿مَوْراً﴾، ﴿سَيْرًا﴾: ٣٠٠.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "مَنْ رُعَا": / ظ ٥٧، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ٤٤١ / ١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من عرا": ٢٩٩، والمؤلف على أصله في عدم اعتبار حرف الألف رويًا، فصار رويّه أنقص حروفاً، والأكثر العكس.

وفواصلها:

وَأَطُور [١]	مَسْطُور [٢]	مَنْشُور [٣]	الْمَعْمُور [٤]	الْمَرْفُوع [٥]
الْمَسْجُور [٦]	لَوَاقِع [٧]	دَافِع [٨]	مَوْرَا [٩]	سَيْرَا [١٠]
لِلْمَكْدِبِينَ [١١]	يَلْعَبُونَ [١٢]	دَعَا [١٣] / وَ [١٨٥]	تُكْذِبُونَ [١٤]	يُبْصِرُونَ [١٥]
تَعْمَلُونَ [١٦]	وَعَبِير [١٧]	الْجَحِير [١٨]	تَعْمَلُونَ [١٩]	عَيْن [٢٠]
رَهِين [٢١]	يَسْتَهُونَ [٢٢]	تَأْنِيَهُ [٢٣]	مَعْكُون [٢٤]	يَسْأَلُونَ [٢٥]
مُشْفِقِينَ [٢٦]	الْسَمُوم [٢٧]	الرَّجِيم [٢٨]	مَجُون [٢٩]	الْمَوْن [٣٠]
الْمُتَرَيِّصِينَ [٣١]	طَاعُونَ [٣٢]	يُؤْمِنُونَ [٣٣]	صَدِيقِينَ [٣٤]	الْخَلِيقُونَ [٣٥]
يُوقِنُونَ ^(١) [٣٦]	الْمُصَيِّطُونَ [٣٧]	مُيِّن [٣٨]	الْبُنُون [٣٩]	مُثْقَلُونَ [٤٠]
يَكْتَبُونَ [٤١]	الْمَكِيدُونَ [٤٢]	يُشْرِكُونَ [٤٣]	مَرْكُوم [٤٤]	يُصْعَقُونَ ^(٢) [٤٥]
يُصْرُونَ [٤٦]	يَعَامُونَ ^(٣) [٤٧]	تَقُوم [٤٨]	التَّجْم [٤٩]	

(١) بقية فراغ السطر في: ص، أكمله بحرف: ن.

(٢) ما بين المعقوفتين ليست في: ص.

(٣) في ص وح: (يعملون)، هو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة والنجم

مكية^(١).

وحروفها: ألف وأربعمائة وخمسة.

وكلمها: ثلاثمائة وستون، كالذاريات.

وآيها: ستون وآية: غير كوفي وحمصي، وثنتان: فيهما.

خلافها ثلاث:

﴿مِنَ الْخَلْقِ شَيْئًا﴾ [٢٨]: كوفي.

﴿عَنْ مَنْ تَوَلَّى﴾ [٢٩]: شامي.

﴿الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [٢٩]: غير دمشقي^(٢).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿وَنَضْحَكَوْنَ﴾ [٦٠].

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها قولين: / سورة والنجم /.

(٢) في البيان قال الداني: "لم يعدها الشامي": ٢٣٤، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٥ /، وابن عبدالكافي: / سورة والنجم /.

(٣) في الإيضاح جعلها الأندرابي أربعة: موضع المصنف وزاد: ﴿ثُمَّ دَنَا﴾، ﴿عَنْ ذِكْرِنَا﴾، ﴿وَأَسِعُ الْمَغْفِرَةَ﴾: / ظ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان وافق العماني المصنف: ٤٣٦، وفي البيان عدها الداني موضعين: موضع المصنف وزاد ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَعْنَى﴾: ٢٣٤، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي أربعة: موضع المصنف وزاد ﴿مِنْ سُلْطَانٍ﴾، ﴿إِلَّا اللَّمَمَ﴾، ﴿هُوَ أَعْنَى﴾: ٣٠٢، ولم يذكر المصنف في عكس الفاصلة شيئاً بينما في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿تَعَجَّبُونَ﴾، ﴿وَلَا تَبْكُونَ﴾: / ظ ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي موضعين: ﴿الْأَرْفَقُ﴾، ﴿كَاشِقَةُ﴾: ٣٠٢.

ورويها^(١): نواه.

وفواصلها:

هَوَى ^(٢) [١]	عَوَى [٢]	أَهْوَى [٣]	يُوحَى [٤]	أَلْهَوَى [٥]
فَأَسْتَوَى [٦]	أَلْعَلَى [٧]	فَدَلَّى [٨]	أَدَلَّى [٩]	أَوْحَى [١٠]
رَأَى [١١]	يَرَى [١٢]	أُخْرِى [١٣]	أَلْمَسَهُ [١٤]	أَلْمَاوَى [١٥]
يَعْنَى [١٦]	طَلَى [١٧]	أَلْكَبَرَى [١٨]	وَأَلْعَزَى [١٩]	أَلْأُخْرِى [٢٠]
أَلْأُنْثَى [٢١]	ضَبْرَى [٢٢]	أَلْهَدَى [٢٣]	نَمَى [٢٤]	وَأَلْأُولَى [٢٥]
وَرَضَى [٢٦]	أَلْأُنْثَى [٢٧]	شَيْخَا [٢٨]	أَلْدُنْيَا [٢٩]	أَهْنَدَى [٣٠]
بِالْحَسَنِ [٣١]	أَتَقَى [٣٢]	تَوَلَّى ^(٣) [٣٣]	وَأَكْدَى [٣٤]	يَرَى [٣٥]
مُوسَى [٣٦]	وَقَى [٣٧]	أُخْرِى [٣٨]	سَعَى [٣٩]	يُرَى [٤٠]
أَلْأُولَى [٤١]	أَلْمَسَهُ [٤٢]	وَأَبْكَى [٤٣]	وَأَحْيَا [٤٤] / ظ ١٨٥ /	وَأَلْأُنْثَى [٤٥]
نَمَى [٤٦]	أَلْأُخْرِى [٤٧]	وَأَقَى [٤٨]	أَلْشَعْرَى [٤٩]	أَلْأُولَى [٥٠]
أَبْقَى [٥١]	وَأَطَى [٥٢]	أَهْوَى [٥٣]	عَشَى [٥٤]	تَنَمَّارَى [٥٥]
أَلْأُولَى [٥٦]	أَلْأَرَفَةُ [٥٧]	كَاشَفَةُ ^(٤) [٥٨]	تَعَجَّبُونَ [٥٩]	تَبَكَّوْنَ [٦٠]
سَلَبَدُونَ [٦١]	وَأَعْبَدُوا [٦٢]			

(١) في الإيضاح قال الأندرابي: "هاوٍ" / : / ٥٧ / ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "واه": ٤٤٣ / ١ ، وحشاه المحقق بحاشية غريبة، فأسقطا حرف النون، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هانوا": ٣٠١ ، فكرر حرف الألف، وعبارة المصنف أجود وأدق.

(٢) في ص: يضع على الأفعال نقطتين تحت الألف المقصورة.

(٣) كررها مرتين في ص، ثم شطب الثانية.

سورة القمر

مكية^(١).

وحرروفها: ألف وأربعمائة وثلاثة وعشرون.

وكلمها: ثلاثمائة وثمان وأربعون.

وآيها: خمس وخمسون.

ونظيرتها في المكي والدمشقي والأخير: المدثر، وتقدمت نظيرتها في

الشامي: إبراهيم^{(٢)(٣)}.ورويها^(٤): الرءاء.

وفواصلها:

أَلْقَمَرٌ [١]	مُسْتَقَرٌّ [٢]	مُسْتَقَرٌّ [٣]	مُرْدَجَرٌ [٤]	أَلْتَدُرُّ [٥]
نُكْرٌ [٦]	مُنْتَشِرٌ [٧]	عِيسِرٌ [٨]	وَأَزْدَجَرٌ [٩]	فَأَنْتَصَرٌ [١٠]
مُنْهَجِرٌ [١١]	قُدِرَ [١٢]	وَدُسِرَ [١٣]	كُفِرَ [١٤]	مُدَكِرٌ [١٥]

(١) ذكر ابن عبدالكافي فيها عن الحسن أنها: مدنية، / سورة القمر /.

(٢) البيان للداني: ٢٣٦.

(٣) في الإيضاح تفرد الأندرابي بذكر موضع: ﴿لِلذِّكْرِ﴾: حيث كان: / ظ ٥٩ /، أما عكس الفاصلة

فجعلها موضعين: ﴿فَعَقَرَ﴾، ﴿عَذَابٌ مُسْتَقَرٌّ﴾: / ظ ٥٨ /.

(٤) اتفقت عباراتهم على ذلك: الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٧ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

١ / ٤٤٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٠٣.

وَنَذِرُ [١٦]	مُذَكِّرُ [١٧]	وَنَذِرُ ^(١) [١٨]	مُسْتَمِرُّ [١٩]	مُنْقَعِرُ [٢٠]
وَنَذِرُ [٢١]	مُذَكِّرُ [٢٢]	يَالْنَذِرُ [٢٣]	وَسُعْرُ [٢٤]	أَشْرُ [٢٥]
الْأَشْرُ [٢٦]	وَأَصْطَلِرُ [٢٧]	مُخَصَّرُ [٢٨]	فَعَقَرُ [٢٩]	وَنَذِرُ [٣٠]
الْمُخَطِرُ [٣١]	مُذَكِّرُ [٣٢]	يَالْنَذِرُ [٣٣]	يَسَحِرُ [٣٤]	شَكْرُ [٣٥]
يَالْنَذِرُ ^(٢) [٣٦]	وَنَذِرُ [٣٧]	مُسْتَقَرُّ [٣٨]	وَنَذِرُ [٣٩]	مُذَكِّرُ [٤٠]
النَذِرُ [٤١]	مُقْتَدِرُ [٤٢]	الزُّبُرُ [٤٣]	مُنْتَصِرُ [٤٤]	الدُّبُرُ [٤٥]
وَأَمْرُ [٤٦]	وَسُعْرُ [٤٧]	سَقَرُ [٤٨]	يَقْدِرُ [٤٩]	يَالْبَصِرُ [٥٠]
مُذَكِّرُ [٥١]	الزُّبُرُ [٥٢]	مُسْتَطَرُّ [٥٣]	وَنَهَرُ [٥٤]	مُقْتَدِرُ [٥٥]

(١) في ص: (بالنذر)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) ثلاث الكلمات سقطت وأضيفت في الحاشية مع التصحيح.

سورة الرحمن (عز وجلّ)

قال ابن عباس^(١): مكية، وقتادة: مدنية^(٢).
 وحروفها: ألف وستمئة وستة / و١٨٦ / وثلاثون.
 وكلمها: ثلاثمئة وإحدى وخمسون.
 وآيها: سبعون وست: بصري، وسبع: حرمي، وثمان: كوفي وشامي.
 وخلافها خمس:
 ﴿الرَّحْمَنُ﴾ [١]: كوفي^(٣) وشامي.
 أول ﴿حَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ [٣]: غير مدني.
 ﴿لِلْأَنَامِ﴾ [١٠]^(٤): غير مكّي.
 ﴿مِّن نَّارٍ﴾ [٣٥]^(٥): حرمي.
 ﴿الْمُجْرِمُونَ﴾ [٤٣]^(٦): غير بصري.

(١) في البيان قال الداني: "هذا قول ابن عباس ومجاهد وعطاء": ٢٣٧.

(٢) ذكره في البيان الداني: ٢٣٧، وابن عبدالكافي وزاد مع قتادة: الحسن: / سورة الرحمن عز وجلّ /.

(٣) في ح أسقط كلمة: كوفي.

(٤) كتبها: (الأنام).

(٥) في السورة موضعان برقم: ١٥، ٣٥، وفي البيان قال الداني: ﴿شَوَّطَ مِن نَّارٍ﴾ [٣٥]: ٢٣٧، وكذا في

الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٥ /.

(٦) في السورة موضعان برقم: ٤١، ٤٣.

وتقدمت نظيرتها: في الحرمي: الفرقان^(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٢):

﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾ [١٤] الثاني، و﴿رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ [١٧].

وعكسه^(٣): ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ﴾^(٤) [٣] الأول.

ورويها^(٥): نمر أو مرن^(٦).

وفواصلها:

الْحَمْدُ [١]	الْقُرْآنُ [٢]	الْإِنْسَانُ [٣]	الْبَيَانُ [٤]	يُحْسَبَانِ [٥]
يَسْجُدَانِ [٦]	الْمِيرَانِ [٧]	الْمِيرَانِ [٨]	الْمِيرَاتِ [٩]	لِلْأَنَامِ [١٠]
الْأَكْثَمُ [١١]	وَالرَّحْمَانُ [١٢]	تُكْذِبَانِ [١٣]	كَالْفَخَّارِ [١٤]	نَارِ [١٥]
تُكْذِبَانِ [١٦]	الْمَعْرِيَيْنِ [١٧]	تُكْذِبَانِ [١٨]	يَلْقِيَانِ [١٩]	يَبْعَانِ [٢٠]
تُكْذِبَانِ [٢١]	الْعَرَجَانُ [٢٢]	تُكْذِبَانِ [٢٣]	كَالْأَعْلَامِ [٢٤]	تُكْذِبَانِ [٢٥]
قَانِ [٢٦]	وَالْإِكْرَامُ [٢٧]	تُكْذِبَانِ [٢٨]	شَانِ [٢٩]	تُكْذِبَانِ [٣٠]

(١) في البيان قال الداني: "في غير البصري والشامي": ٢٣٧، والصحيح قول المصنف.

(٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الثاني وزاد: ﴿هَلْ جَرَاءُ الْإِحْسَنِ﴾: / ظ ٥٩، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني شيئاً: ٤٣٦، واتفق في البيان للداني: ٢٣٧، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٠٥، مع المصنف.

(٣) لم يذكرها أحد لأن هذا الموضع لم يعده بعضهم، فلا يكون فاصلة عنده، وانظر التعليق التالي.

(٤) فيها خلاف قد تقدم، فلا يصح أن تكون مما اتفق على عده.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف وبعدها: نون أو: ميم أو: راء، إلا: ﴿الْمَعْرِيَيْنِ﴾، و﴿الْمَجْرُمُونَ﴾":

/ ظ ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي مثله في التفصيل، وقال عن حروف الروي:

"مرن": ١/ ٤٤٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مرن": ٣٠٤.

(٦) في ص: مزت، والتصحيح من: ح.

أَلْتَقَلَانِ [٣١]	تُكْذِبَانِ [٣٢]	يَسْلُطَانِ [٣٣]	تُكْذِبَانِ [٣٤]	تَنْصَرَانِ [٣٥]
تُكْذِبَانِ [٣٦]	كَالِدَهَانِ [٣٧]	تُكْذِبَانِ [٣٨]	جَانٌّ [٣٩]	تُكْذِبَانِ [٤٠]
وَالْأَقْدَامِ [٤١]	تُكْذِبَانِ [٤٢]	الْمُجْرِمُونَ [٤٣]	ءَانِ [٤٤]	تُكْذِبَانِ [٤٥]
جَسَّانِ [٤٦]	تُكْذِبَانِ [٤٧]	أَفْسَانِ [٤٨]	تُكْذِبَانِ [٤٩]	تَجْرِيَانِ [٥٠]
تُكْذِبَانِ [٥١]	زَوْجَانِ [٥٢]	تُكْذِبَانِ [٥٣]	دَانِ [٥٤]	تُكْذِبَانِ [٥٥] / ط ١٨٦ /
جَانٌّ [٥٦]	تُكْذِبَانِ [٥٧]	وَالْمَرْجَانِ [٥٨]	تُكْذِبَانِ [٥٩]	الْإِخْسَنُ [٦٠]
تُكْذِبَانِ [٦١]	جَسَّانِ [٦٢]	تُكْذِبَانِ [٦٣]	مُذْهَامَتَانِ [٦٤]	تُكْذِبَانِ [٦٥]
فَصَّاحَتَانِ [٦٦]	تُكْذِبَانِ [٦٧]	وَرُمَانٌ [٦٨]	تُكْذِبَانِ [٦٩]	حِسَانٌ [٧٠]
تُكْذِبَانِ [٧١]	الْخِيَامِ [٧٢]	تُكْذِبَانِ [٧٣]	جَانٌّ [٧٤]	تُكْذِبَانِ [٧٥]
حِسَانِ [٧٦]	تُكْذِبَانِ [٧٧]	وَالْإِكْرَامِ [٧٨]		

سورة الواقعة

مكية^(١).وحروفها: ألف وسبعمائة وثلاثة^(٢).

وكلمها: ثلاثمائة وثمان وسبعون.

وأيها: تسعون وست: كوفي، وسبع: بصري، وتسع: حرمي وشامي.

وخلافها خمس عشرة آية^(٣):﴿ فَاصْحَبْ الْمَيْمَنَةَ ﴾^(٤) [٨]، و﴿ الْمَشْجَمَةَ ﴾ [٩] الأولان: غير^(٥) كوفي.وحمصي ﴿ مَوْصُونَةً ﴾ [١٥]: حجازي وكوفي^(٦).

﴿ وَأَبَارِيقَ ﴾ [١٨]: حرمي إلا الأول.

﴿ وَحُورٍ عِينٍ ﴾ [٢٢]: كوفي معه^(٧).

(١) وذكر ابن عبدالكافي فيها خلافاً: / سورة الواقعة /.

(٢) كانت الكلمة: وثلاثمائة، ثم صححت فوقها.

(٣) ذكر المصنف أربعة عشر موضعاً فقط، وسأنبه على ما أسقط في الفرش، وفي البيان عدها الداني أربعة عشر موضعاً، فأسقط ﴿ أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ ﴾ عدها غير الحمصي، وكل ما ذكر دمشق، فإنه يجعله شامي: ٢٣٩، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ٥٥٥ /، وابن عبدالكافي: / سورة الواقعة /.

(٤) كتبها: (وأصحاب الميمنة)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٥) في ح حذف كلمة غير، وهو خطأ.

(٦) الحمصي من العاديين لهذه الآية وليس له علاقة بالآية الأولى، كما هو عند ابن الجوزي: ١٦٠، والجعبري في عقد الدرر، وإن كان كتابة النسخة يوهم أنها متعلقة بما قبلها.

(٧) أي: مع المدني الأول، وأدخل العماني معهما: الحمصي: ٣٨٤، وأيضاً الجعبري في عقد الدرر، وبه يستقيم إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش للحمصي، وبدونها تنقص عدد آيات السورة له عما ذكر.

- ﴿وَلَا تَأْتِيَا﴾ [٢٥]: غير مكى والأول.
- ﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾ [٢٧]: غير كوفي^(١) والأخير^(٢).
- ﴿إِنْشَاءً﴾ [٣٥]: غير بصري.
- ﴿وَحَمِيمٍ﴾ [٤٢]: غير مكى^(٣).
- ﴿وَكَاؤُا يُقُولُونَ﴾ [٤٧]: له^(٤).
- ﴿أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ﴾ [٤٨]: غير حمصي.
- ﴿وَالْآخِرِينَ﴾ [٤٩]: غير شامي والأخير^(٥).
- ﴿لَمَجْمُوعُونَ﴾ [٥٠]: لهما.
- ﴿وَرَحًا﴾ [٨٩]: دمشقي.
- وتقدمت نظيرتها في الحرمي والشامي: الحجر^(٦).

(١) من كلمة: معه، إلى هنا، كررها في الأصل مرتين.

(٢) أسقطت النسخ هنا آية، وهي: ﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾: عدّها غير الكوفي، وانظر: البيان للداني: ٢٣٩، وكذا الإيضاح للأندراي: / ٥٥٥.

(٣) في ص: كوفي، والتصحيح من: ح و م.

(٤) جعله عبدالرازق موسى معدوداً للمكي والحمصي، في حاشية القول الوجيز: ٣٠٩، وليس كما قال.

(٥) قال العَمَّاني: (غير دمشقي والأخير): ٣٨٤، وهذا غير صحيح لأنه يحدث اضطراباً بين إجمالي عدد آيات السورة والفرش للحمصي.

(٦) البيان للداني: ٢٣٩.

وفيها مشبه الفاصلة [عشرة]^(١) (٢):

﴿خَافِضَةٌ﴾ [٣]، وأول (٣): ﴿السَّيْفُونَ﴾ [١٠]، و﴿الْيَمِينِ﴾ (٤) [٢٧]، و﴿الشِّمَالِ﴾ [٤١]، ﴿فِي سَمُورٍ وَحَمِيمٍ﴾ [٤٢]، ﴿إِنَّ الْأَوَّلِينَ﴾ [٤٩]، ﴿لَمَجْمُوعُونَ﴾ (٥) [٥٠]، ﴿الضَّالُّونَ﴾ [٥١] / ١٨٧، ﴿لَا يَكُونُ﴾ [٥٢]، ﴿الْمُكْذِبِينَ﴾ [٩٢].
وعكسه ثلاثة (٦): ﴿الْوَافِعَةُ﴾ [١]، ﴿كَاذِبَةٌ﴾ [٢]، ﴿ثَلَاثَةٌ﴾ [٧] (٧).
ورويها (٨): أجد لستمه (٩) سلب، الباء: ﴿مَسْكُوبٌ﴾.

(١) في ص ر و ح: تسعة، والتصحيح من النسخة: م.

(٢) في الإيضاح عددا الأندرابي ثلاثة: الثاني وزاد ﴿الْأَقِيلَا﴾، ﴿مَقْطُوعَةٌ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَّاني موضعين: الأول والخامس: ٤٣٦، أما في البيان للداني فعددها ستة: الأول والثاني والخامس والسابع إلى العاشر: ٢٣٩، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي الداني: ٣٠٩.

(٣) هو يعني أول الكلمات الثلاث الآتية.

(٤) عطفها بحرف العطف على: أول، ليفيد أن ما يشبه الفاصلة هي المواضع الأولى من كلمتي: ﴿الْيَمِينِ﴾، و﴿الشِّمَالِ﴾، دون ما سواها.

(٥) هذه فاصلة عند بعض العاذين، فهي تشبه الفاصلة عند من لا يعدها فقط، وإدخالها هنا ليس من شرط المصنف.

(٦) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿أَبْكَارًا﴾: / ٥٨، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي أحد عشر: ثلاثة المصنف وزاد ﴿زَافِعَةٌ﴾، ﴿السَّيْفُونَ﴾: الثاني، ﴿سَلَمًا﴾: الثاني، ﴿وَفَكِهَةٌ كَبِيرَةٌ﴾، ﴿وَلَا مَمْنُوعَةٌ﴾، ﴿جَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا﴾، ﴿عُرْبًا أَتْرَابًا﴾، ﴿أَيُّهَا الضَّالُّونَ الْمُكْذِبُونَ﴾: ٣٠٩.

(٧) في ح قال: وعكسه تسعة: ﴿خَافِضَةٌ﴾، وأول: ﴿السَّيْفُونَ﴾، و﴿الْيَمِينِ﴾، و﴿الشِّمَالِ﴾، ولم يثبت غيرها.

(٨) في الإيضاح قال الأندرابي: "لا بُدَّ منه، لا بء إلا ﴿مَسْكُوبٌ﴾": / ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز مثله قاله الفيروز آبادي: ١ / ٤٥٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لا بد منه ق": ٣٠٧، وهم على قاعدتهم من اعتبار ألف الإطلاق رويًا، إلا زيادة المخللاتي لحرف القاف وهو على منهجه في إدخال مواضع الخلاف حيث إن قوله تعالى: ﴿وَأَيُّارِقُ﴾ يعدها المكِّي والمدني الثاني، أما المؤلف فهو على منهجه في اعتبار ما قبل ألف الإطلاق رويًا.

(٩) غير واضحة في النسختين: ص و ح، والصحيح: أجد بشمره نسل.

وفواصلها:

أَوَّلُفَعَةُ [١]	كَاذِبَةٌ [٢]	رَافِعَةٌ [٣]	رَحَا [٤]	بَسَا [٥]
مُتَبَيَّنًا [٦]	ثَلَاثَةٌ [٧]	الْمَمْنَةُ [٨]	الْمَسْمَعَةُ [٩]	السَّدِيقُونَ [١٠]
الْمُقَرَّبُونَ [١١]	التَّعْيِير [١٢]	الْأَوَّلِينَ [١٣]	الْآخِرِينَ ^(١) [١٤]	مَوْضُونَةٌ [١٥]
مُتَقَبِّلِينَ [١٦]	مُخَلَّدُونَ [١٧]	مَعِين [١٨]	يُزْفُونَ [١٩]	يَحْذَرُونَ [٢٠]
يَسْتَحْضِرُونَ [٢١]	عَيْن [٢٢]	الْمَكُون [٢٣]	يَعْمَلُونَ [٢٤]	تَأْتِيهَا [٢٥]
سَلَّمَ [٢٦]	الْيَمِين [٢٧]	مَحْضُور [٢٨]	مَنْضُور [٢٩]	مَمْدُود [٣٠]
مَسْكُوب [٣١]	كَيْفَر [٣٢]	مَمْنُوعَةٌ [٣٣]	مَرْفُوعَةٌ [٣٤]	إِنْسَاء [٣٥]
أَبْكَارًا [٣٦]	أَرْبَابًا [٣٧]	الْيَمِين [٣٨]	الْأَوَّلِينَ [٣٩]	الْآخِرِينَ [٤٠]
الْشِّمَال [٤١]	وَحْمِير [٤٢]	يَحْمُوم [٤٣]	كَرِيم [٤٤]	مُزْفَرَات [٤٥]
الْعَظِيم [٤٦]	لَمْبَعُونَ [٤٧]	الْأَوَّلُونَ [٤٨]	وَالْآخِرِينَ [٤٩]	مَعْلُوم [٥٠]
الْمَكْرَبُونَ [٥١]	رَقُوم [٥٢]	الْبُطُون [٥٣]	الْحَمِير [٥٤]	الْهَمِير [٥٥]
الَّذِينَ [٥٦]	نُصْدَقُونَ [٥٧]	تُثْمُونَ [٥٨]	الْخَلْقُونَ [٥٩]	يَسْبِقُونَ [٦٠]
تَعَامُونَ [٦١]	تَذَكَّرُونَ [٦٢]	تَحْرُثُونَ [٦٣]	الزَّرْعُونَ [٦٤]	تَفَكَّرُونَ [٦٥]
لَمُقَرَّبُونَ [٦٦]	مَحْرُومُونَ [٦٧]	تَشْرَبُونَ [٦٨]	الْمُنْزِلُونَ ^(٢) [٦٩]	تَشْكُرُونَ [٧٠]
وُزُونَ [٧١]	الْمُنْشُونَ [٧٢]	لِلْمَقُولِينَ [٧٣]	الْعَظِيم [٧٤]	الْتَجُوم [٧٥]
عَظِيم [٧٦]	كِرِيم [٧٧]	مَكُون [٧٨]	الْمَطْهَرُونَ [٧٩]	الْعَالَمِينَ [٨٠]
مُدْهِنُونَ [٨١]	تُكْدَرُونَ [٨٢]	الْخَلْقُوم [٨٣]	تَنْظُرُونَ [٨٤]	يُبْصِرُونَ [٨٥]
مَدِينِينَ [٨٦]	صَدِيقِينَ [٨٧]	الْمُقَرَّبِينَ [٨٨]	تَعْيِير [٨٩]	الْيَمِين [٩٠]
الْيَمِين [٩١]	الضَّالِّينَ ^(٣) [٩٢]	حَمِير [٩٣]	جَحِير [٩٤]	الْيَقِين [٩٥]
الْعَظِيم [٩٦]	/ ط ١٨٧ /			

(١) في ص: ﴿الْأَوَّلِينَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٢) في ص وح: ﴿الْمُنْزِلِينَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في ص: ﴿الضَّالِّينَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الحديد

مدنية.

وحروفها: ألفان وأربعمائة وستة وسبعون.

وكلمها: خمسمائة وأربع وأربعون.

وآيها: عشرون وثمان: غير عراقي، وتسع: فيه.

وخلافها ثنتان:

﴿الْعَذَابُ﴾ [١٣]: كوفي.

﴿الْإِنْجِيلُ﴾ [٢٧]: بصري.

ونظيرتها: في الحرمي والشامي: الجن، وعند يزيد: كورت^(١)، والبصري:والفجر، وتقدمت نظيرتها في العراقي: الفتح^(٢).وفيهامثبه الفاصلة خمسة^(٣):﴿تُورَا﴾^(٤) [٢٨، ١٣]، ﴿بِسُورِ﴾ [١٣]، ﴿الصِّدِّيقُونَ﴾ [١٩]، ﴿عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾

[٢٠]، ﴿بِأَسْ شَدِيدٌ﴾ [٢٥].

(١) والجن، وهو مُضْمَنٌ في قوله السابق: حرمي.

(٢) البيان للداني، ولم يذكر نظائر البصري منفرداً: ٢٤١.

(٣) في الإيضاح عدها الأندرابي أربعة: الثالث وزاد: ﴿مُسْتَخْلَفِينَ﴾، ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾، ﴿لَهُ رِبَابٌ﴾:

/ ظ ٥٩، وفي القراءات الثمان عدّ العَمَّاني أربعة أيضاً: الأول إلى الرابع: ٤٣٦، وفي البيان اتفق

الداني مع المصنف: ٢٤١، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي خمسة: مواضع المصنف وزاد:

﴿لَهُ رِبَابٌ﴾: ٣١٢.

(٤) لم يحدد، وهو موضعان، ولعله يقصد الأول، والله أعلم.

ورويها^(١): من بزرد^(٢).

وفواصلها:

الْحَكِيمُ [١]	قَدِيرٌ [٢]	عَلِيمٌ [٣]	بَصِيرٌ [٤]	الْأَمُورُ [٥]
الْصُّدُورِ [٦]	كَبِيرٌ [٧]	مُؤْمِنِينَ [٨]	رَجِيمٌ [٩]	حَبِيرٌ [١٠]
كَبِيرٌ [١١]	الْعَظِيمُ [١٢]	الْعَذَابُ [١٣]	الْعُرُورُ [١٤]	الْمَصِيرُ [١٥]
فَتَسْفُونَ [١٦]	تَعْقِلُونَ [١٧]	كَبِيرٌ [١٨]	الْحَجِيمُ [١٩]	الْعُرُورِ [٢٠]
الْعَظِيمِ [٢١]	يَسِيرٌ [٢٢]	فَخُورٍ [٢٣]	الْحَمِيدُ [٢٤]	عَزِيرٌ [٢٥]
فَتَسْفُونَ [٢٦]	فَتَسْفُونَ ^(٣) [٢٧]	رَجِيمٌ [٢٨]	الْعَظِيمِ [٢٩]	

(١) في الإيضاح قال الأندرابي مثل المصنف ثم فصل: "لا دال إلا ﴿الْحَمِيدُ﴾، ولا زاي إلا ﴿عَزِيرٌ﴾":
 / و٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٤٥٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي:
 "من دَرَّ بَرَلٌ": ٣١١، زاد المخللاتي حرف اللام، لأن البصري يعدّ كلمة: ﴿الْإِنْجِيلُ﴾ في السورة،
 وهو على أصله في ذلك.

(٢) في ص: برد، والتصحيح من: ح.

(٣) ليست في ص وح.

سورة المجادلة

مدنية.

وحروفها: ألف وسبعمائة واثنان وتسعون.

وكلمها: أربعمائة وثلاث وسبعون.

وآيها: عشرون وآية: مكى والأخير، وثنان: في الباقي.

وخلافها آية: ﴿الْأَذْلَى﴾ [٢٠]: غيرهما.

ونظيرتها: فيهما: والليل، وفي غيرهما: البروج^(١).وفيهما مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [١٥].ورويها^(٣): من زرد.

وفواصلها:

بَصِيرٌ [١] / ١٨٨	عَفُورٌ [٢]	حَبِيرٌ [٣]	أَلِيمٌ [٤]	مُهَيِّنٌ [٥]
شَهِيدٌ [٦]	عَلِيمٌ [٧]	أَلْمَصِيرُ [٨]	تَحْشُرُونَ [٩]	أَلْمُؤْمِنُونَ [١٠]

(١) البيان للداني: ٢٤٢.

(٢) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي: / ٥٩، ولا في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٦، شيئاً، وفي البيان اتفق الداني: ٢٤٢، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٣، مع المصنف، ولم يذكر المصنف العكس، وفي الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾: / ٥٨.

(٣) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي شيئاً، ولعله سقط من النسخ، وفي بصائر ذوي التمييز وافق الفيروزبادي المصنف: ١ / ٤٥٦، أما في القول الوجيز للمخللاتي فقال: "زُدْ نَرَمَ": ٣١٣.

حَيِّرٌ [١١]	رَجِيمٌ [١٢]	تَعْمَلُونَ [١٣]	يَعَامُونَ ^(١) [١٤]	يَعْمَلُونَ [١٥]
مُهَيِّنٌ [١٦]	خَلَادُونَ [١٧]	الْكَاذِبُونَ [١٨]	الْحَاسِرُونَ [١٩]	الْأَذَلِينَ [٢٠]
عَزِيزٌ [٢١]	الْمُفْلِحُونَ [٢٢]			

(١) في ص: ﴿تَعْلَمُونَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الحشر

مدنية.

وحروفها: ألف وتسعمائة وثلاثة وتسعون.

وكلمها: أربعمائة وخمس وأربعون.

وآيها: أربع وعشرون.

 وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(١):

﴿لَمْ يَحْتَسِبُوا﴾ [٢]، ﴿وَأَيَّدَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٢]، ﴿وَلَا رِكَابَ﴾ [٦]، ﴿أَحَدًا أَبَدًا﴾ [١١]،

﴿بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ﴾ [١٤].

 ورويها^(٢): من بر.

وفواصلها:

الْحَكِيمُ [١]	الْأَنْصَرِ [٢]	النَّارِ [٣]	الْعِقَابِ [٤]	الْفَاسِقِينَ [٥]
فَقِيرٌ [٦]	الْعِقَابِ [٧]	الْصَّادِقُونَ [٨]	الْمُفْلِحُونَ [٩]	رَجِيمٌ [١٠]
لَكَذِبُونَ [١١]	يُصْهِرُونَ [١٢]	يَقْفَهُونَ [١٣]	يَقُولُونَ [١٤]	أَلِيمٌ [١٥]
الْعَالَمِينَ [١٦]	الظَّالِمِينَ [١٧]	نَعْمَلُونَ [١٨]	الْفَاسِقُونَ [١٩]	الْقَائِرُونَ [٢٠]
يَتَفَكَّرُونَ [٢١]	الرَّجِيمُ [٢٢]	يُشْرِكُونَ [٢٣]	الْحَكِيمُ [٢٤]	

(١) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿لَا يَخْرُجُونَ﴾، ﴿أَصْحَابُ النَّارِ﴾: / ٥٩، وفي القراءات الثمان ذكر العَمَّاني موضعين أيضاً: الثاني والثالث: ٤٣٦، وفي البيان عدها الداني ثلاثة: الثاني والثالث والأخير: ٢٤٣، وفي القول الوجيز اتفق المخللاتي مع المصنف: ٣١٤.

(٢) كذا في الإيضاح قال الأندرابي وفصل فقال: "لا باء إلا ﴿الْعِقَابِ﴾": / ٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٤٥٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "منبر": ٣١٣.

سورة الممتحنة

مدينة.

وحروفها: ألف وخمسمائة وعشرة.

وكلمها: ثلاثمائة وثمان وأربعون.

وآيها: ثلاث عشرة^(١).ورويها^(٢): لم نرد.

وفواصلها:

السَّيْلُ [١]	تَكْفُرُونَ [٢]	بَصِيرٌ [٣]	الْمَصِيرُ [٤]	الْحَكِيمُ [٥]
الْحَمِيدُ [٦]	رَّحِيمٌ [٧]	الْمُقْسِطِينَ [٨]	الْقَالِمُونَ [٩]	حَكِيمٌ [١٠]
مُؤْمِنُونَ [١١]	رَّحِيمٌ [١٢]	الْقُبُورِ [١٣]	/ ١٨٨ ظ /	

(١) في الإيضاح ذكر الأندرابي مما يشبه الفاصلة خمسة: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿مِمَّا تَعْبُدُونَ﴾، ﴿وَاللَّهُ قَدِيرٌ﴾، ﴿الْكَافَّارُ﴾، ﴿يَحْلُونَ﴾: / ٥٩ ظ، وفي القراءات الثمان لم يذكر العَمَّاني: ٤٣٦، ولا في البيان للداني: ٢٤٤، ولا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٤؛ شيئاً.

(٢) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف، وفصل فقال: "لا لام إلا ﴿السَّيْلُ﴾، ولا دال إلا ﴿الْحَمِيدُ﴾": / ٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٤٦٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "لم ندر": ٣١٤.

سورة الصف

قال قتادة: مدنية^(١)، وابن عباس ومجاهد وعطاء: مكية^(٢).

وحروفها: تسعمائة وستة وعشرون.

[وكلماها: مائتان وإحدى عشرة]^(٣).

وآيها: أربع عشرة.

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٤): ﴿وَفَتَحَ قَرِيبٌ﴾ [١٣].

ورويها^(٥): صمن.

وفواصلها:

الْحَكِيمُ [١]	تَعْلَمُونَ [٢]	تَقْعَلُونَ [٣]	مَرْصُوصٌ [٤]	الْفَاسِقِينَ [٥]
مُتِينَ [٦]	الْقَالِلِينَ [٧]	الْكَافِرُونَ [٨]	الْمُشْرِكُونَ [٩]	الْبَرِّ [١٠]
تَعْلَمُونَ ^(٦) [١١]	الْعَظِيمُ [١٢]	الْمُؤْمِنِينَ [١٣]	ظَاهِرِينَ [١٤]	

(١) قال ابن عبد الكافي: في قول: الحسن وعكرمة و قتادة: / سورة الصف /.

(٢) بنصه في البيان للداني: ٢٤٥، وزاد ابن عبد الكافي في القائلين بأنها مدنية: الحسن وعكرمة: / سورة الصف /.

(٣) زيادة من: ح.

(٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعين: ﴿وَقَدْ تَعْلَمُونَ﴾، ﴿الْإِسْلَامُ﴾: / ظ ٥٩ /، واتفق في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٦، والبيان للداني: ٢٤٥، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣١٥، مع المصنف.

(٥) مثله في الإيضاح للأندرابي وفصل فقال: "لا صاد إلا ﴿مَرْصُوصٌ﴾": / ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي بغير تفصيل: ١ / ٤٦٢، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣١٥.

(٦) في ص وح: ﴿تَعْلَمُونَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الجمعة

مدنية.

وحروفها: سبعمائة وثمانية وأربعون.

وكلمها: مائة وثمانون، كالمنافقين.

وآيها: إحدى عشرة.

ونظيرتها: المنافقون والضحى والعاديات، وزاد الكوفي: القارعة، و^(١)البصري:الطلاق^(٢).ورويها^(٣): من أو نم.

وفواصلها:

أَلْحِكِمِ [١]	مُبِينِ [٢]	الْحَكِيمِ [٣]	الْعَظِيمِ [٤]	الْقَلِيمِ [٥]
صَدِيقِ [٦]	يَا قَلِيمِ [٧]	تَعْمَلُونَ [٨]	تَعَامُونَ [٩]	تُقْلِحُونَ [١٠]
الرَّزِيقِ [١١]				

(١) التقدير: وزاد البصري، وهي في السور الثلاث متفقة مع جميع العاديين.

(٢) البيان للداني: ٢٤٦.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي:

"من": ١/ ٤٦٤، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نم": ٣١٦.

سورة المنافقون^(١)

مدينة.

وحروفها: سبعمائة وستة وسبعون.

وكلمها: مائة وثمانون.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة^(٢).وفيها شبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ [١٠].ورويها^(٤): النون.

فواصلها:

لَكَذِبُونَ [١]	يَعْمَلُونَ [٢]	يَقْفَهُونَ [٣]	يُؤْفَكُونَ [٤]	مُسْتَكْبِرُونَ [٥]
الْفَاسِقِينَ [٦]	يَقْفَهُونَ [٧]	يَعْلَمُونَ ^(٥) [٨]	الْخَسِرُونَ [٩]	الْصَّالِحِينَ [١٠]
تَعْمَلُونَ ^(٦) [١١]				

(١) كتب في ص: (المنافقين)، وصححها هكذا في الحاشية، وهو الصحيح.

(٢) لجميع العاديين، البيان للداني: ٢٤٧.

(٣) في الإيضاح عدها الأندرابي موضعين: ﴿الْمُتَّقُونَ﴾، ﴿يَصُدُّونَ﴾: / ٥٩، واتفق في القراءات الثمان للعمانى: ٤٣٦، والبيان للداني: ٢٤٧، مع المصنف، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف وزاد: ﴿يَصُدُّونَ﴾: ٣١٦.

(٤) اتفقوا مع المصنف الإيضاح للأندرابي: / ٥٨، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ٤٦٥ / ١، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣١٦.

(٥) في ح: كرر الكلمة مرتين.

(٦) ليست في ح.

سورة التغابن

قال قتادة: مدنية، / و١٨٩ / وقال ابن عباس ومجاهد: مكية، إلا الثلاث الأواخر.

شكى عوف الأشجعي^(١) إلى النبي ﷺ بالمدينة^(٢) جفاء أهله وولده، فنزل: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ﴾ [١٤] إلى آخرها^(٣).

وحروفها: ألف وسبعون.

وكلمها: مائتان وإحدى وأربعون.

وآيها: ثماني عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الحجرات^(٤).

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة^(٥):

﴿مَاتِسُرُونَ﴾ [٤]، ﴿وَمَاتَعْلُونَ﴾^(٦) [٤]، ﴿التَّغَابُنِ﴾ [٩].

(١) عوف بن مالك بن أبي عوف الأشجعي الغطفاني أبو عبد الرحمن، صحابي مشهور، شهد فتح مكة،

سكن دمشق، توفي سنة: ٧٣هـ. (الإصابة لابن حجر: ٤/ ٧٤٢، تهذيب التهذيب له: ٨/ ١٥٠).

(٢) الكلمة مضافة في الحاشية بتصحيح.

(٣) ورد هذا الخبر في البيان للداني: ٢٤٨، وابن عبد الكافي: / سورة التغابن /.

(٤) لجميع العاديين، البيان للداني: ٢٤٨.

(٥) في الإيضاح جعلها الأندراسي موضعاً واحداً: الثاني عند المصنف: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان

عدها العماني موضعين: الأول والثاني: ٤٣٧، أما في البيان للداني فعد الموضع الثاني عند المصنف:

٢٤٨، وفي القول الوجيز عد المخلاطي: الثاني والثالث: ٣١٧.

(٦) كتب الفعلان: ﴿يُسْرُونَ، يُعْلُونَ﴾، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

ورويها^(١): من رد.

وفواصلها:

قَدِيرٌ [١]	بَصِيرٌ [٢]	الْمَصِيرُ [٣]	الْصُّدُورُ [٤]	الْيَمُّ [٥]
حَمِيدٌ [٦]	يَسِيرٌ [٧]	حَيْرٌ [٨]	الْعَظِيمُ [٩]	الْمَصِيرُ [١٠]
عَلِيمٌ ^(٢) [١١]	الْمُيْتُ [١٢]	الْمُؤْمِنُونَ [١٣]	رَجِيمٌ [١٤]	عَظِيمٌ [١٥]
الْمُفْلِحُونَ [١٦]	حَلِيمٌ [١٧]	الْحَكِيمُ [١٨]		

(١) اتفقوا على ذلك ثم في الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "لا دال غير حميد": / ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من در": ١ / ٤٦٧، ثم فصل كالأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "من در": ٣١٧.

(٢) في ص وح: (عظيم)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الطلاق

مدنية.

وحروفها: ألف وثمانون.

وكلمها: مائتان وتسع وأربعون.

وآيها: إحدى عشرة: بصري، واثنتان: حرمي وكوفي ودمشقي، وثلاث: حمصي^(١).وخلافها أربعة^(٢):

﴿وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [٢]: دمشقي.

﴿مَخْرَجًا﴾ [٢]: كوفي وحمصي والأخير^(٣).﴿يَأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ [١٠]: مدني أول^(٤).

﴿قَدِيرٌ﴾ [١٢]: حمصي.

(١) إحدى عشرة آية: بصري، واثنتا عشرة: في الباقيين، كذا في البيان للداني: ٢٤٩، ومثله في الإيضاح

للأندرابي: / ظ ٥٥ /، وابن عبد الكافي: / سورة الطلاق /.

(٢) في البيان عدها الداني ثلاثة مواضع، فأسقط الموضع الأخير للحمصي، وكل ما ذكره المصنف دمشقي

فهو عند الداني: شامي: ٢٤٩، ومثله في الإيضاح فعل الأندرابي: / ظ ٥٥ - ٥٦ /، وابن عبد الكافي:

/ سورة الطلاق /.

(٣) في البيان قال الداني: "﴿يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا﴾: عدها المدني الأخير والمكي والكوفي، ولم يعدها الباقيون:"

٢٤٩، ووافقه في الإيضاح الأندرابي: / ظ ٥٥ /، ووافق ابن عبد الكافي المصنف: / سورة الطلاق /، وكذا

الجعبري في منظومته عقد الدرر: / و ٣٠ / فالصحيح أن المكي يعد هذه الآية، ولعله سقط من الناسخ.

(٤) جعل ابن عبد الكافي العاديين لهذه الآية: مكي ويزيد، وتقدم أن يزيد اصطلاح له عن المدني الأول،

فزاد المكي هنا: / سورة الطلاق /، منفردا عن غيره من العاديين.

ونظيرتها: في غير البصري: التحريم، وتقدمت نظيرتها فيه: الجمعة^(١).
وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(٢):

﴿ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ﴾ [٤]، ﴿حَسَابًا شَدِيدًا﴾ [٨]، ﴿عَذَابًا شَدِيدًا﴾ [١٠]، ﴿إِلَى التُّورِ﴾ [١١]،
﴿شَيْءٌ قَدِيرٌ﴾ [١٢].

وعكسه موضع^(٣): / ١٨٩ ظ / ﴿لَهُ أُخْرَى﴾ [٦].
ورويها^(٤): الألف.

وفواصلها:

أَمْرًا [١]	مَخْرَجًا [٢]	قَدَرًا ^(٥) [٣]	يُسْرًا [٤]	أَجْرًا [٥]
أُخْرَى [٦]	يُسْرًا [٧]	تُكْرًا [٨]	خُسْرًا [٩]	ذِكْرًا [١٠]
رِزْقًا [١١]	عِلْمًا [١٢]			

(١) البيان للداني: ٢٤٩.

(٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الثاني وزاد ﴿رَسُولًا﴾: / ٥٩ ظ /، وفي القراءات الثمان جعلها العَمَانِي موضعين: الأول والثاني: ٤٣٧، وفي البيان اتفق الداني: ٢٤٩، والقراءات الثمان للعَمَانِي: ٣١٩، مع المصنف، وفي القول الوجيز فإن المخللاتي عدها أربعة وقال: ﴿شَدِيدٌ﴾ في الموضوعين.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعًا: ﴿ذِكْرًا﴾: / ٥٨ ظ /، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين: موضع المصنف، وموضع الأندرابي: ٣١٩.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ٥٧ ظ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: ٤٦٩/١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "راب": ٣١٨، حيث أدخل مواضع الخلاف، وفيها حرف الراء والباء، وكلهم على أصولهم، إلا أن المصنف لم تستقم له العبارة هنا، ففي النسخة: ص، قال: على الألف، وخالف منهجه، وفي النسخة: ح، قال: مخرجًا، وبقي حرف القاف على مذهبه في قوله سبحانه: ﴿رِزْقًا﴾، ولم يذكره، وأما حرف الألف الذي ذكره فهو قوله سبحانه: ﴿أُخْرَى﴾.

(٥) في ص: قصدا.

سورة التحريم

مدنية.

وحروفها: ألف ومائة وستون.

وكلمها: مائتان وسبع وأربعون.

وآيها: اثنتا عشرة: في غير الحمصي، وثلاث: فيه.

وخلافها^(١) آية^(٢): ﴿الْأَنَّهُرُ﴾ [٨]: حمصي.وتقدمت نظيرتها: في غير الحمصي: الطلاق^(٣).وفيها مشبه الفاصلة^(٤): ﴿وَصَلِّحْ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٤].ورويها^(٥): رمان.

(١) إلى هنا القسم المصور من النسخة: ح.

(٢) في البيان لم يذكر الداني فيها خلافاً، وعدد آياتها للجمع: اثنتا عشرة آية: ٢٥٠، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبدالكافي: / سورة التحريم /.

(٣) الصحيح في غير الحمصي والبصري، وفي البيان أشار الداني إلى البصري: ٢٥٠.

(٤) في الإيضاح عدَّ الأندرابي موضع المصنف وزاد: ﴿وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾: / ظ ٥٩ /، ولم يذكر غيره شيئاً.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "من را لا ألف إلا ﴿وَأَنكَارًا﴾" / و٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "منار": ٤٧١ / ١، ثم فصل مثل الأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مارن": ٣٢٠.

وفواصلها:

رَجِيمٌ [١]	الْحَكِيمُ [٢]	الْحَيُّ [٣]	ظَهِيرٌ [٤]	وَأَبْكَارٌ [٥]
يُؤْمَرُونَ [٦]	تَعْمَلُونَ [٧]	قَدِيرٌ [٨]	الْمَصِيرُ [٩]	الدَّخِيلِينَ [١٠]
الْقَلَامِينَ [١١]	الْقَدِيرِينَ ^(١) [١٢]			

(١) فراغ في: صر أكمله بحرف: ن.

سورة الملك

مكية.

وحرورها: ألف وثلاثمائة وثلاثة عشر.

وكلمها: ثلاثمائة وخمسة وثلاثون.

وآيها: ثلاثون: في غير المكي وشيبة ونافع، وإحدى: عندهم^(١).وخلافها آية: ﴿جَاءَ نَذِيرٌ﴾ [٩]: لهم^(٢).ونظيرتها في المكي والآخر: الإنسان، وتقدمت نظيرتها في الأول^(٣):

المضاجع.

وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة^(٤):

(١) في البيان قال الداني: "وهي إحدى وثلاثون آية: في المدني الأخير والمكي، وثلاثون: في عدد الباقيين": ٢٥١، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦، وابن عبد الكافي، وهو يعبر عن المدني الأخير بقوله: "إسماعيل": / سورة الملك /.

(٢) في البيان قال الداني: "عدها المدني الأخير والمكي، ولم يعدها الباقيون، وعدها شيبة ولم يعدها أبو جعفر": ٢٥١، ومثله في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦، وابن عبد الكافي: / سورة الملك /، ويكاد يكون هذا دليلاً واضحاً على أن خلاف أبي جعفر وشيبة إنما ينسب للمدني الأول، وأما الأخير فهو عد: إسماعيل بن جعفر عنهما.

(٣) والكوفي والشامي على ما ذكره الداني: ٢٥١، وهو الصحيح، والمضاجع هي سورة: السجدة.

(٤) في الإيضاح عد الأندرابي الموضوع الثاني للمصنف فقط: / ظ ٥٩، وعد في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٧، والبيان للداني: ٢٥١، والقول الوجيز للمختللاتي: ٣٢١، الأول والثاني عند المصنف، وأما عكسه ففي الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿تَقُورُ﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز ذكر المختللاتي موضعين: ﴿تَقُورُ﴾، ﴿نَذِيرٌ﴾: في الموضعين: ٣٢١، والموضع الأول معدود عند المكي وشيبة ونافع، فإدخاله هنا خطأ.

﴿طَبَاقًا﴾ [٣]، ﴿لِلشَّيْطَانِ﴾ [٥]، ﴿يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ﴾ ^(١) [٨].

ورويها ^(٢): رمن.

وفواصلها:

قَذِيرٌ [١]	الْعَفُورُ [٢]	فُطُورٌ [٣]	حَسِيرٌ [٤]	السَّعِيرُ [٥]
الْمَصِيرُ [٦]	تَقُورُ [٧]	نَذِيرٌ [٨]	كَبِيرٌ [٩]	السَّعِيرُ [١٠]
السَّعِيرُ [١١]	كَبِيرٌ [١٢]	الْمُذَوِرُ [١٣]	الْحَبِيرُ [١٤]	الْمُشْوِرُ [١٥]
تَمُورُ [١٦]	نَذِيرٌ [١٧]	نَكِيرٌ [١٨]	بَصِيرٌ [١٩] / ١٩٠ / عُرُورٌ [٢٠]	
وَقُورٌ ^(٣) [٢١]	مُسْتَقِيرٌ [٢٢]	تَشْكُورُنَ [٢٣]	تُحْشِرُونَ [٢٤]	صَلْدَقِينَ [٢٥]
مُيِّنٌ [٢٦]	تَدْعُونَ [٢٧]	أَلِيمٌ [٢٨]	مُيِّنٌ [٢٩]	مَعِينٌ [٣٠]

(١) هذه فاصلة، فتذكر في العكس، وليس في شبه الفاصلة، وهي محذوفة في النسخة: م.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "تمر، لا ميم إلا: ﴿مُسْتَقِيرٌ﴾، و﴿أَلِيمٌ﴾": / و٥٨ /، وأخطأ في النسخة المطبوعة لبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي فجعله: "تمر"، وفصل كالأندرابي: ١ / ٤٧٣، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رمن": ٣٢١.

(٣) عليها شبه طمس.

سورة نّ

مكية^(١).

وحروفها: ألف ومائتان وستة وخمسون.

وكلمها: ثلاثمائة.

وآيها: ثنتان وخمسون.

ونظيرتها في الحرمي: الحاقة. وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي:

المصاييح^(٢).وفيها مشبه الفاصلة ثلاثة^(٣):﴿ ن ﴾ [١]، ﴿ كَذَلِكَ الْعَذَابُ ﴾ [٣٣]، ﴿ الْحُوتِ ﴾^(٤) [٤٨].وعكسه موضعان^(٥): ﴿ مُصْهِجِينَ ﴾ [١٧، ٢١]، ﴿ وَلَا يَسْتَنْوْنَ ﴾ [١٨].ورويها^(٦): نم.

(١) واستثنى ابن عبدالكافي أربعة مواضع من السورة، ونسبها لابن عباس وقتادة: / سورة نّ /.

(٢) المصاييح هي سورة: فصلت، في البيان قال الداني: "ولا نظير لها في البصري والشامي": ٢٥٢، والصحيح ما قاله المصنف.

(٣) في الإيضاح عدّ الأندرابي موضعاً واحداً: هو الأول: / ٥٩ /، وفي القراءات الثمان ذكر العمّاني: الثاني والثالث: ٤٣٧، وافقه في البيان للداني: ٢٥٢، واتفق في القول الوجيز المخلاطي مع المصنف: ٣٢٢.

(٤) كتبها: (الحرت)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتّه.

(٥) وافقه في القول الوجيز المخلاطي فقط: ٣٢٢.

(٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "الميم والنون": / ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي:

١ / ٤٧٦، وفي القول الوجيز قال المخلاطي: "نم": ٣٢٢.

وفواصلها:

يَسْطُرُونَ [١]	يَمَجْنُونَ [٢]	مَمْنُونَ [٣]	عَظِيمٍ [٤]	وَيُصِرُّونَ [٥]
الْمَقْتُونَ [٦]	يَاْلْمُهَنِّدِينَ [٧]	الْمُكَذِّبِينَ [٨]	فَيَذْهَبُونَ [٩]	مَهِينٍ [١٠]
يَسْمِعِ [١١]	أَشِيرِ [١٢]	زَفِيرِ [١٣]	وَنِينِ [١٤]	الْأَوَّلِينَ [١٥]
لُحْطُومٍ [١٦]	مُصْبِحِينَ [١٧]	يَسْتَنُونَ [١٨]	نَائِمُونَ [١٩]	كَالْصَّيْرِ [٢٠]
مُصْبِحِينَ [٢١]	صَرِيحِينَ [٢٢]	يَتَخَفَتُونَ [٢٣]	مَسْكِينٌ [٢٤]	قَدِيرِينَ [٢٥]
لَصَّالُونَ [٢٦]	مَحْرُومُونَ [٢٧]	نُسَخُونَ [٢٨]	ظَالِمِينَ [٢٩]	يَتَلَوَّمُونَ [٣٠]
طَلَعِينَ [٣١]	رَعِبُونَ [٣٢]	يَغَامُونَ [٣٣]	الْبَعِيرِ [٣٤]	كَالْمُجْرِمِينَ [٣٥]
تَحْكُمُونَ [٣٦]	تَذْرُسُونَ [٣٧]	تَخْزِرُونَ [٣٨]	تَحْكُمُونَ [٣٩]	زَعِيمٌ [٤٠]
صَادِقِينَ [٤١]	يَسْتَطِيعُونَ [٤٢]	سَائِمُونَ [٤٣]	يَعَامُونَ [٤٤]	مَتِينٌ [٤٥]
مُتَقَلِّوْنَ [٤٦]	يَكْتَبُونَ [٤٧]	مَكْطُومٌ [٤٨]	مَذْمُومٌ [٤٩]	الْصَّالِحِينَ [٥٠]
لَمَجْنُونَ [٥١]	لِلْعَالَمِينَ [٥٢]			

سورة الحاقة

مكية.

وحروفها: ألف وأربعمئة وثمانون.

وكلمها: مائتان وست وخمسون.

وآيها: خمسون وآية: بصري ودمشقي، / ظ ١٩٠ / وثنان: ^(١)، قيل وثلاث: بصري ^(٢).

وخلافها ثلاث ^(٣):

﴿ الْحَاقَّةُ ﴾ [١] الأولى: كوفي.

﴿ حُسُومًا ﴾ [٧]: حمصي، قيل: وبصري فيهما ^(٤).

﴿ بِشْمَالِهِ ﴾ [٢٥]: حرمي.

وتقدمت نظيرتها في الحمصي: المصابيح ^(٥).

(١) أي: في الباقيين، وسقطت من: ص.

(٢) في البيان جعل الداني عدد آيات السورة: إحدى وخمسون آية في البصري والشامي، واثنتان وخمسون في عدد الباقيين: ٢٥٣، وكذا في الإيضاح فعل الأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة الحاقة /.

(٣) في البيان عد الداني موضعين فيهما خلاف، فأسقط الموضع الثاني، وجعله مما يشبه الفاصلة: ٢٥٣، ومثله في الإيضاح فعل الأندرابي غير أنه لم يدخلها فيما يشبه الفاصلة: / و٥٦ /.

(٤) ذكر الجعبري هذا الخلاف هنا وفي إجمالي عدد آيات السورة للبصري، وهو خلاف مرجح بالسلب؛ لمخالفة بقية أئمة العدد له، ولأنه أخره، وصدره بـ: قيل في الموضعين.

(٥) في البيان لم يذكره الداني، لأنه من غير طريقه: ٢٥٣، والمصابيح هي سورة: فصلت.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(١): ﴿صَرَعِي﴾ [٧]، ﴿يَمِينِي﴾ [١٩].

ورويها^(٢): هل من.

فواصلها:

لَمَاقَةُ [١]	لَمَاقَةُ [٢]	لَمَاقَةُ ^(٣) [٣]	بِالْقَارِعَةِ [٤]	بِالْقَارِعَةِ [٥]
عَاتِيَّة [٦]	حَاوِيَّة [٧]	بَاقِيَّة [٨]	بِالْحَاطَةِ [٩]	رَاقِيَّة ^(٤) [١٠]
أَلْجَارِيَّة [١١]	وَعِيَّة ^(٥) [١٢]	وَحْدَةٌ [١٣]	وَحْدَةٌ ^(٥) [١٤]	أَوَاقِعُهُ [١٥]
وَاهِيَّة [١٦]	مَنْبِيَّة ^(٦) [١٧]	حَافِيَّة [١٨]	كُتَيْبَةٌ [١٩]	حَسَابِيَّة [٢٠]
رَاضِيَّة [٢١]	عَالِيَّة [٢٢]	دَانِيَّة ^(٧) [٢٣]	لَمَاقِيَّة [٢٤]	كُتَيْبَةٌ [٢٥]
حَسَابِيَّة ^(٦) [٢٦]	أَلْقَاضِيَّة [٢٧]	مَالِيَّة [٢٨]	سُلْطَانِيَّة [٢٩]	فَعْلُوهُ [٣٠]
صَلْوُهُ [٣١]	فَاسَلْكُوهُ [٣٢]	أَلْعَظِيم [٣٣]	أَلْيَسْكِين [٣٤]	حَمِيدٌ [٣٥]

(١) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضع المصنف الثاني: / ٥٩ /، أما في القراءات الثمان للعمانى فعد موضعاً واحداً: ﴿حُسُوماً﴾: ٤٣٧، وفي البيان وافقه الدانسي غير أنه ذكر عن بعضهم عده للبصري وردّه: ٢٥٣، وفي القول الوجيز اتفق المخللاتي مع المصنف: ٣٢٣، وفي الإيضاح ذكر الأندرابي في العكس موضعين: ﴿مَنْبِيَّةٌ﴾، ﴿أَلْفَاوِيلُ﴾: / ٥٨ /، وفي القول الوجيز عدها المخللاتي ثلاثة: ﴿وَمَا لَا تَبْصُرُونَ﴾، ﴿كَرِيمٌ﴾، ﴿بَعْضُ أَلْفَاوِيلُ﴾: ٣٢٣.

(٢) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف وقال في التفصيل: "لا لام غير ﴿أَلْفَاوِيلُ﴾": / ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي: "نم له" ثم فصل مثل الأندرابي: ١ / ٤٧٨، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "منهل": ٣٢٣.

(٣) ليست في ص.

(٤) كتب قبل هذه الكلمة: ﴿عَاتِيَّةٌ﴾، ثم شطبها.

(٥) سقطت وعلقها في الحاشية مع التصحيح.

(٦) ليست في ص، وهو خطأ، والصواب ما أثبتّه.

غَسِيلِينَ [٣٦]	الْحَطَّيُونَ ^(١) [٣٧]	نُبُورُونَ [٣٨]	نُبُورُونَ [٣٩]	كِرِيمَ [٤٠]
تُؤْمِنُونَ [٤١]	تَذَكَّرُونَ [٤٢]	الْعَالَمِينَ [٤٣]	الْأَقَاوِيلَ [٤٤]	بِالْيَمِينِ [٤٥]
أَتَوَيْتَ [٤٦]	حَاجِزِينَ [٤٧]	الْمُسْتَقِينَ [٤٨]	مُكَدِّبِينَ [٤٩]	الْكُفْرِينَ [٥٠]
الْيَقِينَ [٥١]	الْعَظِيمِ [٥٢]			

(١) كتبها: (الخاطيون).

سورة سأل

مكية.

وحروفها: ثمانمائة وأحد وستون.

وكلمها: مائتان وتسع عشرة.

وآيها: أربعون وثلاث: دمشق. وأربع: في الباقي^(١).وخلافها آية: ﴿أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [٤]: غير دمشق^(٢).وتقدمت نظيرتها في الحمصي: فاطر^{(٣)(٤)}.ورويها^(٥): جعلناهم.

(١) في البيان جعله الداني: الشامي بكماله: ٢٥٤، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة المعارج /.

(٢) في البيان قال الداني: "لم يعدها الشامي وعدها الباقيون": ٢٥٤، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة المعارج /.

(٣) ولم يذكر المصنف ما في البيان للداني عن نظيرتها عند المدنيين والمكي، وهي سورة: الرعد: ٢٥٤.

(٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي في شبه الفاصلة ثلاثة: ﴿لِّلْكَافِرِينَ﴾، ﴿يَبْصُرُونَهُمْ﴾، ﴿يَوْدُّ الْمُجْرِمُ﴾: / ظ ٥٩ /، ولم يذكر غيره شيئاً.

(٥) اتفقوا على لفظ المصنف، وفي الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "لا جيم إلا ﴿أَلْمَعَارِجُ﴾، ولا لام إلا ﴿كَأَلْمُهَلِّ﴾". / و٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز فصل الفيروزابادي فقال: "على الميم ﴿وَالْمَحْرُومُ﴾، وعلى الجيم ﴿أَلْمَعَارِجُ﴾": ١ / ٤٨٠، وعلى الميم أيضاً: ﴿مَعْلُومٌ﴾، وعبارة الأندرابي أصوب، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي عبارة المصنف بغير تفصيل: ٣٢٤.

وفواصلها:

وَأَقِمْ [١]	دَافِعٌ [٢]	الْمَعَارِجِ [٣]	سَتَرٌ [٤]	بَحِيلًا [٥]
بَعِيدًا [٦]	قَرِيبًا [٧]	كَالْمُهَلِّ [٨]	كَالْعَهْنِ [٩]	حَمِيمًا [١٠]
يَبِينُهُ [١١]	وَأَخِيهِ [١٢]	ثَوْبِهِ [١٣]	يُنَجِّهِ [١٤]	لَطْلَى [١٥]
لِلشَّوْصَى [١٦]	وَوَلَّى [١٧]	فَأَوْعَى [١٨]	هَلُوعًا [١٩] / ١٩١ /	جَزُوعًا [٢٠]
مَوْعًا [٢١]	الْمُصْلَيْنِ [٢٢]	دَائِمُونَ [٢٣]	مَعْلُومٌ [٢٤]	وَالْمَحْرُومِ [٢٥]
الَّذِينَ [٢٦]	مُشْفِقُونَ [٢٧]	مَأْمُونِ [٢٨]	حَافِظُونَ [٢٩]	مَأْمُومِينَ [٣٠]
الْعَادُونَ [٣١]	رَعُونَ [٣٢]	قَائِمُونَ [٣٣]	يُحَافِظُونَ [٣٤]	مُكْرَمُونَ [٣٥]
مُهْطِعِينَ [٣٦]	[عَرِينِ] ^(١) [٣٧]	نَعِيمِ [٣٨]	يَعَامُونَ [٣٩]	لَقَادِرُونَ [٤٠]
يَمَسْبُوقِينَ [٤١]	يُوعَدُونَ [٤٢]	يُوفَضُّونَ [٤٣]	يُوعَدُونَ [٤٤]	

(١) في ص: (عيون)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة نوح (عليه السلام)

مكية.

وحروفها: تسعمائة وعشرون.

كلمها: مائتان وأربع وعشرون.

وآيها: عشرون وثمان: كوفي، وتسع: بصري ودمشقي، وثلاثون: حرمي

وحمصي^(١).وخلافا خمس^(٢):

﴿فِيهِنَّ نُورًا﴾ [١٦]: حمصي.

﴿سَوَاعًا﴾^(٣) [٢٣]: غيره وكوفي.

﴿فَادْخُلُوا نَارًا﴾ [٢٥]: غيره.

﴿وَنَسْرًا﴾ [٢٣]: له^(٤) وحمصي والأخير.

﴿أَضَلُّوا كَثِيرًا﴾ [٢٤]: مكّي والأول.

(١) في البيان لم يذكر الداني حمصي، وبدل الدمشقي: الشامي: ٢٥٥، وكذا فعل في الإيضاح الأندرابي:

/ ٥٦، وابن عبد الكافي: / سورة نوح /.

(٢) في البيان عدها الداني أربعة مواضع، فأسقط الموضع الأول، للحمصي: ٢٥٥، ومثله في الإيضاح

للأندرابي: / ٥٦، وابن عبد الكافي: / سورة نوح /.

(٣) كتبها: (سراعاً)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

(٤) يعني: الكوفي، وكذا الضمير الذي قبله.

ونظيرتها في الكوفي: الجن، والبصري والدمشقي: كورت، وفي غيره^(١): المضاجع^(٢).

ورويها^(٣): طل من ترج^(٤).

وفواصلها:

أَلِيمٌ [١]	مُيَبِّحٌ [٢]	وَأَطِيعُونَ [٣]	تَعْلَمُونَ [٤]	وَنَهَارًا [٥]
فِرَارًا [٦]	أَسْتَجِبَارًا [٧]	جِهَارًا [٨]	إِسْرَارًا [٩]	عَفَارًا [١٠]
مَدَارًا [١١]	أَنْهَارًا [١٢]	وَقَارًا [١٣]	أَطْوَارًا [١٤]	طِبَاقًا [١٥]
سِرَاجًا [١٦]	نَبَاقًا [١٧]	إِخْرَاجًا [١٨]	بِسَاطًا [١٩]	فِجَاجًا [٢٠]
خَسَارًا [٢١]	كِبَارًا [٢٢]	وَنَسْرًا [٢٣]	صَلَاةً [٢٤]	أَنْصَارًا [٢٥]
دَبَارًا [٢٦]	كَفَارًا [٢٧]	نَبَارًا [٢٨]		

(١) يعني بغيره الحرمي، وفي البيان لم يذكر الداني نظير البصري: ٢٥٥ وما ذكره المصنف صحيح، المضاجع هي سورة السجدة.

(٢) في القراءات الثمان ذكر العَمَّاني في مشبه الفاصلة ثلاثة: ﴿مُسَمَّى﴾، ﴿فِيهِنَّ نُورًا﴾، ﴿وَبَيْنَ﴾: / ظ ٥٩، وفي البيان عدّ الداني موضعاً واحداً: ﴿فِيهِنَّ نُورًا﴾: ٢٥٥، ومثله في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٢٦، وأما عكسه فعده الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿وَأَنْهَارًا﴾: / ظ ٥٨، وعدها المخللاتي موضعين: ﴿وَأَطِيعُونَ﴾، ﴿لَيْلًا وَنَهَارًا﴾: ٣٢٦.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "مِنَّا، لا ميم" إلا ﴿أَلِيمٌ﴾: / ٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز قاله الفيروزابادي: ١ / ٤٨٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "نام" ٣٢٥، وهم على أصولهم في ذلك، وأغفل المصنف حرف القاف في قوله سبحانه: ﴿طِبَاقًا﴾ فلم يذكره.

(٤) لم يذكر القاف في رويها وهو موجود في: ﴿طِبَاقًا﴾.

سورة الجن

مكية.

وحروفها: سبعمائة وتسعة وخمسون.

وكلمها: مائتان وخمس وثمانون، كالمزمل.

وآبها: ثمان وعشرون / ظ ١٩١ / وسبعها: البزي^(١).وخلافها ثنتان: ﴿مِنْ اللَّهِ أَحَدٌ﴾^(٢) [٢٢]، ﴿مُلْتَحَدًا﴾ [٢٢]: غيره^(٣).وتقدمت نظيرتها في الكوفي: نوح^(٤).ورويها^(٥): دق بط.

(١) أحد رواة العدد المكي، وتقدمت ترجمته، وفي البيان جعل الداني عدد آياتها: ثمانية وعشرين في جميع العدد: ٢٥٦، أما في الإيضاح للأندرابي: فجعل العدد في المكي: سبعاً وعشرين آية، في رواية البزي الذي أسقط الموضوعين، وقد فصل القول فيها: / ٥٦ /، ويمثل قول الداني قال ابن عبد الكافي: / سورة الجن / .
(٢) كتبها: ﴿مِنْ اللَّهِ أَحَدٌ﴾، ولم يذكر من عدها، وهو المكي، وانظر البيان للداني: ٢٥٦، والإيضاح للأندرابي: / ٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة الجن / .

(٣) في البيان قال الداني: ﴿أَحَدٌ﴾: عدها المكي ولم يعدها الباقون، ﴿مُلْتَحَدًا﴾: لم يعدها المكي وعدها الباقون: ٢٥٦، وهذه رواية غير البزي عن المكي وإلا فالبزي، لم يعدهما، فأصبح عدد آيات السورة عنده: سبعاً وعشرين آية، الإيضاح للأندرابي: / ٥٦ / .

(٤) في البيان لم يذكره الداني وهو صحيح، وذكر الداني نظيرها في غير البصري، ويعنى سورة الحديد: ٢٥٦ والصحيح أنها في غير البصري والكوفي.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ظ ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١ / ٤٨٤، وهما على أصليهما، وفي القول الوجيز قال المخلاطي: "دا": ٣٢٧، وهو على أصله في إدخاله مواضع الخلاف في الروي، والمصنف على منهجه أيضاً.

وفواصلها:

عَجَبًا [١]	أَحَدًا [٢]	وَلَدًا [٣]	سَطَطًا [٤]	كَذِبًا [٥]
رَهَقًا [٦]	أَحَدًا [٧]	وَشُهَبًا [٨]	رَصَدًا [٩]	رَشَدًا [١٠]
فِدَدًا [١١]	هَزَا [١٢]	رَهَقًا [١٣]	رَشَدًا [١٤]	حَطَبًا [١٥]
عَدَقًا [١٦]	صَعَدًا [١٧]	أَحَدًا [١٨]	لَيْدًا [١٩]	أَحَدًا [٢٠]
رَشَدًا [٢١]	مُلْتَحَصًا [٢٢]	أَبَدًا [٢٣]	عَدَدًا [٢٤]	أَمَدًا [٢٥]
أَحَدًا [٢٦]	رَصَدًا [٢٧]	عَدَدًا [٢٨]		

سورة المزمّل

مكية.

قال ابن عباس: **﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ﴾** [٢٠] إلى آخرها^(١).

وحرّوفها: ثمانمائة وثمانية وثلاثون.

وكلمها: مائتان وخمس وثمانون.

وآيها: ثمانى عشرة: مدني أخير، وتسع: بصري وحمصي، وعشرون: في

الباقى^(٢).وخلافها أربع^(٣):**﴿الْمَزْمَلُ﴾** [١]: كوفي ودمشقي والأول^(٤).**﴿وَجَجِيمًا﴾** [١٢]: غير حمصي.

(١) هذا القول في البيان للداني: ٢٥٧، وابن عبدالكافي ونسبه لعطاء مع ابن عباس، وزاد ابن عبدالكافي قولاً آخر: / سورة المزمّل / .

(٢) في البيان لم يذكر الداني الحمصي: ٢٥٧، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / ٥٦ / .

(٣) في البيان عدّها الداني: أربعة مواضع، فأسقط الموضع الثاني، وذكر قوله تعالى: **﴿إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾** ثم قال: "لم يعدّها المكي بخلاف عنه، وعدّها الباكون، وهو الصحيح عن المكي": ٢٥٧، فاقتصر المصنف على الراجح ولم يذكر خلاف الداني لضعفه، أما في الإيضاح للأندرابي فقد جعل مواضع الخلاف: ثلاثة فقط، وأسقط الموضع الثاني: / ٥٦ / ، وكل ما كان: دمشقى فهو عندهما: شامى، ومثل الأندرابي فعل ابن عبدالكافي: / سورة المزمّل / .

(٤) في الإيضاح لم يذكر الأندرابي المدني الأول، وكأنه سقط في النسخة: / ٥٦ / .

﴿إِلَيْكَ رُسُلًا﴾ [١٥]: مكى ونافع معه^(١).

﴿شَيْبًا﴾ [١٧]: غير الأخير.

ونظيرتها في المكى والأول: البلد واقرأ، والكوفي والشامي: البلد، والبصري: الانفطار والأعلى واقرأ، قيل: والمكى الأولتان^(٢)، وتقدمت نظيرتها في الأخير: الحجرات.

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿قَرَضًا حَسَنًا﴾ [٢٠].

ورويها^(٤): بلم.

(١) في البيان قال الداني: "عدها المكى، ولم يعدها الباقون": ٢٥٧، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: / ٥٦ و /، وابن عبد الكافي: / سورة المزمل /، ونافع أحد رواة عدد المدني، وذكره كذلك ابن الجوزي: ١٦٦ - ١٦٧، والضمير في: معه؛ يعود: للحمصي، كما هو عند العماني: ٣٨٦، والجعبري في عقد الدرر: / ٢٩ /.

(٢) أي: الانفطار والأعلى.

(٣) اتفق في القراءات الثمان للعماني: ٤٣٧، والبيان للداني: ٢٥٧، مع المصنف، أما في القول الوجيز للمختللاتي فعدها أربعة: موضع المصنف وزاد ﴿وَالْمُكْذِبِينَ﴾، ﴿أَنكَالًا﴾، ﴿وَأَعْظَمَ أَجْرًا﴾: ٣٢٩، أما العكس فذكر المختللاتي موضعاً واحداً: ﴿وَحَجِيمًا﴾: ٣٢٩.

(٤) في البيان قال الأندرابي: "الألف، إلا الأولى والأخيرة": / ٥٨ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزبادي، إلا أنه فصل أكثر فقال: "فواصل آياتها على الألف، إلا الآية الأولى فإنها باللام، والأخيرة فإنها بالميم": ١ / ٤٨٦، والآيتان هما: الأولى ﴿الْقُرْآنُ﴾، والأخيرة: ﴿رَجِيئٌ﴾، وبهذا يظهر الخطأ الذي وقع في طبعة بصائر ذوي التمييز لما قال عن الآية الأخيرة "فإنها بالراء"، وفي القول الوجيز قال المختللاتي: "مال": ٣٢٨، وكلهم على أصولهم.

وفواصلها:

أَلَزَمْتُ [١]	قَلِيلًا [٢]	قَلِيلًا [٣]	تَرْتِيلًا [٤]	ثَقِيلًا [٥]
[قِيلًا] ^(١) [٦]	طَوِيلًا [٧]	تَنْتِيلًا [٨]	وَكِيلًا [٩]	جَمِيلًا [١٠]
قَلِيلًا [١١]	وَحَجِيمًا [١٢]	أَلِيمًا [١٣]	مَهِيلًا [١٤]	رَسُولًا [١٥]
وَيْلًا [١٦]	رَشِيمًا [١٧]	مَقُولًا [١٨]	سَيْلًا [١٩]	رَحِيمًا [٢٠]

(١) في ص: (قليلًا)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة المدثر

مكية.

وحروفها: ألف وعشرة. / ١٩٢ /

وكلمها: مائتان وخمس وخمسون.

وآيها: خمسون وخمس: مكى ودمشقي والأخير، وست: في الباقي^(١).

وخلافها ثنتان:

﴿يَتَسَاءَلُونَ﴾ [٤٠]: غير مدني [الأخير]^(٢).﴿عَنِ الْمَجْرِمِينَ﴾ [٤١]: غير مكى ودمشقي ونافع^(٣).وتقدمت نظيرتها في الأخير والمكى والدمشقي: القمر^(٤).

(١) في البيان فعل الداني مثل المصنف، غير أن الدمشقي عنده: شامي: ٢٥٨، أما في الإيضاح للأندرابي: فعدها ستاً وخمسين آية: للكوفي والبصري والبيزي والمدني الأول، وخمساً وخمسين آية: للشامي والمدني الأخير والمكي غير البيزي: / ٥٦ /، وقال ابن عبد الكافي: "خمس وخمسون آية: شامي وإسماعيل، وست: الباقيون" / سورة المدثر /.

(٢) قيدها غيره: بالأخير، انظر البيان للداني: ٢٥٨، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة المدثر /، والجعبري في عقد الدرر: / ٢٩ /.

(٣) في البيان قال الداني: "لم يعدها المكي والشامي، وعدها الباقيون": ٢٥٨، وكذا في الإيضاح قال الأندرابي: غير أنه استثنى من المكى راويه: البيزي: / ٥٦ /، ولم يذكر نافع هنا غير المصنف، وقال ابن عبد الكافي: عدها "غير شامي" / سورة المدثر /.

(٤) في البيان ذكره الداني وقال: المدنيون: ٢٥٨، والصحيح ما ذكره المصنف.

وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(١): ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ [٣١]، ﴿بِهَذَا مَثَلًا﴾ [٣١].

ورويها^(٢): ندره.

وفواصلها:

الْمَدَّيْرُ [١]	فَأَذِيرَ [٢]	فَكَيْزَ [٣]	فَطَهَّرَ [٤]	فَاهْجُرَ [٥]
تَسْتَكْبِرُ [٦]	فَأَصْبِرَ [٧]	الْأَقْوَرُ [٨]	عَسِيرُ [٩]	بَسِيرُ [١٠]
وَحِيدًا [١١]	مَمْدُودًا [١٢]	شُهُودًا [١٣]	فَقْهِيْدًا [١٤]	أَزِيدَ [١٥]
عَيْنًا [١٦]	صَعُودًا [١٧]	وَقَدَّرَ [١٨]	قَدَّرَ [١٩]	قَدَّرَ [٢٠]
نَظَرَ [٢١]	وَنَسَرَ [٢٢]	وَأَسْتَكْبَرَ [٢٣]	يُؤَنِّرُ [٢٤]	الْبَشْرِ [٢٥]
سَقَرَ [٢٦]	سَقَرَ [٢٧]	تَدَّرُ [٢٨]	لِلْبَشْرِ [٢٩]	تِسْعَةَ عَشَرَ [٣٠]
لِلْبَشْرِ [٣١]	وَالْقَمَرِ [٣٢]	[أَذْبَرَ] (٣) [٣٣]	أَشْفَرَ [٣٤]	الْكَبْرِ [٣٥]
لِلْبَشْرِ [٣٦]	يَتَأَخَّرَ [٣٧]	رَهِيْنَةً [٣٨]	الْيَمِينِ [٣٩]	بَسَاءَ لُونِ [٤٠]
الْمَجْرِمِينَ [٤١]	سَقَرَ [٤٢]	الْمُصْلِينَ [٤٣]	الْمُسْكِينَ [٤٤]	الْحَافِضِينَ [٤٥]
الَّذِينَ [٤٦]	الْيَقِيْنَ [٤٧]	الشَّافِعِينَ [٤٨]	مُعْضِرِينَ [٤٩]	مُسْتَنْفِرَةً [٥٠]
مَسْوُوقَةً [٥١]	مُسْتَشْرَةً [٥٢]	الْآخِرَةَ [٥٣]	تَذَكَّرَهُ [٥٤]	ذَكَرَهُ [٥٥]
الْمَغْفِرَةَ [٥٦]				

(١) اتفق في الإيضاح للأندرابي: / ٥٩، وفي القراءات الثمان للعناني: ٤٣٧، وفي البيان للداني: ٢٥٨،

وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٠، مع المصنف، وذكر المخللاتي في عكسه سبعة مواضع: ﴿الْمَدَّيْرُ﴾، ﴿فِي الْأَقْوَرِ﴾، ﴿عَسِيرُ﴾، ﴿عَيْرُ بَسِيرِ﴾، ﴿أَنْ أَزِيدَ﴾، ﴿تُرْ نَظَرَ﴾، ﴿رَهِيْنَةً﴾: ٣٣٠.

(٢) في الإيضاح قال الأندرابي: "درنها، لا دال إلا ﴿أَزِيدَ﴾": / ٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "رُذْنَهَا" وفصل مثله: ٤٨٨/١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُذْنَهَا": ٣٣٠، وكلهم على أصولهم، فالمصنف لم يعتد ألف الإطلاق رويًا.

(٣) في ص: (دبر).

سورة القيامة

مكية.

وحروفها: ستمائة واثنان وخمسون.

وكلمها: مائة وتسع وتسعون.

وآيها: ثلاثون وتسع: غير كوفي وحمصي، وأربعون: فيهما.

خلافها آية: ﴿لَتَعَجَّلَ بِهِ﴾ [١٦]: لهما^(١).

ونظيرتها في الكوفي: عمّ، وتقدمت نظيرتها في الحرمي والشامي: محمد

ﷺ^(٢).وفيها مشبه [غير]^(٣) الفاصلة موضعان^(٤): ﴿بَصِيرَةٌ﴾ [١٤]، ﴿مَعَاذِيرُهُ﴾^(٥)

[١٥].

ورويها^(٦): هَارِقٌ.

(١) في البيان كذا قال الداني: ٢٥٩، والإيضاح للأندرابي: / و٥٦، غير أنهما لم يذكرهما الحمصي،

وكذا ابن عبد الكافي: / سورة القيامة /.

(٢) البيان للداني: ٢٥٩.

(٣) زيادة من: م، يقتضيها السياق لزماً.

(٤) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿عِظَامُهُ﴾: / و٥٨، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٣٢.

(٥) أكمل بقية السطر بحرف: ن.

(٦) في الإيضاح قال الأندرابي: "يا هرق": / و٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزآبادي: "يقراه":

١ / ٤٩٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قاهري": ٣٣٢، وأحسنها قول الفيروزآبادي.

وفواصلها:

أَلَيْمَةٌ [١]	أَلْوَامَةٌ [٢]	عِظَامَةٌ [٣]	بَيَانَةٌ [٤] / ط ١٩٢ / أَمَامَةٌ [٥]
أَلَيْمَةٌ [٦]	أَبْصَرُ ^(١) [٧]	أَلْقَمُرُ [٨]	وَأَلْقَمُرُ [٩]
وَزَرَ [١١]	أَلْمُسْتَقَرُ [١٢]	وَأَخَرَ [١٣]	بَصِيرَةٌ [١٤]
بِهِ [١٦]	وَقُرْءَانُهُ [١٧]	قُرْءَانُهُ [١٨]	بَيَانُهُ [١٩]
أَلْخَرَّةَ [٢١]	نَاضِرَةٌ [٢٢]	نَاطِرَةٌ [٢٣]	بَاسِرَةٌ [٢٤]
أَلْتَرَاقُ [٢٦]	رَاقٍ [٢٧]	أَلْفَرَاقُ [٢٨]	بِالسَّاقِ [٢٩]
صَلَّى [٣١]	وَوَلَّى [٣٢]	يَتَمَطَّى [٣٣]	فَأَوَّلَى [٣٤]
سُدَى [٣٦]	يُمْنَى [٣٧]	فَسَوَى [٣٨]	وَالْأُنْثَى [٣٩]
			أَلْمَوْتِ [٤٠]

(١) في ص: (البصير)، وهو خطأ، والصواب ما أثبتته.

سورة الإنسان

مكية، وقال جابر: مدنية^(١).

وحروفها: ألف وأربعة وخمسون.

وكلمها: مائتان وأربعون.

وآيها: إحدى وثلاثون.

وتقدمت نظيرتها في المكي والآخر: الملك^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة خمسة^(٣):

﴿السَّيْلُ﴾ [٣]، ﴿مَسْكِينًا وَيَتِيمًا﴾ [٨]، ﴿قَوَّارِيرًا﴾ [١٦] الثاني، ﴿مُحَلَّدُونَ﴾

[١٩]، ﴿نَعِيمًا﴾ [٢٠].

وعكسه^(٤): ﴿قَوَّارِيرًا﴾ [١٥] الأول.

ورويها^(٥): رمل.

(١) كذا في البيان قاله الداني: ٢٦٠، وذكر ابن عبد الكافي قولين آخرين: / سورة الدهر /، وجابر هو: ابن زيد، تقدم.

(٢) في البيان للداني: ٢٦٠.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الأخير زاد ﴿سَلْسِيلًا﴾: / ظ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان ذكر العثماني أربعة: كلها عدا الثالث: ٤٣٧، وافقه في البيان الداني: ٢٦٠، أما في القول الوجيز للمخللاتي فجعلها ستة: خمسة المصنف وزاد: ﴿مَسْكِينًا﴾: ٣٣٣.

(٤) وافقه في القول الوجيز المخللاتي: ٣٣٣.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "الألف": / ظ ٥٧ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٤٩٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٣، وكل على أصله، والمصنف لا يعتد بألف الإطلاق رويًا.

وفواصلها:

مَذْكُورًا [١]	بَصِيرًا [٢]	كَفُورًا [٣]	وَسَعِيرًا [٤]	كَافُورًا [٥]
تَقْجِيرًا [٦]	مُسْتَطِيرًا [٧]	وَأَسِيرًا [٨]	شُكُورًا [٩]	فَقْطِيرًا [١٠]
وَسُرُورًا [١١]	وَحَرِيرًا [١٢]	زَمْهَرِيرًا [١٣]	تَذْلِيلًا [١٤]	فَوَارِيرًا [١٥]
تَقْدِيرًا [١٦]	زَنْجِيلًا [١٧]	سَلْسِيلًا [١٨]	مَنْشُورًا [١٩]	كَبِيرًا [٢٠]
طَهُورًا [٢١]	مَشْكُورًا [٢٢]	تَنْزِيلًا [٢٣]	كَفُورًا [٢٤]	وَأَصِيلًا [٢٥]
طَوِيلًا [٢٦]	ثَقِيلًا [٢٧]	تَبْدِيلًا [٢٨]	سَبِيلًا [٢٩]	حَكِيمًا [٣٠]
أَلِيمًا [٣١]				

سورة والمرسلات

مكية^(١).

وحروفها: ثمانمائة وستة عشر.

وكلمها: مائة وإحدى وثمانون.

وآيها: خمسون.

وتقدمت نظيرتها في الحرمي والدمشقي: الشورى^(٢).

وفيها مشبه الفاصلة موضعان: ﴿شَمِخَتْ﴾ [٢٧]، ﴿عُدْرًا﴾ [٦].

/ظ ١٩٣/

ورويها^(٣): عبرتم لنا.

(١) استثنى منها ابن عبد الكافي آية: / سورة والمرسلات /.

(٢) في البيان قال الداني: "في غير الكوفي": ٢٦١، غير أن المؤلف ذكر للبصري الخلف في الشورى، وجعل الحمصي بعدها: خمسين وآية، وعليه فهو صحيح عند كل منها بحسب منهجه.

(٣) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف، ثم فصل فقال: "لا لام إلا ﴿الْفَصْل﴾ حرفان، ولا راء إلا ﴿كَالْقَصْرِ﴾، و﴿صَفَرٌ﴾، ولا باء إلا الـ ﴿شُعْبٍ﴾، و﴿اللَّهِبِ﴾": / ٥٨، وكذا في بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: ١ / ٤٩٥، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "ثم لتعبراً!" ٣٣٤، وعد المؤلف ألف الإطلاق لقلتها.

وفواصلها:

عُرِفَا [١]	عَصَفَا [٢]	نَشَرَا [٣]	فَرَقَا [٤]	ذَكَرَا [٥]
نُذِرَا [٦]	لَوَفِعَ [٧]	طُمِسَتْ [٨]	فُرِجَتْ [٩]	سُيِّفَتْ [١٠]
أُقِنْتُ ^(١) [١١]	أُجِلَّتْ [١٢]	أَلْفَصِلَ [١٣]	أَلْفَصِلَ [١٤]	لِلْمُكَذِّبِينَ [١٥]
أَلَوَّلِينَ [١٦]	الْآخِرِينَ [١٧]	بِالْمُجْرِمِينَ [١٨]	لِلْمُكَذِّبِينَ [١٩]	مَهِين [٢٠]
مَكِين [٢١]	مَعْلُوم [٢٢]	أَلْقَدِرُونَ [٢٣]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٢٤]	كَهَاتَا [٢٥]
وَأَمَوَاتَا [٢٦]	فَرَاتَا [٢٧]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٢٨]	تُكَذَّبُونَ [٢٩]	شُعِبَ [٣٠]
اللَّهَبَ [٣١]	كَالْقَصْرِ [٣٢]	صَفَرٌ [٣٣]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٣٤]	يَطْفُونَ [٣٥]
فَيَعْتَذِرُونَ [٣٦]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٣٧]	وَالْأَوَّلِينَ [٣٨]	فَيَكْذِبُونَ [٣٩]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٤٠]
وَعَيُونَ [٤١]	يَسْتَهْوُونَ [٤٢]	تَعْمَلُونَ [٤٣]	الْمُحْسِنِينَ [٤٤]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٤٥]
مُجْرِمُونَ [٤٦]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٤٧]	يَرْكَبُونَ [٤٨]	لِلْمُكَذِّبِينَ [٤٩]	يُؤْمِنُونَ [٥٠]

سورة عمّ

مكية.

وحروفها: سبعمائة وتسعون.

وكلمها: مائة وثلاث وسبعون.

وآيها: أربعون: غير مكّي وبصري، وإحدى: فيهما.

وخلافها آية: ﴿قَرِيبًا﴾ [٤٠]: لهما^(١).

ونظيرتها في الدمشقي والبصري: عبس. وتقدمت نظيرتها في الحمصي:

محمد ﷺ^(٢)(٣).ورويها^(٤): جد بتنزق شمس.

(١) في البيان قال الداني: "عدها البصري ولم يعدها الباقر": ٢٦٢، فلم يذكر المكّي وذكره المصنف، ومثل المصنف الإيضاح للأندرابي: / ٥٦، وابن عبدالكافي: / سورة النبأ /، والخطأ من نسخة الداني المطبوعة.

(٢) البيان للداني: ٢٦٢.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي فيها مشبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿صَفَا﴾: / ٥٩.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "منا، لا ميم إلا ﴿الْعَظِيمِ﴾": / ٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٤٩٧، وفي القول الوجيز قال المخلاصي: "نام": ٣٣٥، وهم على أصولهم، والمصنف على أصله غير أنه أسقط حرف الفاء في قوله سبحانه: ﴿الْفَافَا﴾، وتقدم عدم اعتداده ألف الإطلاق رويًا.

وفواصلها:

يَنْسَاءُونَ [١]	الْعَظِيمِ [٢]	مُخْتَلِفُونَ [٣]	سَيِّعَاءُونَ [٤]	سَيِّعَاءُونَ [٥]
مِهْدًا [٦]	أَوْتَادًا [٧]	أَرْوَجًا [٨]	سُبَاتًا [٩]	لِبَاسًا [١٠]
مَعَاشًا [١١]	يَشَادًا [١٢]	وَهَاجًا [١٣]	جَحَاجًا [١٤]	وَنَبَاتًا [١٥]
أَلْفَاقًا [١٦]	مِيقَاتًا [١٧]	أَفْوَجًا [١٨]	أَبْوَجًا [١٩]	سَرَايًا [٢٠]
وَرِصَادًا [٢١]	مَعَابًا [٢٢]	أَحْقَابًا [٢٣]	شَرَايًا [٢٤]	وَعَسَاقًا [٢٥]
وَفَاقًا [٢٦]	جَسَابًا [٢٧]	كِدَابًا [٢٨]	كِتَابًا [٢٩]	عَدَابًا [٣٠] / ظ ١٩٣ /
مَقَارًا [٣١]	وَأَعْتَبًا [٣٢]	أَثَرًا [٣٣]	دِهَاقًا [٣٤]	كِدَابًا [٣٥]
جَسَابًا [٣٦]	خَطَابًا [٣٧]	صَوَابًا [٣٨]	مَعَابًا [٣٩]	رُزَايًا [٤٠]

سورة والنازعات

مكية.

وحروفها: سبعمائة وثلاثة وخمسون.

وكلمها: مائة وتسع وسبعون.

وآيها: أربعون وخمس: غير كوفي، وست: فيه.

وخلافها ثنتان:

﴿وَلَا تَعْمِكُمْ﴾ [٣٣]: كوفي وحرمي.

﴿مَنْ طَغَى﴾ [٣٧]: غيره^(١).وتقدمت نظيرتها في المكي والأول: فاطر^(٢) (٣).ورويها^(٤): حرم طاقة.

(١) الضمير يعود على الحرمي، وهم: المكي والمدنيان فقط، أما البقية فيعدّون قول له سبحانه: ﴿مَنْ طَغَى﴾.

(٢) لم يذكره في البيان للداني: ٦٣، وهو صحيح، ونظيرتها عند البصري: فاطر وقّ والرعد، وألمح إليه الداني دون المصنف.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي في شبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا﴾: / ٥٩.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "هما، لا ميم غير ﴿وَلَا تَعْمِكُمْ﴾": / ٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: ١ / ٤٩٩، ووقع في النسخة المطبوعة خطأ حيث جعل الروي: "هم"، والصحيح مثل الأندرابي، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هما": ٣٣٦، وكل على أصله.

وفواصلها:

عَرَفَا [١]	لَشَطَا [٢]	سَبَّحَا [٣]	سَبَّحَا [٤]	أَمَرَا [٥]
أَلْجِفَةُ [٦]	أَلْجِفَةُ [٧]	وَلِجْفَةُ [٨]	خَسِيعَةُ [٩]	أَلْجِفَةُ [١٠]
نَجْرَةُ [١١]	حَالِسَةُ [١٢]	وَلِجْدَةُ [١٣]	بِالسَّاهِرَةِ [١٤]	مُوسَى [١٥]
طَوَى [١٦]	طَلَى [١٧]	زَكَّى [١٨]	فَعَضَى [١٩]	أَلْكَرَى [٢٠]
وَعَصَى [٢١]	يَسَعَى [٢٢]	فَنَادَى [٢٣]	أَلْعَلَى [٢٤]	وَأَلْوَى [٢٥]
يَتَشَى [٢٦]	بَدَلَهَا [٢٧]	فَسَوَّهَا [٢٨]	ضَمَّهَا [٢٩]	دَحَّهَا [٣٠]
وَمَرَعَهَا [٣١]	أَرَسَهَا [٣٢]	وَلَا تَعْمِكُ [٣٣]	أَلْكَرَى [٣٤]	سَعَى [٣٥]
يَرَى [٣٦]	طَلَى [٣٧]	أَلْدُنْيَا [٣٨]	أَلْمَاوَى [٣٩]	أَلْهَوَى [٤٠]
أَلْمَاوَى [٤١]	مُرَّسَهَا [٤٢]	ذَكَرْنَهَا [٤٣]	مُنَّهَهَا [٤٤]	يَخْشَهَا [٤٥]
صُحَّهَا [٤٦]				

سورة عبس

مكية.

وحروفها: خمسمائة وثلاثة وثلاثون.

وكلمها: مائة وثلاثة وثلاثون.

وآيها: أربعون: دمشق، وآية: بصري وحمصي ويزيد^(١)، وثنان: مكّيوكوفي شيبه^(٢).

وخلافها ثلاث:

﴿إِلَى طَعَامِهِ﴾ [٢٤]: غير يزيد^(٣).

﴿وَلَا تَعْمِكُمْ﴾ [٣٢]: حرمي وكوفي.

﴿الصَّاحَّةُ﴾ [٣٣]: غير دمشقي^(٤).

(١) هو أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبه هو: ابن نصاح، وهما من رواة المدنيين، وخلافهما في المدني الأول فقط على الراجح، ويُعترض على هذا أنه لو كان كذلك؛ لكان المدني الثاني يعد جميع المواضع، فيكون إجمالي عدد آيات السورة له موافقاً للمكي والكوفي، ولم يقل بذلك أحد!

(٢) مثل المصنف في البيان قال الداني: ٢٦٤، غير أنه في الإيضاح للأندرابي قال: "اثنان وأربعون: حجازي كوفي، وإحدى وأربعون: بصري، وأربعون: شامي ويزيد" / و٥٦ /، وليس كذلك فيزيد مع البصري وليس مع الشامي، فعدد يزيد: إحدى وأربعون آية لأنه أنقص عن الحجازي آية واحدة، واتفقوا جميعاً على مواضع الخلاف، أما ابن عبد الكافي فأسقط الموضع الأول فاستقام له القول بمثل قول الأندرابي، ولا يدخل عليه اعتراض.

(٣) ذكر ابن عبد الكافي أن مواضع الخلاف موضعان فقط، وصدر هذا الموضع بقوله: "قيل"، ولذلك لم يدخله في العدد الإجمالي للسورة: / سورة عبس /.

(٤) في البيان لم يذكر الداني الدمشقي هكذا، وإنما يذكر الشامي ككل: ٢٦٤، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ /.

وتقدمت نظيرتها في البصري والحمصي: النبأ^(١).

وفيها / و١٩٤ / مشبه الفاصلة ثلاثة^(٢):

﴿نُظْفَقَ خَلْقُهُ﴾ [١٩]، ﴿وَعَنَبًا﴾ [٢٨]، ﴿وَرَيَّوْنَا﴾ [٢٩].

وعكسه موضعان^(٣): ﴿شَيْءٌ خَلَقَهُ﴾ [١٨]، ﴿حَبًّا﴾ [٢٧].

ورويها^(٤): قام لهب.

وفواصلها:

وَوَلَّى [١]	الْأَعْمَى [٢]	يَرْكَبُ [٣]	الذَّكْرَى [٤]	أَسْتَعْنَى [٥]
صَدَّى [٦]	يَرْكَبُ [٧]	يَسْعَى [٨]	يَحْتَنَى [٩]	تَلَهَّى [١٠]
تَذَكَّرُ [١١]	ذَكَرَهُ [١٢]	مُكْرَمَةٌ [١٣]	مُطَهَّرَةٌ [١٤]	سَفَرَةٌ [١٥]
بَرَزَ [١٦]	أَكْفَرَهُ [١٧]	خَلَقَهُ [١٨]	فَقَدَرَهُ [١٩]	يَسَّرَهُ [٢٠]
فَأَقْرَهُ [٢١]	أَنْشَرَهُ [٢٢]	أَمَرَهُ [٢٣]	طَعَامُهُ [٢٤]	صَبَأَ [٢٥]
شَقَّ [٢٦]	حَبًّا [٢٧]	وَقَضَبًا [٢٨]	وَحَلًّا [٢٩]	عُلِيَ [٣٠]
وَأَلَّا [٣١]	وَلَا تَعْمَكُ [٣٢]	أَصَاخَةُ [٣٣]	أَخِيهِ [٣٤]	وَأَبِيهِ [٣٥]
وَبَنِيهِ [٣٦]	يُغْنِيهِ [٣٧]	مُسْفِرَةٌ [٣٨]	مُسْتَبْشِرَةٌ [٣٩]	عَرَوْ [٤٠]
قَدَرَهُ [٤١]	أَلْفَجَرَهُ [٤٢]			

(١) انظر البيان للداني: ٢٦٤، وذكر الداني الشامي، وهو صحيح.

(٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: الأول والثاني: / و٥٩ /، واتفق في القراءات الثمان للعماني:

٤٣٨، وفي البيان للداني: ٢٦٤، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٣٨، مع المصنف.

(٣) في الإيضاح ذكر الأندرابي ثلاثة: ﴿ذَكَرَهُ﴾، ﴿فَقَدَرَهُ﴾، ﴿وَقَضَبًا﴾: / و٥٨ /.

(٤) في الإيضاح قال الأندرابي: "هما": / و٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي، وزاد فقال:

"وعلى الميم آية ﴿وَلَا تَعْمَكُ﴾": / ١ / ٥٠١، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "هما": ٣٣٨، وكل على أصله.

سورة التكوير

مكية.

وحروفها: خمسمائة وثلاثة وثلاثون، كعبس.

وكلمها: مائة وأربع.

وأيها: عشرون وثمان: عند يزيد، وتسع: عند غيره.

وخلافها آية: ﴿فَإِنَّ تَذْهَبُونَ﴾ [٢٦]: لغيره.

وتقدمت نظيرتها عند غيره^(١): الفتح، وفي البصري والدمشقي: نوح^(٢).ورويها^(٣): تَسَنَّم.

وفواصلها:

كُورَتْ [١]	أُنْكَدَرَتْ [٢]	سُيِّرَتْ [٣]	عُظِّلَتْ [٤]	حُشِرَتْ [٥]
سُجِّرَتْ [٦]	زُوجَتْ [٧]	سُيِّلَتْ [٨]	فُؤِلَتْ [٩]	تُشِرَتْ [١٠]
كُشِطَتْ [١١]	سُعِرَتْ [١٢]	أُزْلِفَتْ [١٣]	أَحْضَرَتْ [١٤]	يُلْحِثْس [١٥]
أَلْكُنْس [١٦]	عَسَّعَس [١٧]	تَقَفَس [١٨]	كُيِّر [١٩]	مَكِين [٢٠]
أَمِين [٢١]	يَمَجُّونَ [٢٢]	أَلْمِين [٢٣]	يَضْنِين [٢٤]	رَجِير [٢٥]
تَذْهَبُونَ [٢٦]	لِلْعَالَمِينَ [٢٧] / ظ ١٩٤ /	يَسْتَقِير [٢٨]	أَلْعَالَمِينَ [٢٩]	

(١) الضمير: لأبي جعفر يزيد بن القعقاع.

(٢) وفي البيان أشار الداني أنه قد سبق ذكر نظائره: ٢٦٥، ونظيرتها عند البصري أيضاً: السجدة ونوح

والفتح والحديد، وعند الكوفي: الحديد، ولم يذكره المصنف.

(٣) اتفق الجميع على لفظ المؤلف، الإيضاح للأندرابي: / و٥٨ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

سورة الانفطار

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وسبعة وعشرون.

وكلمها: ثمانون.

وآيها: تسع عشرة.

ونظيرتها في الكوفي^(١): الأعلى واقراً، وفي غيره: الأعلى، وتقدمت نظيرتها

في البصري^(٢): المزمّل.

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٣): ﴿فَسَوَّلَكَ﴾ [٧].

ورويها^(٤): مَكَّتَهُ.

(١) الصحيح والبصري والحمصي عند المصنف فقط، ويكون الضمير بعدهما مثني ويعود عليهما: البيان للداني: ٢٦٦.

(٢) والحمصي كذلك لأن المؤلف يفرده عن الشامي.

(٣) في الإيضاح اتفق الأندراي: / ظ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان للعمّاني: ٤٣٨، والبيان للداني: ٢٦٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٠، مع المصنف، وأما عكسه فقد عدّ الأندراي موضعين: ﴿فَعَدَّلَكَ﴾، ﴿رَكَّبَكَ﴾ / ظ ٥٨ /.

(٤) كلهم وافق المصنف، الإيضاح للأندراي: / و ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ٥٠٥ / ١، غير أنه وقع في المطبوعة: "مَكَّنَهُ"، وهو خطأ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٠.

وفواصلها:

أَنْفَطَرَتْ [١]	أَنْتَرَتْ [٢]	فُجِرَتْ [٣]	بُعِثَتْ [٤]	وَأُخِرَتْ [٥]
الْكُرِيِّ [٦]	فَعَدَلَكَ [٧]	رَكَّبَكَ [٨]	بِالدِّينِ [٩]	لِحَفِظِينَ [١٠]
كُتِبِينَ [١١]	تَفَعَّلُونَ [١٢]	نَعِيمِ [١٣]	حَمِيمِ [١٤]	الدِّينِ [١٥]
يَعَابِينَ [١٦]	الدِّينِ [١٧]	الدِّينِ [١٨]	لِلَّهِ [١٩]	

سورة التطفیف

مكية، وقال عكرمة: مدنية^(١).

وحروفها: سبعمائة وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع وستون.

وأيها: ست وثلاثون.

وتقدمت نظيرتها في غير الكوفي: الجاثية^(٢).

ورويها^(٣): نم.

وفواصلها:

لِلْمُطَفِّفِينَ [١]	يَسْتَوُونَ [٢]	يُخَيَّرُونَ [٣]	مَبْعُوثُونَ [٤]	عَظِيمٍ [٥]
الْعَالَمِينَ [٦]	سَجِينَ [٧]	سَجِينَ [٨]	مَرْفُومٌ [٩]	الْمُكْدِبِينَ [١٠]
الَّذِينَ [١١]	أُتِيهِ [١٢]	الْأَوَّلِينَ [١٣]	يَكْسِبُونَ [١٤]	لَمَحْجُورُونَ [١٥]
الْجَحِيمِ [١٦]	تُكَذَّبُونَ [١٧]	عَلَيْنَ [١٨]	عِلْيُونَ [١٩]	مَرْفُومٌ [٢٠]
الْمُقَرَّبُونَ [٢١]	نَعِيمٍ [٢٢]	يَنْظُرُونَ [٢٣]	الْبَعِيرِ [٢٤]	عَمَّوَةٍ [٢٥]
الْمُسْتَفْسُوتِ [٢٦]	تَسْنِيمٍ [٢٧]	الْمُقَرَّبُونَ [٢٨]	يَضْحَكُونَ [٢٩]	يَتَنَامُونَ [٣٠]
فَكَهَنَ [٣١]	لَصَّالُونَ [٣٢]	حَافِظِينَ [٣٣]	يَضْحَكُونَ [٣٤]	يَنْظُرُونَ [٣٥]
يَفْعَلُونَ [٣٦]				

(١) نسب ابن عبد الكافي هذا القول إلى: ابن عباس وقتادة، وقال: "إلّا ثمان آيات" من قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا﴾ إلى آخر السورة: / سورة المطففين، وفي البيان زاد الداني: "عن ابن عباس" وفسر الخبر: ٢٦٧.

(٢) البيان للداني: ٢٦٧.

(٣) اختلفت عباراتهم مع اتفاقهم في الجملة، ففي الإيضاح قال الأندراي: "الميم والنون": / ظ ٥٧، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": / ١ / ٥٠٦، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف في اللفظ: ٣٤١.

سورة الانشقاق

مكية.

وحروفها: أربعمائة / و١٩٥ / وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع.

وآيها: عشرون وثلاث: بصري ودمشقي، وأربع: حمصي، وخمس: حرمي

وكوفي^(١).خلافها خمس^(٢):

﴿كَادِحٌ﴾ [٦]، و﴿كَدَحًا﴾ [٦]: حمصي.

﴿فَمَلَّقِيهِ﴾ [٦]: غيره.

﴿بِئَمِينِهِ﴾ [٧]، و﴿ظَهَرِهِ﴾ [١٠]: حرمي وكوفي^(٣).ورويها^(٤): فَهَرُّ ثَمَانٍ.

(١) في البيان لم يذكر الداني: الحمصي: ٢٦٦، وكذا في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبدالكافي: / سورة الانشقاق /.

(٢) في البيان عددا الداني موضعين هما الموضعان الأخيران، لأنه لم يعتمد الحمصي في الفرش، كما تقدم، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / و٥٦ /، وابن عبدالكافي: / سورة الانشقاق /.

(٣) في الإيضاح عد الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿كَدَحًا﴾، مع أن الحمصي يعده، غير أنه مثل البيان للداني لم يذكر خلاف الحمصي، فهي عنده من ما يشبه الفاصلة: / ظ ٥٩ /، وتفرّد أيضاً بذكر عكسه: ﴿أَنْ لَّنْ يَكُورَ﴾: / ظ ٥٨ /.

(٤) اتفقوا على لفظ المصنف، وفي الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "لأراء إلا ﴿يَكُورَ﴾، ولا ميم إلا ﴿أَلِيمَ﴾". / و٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٠٨، وفي القول الوجيز لم يفصل المخللاتي: ٣٤١.

وفواصلها:

أَشَقَّتْ [١]	وَحَقَّتْ [٢]	مَدَّتْ [٣]	وَحَلَّتْ [٤]	وَحَقَّتْ [٥]
فَمَلَّقِيهِ [٦]	بِمِيزِهِ [٧]	يَسِيرًا [٨]	مَسْرُورًا [٩]	ظَهْرَهُ [١٠]
نُورًا [١١]	سَعِيرًا [١٢]	مَسْرُورًا [١٣]	يَحُورًا [١٤]	بَصِيرًا [١٥]
يَالسَّقِ [١٦]	وَسَقَ [١٧]	أَتَسَقَ [١٨]	طَبَقَ [١٩]	يُؤْمِنُ [٢٠]
يَسْجُدُونَ [٢١]	يُكَذِّبُونَ [٢٢]	يُوعُونَ [٢٣]	أَلِيح [٢٤]	مَمْنُون [٢٥]

سورة البروج

مكية.

وحرروفها: أربعمائة وثلاثون.

وكلمها: مائة وتسع، كالانشقاق فيهما.

وآيها: اثنتان وعشرون.

وتقدمت نظيرتها في غير المكي والآخر: المجادلة^(١).ورويها^(٢): قرظ طب جد.

وفواصلها:

الرُّجُوعُ [١]	الْمَوْعُودُ [٢]	وَمَشْهُودُ [٣]	الْأَخْدُودُ [٤]	الرَّؤُودُ [٥]
فُعُودُ [٦]	شُهُودُ [٧]	أَلْحَمِيدُ [٨]	سَهِيدُ [٩]	الْحَرِيقُ [١٠]
الْكَبِيرُ [١١]	لَشَدِيدُ [١٢]	وَيَعِيدُ [١٣]	أَلْوُودُ [١٤]	الْمَجِيدُ [١٥]
يُرِيدُ [١٦]	أَلْجُودُ [١٧]	وَقُودُ [١٨]	تَكْذِيبُ [١٩]	مُحِيطُ [٢٠]
مَجِيدُ [٢١]	مَحْفُوظُ [٢٢]			

(١) البيان للداني: ٢٦٩.

(٢) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف: / ٥٨ / ، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي: ١ / ٥١٠ ،

وفي المطبوعة بادل بين الظاء والطاء، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قظ طرب جد": ٣٤٢.

سورة الطارق

مكية.

وحروفها: مائتان وتسعة وثلاثون.

وكلمها: إحدى وستون.

وآيها: عشر وست: مدني أول، وسبع: في الباقي.

وخلافها آية: / ظ ١٩٥ / ﴿يَكِدُونَ كَيْدًا﴾ [١٥]: غير أول^(١).ونظيرتها فيه: والشمس^(٢).ورويها^(٣): ظل بق عار.

وفواصلها:

وَالطَّارِقُ [١]	الطَّارِقُ [٢]	الْقَابُ [٣]	حَافِظُ [٤]	خُلِقَ [٥]
دَافِعُ [٦]	وَالْكَرْبُ [٧]	لَقَادُ [٨]	السَّارِقُ [٩]	نَاصِرُ [١٠]
الرَّجْعُ [١١]	الصَّدْعُ [١٢]	فَصْلُ [١٣]	بِالْهَزْلِ [١٤]	كَيْدًا [١٥]
كَيْدًا [١٦]	رُؤْيَا [١٧]			

(١) في الإيضاح نسب الأندرابي عد هذه الآية لأبي جعفر أحد رواة المدني الأول: / ٥٦ /، مخالفاً

للمصنف والبيان للداني: ٢٧٠، وابن عبد الكافي: / سورة الطارق /.

(٢) الضمير يعود للمدني الأول كما صرح به في البيان للداني: ٢٧٠.

(٣) في الإيضاح وافق الأندرابي: / ٥٨ /، وفي بوائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥١٢، عبارة

المصنف، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قَطُّ بِالْعَرِّ" ٣٤٣، واعتبر المصنف ألف الإطلاق

لقلتها.

سورة الأعلى

مكية^(١)، وقال الضحاك^(٢): مدنية^(٣).

وحرروفها: مائتان وأحد وسبعون.

وكلمها: اثنتان وسبعون: كالعلق.

وآيها: تسع عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الانفطار، وفي البصري: المزمّل^(٤)^(٥).

ورويها^(٦): الألف.

وفواصلها:

أَعْلَى [١]	فَسَوَّى [٢]	فَهْدَى [٣]	الْمَرَعَى [٤]	أَحْوَى [٥]
تَسْنَى [٦]	يَخْفَى [٧]	لِلنَّسْرِ [٨]	الذِّكْرِ [٩]	يَخْشَى [١٠]
الْأَشَقَى [١١]	الْكَبَرَى [١٢]	يَخْبَى [١٣]	تَزَكَّى [١٤]	فَصَلَّى [١٥]
الدُّنْيَا [١٦]	وَأَبْقَى [١٧]	الْأُولَى [١٨]	وَمُوسَى [١٩]	

(١) قال ابن عبدالكافي: "مكية في قولهم جميعاً": / سورة الأعلى /.

(٢) الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو محمد، صاحب التفسير كان من أوعية العلم، وليس بالموجود لحديثه وهو صدوق في نفسه، كثير الإرسال، توفي بعد المائة للهجرة. (سير أعلام النبلاء للذهبي: ٥٩٨ / ٤، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٣٩٧ / ٤).

(٣) في البيان أسنده الداني عن: جوير عن الضحاك: ٢٧١، وجزم ابن عبدالكافي بأنها مكية في قولهم جميعاً: / سورة الأعلى /.

(٤) الانفطار في قولهم جميعاً، البيان للداني: ٢٧١.

(٥) في الإيضاح ذكر الأندرابي وحده في عكس ما يشبه الفاصلة موضعاً واحداً: ﴿الْأَشَقَى﴾: / ظ ٥٨ /.

(٦) اتفق كلهم على ذلك، الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٧ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥١٤، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٤.

سورة الغاشية

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وأحد وتسعون.

وكلمها: اثنان وتسعون.

وآيها: ست وعشرون.

وفيها مشبه [غير] ^(١) الفاصلة موضعان ^(٢): ﴿ضَرَبَ﴾ [٦]، ﴿جُوعَ﴾ [٧].ورويها ^(٣): مُرْعَة.

وفواصلها:

الْغَاشِيَةُ [١]	خَشِيعَةً [٢]	نَّاصِيَةً [٣]	حَامِيَةً [٤]	ءَانِيَةً [٥]
ضَرَبَ [٦]	جُوعَ [٧]	نَّاعِمَةً [٨]	رَاضِيَةً [٩]	عَالِيَةً [١٠]
لَغِيَةً [١١]	جَارِيَةً [١٢]	مَرْوَعَةً ^(٤) [١٣]	مَوْضُوعَةً [١٤]	مَصْفُوفَةً [١٥]
مَبْنُوثَةً [١٦]	خُلِقَتْ [١٧]	رُفِعَتْ [١٨]	نُصِبَتْ [١٩]	سُطِحَتْ [٢٠]
مَذْكُورٌ [٢١]	بِمُصْطَظِرٍ [٢٢]	وَكَفَرَ [٢٣]	الْأَكْبَرُ [٢٤]	إِيَابَهُمْ [٢٥]
حِسَابُهُمْ [٢٦]				

(١) زيادة يوجبها سياق الكلام.

(٢) في الإيضاح ذكر الأندرابي موضعاً واحداً: ﴿عَامِلَةً﴾: / ظ ٥٩، وفي القول الوجيز عد المخللاتي في عكسه موضع: ﴿مِنْ جُوعَ﴾: ٣٤٥.

(٣) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف: / و ٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "عمرته": ٥١٦/١، وفي القول الوجيز للمخللاتي مثل المصنف: ٣٤٤.

(٤) التاء المربوطة في كل ما تقدم، لا ينقطعها من فوق.

سورة والفجر

مكية^(١)، وقال / ١٩٦ / ابن^(٢) أبي طلحة^(٣): مدنية^(٤).

وحروفها: خمسمائة وسبعة وتسعون.

وكلمها: مائة وسبع وثلاثون.

وآيها: عشرون وتسع: بصري، وثلاثون: كوفي وشامي، واثنان^(٥): حرمي.

وخلافها خمس^(٦):

﴿وَنَعْمَهُ﴾ [١٥]، و﴿عَلَيْهِ رِزْقُهُ﴾ [١٦]: حرمي وحمصي في الأول^(٧).

و﴿أَكْرَمَن﴾ [١٥]: غيره.

﴿بِجَهَنَّمَ﴾ [٢٣]: حرمي وشامي.

(١) قال ابن عبدالكافي: "مكية في قولهم جميعاً": / سورة الفجر /.

(٢) تقدم أن الكاتب يهمل الألف قبل: ابن.

(٣) علي بن أبي طلحة، واسمه سالم بن المخارق الهاشمي يكنى أبا الحسن، من أهل حمص، أرسل عن ابن عباس ولم يره، صدوق قد يخطئ، توفي سنة: ١٤٣ هـ. (تاريخ بغداد للخطيب: ١١ / ٤٢٨، تهذيب التهذيب لابن حجر: ٧ / ٢٩٨).

(٤) الخبر في البيان للداني: ٢٧٣، وجزم ابن عبدالكافي بأنها مكية للجميع: / سورة الفجر /.

(٥) أي: واثنان وثلاثون.

(٦) في البيان جعل الداني مواضع الخلاف أربعة فقط فأسقط الموضوع الثاني، وهو لا يذكر الحمصي: ٢٧٣، ومثله في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٦ /، وابن عبدالكافي: / سورة الفجر /.

(٧) أي: في الكلمة الأولى فقط، فيكون في الثانية الحرمي فقط، والضمير في الآية بعده، يعود على الحمصي.

﴿ فِي عِبْدِي ﴾ [٢٩]: كوفي.

وتقدمت نظيرتها في البصري: الفتح والحديد^(١).

وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿ عَذَابٍ ﴾ [١٣].

ورويها^(٣): نَدِمَ هَارِبٌ.

وفواصلها:

وَأَلْفَجِرَ [١]	عَشْرِ [٢]	وَأَوْتَرِ [٣]	يَسْرِ [٤]	حَجَرِ [٥]
يَعَادِ [٦]	الْعِمَادِ [٧]	الْيَلَدِ [٨]	بِالْوَادِ [٩]	الْأَوْتَادِ [١٠]
الْيَلَدِ [١١]	الْفَسَادِ [١٢]	عَذَابِ [١٣]	لِالْمِرْصَادِ [١٤]	الْكُرْمِ [١٥]
أَهْنِ [١٦]	الْيَتِيمِ [١٧]	الْمُسْكِينِ [١٨]	لَمَّا [١٩]	جَمًّا [٢٠]
ذَكَ [٢١]	صَمًّا [٢٢]	الذِّكْرِ [٢٣]	لِحَبَاتِي [٢٤]	أَحَدٌ [٢٥]
أَحَدٌ [٢٦]	الْمُظْمِئَةُ [٢٧]	مَرْضِيَّةٌ [٢٨]	عِبْدِي [٢٩]	جَنَّتِي [٣٠]

(١) البيان للداني: ٢٧٣.

(٢) في الإيضاح عد الأندرابي موضعين: ﴿ أَبْتَلَنَّهُ ﴾، ﴿ يَلَيْتَنِي ﴾: / ظ ٥٩، ولم يذكر غيره شيئاً، أما عكسه فذكر الأندرابي موضع: ﴿ يَعَادِ ﴾: / ظ ٥٨، وفي القول الوجيز ذكر المخللاتي موضعين: ﴿ سَوَّطَ عَذَابٍ ﴾، ﴿ مَرْضِيَّةٌ ﴾: ٣٤٦.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي مثل المؤلف: / و ٥٨، أما في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي في النسخة المطبوعة فقد تحرفت إلى: "هاروت ندم": ١ / ٥١٨، فزاد الواو، وأبدل الباء تاء، والمصنف والأندرابي والفيروزآبادي كلهم أنقصوا حرف: الباء، وفي القول الوجيز استوعب المخللاتي روي السورة فقال: "يَا بَدْرُ مِنْهُ": ٣٤٥.

سورة البلد

مكية.

وحروفها: ثلاثمائة وإحدى وثلاثون.

وكلمها: اثنتان وثمانون.

وآيها: عشرون.

ونظيرتها: في الحرمي: اقرأ، وتقدمت نظيرتها في الأول والمكي والكوفي

والدمشقي: المزمّل^(١).ورويها^(٢): دنه.

وفواصلها:

أَلْبَدَ [١]	أَلْبَدَ [٢]	وَلَدَ [٣]	كَبَدَ [٤]	أَحَدَ [٥]
لُبْدًا [٦]	أَحَدُ [٧]	عَيْنَيْنِ [٨]	وَشَقَتَيْنِ [٩]	النَّجْدَيْنِ [١٠]
أَلْعَبَةَ [١١]	أَلْعَبَةُ [١٢]	رَقَبَةً [١٣]	مَسْجَبَةً [١٤]	مَقَرَّةً [١٥]
مَرْزُوقَ [١٦]	يَا الْمَرْحُومَ [١٧]	أَلْمَيِّمَةَ [١٨]	أَلْمُسْتَعْمَةَ ^(٣) [١٩]	مُؤَصَّدَةً [٢٠]

/ظ ١٩٦/

(١) البيان للداني: ٢٧٤.

(٢) في الإيضاح قال الأندراي: "هَذَا": /٥٨/، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١/ ٥٢٠، وكذا

في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٧، وكل على أصله، فالمصنف لم يعد ألف الإطلاق، وهم عدوها.

(٣) كتبها: (المشمة)، بغير صورة للهمزة.

سورة والشمس

مكية.

وحروفها: مائتان وستة وأربعون.

وكلمها: أربع وخمسون.

وآيها: خمس عشرة: في غير الأول قيل: ومكي^(١)، وست لهما.وخلافها ثنتان^(٢):

﴿فَعَقَرُوهَا﴾ [١٤]: الأول وحمصي.

﴿فَسَوَّيْنَاهَا﴾ [١٤]: غيره.

وتقدمت نظيرتها في الأول: والطارق^(٣).ورويها^(٤): الألف.

(١) وكذا ذكره على جهة التوهين في البيان للداني: ٢٧٥ فقط، ونوع له لأنه إن عدَّ ﴿فَعَقَرُوهَا﴾ أصبح

إجمالي عدد آيات السورة له: ١٦ آية، وهو خلاف مرجح بالسلب، وانظر الحاشية التالية.

(٢) في البيان عدَّ الداني مواضع الخلاف موضعاً واحداً، وهو الأول، وذكر فيه المكي وقال: "بخلاف

عنه": ٢٧٥، ومثله في الإيضاح للأندرابي، إلا أنه جزم بعد المكي للآية: / ٥٦ /، وكذا جزم

ابن عبد الكافي: / سورة الشمس /، بينما المصنف ذكر في عدد آيات السورة الخلاف للمكي، ثم لم

يحدد ما الذي اختلف عنه فيه، الآية الأولى أم الثانية، وهم إنما يذكرون له الخلاف في الآية الأولى.

(٣) البيان للداني: ٢٧٥.

(٤) في الإيضاح فضل الأندرابي فقال: "على الألف قبلها هاء" / ٥٨ /، ومثل المصنف قال في بصائر

ذوي التمييز الفيروز ابادي: ١ / ٥٢٢، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٧.

وفواصلها:

وَصُحِّهَا [١]	تَلَّهَا [٢]	جَلَّهَا [٣]	يَعَّسَهَا [٤]	بَنَّهَا [٥]
طَحَّنَهَا [٦]	سَوَّهَا [٧]	وَتَقَوَّهَا [٨]	زَكَّهَا [٩]	دَسَّهَا [١٠]
يَطْعُونَهَا [١١]	أَشَقَّهَا [١٢]	وَسَقَّهَا [١٣]	فَسَوَّهَا [١٤]	عُقِّبَهَا [١٥]

سورة والليل

مكية، وقال^(١) ابن أبي طلحة: مدنية^(٢).
 وحروفها^(٣): ثلاثمائة وعشرة.
 وكلمها: إحدى وسبعون.
 وآيها: إحدى وعشرون.
 وتقدمت نظيرتها في المكي والأخير: المجادلة^(٤).
 وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٥): ﴿أَعْطَى﴾ [٥].
 ورويا^(٦): الألف.

وفواصلها:

يَعْنَى [١]	تَجَلَّى [٢]	وَالْأُنَى [٣]	لَشَقَّى [٤]	وَأَتَقَّى [٥]
يَلْمَسُنَّ [٦]	لِلْمُسَرَّى [٧]	وَأَسْتَقَى [٨]	يَلْمَسُنَّ [٩]	لِلْعُسَرَى [١٠]
تَرَدَّى [١١]	لِلْهَرَى [١٢]	وَالْأَرْلَى [١٣]	تَأْكَلَى [١٤]	أَلْأَشَقَى [١٥]
وَتَوَلَّى [١٦]	أَلْأَتَقَى [١٧]	يَزَكَّى [١٨]	تُجْزَى [١٩]	أَلْأَعْلَى [٢٠]
يَرْصَى [٢١]				

- (١) كتبها مرتين، ثم شطب الثانية.
 (٢) الخبر في البيان للداني: ٢٧٦، ولم يذكر فيها ابن عبد الكافي خلافاً: / سورة الليل / .
 (٣) قبل هذه الكلمة في: ص إحالة للهامش، ثم شطب الموجود في الهامش، وهو تكرير لعدد الحروف.
 (٤) البيان للداني: ٢٧٦.
 (٥) اتفق مع المصنف في الإيضاح الأندرابي: / ظ ٥٩ / ، وفي البيان للداني: ٢٧٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٨، وأما عكسه فذكر الأندرابي موضعين: ﴿أَلْأَشَقَّى﴾، ﴿أَلْأَتَقَّى﴾: / ظ ٥٨ .
 (٦) كلهم مثل المصنف: الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٧ / ، وفي القول الوجيز للفيروزآبادي: ١ / ٥٢٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٤٨.

سورة والضحي

مكية.

وحرروفها: مائة واثنان وسبعون.

وكلمها: أربعون، كالعاديات.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة^(١).ورويها^(٢): رثا.

وفواصلها:

وَالضُّحَىٰ [١]	سَجَى [٢]	قَلَى [٣]	أَلْأُولَى [٤]	فَرَضَى [٥]
فَقَاوَى [٦]	فَهْدَى [٧]	فَأَعَى [٨] / و١٩٧	تَقَهَّر [٩]	تَهَهَّر [١٠]
فَقَدَّتْ [١١]				

(١) لجميع العاديين، البيان للداني: ٢٧٧.

(٢) اتفقوا على الروي واختلفت عباراتهم ففي الإيضاح قال الأندرابي مثل المصنف: / و٥٨ /، وفي

بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "ثرا": ١ / ٥٢٥، وفي القول الوجيز قال المخللاني: "راث":

سورة الشرح

مكية.

وحرّوفها: مائة وخمسون.

وكلمها: سبع وعشرون.

وآيها: ثمان.

ونظيرتها في الحرمي والكوفي: ألهاكم، لم يكن، وفي الأول والكوفي:
 والتين ولم يكن وإذا زلزلت [و] ألهاكم^(١)، والبصري والشامي: والتين والقارعة
 وألهاكم، وفي الأخير والمكي: إلا زلزلت^(٢).
 وروبيها^(٣): بكر.

وفواصلها:

صَدْرَكَ [١]	وَزِدَكَ [٢]	ظَهَرَكَ [٣]	ذَكَرَكَ [٤]	يُسْرًا [٥]
يُسْرًا [٦]	فَأَنْصَبَ [٧]	فَأَزْعَبَ [٨]		

(١) علّق هذه الكلمة في: ص في: الحاشية، وكتب: الطرفان، فأثبتها أول السطر وآخره لأنها تناسب الموضوعين.

(٢) من كلمة: وألهاكم إلى هنا معلقة في الحاشية، مع التصحيح، وقوله: "إلا زلزلت"، تعني: أن نظائر المدني الأخير والمكي كل ما تقدم من السور إلا سورة الزلزلة!!، وانظر البيان للداني: ٢٧٨.

(٣) في الإيضاح قال الأندراي: "بكا": / ٥٨، وافقه في بصائر ذوي التمييز الفيروزآبادي: ١/ ٥٢٦، وفي القول الوجيز المخللاتي: ٣٥٠، وكلهم على أصولهم، فالمصنف لم يعد حرف الإطلاق رويًا.

سورة والتين

مكية^(١).

وحروفها: مائة وخمسون.

وكلمها: أربع وثلاثون.

وآيها: ثمان.

وتقدم نظراؤها: بالشرح.

ورويها^(٢): نم.

وفواصلها:

وَالزَّيْتُونِ [١]	سِينِ [٢]	الْأَمِينِ [٣]	تَقْوِيمِ [٤]	سَفِيلِ [٥]
مَمْنُونِ [٦]	بِاللَّيْنِ [٧]	الْحَكِيمِ [٨]		

(١) ذكر ابن عبد الكافي، بصيغة الضعف عن ابن عباس وقتادة أنها: مدنية: / سورة التين /.

(٢) اتفقوا ثم اختلفت عباراتهم، ففي الإيضاح قال الأندراي: "الميم والنون": / ظ ٥٧ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروز آبادي: "من": ١ / ٥٢٧، وفي القول الوجيز قال المخللاتي مثل المصنف: ٣٥٠.

سورة اقرأ

مكية.

وحروفها: مائتان وثمانون.

وكلمها: ثنتان وسبعون.

وآيها: ثمانى عشرة: دمشقى، وتسع: عراقى وحمصى، وعشرون: حرمى.

وخلافها ثنتان:

﴿يَنْهَى﴾ [٩]: غير دمشقى.

﴿يَنْتَه﴾ [١٥]: حرمى.

وتقدمت نظيرتها في غير الأخير: المزمّل^(١).وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٢): ﴿نَاصِيَةٍ﴾ [١٦]، ﴿كَذِبَةٍ﴾ [١٦].وعكسه^(٣): ﴿نَادِيَهُ﴾ [١٧].

(١) في البيان للداني، وأحال على ما تقدم: ٢٨٠.

(٢) اتفق مع المصنف في الإيضاح الأندرابي: / ٥٩، وفي القراءات الثمان العَمَّاني: ٤٣٨، وفي البيان عَدَّ الداني موضعاً واحداً: ﴿نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ﴾: ٢٨٠، وفي القول الوجيز جعلها المخللاتي موضعين الثاني وزاد ﴿كَأَلَّا لَا تُطْعُهُ﴾: ٣٥١.

(٣) في الإيضاح اتفق مع المصنف الأندرابي: / ٥٨، وفي القول الوجيز المخللاتي: ٣٥١.

ورويها^(١): بقاهم.

وفواصلها:

حَلَقَ [١]	عَلَقَ [٢]	أَلَاكَرُمُ [٣]	يَأْلَقَلِمَ [٤]	يَعْلَمُ [٥]
لَيْطَقَى [٦]	أَسْتَغْنَى [٧]	الرُّجْعَى [٨]	يَنْهَى [٩]	صَلَّى [١٠]
أَلْهَدَى [١١]	بِالتَّقْوَى [١٢]	وَوَلَّى [١٣]	يَرَى [١٤]	بِالتَّاصِيَةِ [١٥] / ظ ١٩٧ /
حَاطَعَهُ [١٦]	نَادِيَهُ [١٧]	الرَّيَانِيَةَ [١٨]	وَأَقْتَرَبَ [١٩]	

(١) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / ٥٨ / ، وفي بصائر ذوي التمييز لم يذكر الفيروز ابادي شيئاً، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "مَبَقَات": ٣٥١، وخالف المخللاتي فجعل التاء المربوطة حرف تاء، ولم يفعل ذلك فيما تقدم، وهو يدخل مواضع الخلاف وفيها حرف الهاء من قوله سبحانه: ﴿يَنْتَهُ﴾.

سورة القدر

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية^(١).

وحرّوفها: مائة واثنا عشر.

وكلمها: ثلاثون.

وآيها: خمس: مدني وعراقي، وست: مكّي وشامي.

وخلافها آية: ثالث ﴿الْقَدْرِ﴾ [٣]: لهما.

ونظيرتها في المدني: الفيل وقريش وتبت والفلق، والعراقي: الأولى

والأخيران^(٢)، والمكّي والشامي: أرأيت والكافرون^(٣).

ورويها^(٤): الراء.

وفواصلها:

الْقَدْرِ [١] الْقَدْرِ [٢] شَهْرٍ [٣] أَمْرٍ [٤] الْقَنْجَرِ [٥]

(١) في البيان زاد الداني رواية عن ابن عباس: ٢٨١، وحكى ابن عبد الكافي الخلاف بغير نسبة: / سورة القدر /.

(٢) يعني: "بالأولى": سورة الفيل، و"بالأخيران": تبت، والفلق، وهو صحيح.

(٣) هذا هو الصحيح، وفي البيان قال الداني: "... وفي المدني والشامي: ...": ٢٨١ وهو خطأ.

(٤) اتفقوا مع المصنف على رويها، الإيضاح للأندرابي: / ٥٧ / و / ٥٨ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٥٣١، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٢.

سورة لم يكن

مدنية^(١).

وحروفها: ثلاثمائة وستة وتسعون.

وكلمها: أربع وتسعون.

وآيها: ثمان: حرمي وكوفي، وتسع: بصري وشامي.

وخلافها آية^(٢): ﴿لَهُ الدِّينَ﴾ [٥]: لهما^(٣).ونظيرتها في البصري والشامي: الزلزلة والهمزة. وتقدمت في غيرهما: الشرح^(٤)وفيها مشبه الفاصلة موضعان^(٥): ﴿وَالْمُشْرِكِينَ﴾ [٦، ١] معاً.

(١) ذكر ابن عبد الكافي: قولاً آخر: / سورة البينة /.

(٢) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه ذكر الخلاف للشامي بغير ترجيح في عدد آيات السورة، وفي فرش مواضع الخلاف: ٢٨٢، وأما في الإيضاح للأندرابي فلم يذكر الشامي لا في عدد الآيات ولا في الفرش، جازماً بعدم عدها للشامي: / ظ ٥٦ /، ومثله ابن عبد الكافي: / سورة البينة /، فتحصل في هذه الآية ثلاثة مذاهب: الأول: ذكر الخلاف للشامي عند الداني، الثاني: الجزم بعدم عدله عند الأندرابي، الثالث: الجزم بالعد له عند المصنف، وفيه نظر لمخالفته لهما.

(٣) أي: الشامي والبصري.

(٤) البيان للداني: ٢٨٢.

(٥) في الإيضاح ذكر الأندرابي ثلاثة: ﴿الصَّلَاةَ﴾، ﴿الزَّكَاةَ﴾، ﴿عَنَّهُ﴾: / ظ ٥٩ /، وفي القراءات الثمان عدَّ العَمَّاني موضعاً واحداً: ﴿مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾: ٤٣٨، أما في البيان للداني: ٢٨٢، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٣، فاتفقا مع المصنف، وذكر الأندرابي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿مُطَهَّرَةً﴾: / ظ ٥٨ /.

ورويها^(١): الهاء.

فواصلها:

الْبَيْتَةُ [١]	مُطَهَّرَةٌ [٢]	فَيْمَةٌ [٣]	الْبَيْتَةُ [٤]	الْقَيْمَةُ [٥]
الْبَرْيَةُ [٦]	الْبَرْيَةُ [٧]	رَيْهٌ [٨]		

(١) اتفقوا على ما قاله المصنف، الإيضاح للأندرابي: / ٥٨، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي:

١/ ٥٣٣، والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٢.

سورة الزلزال

مدينة^(١).

وحرروفها: مائة وتسعة وأربعون.

وكلمها: خمس وثلاثون.

وآيها: ثمان: كوفي والأول، وتسع: في الباقي.

وخلافها آية: ﴿أَشْتَاتَا﴾ [٦]: غيرهما^(٢).ونظيرتها في المكي والآخر: الهمزة، وتقدمت نظيرتها في الكوفي والمكي والآخر: / و١٩٨ / الزلزلة^(٣)^(٤).ورويها^(٥): هما.وفواصلها^(٦):

زَلَّالَهَا [١]	أَلْقَاهَا [٢]	مَالَهَا [٣]	أَخْبَارَهَا [٤]	لَهَا [٥]
أَعْمَلَهُمْ [٦]	يَرَهُ [٧]	يَرَهُ [٨]		

(١) في البيان قال الداني: "مكية، هذا قول ابن عباس ومجاهد وعطاء، وقال قتادة: مدينة": ٢٨٣، وزاد

ابن عبد الكافي في أسماء من نسب إليهم القولان: / سورة إذا زلزلت /.

(٢) أي: عد هذه الآية غير الكوفي والمدني الأول.

(٣) قول المصنف هذا صحيح، ولم يذكره الداني، وفي البيان قال الداني: "ونظيرتها في المدني الأخير والمكي: الهمزة": ٢٨٣، وهو صحيح أيضاً، ولم يذكره المصنف.

(٤) في القول الوجيز ذكر المخللاتي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿لِيَرَوْا أَعْمَلَهُمْ﴾: ٣٥٤.

(٥) اتفقوا مع المصنف، وفي الإيضاح فصل الأندرابي فقال: "هما، إلا ﴿أَعْمَلَهُمْ﴾": / و٥٨ /، ومثله

بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٣٥، وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٥٣.

(٦) الكلمة غير واضحة.

سورة والعاديات

مكية^(١).

وحروفها: مائة وثلاثة وستون.

وكلمها: أربعون.

وآيها: إحدى عشرة.

وتقدمت نظيرتها: الجمعة والمنافقون والضحى^(٢).ورويها^(٣): دع حر.

وفواصلها:

صَبَحًا [١]	قَدَحًا [٢]	صَبَحًا [٣]	نَقَعًا [٤]	جَمَعًا [٥]
لَكُونُ [٦]	لَشَهِيدٌ [٧]	لَشَدِيدٌ [٨]	أَلْقُبُورُ [٩]	أَلْصُدُورُ [١٠]
لَحَيْرٌ [١١]				

(١) في البيان ذكر الداني: ٢٨٤، وابن عبدالكافي: / سورة العاديات /، أقوالاً أخرى.

(٢) البيان للداني: ٢٨٤، وهي: إحدى عشرة آية في السور المذكورة.

(٣) في الإيضاح قال الأندرابي: "دار": / و٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٣٧، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٤، وكلهم على أصولهم.

سورة القارعة

مكية.

وحروفها: مائة واثنان وخمسون.

وكلمها: ست وثلاثون.

وآيها: ثمان: بصري وشامي، وعشر: حرمي، وإحدى^(١): كوفي.

وخلافها ثلاث:

أولى ﴿ الْقَارِعَةُ ﴾ [١]: كوفي.

﴿ مَوَازِينُهُ ﴾ [٨، ٦] كلاهما^(٢): مع^(٣) حرمي.ونظيرتها: ألهاكم^(٤)، وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: الشرح والتين،والكوفي: الجمعة، ونظراؤها^(٥).ورويها^(٦): شته.

(١) يعني: وإحدى عشرة آية.

(٢) أي: الموضعين في السورة.

(٣) يعني: الكوفي مع الحرمي.

(٤) عند البصري والشامي.

(٥) نظراؤها هن: المنافقون والضحى، وفي البيان أحال الداني على ما ذكر سابقاً: ٢٨٥.

(٦) اتفقوا جميعاً على رويها، في الإيضاح للأندراي: / ٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

١/ ٥٣٩، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٤.

وفواصلها:

الْقَارِعَةُ [١]	الْقَارِعَةُ [٢]	الْقَارِعَةُ [٣]	الْمَبْتُوثُ [٤]	الْمَنْفُوشُ [٥]
مَوَزِينُهُ [٦]	رَاضِيَةٌ [٧]	مَوَزِينُهُ [٨]	هَآوِيَةٌ [٩]	مَاهِيَةٌ [١٠]
حَامِيَةٌ [١١]				

سورة الهاكم

مكية.

وحروفها: مائة وعشرون.

وكلمها: ثمان وعشرون.

وآيها: ثمان.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: الشرح والتين والقارعة^{(١)(٢)}.ورويها^(٣): نمر.

وفواصلها:

الْيَقِينِ [٥] / ظ ١٩٨ /	تَعَامُونَ [٤]	تَعَامُونَ [٣]	أَلْمَقَائِرَ [٢]	الْكَاثِرَ [١]
	التَّعْمِيرِ [٨]		الْيَقِينِ [٧]	الْجَحِيمَ [٦]

(١) ونظيرتها عند الجميع: الشرح والتين، وعند الحجازي: البينة.

(٢) في القراءات الثمان ذكر العمّاني: ٤٣٨، وفي البيان للداني: ٢٨٦، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٦، موضعاً واحداً: ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ﴾.

(٣) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / و٥٨، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٤٠، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "رُمن": ٣٥٥.

سورة والعصر

مكية^(١).

وحروفها: ثمانية وستون.

وكلمها: أربع عشرة.

وآيها: ثلاث، متفقة الإجمال.

وخلافها ثنتان: ﴿وَالْعَصْرِ﴾ [١]: غير الأخير^(٢)، ﴿بِالْحَقِّ﴾ [٣]: له.ونظيرتها^(٣): الكوثر والنصر^(٤).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٥): ﴿الصَّلَاحَتِ﴾ [٣].ورويها^(٦): الرءاء.

وفواصلها:

وَالْعَصْرِ [١] حُسْرٍ [٢] بِالصَّغْرِ [٣]

(١) ذكر ابن عبد الكافي فيها خلافاً: / سورة العصر /.

(٢) في الإيضاح أدخل الأندرابي مع المدني الأخير في الآيتين المكي: / ٥٦ /، مخالفاً المصنف والبيان

للداني: ٢٨٧، وابن عبد الكافي: / سورة العصر /.

(٣) كرر الكلمة مرتين ثم شطب إحداها.

(٤) عند جميع علماء العدد، البيان للداني: ٢٨٧.

(٥) في القول الوجيز اتفق مع المصنف المخللاتي: ٣٥٦.

(٦) في الإيضاح اتفق الأندرابي مع المصنف: / ٥٧ / و: / ٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز

للفيروزآبادي: ١ / ٥٤٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "قر": ٣٥٦.

سورة الهمزة

مكية.

وحروفها: مائة وثلاثة.

وكلمها: ثلاث وثلاثون.

وآيها: تسع.

وتقدمت نظيرتها في البصري والشامي: لم يكن والزلزلة^(١).وفيها مشبه الفاصلة موضع^(٢): ﴿هُمَزَقٌ﴾ [١].ورويها^(٣): الهاء.

وفواصلها:

لَمَزَقٌ [١]	وَعَدَدُهُ [٢]	أَخْلَدَهُ [٣]	أَلْطَمَهُ [٤]	أَلْطَمَهُ [٥]
أَلْمَقْدَةُ [٦]	أَلْفَقْدَةُ [٧]	مُؤَصَّدَةٌ [٨]	مُمَدَّدَةٌ [٩]	

(١) ونظيرتها أيضاً الزلزلة عند المكي والمدني الثاني، وانظر البيان للداني: ٢٨٨.

(٢) في الإيضاح اتفق مع المصنف الأندرابي: / ٥٩ /، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧، وعدّ

الأندرابي في عكس ما يشبه الفواصل موضعاً واحداً: ﴿أَخْلَدَهُ﴾: / ٥٨ /.

(٣) اتفقوا على روي السورة، الإيضاح للأندرابي: / ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي:

١/ ٥٤٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧.

سورة الفيل

مكية.

وحرّوفها: ستة وتسعون.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كتبت والفلق.

وآيها: خمس.

ونظيرتها في الحرمي: قريش وتبت والإخلاص^(١) والفلق، والشامي: الثلاثة
الأخر، وتقدمت نظيرتها في غيرهما^(٢): القدر^(٣).

ورويها^(٤): اللام.

وفواصلها:

أَلْفِيل [١] تَقْلِيل [٢] أَبَائِيل [٣] سِجِيل [٤] مَأْكُول [٥]

(١) هي من نظائر المكي فقط، أما المدني فيعدها: أربعة آيات فقط.

(٢) الضمير: يعود على الحرمي والشامي، والصحيح في غير المكي فقط والشامي.

(٣) وهي نظيرة للفلق والمسد عند علماء العد أجمعين، وانظر البيان للداني: ٢٨٩.

(٤) اتفقوا مع المصنف، الإيضاح للأندراي: / ٥٨، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٤٤،

وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٧.

سورة قريش

مكية.

وحروفها: ثلاثة وسبعون.

وكلمها: سبع عشرة.

وآيها: أربع: عراقي ودمشقي، وخمس: حرمي وحمصي.

وخلافها آية^(١): ﴿مِّنْ جُوعٍ﴾ [٤]: / و١٩٩ / لهما^(٢).ونظيرتها في الحرمي: الفيل^(٣).ورويها^(٤): شفت.

وفواصلها:

قُرَيْشٍ [١] وَالصَّيْفِ [٢] أَلْبَيْتِ [٣] حَوْفِ [٤]

(١) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه لم يذكر الحمصي، والدمشقي جعله الشامي: ٢٩٠، وكذا في

الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة قريش /.

(٢) يعني: الحرمي والحمصي.

(٣) والمسد والفلق عند الجميع، وعند البصري والكوفي: الإخلاص، وانظر البيان للداني: ٢٩٠.

(٤) مثله في الإيضاح للأندراي: / و ٥٨ /، وكذا في بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٥٤٥، وفي القول

الوجيز قال المخللاتي: "تشفع": ٢٥٨، وكلهم على أصولهم، في عد المخللاتي موضع الخلاف.

سورة أُرأيت

مكية^(١).وحروفها^(٢): مائة واثنان عشر، أو ثلاثة عشر، وقال: وخمسة وعشرون.

وكلمها: خمس وعشرون، كالفاتحة.

وآيها: ست: حرمي ودمشقي، وسبع: عراقي وحمصي.

وخلافها آية^(٣): ﴿يُرَاءُونَ﴾ [٦]: عراقي وحمصي.

ونظيرتها في المدني: الكافرون والناس، والمكي والشامي: الكافرون

والقدر، والعراقي: الحمد^(٤).ورويها^(٥): نم.

وفواصلها:

بِالَّذِينَ [١] أَلَيْتِيَمَ [٢] الْمُسْكِينِ [٣] لِلْمُصَلِّينَ [٤] سَاهُونَ [٥]
 [يُرَاءُونَ]^(٦) [٦] أَلَمَاعُونَ [٧]

(١) ذكر ابن عبدالكافي أقوالاً في السورة: / سورة الماعون /.

(٢) سقطت من: ص، وعلقها في الهامش.

(٣) ومثله في البيان قال الداني، إلا أنه لم يذكر الحمصي، والدمشقي عنده هو الشامي بكماله: ٢٩١، وكذا

في الإيضاح للأندرابي: / ظ ٥٦ /، وابن عبدالكافي: / سورة الماعون /.

(٤) في البيان ذكر الداني أن نظائر المكي والشامي: الكافرون فقط: ٢٩١، وكلام المؤلف هو الصحيح.

(٥) في الإيضاح قال الأندرابي: "النون": / ٥٨ /، ومثله في بصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٤٦،

وفي القول الوجيز وافق المخللاتي المصنف: ٣٥٩.

(٦) ليست في ص.

سورة الكوثر

مكية^(١).

وحروفها: اثنان وأربعون.

وكلمها: عشر.

وآيها: ثلاث.

ونظيرتها: والعصر والنصر، وتقدمت^(٢).ورويها^(٣): الرء.

وفواصلها:

الْمَكْثُورُ [١] وَالْمَحْزُورُ [٢] الْآيَةُ [٣]

(١) ذكر ابن عبد الكافي عن ابن عباس وقتادة أنها: مدنية: / سورة الكوثر / .

(٢) للجميع، وانظر البيان للداني: ٢٩٢.

(٣) اتفقوا على حرف الرء، الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٧ / و: / ٥٨ / ، وفي بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي:

١ / ٥٤٧ ، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٥٩.

سورة الكافرون

مكية^(١).

وحروفها: أربعة وتسعون.

وكلمها: ست وعشرون.

وآيها: ست.

ونظيرتها في العراقي^(٢): الناس، وتقدمت في غيرهما^(٣).

ورويها^(٤): ندم.

وفواصلها:

الْكَافِرُونَ [١] تَعْبُدُونَ [٢] أَعْبُدُ [٣] عَدَدُهُ [٤] أَعْبُدُ [٥]
بين [٦]

(١) ذكر ابن عبدالكافي عن ابن عباس وقتادة والحسن أنها: مدنية: / سورة الكافرون / .

(٢) والمدنيين.

(٣) وعند المكي والشامي: القدر، وعند الحرمي والشامي: الماعون، وانظر البيان للداني: ٢٩٣.

(٤) في الإيضاح وافق الأندرابي المصنف: / ٥٨ / ، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "على

النون: ١ / ٥٤٨ ، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "دمن: ٣٦٠ ، وخالفهم الفيروزابادي خطأ.

سورة النصر

مدنية.

وحروفها: سبعة وسبعون، كالمسد.

وكلمها: تسع عشرة.

وآيها: ثلاث.

وتقدمت نظيرتها: والعصر والكوثر^(١). / ظ ١٩٩ /ورويها^(٢): حجب.

وفواصلها:

وَالْفَتْحُ [١] أَفْوَاجًا [٢] تَوَابًا [٣]

(١) للجميع، وانظر البيان للداني: ٢٩٤.

(٢) في الإيضاح قال الأندراي: "الحاء والألف، وليس في القرآن آية على الحاء إلا ﴿وَالْفَتْحُ﴾:

/ ٥٨ /، وفي بصائر ذوي التمييز قال الفيروزابادي: "الحاء والألف": ١ / ٥٥٠، وفي القول الوجيز

قال المخلاتي: "حا": ٣٦٠، وكلهم على أصله.

سورة تبت

مكية.

وحروفها: سبعة وسبعون، كالنصر.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كالفيل والفلق.

وآيها^(١): خمس.

قال ابن شنبوذ، قال عطاء: عن الشامي: ست، ولعله عدَّ ﴿إِنِّي لَهَبٌ﴾ [١]، وهي تشبه الفاصلة^(٢).

ونظيرتها: الإخلاص في المكي والشامي، والفلق: في الكل، وتقدمت الفيل^(٣).

ورويها^(٤): دب.

وفواصلها:

وَتَبَّ [١] كَسَبَ [٢] لَهَبٍ [٣] اَلْخَطْبُ [٤] مَسَدٍ [٥]

(١) في البيان لم يذكر الداني خلافاً في هذه السورة، فهي: خمس آيات باتفاق: ٢٩٥، ومثله في الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة تبت /.

(٢) في البيان اتفق الداني مع المصنف في جعلها مشبهة للفاصلة: ٢٩٥.

(٣) والمدنيين والعراقي: في القدر، وقرش: للحرمي، وانظر البيان للداني: ٢٩٥.

(٤) اتفقوا على الروي، الإيضاح للأندراي: / و ٥٨ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي: ١ / ٥٥٢، وفي القول الوجيز قال المخللاتي: "بد": ٣٦٠.

سورة الإخلاص

قال ابن عباس: مدنية، ومجاهد وقتادة: مكية^(١).
 وحروفها: سبعة وأربعون.
 وكلمها: خمس عشرة.
 وآيها: أربع: مدني وعراقي، وخمس: مكّي وشامي.
 وخلافها آية: ﴿لَمْ يَلِدْ﴾ [٣]: لهما^(٢).
 وتقدمت نظيرتها في المكّي: الفيل، والعراقي: قريش^(٣).
 وروبوها^(٤): الدال.
 وفواصلها:

أَحَدٌ [٤]

يُولَدُ [٣]

أَلْصَحْدُ [٢]

أَحَدٌ [١]

(١) في البيان زاد الداني في من ذكر أنها مكية: عطاء: ٢٩٦، وذكر ابن عبدالكافي أن القائلين بأنها مدنية هم: أبي، وابن المبارك، وقتادة، وهمام، وجماعة، ونسب القول بأنها مكية إلى: ابن عباس والحسن ومعمّر عن قتادة: / سورة الإخلاص / .

(٢) أي: المكّي والشامي.

(٣) البيان للداني: ٢٩٦.

(٤) اتفقوا على رويها: الإيضاح للأندرابي: / ٥٨ /، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٥٣، وفي القول الوجيز للمخللاتي: ٣٦١.

سورة الفلق

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية^(١).

وحروفها: سبعة وتسعون، كالناس.

وكلمها: ثلاث وعشرون، كالفيل والمسد.

وآيها^(٢): خمس.

وقال أبو حيوة^(٣): أربع، قال ابن شنبوذ: لعله لم يعد: ﴿الْفَلَقِ﴾ [١].

وتقدمت / و٢٠٠ / نظيرتها^(٤): الفيل^(٥).

ورويها^(٦): دبق.

وفواصلها:

الْفَلَقِ [١] حَقَّقَ [٢] وَقَبَ [٣] أَلْعَقَدِ [٤] حَسَدَ [٥]

(١) كذا في البيان ذكر الداني: ٢٩٧، وابن عبد الكافي: / سورة الفلق / .

(٢) في البيان جزم الداني بأن عدد آياتها: خمس للجميع، ولم يذكر خلافاً: ٢٩٧، ومثله في الإيضاح للأندراي: / ظ ٥٦ /، وابن عبد الكافي: / سورة الفلق / .

(٣) هو المنسوب إليه العدد الحمصي، وتقدمت ترجمته.

(٤) الكلمة غير واضحة.

(٥) والمسد: للجميع، والمكي والشامي: الإخلاص، والحرمي: قريش، والمدنيين والعراقي: القدر، وانظر البيان للداني: ٢٩٧.

(٦) في الإيضاح قال الأندراي: "قد دبّ": / و٥٨ / فكرر حرف الدال، وفي بصائر ذوي التمييز وافق الفيروزابادي المصنف: ١/ ٥٥٦، وكذا في القول الوجيز للمخللاتي: ٣٦٢.

سورة الناس

قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية^(١).

وحروفها: سبعة وتسعون، كالفلق.

وكلمها: عشرون.

وآيها: ست: مدني وعراقي، وسبع: مكي وشامي.

وخلافها آية: ﴿الْوَسْوَيسَ﴾ [٤]: لهما^(٢).

ورويها^(٣): السين.

وفواصلها:

الْكَاسِ [١] الْكَاسِ [٢] الْكَاسِ [٣] الْخَنَاسِ [٤] الْكَاسِ [٥]
وَالْكَاسِ [٦]

(١) في البيان زاد الداني فيمن قال مدني: عطاء: ٢٩٨، وزاد ابن عبد الكافي فيمن قال مدني: قتادة،

والحسن، وابن المبارك، ونسب القول بأنها مكية إلى الضعف: / سورة الناس / .

(٢) في الإيضاح جعل الأندرابي هذا الموضع من مشبه الفاصلة وقال: "واختلف فيه":

/ ظ ٥٩ / ، غير أنه حين ذكر الخلاف في السورة وافق المصنف جزماً: / ظ ٥٦ / .

(٣) اتفقوا على رويها، الإيضاح للأندرابي: / و ٥٨ / ، وبصائر ذوي التمييز للفيروزآبادي: ١ / ٥٥٧ ،

والقول الوجيز للمخللاتي: ٣٦٢ .

وقد ختمت الكتاب بعدد كل حرف من حروف المعجم على ترتيب
مخارجها:

الهمزة: ثمانية وأربعون ألفاً وثمانمائة واثنان وسبعون.

الألف: أربعة آلاف وسبعمائة وتسعة.

الهاء: سبعة عشر ألفاً وتسعون.

العين: تسعة آلاف وأربعمائة وتسعة عشر.

الحاء: أربعة آلاف ومائة وثلاثون.

الغين: ألف ومائتان وتسعة عشر.

الخاء: ألفان وخمسمائة وثلاثة.

القاف: ستة آلاف وثمانمائة وثلاثة عشر.

الكاف: عشرة آلاف وخمسمائة واثنان وعشرون.

الجيم: ثلاثة آلاف وثلاثمائة واثنان وعشرون.

الشين: ألفان ومائة وخمسة وعشرون.

الياء: خمسة وعشرون ألفاً وسبعمائة وتسعة وعشرون.

الضاد: ألف وستمائة واثنان وثمانون.

اللام: ثلاثة وثلاثون ألفاً وخمسمائة واثنان وعشرون. / ظ ٢٠٠ /

والنون: كالميم: ستة وعشرون ألفاً وتسعمائة واثنان وعشرون.

الراء: اثنا عشر ألفاً ومائتان وأربعون.

- الطاء: ألف ومائتان وأربعة وستون.
- الذال: خمسة آلاف وسبعمائة وثمانية وتسعون.
- التاء: عشرة آلاف وأربعمائة وسبعة وسبعون.
- الصاد: ألفان وسبعة وثمانون.
- السين: أحد عشر ألفاً وخمسمائة وتسعة وتسعون.
- الزاي: ألف وخمسمائة وثمانية.
- الظاء: ثمانمائة واثنان وأربعون.
- الذال: خمسة آلاف وستمائة وثمانية وتسعون.
- الثاء: ألف وأربعمائة وأربعون.
- الفاء: ثمانية آلاف وأربعمائة وتسعة وتسعون.
- الباء: أحد عشر ألفاً وأربعمائة وثمانية وعشرون.
- الميم: ستة وعشرون ألفاً وسبعمائة واثنان وعشرون.
- الواو: خمسة وعشرون ألفاً وخمسة وثمانون.

قال مؤلفه: فرغت من تأليفه في ليلة الجمعة في صفر سنة سبع وسبعمائة، وفرغ من كتابته لنفسه، ولمن شاء الله من بعده: محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي الأخميني الأنصاري الخزرجي الحنفي المولى، عامله الله بلطفه الخفي، في يوم الثلاثاء وقت الضحوة الحادي عشر من شهر الله المحرم الحرام أول شهور سنة ^(١) للهجرة النبوية. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ^(٢)، والحمد لله وحده ^(٣).

(١) لم أتبين قراءته.

(٢) لم أتبين قراءته، ولا يوجد في النسخ الأخرى لأنه من كلام الناسخ وليس المؤلف.

(٣) أنهيت طبعه الساعة الواحدة ليلاً من صبيحة يوم الخميس ٢٩ / ١٠ / ١٤٢٣ هـ، الموافق: ٢ / ١ / ٢٠٠٣ م، أنهيت مراجعته على أصله يوم الخميس: ٢٠ / ١١ / ١٤٢٣ هـ، الموافق: ٢٣ / ١ / ٢٠٠٣ م، أنهيت تعديله على توصيات لجنة المناقشة وتم طبعه: بعد عشاء: الجمعة: ٤ / ٣ / ١٤٢٥ هـ، الموافق: ٢٣ / ٤ / ٢٠٠٤ م، تم التعديل النهائي من قبل مجمع الملك فهد، بعد عشاء الثلاثاء: ٥ / ٣ / ١٤٢٧ هـ، الموافق: ٤ / ٤ / ٢٠٠٦ م، والحمد لله وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الخاتمة

بعد هذه الرحلة الممتعة في مباحث هذا العلم، وبعد هذه الجولة في هذا الكتاب لهذا العلم في هذا العلم؛ أجد أنه علي أن أخص أهم ما قمت به فيه:

١- بدأت المباحث في الكلام على تسمية هذا العلم، ومن خلال عناوين كتب هذا العلم وجدت أن التسمية الأغلب هي: (علم عدّ الآي).

٢- ثم بحثت عن التعاريف اللغوية والاصطلاحية، ووجدت أن التعاريف الاصطلاحية هي عند علماء الفن المتأخرين، دون الأقدمين الذين لم يذكروا للعلم تعريفاً جامعاً.

٣- وبعد ذلك طوّفت بين كتب علم العدد، لمعرفة أهم المباحث التي يتناولها، وكيف تناولتها المصادر المختلفة، وأهم المباحث التي اتفقت عليها غالبية الكتب، وهي الاختلاف في عدد آيات السور، والمباحث النادرة، من مثل الخلاف في اسم السورة.

٤- وكان المبحث الأهم هو مناقشة مصدر هذا العلم، وهل هو اجتهادي أم توقيفي؟، والقائلين بكل قول، وحجج كل قول، ثم الترجيح؛ وهو أن هذا العلم توقيفي.

٥- أما مصادر العلم فقد صنفتها على أربعة أقسام، كتب العدد، ثم القراءات، ثم التفسير، ثم كتب علوم القرآن.

٦- ناقشت بعد ذلك أهم الأمور التي تعرض في هذا الفن، وخاصة المباحث التي وجدت أن فيها كلاماً غير واضح في بعض المسائل، وناقشتها بالتفصيل هناك.

- ٧- ثم ترجمة المؤلف، وتناولت فيها: الحالة السياسية، والحالة الاجتماعية، والحالة الثقافية، ولم أتوسع فيها نظراً لشهرة الرجل في تعاريف من سبق.
- ٨- أما عن حياة المؤلف فتحدثت فيها عن اسمه ونسبه ومولده، ورحلاته، وشيوخه، وتلاميذه، ومكانته العلمية، وأخيراً كتبه وآثاره.
- ٩- أما هذا الكتاب فقد تناولته بدءاً باسمه ثم إثبات نسبته إلى مؤلفه من مصادر مختلفة، ومنهجه فيه، ومصادره، ثم أثره فيمن بعده.
- ١٠- ومن أهم مباحث الكتاب دراسة وضعها حول الكتاب، مع مقارنته بالمصادر المختلفة، ودراسة الفروق، وذلك في عدد الكلمات والحروف، مفصلة في السور، وفي مجموع القرآن.
- ١١- أما الروي فقد درست فيه مباحث القدماء، وقسمته إلى ثلاثة أقسام، ذكرتها بالتفصيل مع المراجع فيها.
- ١٢- أما ذوات النظر فقد راجعت المؤلف في بعض المواضع، لأنه اختلف منهجه في النقل عن الداني، واستدركت خلاف الحمصي لأنه اعتمده مع علماء العدد.
- ١٣- وختمت البحث بانفرادات العاديين، وكيف أن هذا المبحث أيضاً لم يدخل فيه الحمصي بالرغم من أنه جعله مع علماء العدد، ولم يذكر انفرادات الحمصي؛ فاستدركتها عليه، وأثبتها هناك.
- وأحمد الله سبحانه وتعالى على جزيل فضله، وكريم إنعامه، ووافر عطاياه، أحمدته كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه؛ أن يسر عليّ إتمام تحقيق هذا الكتاب ودراسته، والتي أرجو أن أكون قد وفقت فيها، ووفيتها حقها.

ومع أن المؤلف يختصر الكلام ويجمعه إلا أنه مع ذلك، يوفي الموضوع الذي يتكلم فيه حقه، وقد حاولت جاهداً أن أشرح جملة وعباراته واصطلاحاته، حسب الطاقة والجهد.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبيينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفهارس العامة

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث والآثار.
- ٣- فهرس الأعلام.
- ٤- فهرس المصطلحات العلمية.
- ٥- فهرس علماء العدد.
- ٦- قائمة المصادر والمراجع.
- ٧- فهرس الموضوعات.

١- فهرس الآيات القرآنية

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	١	١٤١، ١٩٣، ٢٠١، ٢١٨، ٢٤٣، ٢٦٣، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٩٨
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	٢	٢١٨، ٢٦٩، ٢٧٠
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	٣	٢١٨، ٢٧٠
مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ	٤	٢١٨، ٢٤٤
إِيَّاكَ نَعْبُدُ	٥	٧٦، ١٤٢، ٢٩٨، ٢٩٩
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ	٥	٢١٨
الْمُسْتَقِيمَ	٦	٢٨٢
أَنعَمْتَ عَلَيْهِمْ	٧	١٤١، ٢٦٣، ٢٨٣، ٢٩٨، ٢٩٩
الضَّالِّينَ	٧	٢٧٠
سُورَةُ الْبَقَرَةِ		
الْمَ	١	٦٥، ١٦٢، ٢١٦، ٢٥٤، ٣٠٠
عَذَابُ أَلِيمٌ	١٠	٢٥٨، ٢٨٥، ٣٠٠
بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ	١٠	٢١٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ	١١	٣٠٠، ٢٨٥، ٢٥٨
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	٢٠	٢١٥
يَا أَيُّهَا النَّاسُ	٢١	٢٨٨
ثُمَّ يُحْيِيكُمُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ	٢٨	٢٧٩
وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	٢٩	٢٧٩
قَالَ إِنِّي أَغْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ	٣٠	٢١٥
فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ	٣٧	٢١٥
وَإِنِّي فَازِهِبُونَ	٤٠	٢١٥
نَجَّيْنَاكَ	٤٩	٢٤٣
وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ	٥٠	٢١٥
مَا لَهُ فِي الْأَخْزَقِ مِنْ خَلْقٍ	١٠٢	٣٠٢، ٢٨١
وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ	١١٣	٣٠٢
إِلَّا خَافِينَ	١١٤	٣٠٠، ٢٨٠، ٢٥٦
كُنْ فَيَكُونُ	١١٧	٣٠٣
إِثْرَهُمْ	١٢٤	٢٤٤

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
هُمْ فِي شِقَاقٍ	١٣٧	٣٠٢
لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ	١٤٦	٣٠٣
وَالْأَنْفُسِ وَالشَّجَرِ	١٥٥	٣٠٢
وَالْهَكِيمِ إِلَهُ وَحْدٌ	١٦٣	٢١٣
فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ	١٧٤	٣٠٢
طَعَامُ مُسْكِينٍ	١٨٤	٣٠٢
مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ	١٨٥	٣٠٢
وَالْحُرْمَتِ قِصَاصُ	١٩٤	٣٠٢
يَأْكُلُوا مِنَ الْأَلْبَنِ	١٩٧	٣٠١، ٢٨٥، ٢٦٧، ٢٦١، ٧٥
عِنْدَ الْمُسْعِرِ الْحَرَامِ	١٩٨	٣٠٢
وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ	٢٠٠	٣٠١، ٢٨٥، ٢٦٦، ٢٥٣
وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ	٢٠١	٣٠١، ٢٥٤
مَاذَا يُنْفِقُونَ	٢١٥	٣٠٢
لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ	٢١٩	٣٠١، ٢٨٦، ٢٦٧، ٢٦٦
مَاذَا يُنْفِقُونَ	٢١٩	٣٠١، ٢٨٥، ٢٦٦، ٢٦١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
قَوْلًا مَّعْرُوفًا	٢٣٥	٣٠١، ٢٥٦
إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ	٢٤٨	٢٠٤
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ	٢٥٥	٢٠٩، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٨٦، ٣٠١
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	٢٥٧	٢٥٢، ٢٦٦، ٢٨٠، ٣٠١
الْحَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ	٢٦٧	٣٠٢
وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ	٢٨١	٢٠٢
وَلَا شَهِيدٌ	٢٨٢	٣٠٢
سُورَةُ الْعَجَرَاتِ		
المر	١	٦٥، ١٦٢، ٢١٣، ٢١٦، ٢٥٤، ٣٠٦
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	٢	٢١٣
وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ	٣	٢٥٩، ٣٠٦
وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ	٤	٢٥٦، ٣٠٦
لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ	٤	٣٠٧

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ	٧	٢١٤
وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ	١٧	٣٠٨
الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ	١٩	٣٠٧
وَسَيِّدًا وَحْصُورًا	٣٩	٣٠٧
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ	٤٠	٣٠٨
إِلَّا رَمَزًا	٤١	٣٠٧
اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ	٤٧	٣٠٧، ٢٨١
يَقُولُ لَهُ وَكُنْ فَيَكُونُ	٤٧	٣٠٨
وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ	٤٨	٣٠٦، ٢٥٤
وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ	٤٩	٣٠٦، ٢٨٦، ٢٥٧
قَالَ لَهُ وَكُنْ فَيَكُونُ	٥٩	٣٠٨
فِي الْأُمَمِينَ سَبِيلٌ	٧٥	٣٠٧
أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ	٨٣	٣٠٧، ٢٨٠
لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ	٩١	٣٠٧
وَمِمَّا يُحْتَوَتْ	٩٢	٣٠٧، ٢٦٨، ٢٦٤، ٧٦

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
حَلَّا لَيْتَ إِسْرَءِيلَ	٩٣	٣٠٦، ٢٨٦
إِلَيْهِ سَيِّلا	٩٧	٣٠٧
مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ	٩٧	٣٠٧، ٢٦٨، ٢٥٨، ٢٤٤، ٧٧
وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ	١٣٣	٢٤٤
مِنْ بَعْدِ مَا أَرْسَلَكُمْ مَا تُحِبُّونَ	١٥٢	٣٠٧
يَوْمَ التَّقَى لَجْمَعَانِ	١٥٥	٣٠٧
وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ	١٦٦	٣٠٨
أَذَى كَثِيرًا	١٨٦	٣٠٧
لِأُولَى الْأَلْبَابِ	١٩٠	٢٨١
إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ	١٩٤	٢٧٩
وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ	١٩٥	٢٧٩
فِي الْبَلَدِ	١٩٦	٣٠٨
مَتَعٌ قَلِيلٌ	١٩٧	٣٠٧
سُورَةُ النَّبَاِ		
الْأَقْوُلُوا	٣	٣١٢

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
هَيَّا مَرِيَّاتَا	٤	٣١٢
إِخَذْنَهُنَّ قَطَارًا	٢٠	٣١١
عَلَيْهِنَّ سَيِّلًا	٣٤	٣١١
أَجْرًا عَظِيمًا	٤٠	٣١٢
أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ	٤٤	٣١١، ٢٦٤
لَمَنْ يَبْطِئَنَّ	٧٢	٣١١
إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ	٧٧	٣١١
لِلنَّاسِ رَسُولًا	٧٩	٣١١
يَكْتُبُ مَا يَشِئُونَ	٨١	٣١١
مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا	١٢٥	٣١١
وَيَأْتِ بِآخَرِينَ	١٣٣	٢٨٠
وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا	١٦٨	٣١٢
وَلَا الْمَلَكُ الْمُقَرَّبُونَ	١٧٢	٣١١، ٢٨٠
عَذَابًا أَلِيمًا	١٧٣	٣١١، ٢٥٨

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ	١٧٦	٢٠٢
سُورَةُ الْمَائِدَةِ		
أَوْفُوا بِالْعُقُودِ	١	٣١٥، ٢٥٦
الْيَوْمَ كُنْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ	٣	٢٩٤
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ	٦	٢٩٤
أَنْتَى عَشْرَتَقِيْبًا	١٢	٣١٦
وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ	١٥	٣١٥، ٢٥٦
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	١٦	٢٨٠
قَوْمًا جَبَّارِينَ	٢٢	٣١٦، ٢٨١
فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ	٢٣	٣١٥، ٢٥٧
لِقَوْمٍ آخَرِينَ	٤١	٣١٦
شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا	٤٨	٣١٦
أَفْوَكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ	٥٠	٣١٦، ٢٨٠

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ	٦٧	٢١٠
عَلَيْهِمُ الْأُولَىٰ	١٠٧	٣١٦
سُورَةُ الْأَنْعَامِ		
وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ	١	٣١٩، ٢٦٠
هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ	٢	٣١٩، ٢٥٣، ١٩٠
إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ	٣٦	٣١٩، ٢٨٠
مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ	٤٨	٣١٩
قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ	٦٦	٣١٩، ٢٥٤
كُنْ يَكُونُ	٧٣	٣١٩، ٢٥٦
وَلَمْ يَلْسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ	٨٢	٢١٠
وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ	٩١	٣١٨
وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ	١١٥	٢١٦
صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا	١٢٦	٣١٩
فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	١٣٥	٣١٩، ٢٨١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ	١٥١	٣١٨
إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ	١٦١	٣١٩، ٢٥٦
سُورَةُ الْأَنْجَافِ		
الْمَصِّ	١	٣٢٢، ٢٥٤، ٢١٦، ١٦٢، ٦٥
وَحَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ	١٢	٣٢٣
فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ	٢٢	٣٢٣، ٢٨١
مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ	٢٩	٣٢٢، ٢٦٥
كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ	٢٩	٣٢٢، ٢٨٦، ٢٥٤
وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ	٣٨	٣٢٣
ضِعْفًا مِنَ النَّارِ	٣٨	٣٢٢، ٢٦٠
فِي سَمِّ الْخِيَاطِ	٤٠	٣٢٣
بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ	٨٦	٣٢٣
بَنِي إِسْرَءِيلَ	١٠٥	٣٢٤، ٢٨٦
فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	١٢٣	٣٢٣
ثُمَّ لَا صَبَإَ لَكُمْ أَجْمَعِينَ	١٢٤	٣٢٤، ٣٢٣

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
ءَالَفِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ	١٣٠	٣٢٣، ٢٨١
بَنِي إِسْرَءِيلَ	١٣٤	٣٢٤، ٢٨٦
كَأَنُؤُوسَ تَضْعَفُونَ	١٣٧	٢٥٣
وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ	١٣٧	٢١٦
عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ	١٣٧	٣٢٢، ٢٨٦، ٢٦٠
بَنِي إِسْرَءِيلَ	١٣٨	٣٢٣، ٢٨٦
مُوسَىٰ صَعَقًا	١٤٣	٣٢٣
وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا	١٤٨	٣٢٣
وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ	١٦٣	٣٢٢
عَذَابًا شَدِيدًا	١٦٤	٣٢٣
سُورَةُ الْاِنْفَالِ		
أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ	٤	٣٢٨
رِجْزَ الشَّيْطَانِ	١١	٣٢٨
فَوْقَ الْأَغْنَاقِ	١٢	٣٢٨
وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ	٣٣	٣٢٧

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ	٣٤	٣٢٨
إِلَّا الْمُتَّقُونَ	٣٤	٣٢٨، ٢٨١
ثُمَّ يَعْلَمُونَ	٣٦	٣٢٧، ٢٦٥
يَوْمَ الْفُرْقَانِ	٤١	٣٢٨
يَوْمَ اتَّخَذَ الْجَمْعَانِ	٤١	٣٢٨
وَلَكِنْ لِّيَقْضَى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا	٤٢	٣٢٧، ٢٥٦
لِيَقْضَى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا	٤٤	٣٢٨، ٢٨١
يَنْصَرِفُهُ وَيَا الْمُؤْمِنِينَ	٦٢	٣٢٧، ٢٥٧
أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ	٧٤	٣٢٨
سُورَةُ التَّوْبَةِ		
بَرَاءً مِنَ الْمُشْرِكِينَ	٣	٣٣٢، ٣٣٠، ٢٥٧
أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ	٦	٣٣١
قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ	١٤	٣٣٢
بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ	٢١	٣٣١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَفَتَرَفُّمُوهَا	٢٤	٢٤٢
الَّذِينَ الْقَيْمُ	٣٦	٣٣١، ٢٥٩
وَقَتِلُوا الْمُسْرِكِينَ	٣٦	٣٣١
يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا	٣٩	٣٣١، ٢٥٨
وَقَلِّبُوا لَكَ الْأُمُورَ	٤٨	٣٣٢، ٣٣١
فِي الصَّدَقَاتِ	٥٨	٣٣٢
وَفِي الرِّقَابِ	٦٠	٣٣٢
وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ	٦١	٣٣١
وَعَادٍ وَتَمُودَ	٧٠	٣٣١، ٢٦٠
عَذَابًا أَلِيمًا	٧٤	٣٣٢
فِي الصَّدَقَاتِ	٧٩	٣٣٢
لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ	٩١	٣٣٢
مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ	٩١	٣٣٢
مِنَ الْمُهْجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ	١٠٠	٣٣٢
تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ	١٠٠	١٦١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ	١٠٧	٣٣٢
فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ	١١١	٣٣٢
أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ	١١٣	٣٣٢
مَا يَتَّقُونَ	١١٥	٣٣٢
أَنْهُمْ يُفْتَنُونَ	١٢٦	٣٣٢
لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ	١٢٨	٢٠٢
سُورَةُ يُوسُفَ		
الر	١	٣٣٥، ٢٨٤
الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ	١	٢١٥
مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ	٢٢	٣٣٤، ٢٥٨
لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ	٢٢	٣٣٤، ٢٥٩
وَشِفَاءً لِمَا فِي الصُّدُورِ	٥٧	٣٣٤، ٢٥٨
إِنَّ الَّذِينَ يَقْتُلُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يَقْلِحُونَ	٦٩	٣٣٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
مَتَّعَ فِي الدُّنْيَا	٧٠	٣٣٥
بَنَىٰ إِسْرَءِيلَ	٩٠	٣٣٥
سُورَةُ هُودٍ		
الرَّ	١	٣٣٨، ٢٨٤
يَعْلَمَ مَا يُسْرُونَ	٥	٣٣٨
وَمَا يَعْلَمُونَ	٥	٣٣٨
إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ	١٢	٣٣٨
كَمَا تَشْخَرُونَ	٣٨	٣٣٨
فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	٣٩	٣٣٨، ٢٨١
وَقَارَ التَّنُورُ	٤٠	٣٣٨
بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ	٥٤	٣٣٧، ٢٥٤، ١٩٠
فِي قَوْمٍ لُّوطٍ	٧٤	٣٣٧، ٢٥٧
حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنصُودٍ	٨٢	٣٣٧، ٢٦٧، ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٦١ ٣٣٨
إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ	٨٦	٣٣٨، ٢٦٠

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فِينَا ضَعِيفًا	٩١	٣٣٨
سَوْفَ تَعْلَمُونَ	٩٣	٣٣٨
ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ	١٠٣	٣٣٨
يَوْمَ يَأْتِ	١٠٥	٢٠٦، ٢٠٥
وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ	١١٨	٣٣٨، ٢٨٦، ٢٦١
وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ	١١٩	٢١٦
إِنَّا عَمِلُونَ	١٢١	٣٣٨، ٢٦٦، ٢٦٢
سُورَةُ يُوسُفَ		
الر	١	٣٤١، ٢٨٤
تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ	١	٢١٥
عِشَاءً يَبْكُونَ	١٦	٣٤٢
فَصَبِّرْ جَمِيلٌ	١٨	٣٤١
مَنْ هُنَّ سَكَنَاتُ	٣١	٣٤١، ٢٨١
وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجَنَ فَتَيَانِ	٣٦	٣٤١، ٢٨١
بِضْعَ سِنِينَ	٤٢	٣٤٢

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَأَخْرَجْنَا بِسَبْتٍ	٤٣	٣٤١
وَأَخْرَجْنَا بِسَبْتٍ	٤٦	٣٤١
كَيْلُ يَسِيرٍ	٦٥	٣٤١
حِمْلُ بَعِيرٍ	٧٢	٣٤١
فَصَبْرٌ جَمِيلٌ	٨٣	٣٤١
يَأْتِ بِصِيرًا	٩٣	٣٤١
فَأَزَدَّ بَصِيرًا	٩٦	٣٤١
لِأُولَى الْأَلْبَابِ	١١١	٣٤١، ٢٨١
سُورَةُ الشَّرَعِ		
الْأَمْرُ	١	٣٤٥، ٦٥
أَيُّ نَأْلٍ لِي خَلْقٍ حَدِيدٍ	٥	٣٤٤، ٢٥٦
وَمَا تَغِصُّ الْأَرْحَامُ	٨	٣٤٥
وَمَا تَزْدَادُ	٨	٣٤٥
الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ	١٦	٣٤٤، ٢٥٨، ١٩٠
الظُّلُمْتُ وَالنُّورُ	١٦	٣٤٤، ٢٥٦

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ	١٧	٣٤٥، ٢٥٩
يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ	١٧	٣٤٥
لِيَرْيَهُمُ الْحَسَنَى	١٨	٣٤٥
أُولَئِكَ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ	١٨	٣٤٥، ٢٥٨
مِنْ كُلِّ بَابٍ	٢٣	٣٤٥، ٢٦١
يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ	٣٠	٣٤٥
وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا - وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا	٣١	٣٤٤
سُورَةُ الْبُرْجِ		
الرَّ	١	٣٤٨، ٢٨٤
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	١	٣٤٧، ٢٨٠، ٢٦٤
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	٥	٣٤٧، ٢٨٠، ٢٦٤
لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ	٧	١٠
وَعَادِ وَثَمُودَ	٩	٣٤٧، ٢٦٥
بِمَخْلَقٍ جَدِيدٍ	١٩	٣٤٧، ٢٦٦، ٢٦٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فِيهَا سَلَامٌ	٢٣	٣٤٨
صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً	٢٤	٢١٦
وَقَرَعَهَا فِي السَّمَاءِ	٢٤	٣٤٧، ٢٦٧، ٢٥٢
وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ	٢٧	٣٤٨
مَا يَشَاءُ	٢٧	٣٤٨
أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا	٢٨	٣٤٧
دَائِبِينَ	٣٣	٣٤٨، ٢٨١
الَّيْلَ وَالنَّهَارَ	٣٣	٣٤٧، ٢٥٧
عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ	٤٢	٣٤٧، ٢٥٨
وَأَفِذْهُمْ هَوَاءً	٤٣	٣٤٨
يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	٤٤	٣٤٨
أَجَلٍ قَرِيبٍ	٤٤	٣٤٨
غَيْرِ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ	٤٨	٣٤٨
مِّن قَطْرَانِ	٥٠	٣٤٨

سُورَةُ الْحَجَرِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
الر	١	٣٥٠، ٢٨٤
تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ	١	٢١٥
فَاسْقِطْهُمْ	٢٢	٢٤٢
سُورَةُ الْحَآكِمِ		
وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ	٨	٣٥٣
قَصْدُ السَّبِيلِ	٩	٣٥٣
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوتَ	١٩	٣٥٣
وَمَا يَشْعُرُونَ	٢١	٣٥٣
وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ	٢٢	٣٥٣
لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ	٢٣	٣٥٣
وَمَا يُعْلِنُونَ	٢٣	٣٥٣
مَا يَشَاءُونَ	٣١	٣٥٣

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
الْمَلَكَةُ طَيِّبَاتٌ	٣٢	٣٥٣
كُنْ فَيَكُونُ	٤٠	٣٥٣
وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ	٤١	٣٥٣
مَا يَكْرَهُونَ	٦٢	٣٥٣
أَفِيَ الْبَطْلِ يُؤْمِنُونَ	٧٢	٣٥٣، ١٨٢
هَلْ يَسْتَوُونَ	٧٥	٣٥٣
وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ	٩٦	٣٥٣
عَلَى اللَّهِ الْكَذِبُ لَا يُفْلِحُونَ	١١٦	٣٥٣
مَتَّعٌ قَلِيلٌ	١١٧	٣٥٣
وَإِنْ عَاقَبْتُمْ	١٢٦	٣٥٢
سُورَةُ الْاِسْرَاءِ		
لَبِقُوا اِسْرَءِيلَ	٢	٣٥٥
بِأَسْسٍ شَدِيدٍ	٥	٣٥٥
وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ	٩	٣٥٥
الَّذِينَ وَالْحَسَابَ	١٢	٣٥٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لِمَنْ يُرِيدُ	١٨	٣٥٥
وَيَا لَوْلَيْنِ احْسَنًا	٢٣	٣٥٥
فُقِلَ مَظْلُومًا	٣٣	٣٥٥
لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا	٣٣	٣٥٥
الْجِبَالُ طَوَلًا	٣٧	٣٥٥
عَذَابًا شَدِيدًا	٥٨	٣٥٥
إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ	٥٩	٣٥٥، ٢٨٠
وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ	٨٢	٣٥٥
وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا	٨٥	٣٩٨
وَبُكْمًا وَضُمًّا	٩٧	٣٥٥
جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا	١٠٤	٣٥٦
وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ	١٠٥	٣٥٥
وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا	١٠٦	١٩٨
لِّلَادِّقَانِ سَجَدًا	١٠٧	٣٥٥، ٢٥٥
لِّلَادِّقَانِ يَكُونَ	١٠٩	٣٥٥

سُورَةُ الْكَهْفِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
عِوَجًا	١	٣٥٩
فَيَمَّا	٢	٣٥٩
بِأَسَاسٍ شَدِيدًا	٢	٣٥٩
وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ	٢	٣٥٩
وَزِدْنَاهُمْ هُدًى	١٣	٣٥٨، ٢٥٩
بِسُلْطَنِ بَيْنِ	١٥	٣٥٩
عَلَى اللَّهِ كَذِبًا	١٥	٢٨١
وَهُمْ رُفُودٌ	١٨	٣٥٩
وَلَيْسَ تَأْطَفَ	١٩	٢٤٠
عَلَيْهِمْ بُنْيَانًا	٢١	٣٥٩
مَا يَعْلَمُهُمُ إِلَّا قَلِيلٌ	٢٢	٣٥٨، ٢٦٧، ٢٦٢، ٢٥٢
مِرَّةً ظَهَرَ	٢٢	٣٥٩، ٢٨١
ذَلِكَ عَدَا	٢٣	٣٥٨، ٢٦٧، ٢٥٣
ثِيَابًا خُضْرًا	٣١	٣٥٩

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بَيْنَهُمَا زَرْعًا	٣٢	٣٥٨، ٢٦٧، ٢٦١
وَلَوْ تَطَوَّلَ مِنْهُ	٣٣	٣٥٩
نَهْرًا	٣٣	٣٥٩
هَذِهِ أَبَدًا	٣٥	٣٥٨، ٢٦٧، ٢٦٣
عَلَى رِيكَ صَفًا	٤٨	٣٥٩
ءَاذَانَهُمْ وَقِرًا	٥٧	٣٥٩
مَا كُنَّا نَبِغُ	٦٤	٢٠٥
تَسْتَطِيعُ مَعِيَ صَبْرًا	٦٧	٢٤٠
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا	٨٤	٣٥٨، ٢٦٧، ٢٦١
فَاتَّبَعِ سَبَبًا	٨٥	٣٥٨، ٢٦٤
عِنْدَهَا قَوْمًا	٨٦	٣٥٩، ٢٦٧، ٢٦٣
ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا	٨٩	٣٥٨، ٢٦٤
ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا	٩٢	٣٥٨، ٢٦٤
مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا	٩٣	٣٥٩
بِالْأَحْسَنِ أَعْمَلًا	١٠٣	٣٥٩، ٢٦١

سُورَةُ الْأَنْعَامِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
كَهَيْعَصَ	١	٣٦٢، ٢٥٥، ٢١٦
الرَّاسُ شَيْئًا	٤	٣٦٢، ٢٨١
وَقَرِي عَيْنًا	٢٦	٣٦٢
لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا	٢٦	٣٦٢
كُنْ فَيَكُونُ	٣٥	٣٦٢
وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ	٤١	٣٦٢، ٢٨٧، ٢٦٧، ٢٦١
فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا	٧٥	٣٦٢، ٢٥٦
أَهْتَدَوْا هُدًى	٧٦	٣٦٢
لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ	٩٧	٢٨٠
سُورَةُ الْأَنْعَامِ		
طه	١	٣٦٥، ٢٥٥
نُودِي بِمُوسَى	١١	٣٦٨
الْمُقَدَّسِ طُوًى	١٢	٣٦٨
فَاعْبُدْنِي	١٤	٣٦٨

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
مِنْ أَهْلِ	٢٩	٣٦٨
هَرُونَ أَخِي	٣٠	٣٦٨
سُئِلَ حَكَ كَثِيرًا	٣٣	٣٦٦، ٢٥٧
وَتَذَكُّرُكَ كَثِيرًا	٣٤	٣٦٦، ٢٥٧
فَأَقْذِفْ فِيهِ فِي الْيَمِّ	٣٩	٣٦٥، ٢٥٩
مَحَبَّةً فَوَقِي	٣٩	٣٦٦، ٢٦٤
عَلَى عَيْنِي	٣٩	٣٦٨
وَلَا تَحْزَنْ	٤٠	٣٦٦، ٢٥٨
وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا	٤٠	٣٦٦، ٢٦٥
فِي أَهْلِ مَدْيَنَ	٤٠	٣٦٦، ٢٥٨
وَأَصْطَفَيْنَاكَ لِنُقْبِسِي	٤١	٣٦٦، ٢٦٤
بِعَايَتِي	٤٢	٣٦٧
مَعَنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ	٤٧	٣٦٦، ٢٥٨
فَكَذَّبَ وَابْنِي	٥٦	٢٨١
وَبَيْنَاكَ مَوْعِدًا	٥٨	٣٦٧

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
ثُمَّ أَتَتْكُمْ صَفًّا	٦٤	٣٦٧
فَافْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ	٧٢	٣٦٧
أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ	٧٧	٣٦٦، ٢٥٨
مِّنَ الْيَمِّ مَاعِشِيَهُمْ	٧٨	٣٦٥، ٢٥٥، ٢٥٣
وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَىٰ	٨٠	٢٨١
عَلَيْكُمْ غَضَبِي	٨١	٣٦٧
وَعَدًا حَسَنًا	٨٦	٣٦٦، ٢٦٧، ٢٥٢
غَضَبِكُنَّ أَصْفًا	٨٦	٣٦٦، ٢٦٧، ٢٦١
أَلْقَى السَّامِرِيُّ	٨٧	٣٦٧، ٢٦٧، ٢٥٣
وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَتَنِي	٨٨	٣٦٦، ٢٦٧، ٢٦١
أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا	٨٩	٣٦٦، ٢٦٧، ٢٥٢
إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا	٩٢	٣٦٥، ٢٥٥
لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي	٩٤	٣٦٧
يَسْلَمِرِي	٩٥	٣٦٦
لَا مَسَاسَ	٩٧	٣٦٧

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فَاعَاَصِفْصَفًا	١٠٦	٣٦٧، ٢٦١
وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ	١١١	٢٨٠
لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ	١١٣	٢٨٠
مِنْهَا جَمِيعًا	١٢٣	٣٦٧
مَنِّي هُدًى	١٢٣	٣٦٥، ٢٥٦
مَعِيشَةً صَنَكًا	١٢٤	٣٦٥، ٢٥٩
زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	١٣١	٣٦٥، ٢٥٦
سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ		
أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ	٢٤	٣٧٠
وَلَا يَشْفَعُونَ	٢٨	٣٧٠
لَهُوَ إِبْرَاهِيمُ	٦٠	٣٧١
يَا إِبْرَاهِيمُ	٦٢	٣٧١
شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ	٦٦	٣٧٠، ٢٨٣، ٢٥٥
لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ	٦٧	٣٧٠
عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ	٦٩	٣٧١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
إِنَّكُمْ وَمَنْ تَعْبُدُونَ	٩٨	٣٧٠
سُورَةُ الْحَجِّ		
مَا يَشَاءُ	١٨	٣٧٤
هَذَانِ حَصْمَانِ	١٩	٣٧٣
ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ	١٩	٣٧٤
مِنْ فَوْقَ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ	١٩	٣٧٤، ٣٧٣، ٢٥٥
فِي بَطُونِهِمْ وَأَجْلَادُ	٢٠	٣٧٤، ٣٧٣، ٢٥٥
مِنْ حَدِيدٍ	٢١	٣٧٤
إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ	٢٤	٣٧٣
تَقْوَى الْقُلُوبِ	٣٢	٣٧٤
وَعَادٌ وَثَمُودُ	٤٢	٣٧٤، ٢٥٩
وَقَوْمُ لُوطٍ	٤٣	٣٧٤، ٢٦٥
فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ	٤٤	٣٧٤
وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ	٥١	٣٧٤
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ	٥٢	٣٧٣

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَوَيَاتُهُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَقِيمٍ	٥٥	٣٧٣
أَفَأَنْتُمْ كُشْرٌ مِّنْ ذَٰلِكُمُ النَّارِ	٧٢	٣٧٤
هُوَ سَمَلُكُمْ الْمُسْلِمِينَ	٧٨	٣٧٤، ٢٥٣
سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ		
فَدَاخِلَ الْمُؤْمِنُونَ	١	٧١
وَفَارَ التَّوَرُّ	٢٧	٣٧٦
مِمَّا تَأْكُلُونَ	٣٣	٣٧٦
وَأَخَاهُمْ هَارُونَ	٤٥	٣٧٦، ٢٥٦
عَذَابٍ شَدِيدٍ	٧٧	٣٧٦
سُورَةُ الْبُورَةِ		
إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ	١٧	٣٧٩
لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٩	٣٧٩
فَمَسَّهُ نَارٌ	٣٥	٣٧٩
بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ	٣٦	٣٧٩، ٢٦١
يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ	٤٣	٣٧٩، ٢٦١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ	٤٤	٣٧٩، ٢٦٠
لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ	٥٥	٢٤٢
سُورَةُ الْفُرْقَانِ		
وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا	٢	٣٨١
لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ	٣	٢٨١
وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ	٤	٢٨١
ظَلَمًا وَزُورًا	٤	٣٨١
أَسْطِطِرُّ الْأَوَّلِينَ	٥	٣٨١
وَعِدَ الْمَشْقُوتَ	١٥	٣٨١
يَشَاءُونَ خُلْدِينَ	١٦	٣٨١
ضَلُّوا السَّبِيلَ	١٧	٣٨١
صَرَخًا وَلَا نَصْرًا	١٩	٣٨١
فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا	٦١	٣٨١، ٢٨١
عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا	٦٣	٣٨١

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
طسَمَ	١	٣٨٤، ٢٥٥
مَعَانِيكَ إِسْرَافِيلَ	١٧	٣٨٤، ٢٨٦
فِيْنَا وَلِيْدَا	١٨	٣٨٤
مِنْ عُمْرِكَ سَيْنِ	١٨	٣٨٤
فَلَسَوْفَ تَعْمَلُونَ	٤٩	٣٨٤، ٢٥٦
أَلَيْسَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ	٩٢	٣٨٤، ٢٥٧
وَمَا نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ	٢١٠	٣٨٤، ٢٦٧، ٢٦٢
وَالشُّعْرَاءُ يَنْتَعِمُهُمُ الْغَاوِرُونَ	٢٢٤	٣٨٣
سُورَةُ النَّمْلِ		
طس	١	٣٨٧، ٢٨٤، ٦٥
عَدِ بَعِيدٍ	٢٢	٣٨٧
أُولُواْ أُفُقٍ	٣٣	٢٤٤
وَأُولُواْ بَاسٍ شَدِيدٍ	٣٣	٣٨٧، ٢٦٠
مِنْ قَوَارِيرَ	٤٤	٣٨٧، ٢٥٦

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَمَا يَشْعُرُونَ	٦٥	٣٨٧
سُورَةُ الْقَصَصِ		
طَسَمَ	١	٣٨٩، ٢٥٥
مِنَ النَّاسِ يَسْقُوتَ	٢٣	٣٩٠، ٢٥٦
أُمَرَاتَيْنِ تَذُودَانِ	٢٣	٣٩٠
مِنْ خَيْرِ فُقَرَاءٍ	٢٤	٣٩٠
فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ	٣٣	٣٩٠، ٢٦٠
عَلَى الظِّلِّينِ	٣٨	٣٩٠، ٢٥٩
إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ	٨٥	٣٨٩، ٢٩٤
سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ		
الْعَمَّ	١	٢٨٤، ٢٥٥، ٢١٦، ١٦٢، ٦٥ ٣٩٢
وَلَيَعْلَمَنَّ الْمُتَفَقِّهِينَ	١١	٣٩٢
فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ	٢٩	٣٩٣، ٢٥٢، ٧٥
وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ	٢٩	٣٩٢، ٢٦٠

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ	٤٩	٢١٥
مُخَاصِّينَ لَهُ الْدِّينَ	٦٥	٣٩٢، ٢٦٥
أَفَيَا أَبْطِلِ يَوْمُونَ	٦٧	٣٩٣، ٢٥٩، ١٨٢
سُورَةُ الرُّومِ		
الْمَ	١	٣٩٥، ٢٥٥، ٢١٦، ١٦٢، ٦٥
عَلَيْتِ الرُّومُ	٢	٣٩٥، ٢٦٧، ٢٦٢
سَيَعْلَبُونَ	٣	٣٩٥، ٢٥٤، ٧٤
فِي يَضْعِ سِنِينَ	٤	٣٩٥، ٢٦٧، ٢٦٢
يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ	٤	٣٩٣
بِنَصْرِ اللَّهِ	٥	٣٩٣
حِينَ تُمْسُونَ	١٧	٣٩٣
يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ	٥٥	٣٩٥، ٢٦٧، ٢٥٢
سُورَةُ الْقُنَاكِ		
الْمَ	١	٣٩٨، ٢٥٥، ٢١٦، ١٦٢، ٦٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ	١٣	٢١٠
فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا	١٥	٣٩٨
لَصَوْتُ الْحَمِيرِ	١٩	٣٩٨
وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ	٢٧	٣٩٨
مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ	٣٢	٣٩٨، ٢٦٥
سُورَةُ السَّجْدَةِ		
الَمْ	١	٤٠٠، ٢٥٥، ٢١٦، ٦٥
وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ	٧	٤٠١
لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ	١٠	٤٠٠، ٢٦٤
أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا	١٨	٤٠٠
لَا يَسْتَوُونَ	١٨	٤٠١
الَّذِي كُتِبَ عَلَيْهِ نُكُودٌ	٢٠	٤٠٠
هُدًى لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ	٢٣	٤٠١، ٢٨٦

سُورَةُ الْأَنْجُرِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَّعْرُوفًا	٦	٤٠٢
إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ	٣٣	٢١٢
مِنَ الظَّالِمِينَ إِلَى النُّورِ	٤٣	٢٨٠
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
سَعَوْفِيَّاءِ إِنَّا نَمُغِّصُ رِينَ	٥	٤٠٤
وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ	١٣	٤٠٤
عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ	١٥	٤٠٤، ٢٥٨
يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ	٣٨	٤٠٤
قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ	٤٤	٤٠٥
وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ	٥٤	٤٠٤
سُورَةُ الْفَاتِحَةِ		
لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ	٧	٤٠٦، ٢٦٥
وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ	١٢	٤٠٦، ٢٦٠

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
يَخْلُقُ جَدِيدٌ	١٦	٤٠٦، ٢٥٧
الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ	١٩	٤٠٦، ٢٥٧
وَلَا تُورُ	٢٠	٤٠٦، ٢٥٧
مَنْ فِي الْقُبُورِ	٢٢	٤٠٦، ٢٥٩
إِنْ أَنْتَ إِلَّا نَذِيرٌ	٢٣	٤٠٦، ٢٦٠
أَنْ تَزُولَا	٤١	٤٠٦، ٢٥٧
فَلَنْ يَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا	٤٣	٤٠٦، ٢٦٨، ٢٦٦
سُورَةُ الْيُسُفِ		
يُسُ	١	٤٠٨، ٢٨٥، ٢٥٥، ٦٥
رَجُلٌ يَسْعَى	٢٠	٤٠٨
مِنَ الْعُيُونِ	٣٤	٤٠٨
كُنْ فَيَكُونُ	٨٢	٤٠٨
سُورَةُ الصَّافَّاتِ		
الْمَلَأَ الْأَعْلَى	٨	٤١١
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ	٨	٤١٠، ٢٦٠
دُحُورًا	٩	٤١٠، ٢٥٩

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَمَرْنَا خَلْقَنَا	١١	٤١١
وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ	٢٢	٤١٠، ٢٥٧
مَاذَا تَرَى	١٠٢	٤١١
أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ	١٠٢	٤١١
وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ	١٠٣	٤١١
يَا بَرَهِيمُ	١٠٤	٤١١
وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ	١١٣	٤١١
وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ	١٣٧	٦٤
وَبِالْأَيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ	١٣٨	٦٤
كَيْفَ تَحْكُمُونَ	١٥٤	٤١١
وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا	١٥٨	٤١١
وَإِنْ كَانُوا لَا يَقُولُونَ	١٦٧	٤١٠، ٢٦٨، ٧٧
سُورَةُ صَافَاتٍ		
صَ	١	٤١٤، ٢٨٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
ذِي الذِّكْرِ	١	٤١٥، ٢٨٣، ٢٥٥
مِنْ ذِكْرِي	٨	٤١٥
قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ	١٢	٤١٥
وَقَوْمُ لُوطٍ	١٣	٤١٥
لِذَاوُدَ سُلَيْمَانَ	٣٠	٤١٥
وَعَوَاصٍ	٣٧	٤١٥، ٢٥٧
نَبِّؤُا عَظِيمٍ	٦٧	٤١٥، ٢٦٠
وَالْحَقُّ أَقُولُ	٨٤	٤١٥، ٢٦٤، ٢٥٥
سُورَةُ الزُّمَرِ		
لَهُ الَّذِينَ	٢	٤١٨
الَّذِينَ الْخَالِصُ	٣	٤١٨
فِيهِ يَخْتَلِفُونَ	٣	٤١٧، ٢٥٦
يَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ	٧	٤١٨
فَخِصَّاهُ الَّذِينَ	١١	٤١٨، ٢٦٤
لَهُ وَدِينِي	١٤	٤١٧، ٢٥٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فَبَشِّرْ عِبَادِ	١٧	٤١٨، ٢٨٧، ٢٦٨، ٢٦١
كَلِمَةُ الْعَذَابِ	١٩	٤١٨
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ	٢٠	٤١٨، ٢٦٧، ٢٦١
مُتَشَكِّسُونَ	٢٩	٤١٨
وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ	٣٦	٤١٧، ٢٥٥
فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	٣٩	٤١٧، ٢٥٥
قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا	٥٣	٤١٧
وَجَاءَ بِالنَّبِيِّنَ	٦٩	٤١٨
كَلِمَةُ الْعَذَابِ	٧١	٤١٨
سُورَةُ غَافِرٍ		
حَم	١	٤٢٠، ٢٨٥، ٢٥٥
شَدِيدِ الْعِقَابِ	٣	٤٢١
لَهُ الدِّينَ	١٤	٤٢١
يَوْمَ التَّلَاقِ	١٥	٤٢٠، ٢٥٩

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
يَوْمَهُمْ يَذْرَؤْنَ	١٦	٤٢٠، ٢٥٨
لَدَى الْخَنَازِيرِ	١٨	٤٢١
كُظِمِينَ	١٨	٤٢٠، ٢٥٦
مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعَ	١٨	٤٢١
يُطَاعُ	١٨	٤٢١
وَهَمَلْنَ وَقَلَرْنَ	٢٤	٤٢١
تُؤَلُّونَ مُدْبِرِينَ	٣٣	٤٢١
يَتَحَاكِبُونَ فِي النَّارِ	٤٧	٤٢١
يَقُومُوا إِلَّا شَهْدُ	٥١	٤٢١
وَأَوْثَقْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ بِالْكِتَابِ	٥٣	٤٢٠، ٢٦٧، ٢٦٣
الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ	٥٨	٤٢١، ٢٦٨، ٢٦٣
لَهُ الَّذِينَ	٦٥	٤٢١
وَالسَّلَاسِلُ	٧١	٤٢١
يُسْحَبُونَ	٧١	٤٢١
وَالسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ	٧١	٢٦٨، ٢٦٦
يُسْحَبُونَ * فِي الْحَمِيمِ	٧٢، ٧١	٢٦٧
فِي الْحَمِيمِ	٧٢	٢٦١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَيُّنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ	٧٣	٤٢١، ٢٦٤
سُورَةُ قُصَصَاتٍ		
حَم	١	٤٢٣، ٢٨٥، ٢٥٥
عَادٍ وَثَمُودَ	١٣	٤٢٣، ٢٦٥
عَذَابًا سَهِيدًا	٢٧	٤٢٣
هُدًى وَبَشَاءً	٤٤	٤٢٣
سُورَةُ الشُّورَى		
حَم	١	٤٢٥، ٢٨٥، ٢٥٥
عَسَقَ	٢	٤٢٥، ٢٥٥
أَنْتَ أَقِيمُوا الدِّينَ	١٣	٤٢٦
كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ	١٣	٤٢٦
مِنْ كِتَابٍ	١٥	٤٢٦
عَنْ كَثِيرٍ	٣٠	٤٢٥
فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ	٣٢	٤٢٥، ٢٨٧، ٢٥٥

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
طَرَفِي خَفِيٍّ	٤٥	٤٢٦
عَلَيْهِمْ حَفِيطًا	٤٨	٤٢٦
مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا	٥٠	٤٢٦
سُورَةُ الشُّجُرُوفِ		
حَم	١	٤٢٨، ٢٨٥، ٢٥٥
وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ	١٣	٤٢٨
فَهُوَ لَهُ وَقَرِينٌ	٣٦	٤٢٨
عَنِ السَّبِيلِ	٣٧	٤٢٨
وَسَعَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ	٤٥	٢٩٤
هُوَ مَهِينٌ	٥٢	٤٢٨، ٢٦٥
سُورَةُ الدُّخَانِ		
حَم	١	٤٣٠، ٢٨٥، ٢٥٥
يُنْجِي وَيُمِيتُ	٨	٤٣٠
بَنِي إِسْرَءِيلَ	٣٠	٤٣٠

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ	٣٤	٤٣٠، ٢٥٥
إِنَّ شَجَرَتَ الزُّنُومِ	٤٣	٤٣٠، ٢٦٧، ٢٦٢
يَعْلَى فِي الْبُطُونِ	٤٥	٤٣٠، ٢٦٨، ٢٦٣
سُورَةُ الْجَاثِيَةِ		
حَم	١	٤٣٢، ٢٨٥، ٢٥٥
وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ	١٨	٤٣٢
سُورَةُ الْحَقَّافِ		
حَم	١	٤٣٤، ٢٨٥، ٢٥٥
رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ	١٥	١١
عَذَابِ الْهُونِ	٢٠	٤٣٤
كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ	٣٥	٤٣٤
سُورَةُ مُحَمَّدٍ ﷺ		
الْحَرْبِ أَوْ زَارَهَا	٤	٤٣٦، ٢٥٦
فَضْرَبَ الرِّقَابِ	٤	٤٣٦، ٢٥٩

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فَسُدُّوا أَوْثَانَكُمْ	٤	٤٣٦، ٢٥٩
لَا تَنْصَرِفْهُمْ	٤	٤٣٦، ٢٥٩
وَيُصْلِحْ بِهِمُ	٥	٤٣٦، ٢٦٠
إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ	٧	٤٣٧
وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ	٧	٤٣٦، ٢٦٠
فَتَعَسَىٰ لَهُمُ	٨	٤٣٧
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ	١٠	٤٣٧
دَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ	١٠	٤٣٧
وَاتَّبِعُوا أَهْوَاءَهُمْ	١٤	٢٨١
لَذِقُوا لَشَارِيبِنَ	١٥	٤٣٦، ٢٥٧، ١٩٠
قَالَ إِنَّمَا	١٦	٤٣٧
وَاتَّبِعُوا أَهْوَاءَهُمْ	١٦	٢٨١
أَقْفَاهَا	٢٤	٤٣٧
لَأَرْسِلَنَّكُمْ	٣٠	٤٣٧

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بِسْمِ اللَّهِ	٣٠	٤٣٧
سُورَةُ الْفَتْحِ		
بِأَسْسٍ شَدِيدٍ	١٦	٤٣٩
أَوْ يُسَامُونَ	١٦	٤٣٩
ءَامِنِينَ	٢٧	٤٣٩
وَمُقَصِّرِينَ	٢٧	٤٣٩
لَا تَخَافُونَ	٢٧	٤٣٩
سُورَةُ قَاءٍ		
قَ	١	٤٤٢، ٢١٦
رَزَقًا لِلْعِبَادِ	١١	٤٤٢
وَتَمُودُ	١٢	٤٤٢
وَإِخْوَانُ لُوطٍ	١٣	٤٤٢
عَلَيْهِمْ يَجْبَارُ	٤٥	٤٤٢
سُورَةُ الطُّورِ		
وَالطُّورِ	١	٤٤٦، ٢٨٧، ٢٦١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لَوْ قَعَّ	٧	٤٤٦
إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَا	١٣	٤٤٦، ٢٦٤
يَوْمَ يَدْعُوتُ	١٣	٤٤٦
سُرْرٍ مَّصْفُوفَةٍ	٢٠	٤٤٦
وَلَكُمْ الْبَنُونَ	٣٩	٤٤٦
حِينَ تَقُومُ	٤٨	٤٤٦
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
الْكُفْرَ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَى	٢١	٢٨١
مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا	٢٨	٤٤٨، ٢٥٥
عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا	٢٩	٤٤٨، ٢٥٨
إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا	٢٩	٤٤٨، ٢٥٩
وَتَصْحَكُونَ	٦٠	٤٤٨
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
الرَّحْمَنُ	١	٤٥٢، ٢٨٧، ٢٦٤

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
خَلَقَ الْإِنْسَانَ	٣	٤٥٢، ٢٥٣
وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ	١٠	٤٥٢، ٢٥٤
خَلَقَ الْإِنْسَانَ	١٤	٤٥٣
رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ	١٧	٤٥٣
وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ	٢٤	٢٨٧
شُؤَاظٍ مِنْ نَارٍ	٣٥	٤٥٢، ٢٦٠
يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجرِمُونَ	٤٣	٤٥٢، ٢٥٧، ١٨٤
مُدَّهَا مَتَانِ	٦٤	٢٤٢
سُورَةُ الْوَاقِعَةِ		
الْوَاقِعَةُ	١	٤٥٧
كَاذِبَةٌ	٢	٤٥٧
خَافِضَةٌ	٣	٤٥٧
ثَلَاثَةٌ	٧	٤٥٧
فَاصْحِبِ الْمِيمَةَ	٨	٤٥٥، ٢٥٦

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَصْحَابُ السَّعْمَةِ	٩	٤٥٥، ٢٥٦
وَالسَّيِّفُونَ السَّيِّفُونَ	١٠	٤٥٧
عَلَى سُرُرٍ مَقْصُودَةٍ	١٥	٤٥٥، ٢٦٥
يَا كُؤُوبَ وَابَارِقَ	١٨	٤٥٥، ٢٦٨، ٢٦٠، ١٤٤
وَحُورٍ عِينٌ	٢٢	٤٥٥، ٢٦٧، ٢٦٢
وَلَا تَأْتِيَنَا	٢٥	٤٥٦، ٢٦٨، ٢٦١، ١٤٤
وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ	٢٧	٤٥٧، ٤٥٦
أَصْحَابُ الْيَمِينِ	٢٧	٢٦٧، ٢٦٣
إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً	٣٥	٤٥٦، ٢٦٠، ٢٥٧
وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ	٤١	٤٥٧، ٢٥٦
أَصْحَابُ الشِّمَالِ	٤١	٤٥٧
فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ	٤٢	٤٥٧، ٤٥٦، ٢٥٤
وَكَاوُوا يَقُولُونَ	٤٧	٤٥٦، ٢٥٤
أَوَّابًا وَأُنَا الْأَوَّلُونَ	٤٨	٤٥٦، ٢٦٠
إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ	٤٩	٤٥٧، ٤٥٦، ٢٦٨، ٢٦٧، ٢٦٣

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لَمَجْمُوعُونَ	٥٠	٤٥٧، ٤٥٦، ٢٦٨
أَيُّهَا الضَّالُّونَ	٥١	٤٥٧
لَا كُؤُونَ	٥٢	٤٥٧
فَرُوحٌ وَرَحْمَانٌ	٨٩	٤٥٦، ٢٥٨
الْمُكْدِبِينَ	٩٢	٤٥٧
سُورَةُ الْحَدِيدِ		
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	٩	٢٨٠
فَالْتَمِسُوا نُورًا	١٣	٤٥٩
بِسُورِ	١٣	٤٥٩
مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ	١٣	٤٥٩، ٢٥٥
أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ	١٩	٤٥٩
وَفِي الْأَجْرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ	٢٠	٤٥٩
فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَمِيدُ	٢٤	١٦١
فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ	٢٥	٤٥٩
وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ	٢٧	٤٥٣، ٢٥٧

سُورَةُ الْحَاجِّاتِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا	١٥	٤٦١
فِي الْأَذَلِّينَ	٢٠	٤٦١، ٢٦٧، ٢٦٢
سُورَةُ الْجُثْيَةِ		
لَمْ يَخْشَ بَؤًا	٢	٤٦٣
وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ	٢	٤٦٣
وَلَا رِكَابٍ	٦	٤٦٣
أَحَدًا أَبَدًا	١١	٤٦٣
بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ	١٤	٤٦٣
سُورَةُ الصَّفِّ		
وَفَتَحَ قَرِيبٌ	١٣	٤٦٥
سُورَةُ الْمُنَافِقِينَ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
أَجَلٍ قَرِيبٍ	١٠	٤٦٧
سُورَةُ التَّجْوِاتِ		
وَيَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ	٤	٤٦٨

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَمَا تُعْلِمُونَ	٤	٤٦٨
ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ	٩	٤٦٨
يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ	١٤	٤٦٨
سُورَةُ الطَّلَاقِ		
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ	٢	٤٧٠، ٢٨٣، ٢٥٨
يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا	٢	٤٧٠، ٢٦٨، ٢٦٦
ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ	٤	٤٧١
لَهُ الْآخَرَى	٦	٤٧١
حَسَابًا شَدِيدًا	٨	٤٧١
عَذَابًا شَدِيدًا	١٠	٤٧١
يَتَأُولَى الْأَلْبَابِ	١٠	٤٧٠، ٢٦٧، ٢٦١، ٢٥٢
مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ	١١	٤٧١، ٢٨٠
أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	١٢	٤٧١، ٤٧٠، ٢٨٠، ٢٥٩

سُورَةُ التَّحْوِيمِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ	٤	٤٧٢
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ	٨	٤٧٢، ٢٥٩
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
طَبَاقًا	٣	٤٧٥
لِلشَّيْطَانِ	٥	٤٧٥
يَا تَكْذِبُ	٨	٤٧٥
فَدَجَاءَ تَاكِدٌ	٩	٤٧٤، ٢٦٨، ٢٦٢، ٧٧
سُورَةُ الْفَجْرِ		
نَ	١	٤٧٦، ٢١٦
مُصْهِجِينَ	١٧	٤٧٦
وَلَا يَسْتَنُونَ	١٨	٤٧٦
كَذَلِكَ الْعَذَابُ	٣٣	٤٧٦
كَصَاحِبِ الْخُوَيْتِ	٤٨	٤٧٦

سُورَةُ الْحَاقَّةِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
الْحَاقَّةُ	١	٤٧٨، ٢٨٧، ٢٥٥
أَيَّامٍ حُسُومًا	٧	٤٧٨، ٢٥٩
صَّرَعَى	٧	٤٧٩
كِتَابُهُ يَبْيِئُهُ	١٩	٤٧٩
كِتَابُهُ يَشْمَلُهُ	٢٥	٤٧٨، ٢٦٠
سُورَةُ الْمَجَازِجِ		
خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ	٤	٤٨١، ٢٨٣، ٢٥٩
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
فِيهِنَّ نُورًا	١٦	٤٨٣، ٢٥٩
وَلَا سَوَاعَا	٢٣	٤٨٣، ٢٥٦
وَنَسْرًا	٢٣	٤٨٣، ٢٦٨، ٢٦٢
وَقَدْ أَصْلَوْا كَثِيرًا	٢٤	٤٨٣، ٢٦٧، ٢٦١
فَادْخُلُوا نَارًا	٢٥	٤٨٣، ٢٥٦

سُورَةُ الْحَجِّ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ	٢٢	٤٨٥، ٢٥٤
مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا	٢٢	٤٨٥، ٢٥٤
سُورَةُ الْمَزَمِّلِ		
يَا أَيُّهَا الْمَزْمِلُ	١	٤٨٧، ٢٦٧، ٢٦٥
أَنْكَالًا وَجَحِيمًا	١٢	٤٨٧، ٢٦٠
أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ رَسُولًا	١٥	٤٨٨، ٢٥٤
إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا	١٥	٢٥٤
أُولَئِكَ سِيبًا	١٧	٤٨٨، ٢٦٧، ٢٥٣
إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ	٢٠	٤٨٧
قَرَضًا حَسَنًا	٢٠	٤٨٨
سُورَةُ الْمَدَنِيِّ		
يَا أَيُّهَا الْمَدَنِيُّ	١	٢٠٠
فُوقَانِذِرُ	٢	٢٠٠
تُرْتَقَلُ	٢١	٢٤٢
الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ	٣١	٤٩١

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
بِهَذَا مَثَلًا	٣١	٤٩١
فِي جَنَّتٍ يَسْأَلُونَ	٤٠	٤٩٠، ٢٦٧، ٢٥٣
عَنِ الْمُجْرِمِينَ	٤١	٤٩٠، ٢٦٣
سُورَةُ الْقِيَامَةِ		
بَصِيرَةٌ	١٤	٤٩٢
مَعَادِيرُهُ	١٥	٤٩٢
لِتَعْجَلَ بِهِ	١٦	٤٩٢، ٢٥٥
سُورَةُ الْإِنشَاءِ		
هَدْيَهُ السَّيْلِ	٣	٤٩٤
مَسْكِنًا وَيَتِيمًا	٨	٤٩٤
كَانَتْ قَوَارِيرًا	١٥	٤٩٤
قَوَارِيرًا * قَوَارِيرًا	١٥-١٦	٤٩٤
مُخَلَّدُونَ	١٩	٤٩٤
رَأَيْتَ نَعِيمًا	٢٠	٤٩٤

سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
عُدْرًا	٦	٤٩٦
رَوَّيْسِي سَمِخْتِ	٢٧	٤٩٦
سُورَةُ النَّبَاِ		
عَذَابًا قَرِيبًا	٤٠	٤٩٨، ٢٥٧
سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
لَكُمْ وَلَا تَعْمِلُوا	٣٣	٥٠٠، ٢٦٥
فَأَمَّا مَنْ طَغَى	٣٧	٥٠٠، ٢٦١
سُورَةُ عَبَسَ		
مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ	١٨	٥٠٣
مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ	١٩	٥٠٣
إِلَى طَعَامِهِ	٢٤	٥٠٢، ٢٦٨، ٧٧
فَأَنْبَسْنَا فِيهَا جَبًا	٢٧	٥٠٣
وَعَبْنَا	٢٨	٥٠٣
وَرَزَوْنَا	٢٩	٥٠٣

الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لَكُمْ وَلِأَعْمَالِكُمْ	٣٢	٥٠٢، ٢٦٥
فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاعَةُ	٣٣	٥٠٢، ٢٥٩
سُورَةُ التَّكْوِيْنِ		
فَإِن تَذَهَبُونَ	٢٦	٥٠٤، ٢٦٨، ٧٧
سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ		
الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ	٧	٥٠٥
سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ		
إِنَّكَ كَادِحٌ	٦	٥٠٨، ٢٥٩
إِلَى رَبِّكَ كَدًّا	٦	٥٠٨، ٢٥٩
فَمَلَقِيهِ	٦	٥٠٨، ٢٦٠
كِتَبُهُ وَبِئَمْنِهِ	٧	٥٠٨، ٢٦٥
كِتَبُهُ وَرَأَى ظَهْرَهُ	١٠	٥٠٨، ٢٦٥
سُورَةُ الطَّارِقِ		
وَالطَّارِقِ	١	٢٧٩
الطَّارِقُ	٢	٢٧٩
يَكِيدُونَ كَيْدًا	١٥	٥١١، ٢٦٨، ٢٥٢

سُورَةُ النَّازِعَاتِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ صَرِيحٍ	٦	٥١٣
وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ جُوعٌ	٧	٥١٣
سُورَةُ الْفَجْرِ		
وَالْفَجْرِ	١	٢٨٧، ٢٤٢
سَوَّطِ عَذَابٍ	١٣	٥١٥
فَأَكْرَمَهُ، وَنَعَّمَهُ	١٥	٥١٤، ٢٦٠
الْكَرِيمِ	١٥	٥١٤، ٢٦٠
فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ	١٦	٥١٤، ٢٦٠
يَوْمَ يُذِيبُهُمْ	٢٣	٥١٤، ٢٦٠
فِي عِبَادِي	٢٩	٥١٥، ٢٥٥
سُورَةُ الشَّمْسِ		
فَعَقَرُوهَا	١٤	٥١٧، ٢٦٧، ٢٥٢، ١٨٩
فَسَوَّلَهَا	١٤	٥١٧، ٢٦٠

سُورَةُ الْيُنَّا		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ	٥	٥١٩
سُورَةُ الضُّحَى		
وَالضُّحَى	١	٢٨٧، ٢٤٢
سُورَةُ الْعَلَقِ		
أَفَرَأَيْتَ بِأَسْمِرَتِكَ الَّذِي خَلَقَ	١	١٩٨
عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ	٥	١٩٨
أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى	٩	٥٢٣، ٢٥٩
لَيْنَ لَمْ يَنْتِهِ	١٥	٥٢٣، ٢٦٠
نَاصِيَةٍ	١٦	٥٢٣
كَذِبَةٍ	١٦	٥٢٣
فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ	١٧	٥٢٣
سُورَةُ الْقَدَرِ		
لَيْلَةُ الْقَدَرِ	٣	٥٢٥، ٢٦٣

سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ	٥	٥٢٦، ٢٥٧
مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ	٦، ١	٥٢٦
سُورَةُ الْبُرُجِ		
أَشْتَاتًا	٦	٥٢٨، ٢٦٨، ٢٦٢
سُورَةُ الْفَاعِلَةِ		
الْفَاعِلَةُ	١	٥٣٠، ٢٨٧، ٢٥٥
ثَقُلْتَ مَوَازِينُهُ	٦	٥٣٠، ٢٦٥
خَفَّتْ مَوَازِينُهُ	٨	٥٣٠، ٢٦٥
سُورَةُ الْعَصْرِ		
وَالْعَصْرِ	١	٥٣٣، ٢٨٧، ٢٦٧، ٢٥٣
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ	٣	٥٣٣
وَتَوَصَّوْا بِالْحَقِّ	٣	٥٣٣، ٢٦٨، ٢٥٢

سُورَةُ الْهُمَزَةِ		
الآية، أو جزؤها	رقمها	الصفحة
وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ	١	٥٣٤
سُورَةُ قُرَيْشٍ		
أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ	٤	٥٣٦، ٢٦٠
سُورَةُ الْمَاعُونِ		
الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤْنَ	٦	٥٣٧، ٢٦٤
سُورَةُ الْمَسِيدِ		
تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ	١	٥٤١
سُورَةُ الْإِخْلَاصِ		
لَمْ يَلِدْ	٣	٥٤٢، ٢٦٣
سُورَةُ الْفَلَقِ		
أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ	١	٥٤٣
سُورَةُ النَّاسِ		
مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ	٤	٥٤٤، ٢٦٣

٢- فهرس الأحاديث والآثار

الصفحة	الحديث والآثر
٢٠٢	آخر آية نزلت ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾
٢٠١	آخر سورة نزلت بمكة: المؤمنون
٧٠٠	استيقظ رسول الله ﷺ ثم قرأ عشر آيات من سورة آل عمران (عن ابن عباس رضي الله عنهما)
٢١٣	اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين
٢٠٨	أعطيت مكان التوراة السبع الطول
٢١٠	ألا ترون إلى قول لقمان لابنه ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾
٢١٣	إن الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والأرض
٥٤	إن الله يأمركم أن تقرؤوا كما علمتموه
٢١١	إن فيها آية كآلف آية (أي في المسبحات)
١٩٧	أنزل الله تعالى صحف إبراهيم (عليه السلام) أول ليلة من شهر رمضان
٧٠	أنزل عليّ عشر آيات من أقامهن دخل الجنة: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾
١٩٨	أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة
٢٠١	أول سورة نزلت بالمدينة: المطففين (عن زين العابدين)، وعن غيره: البقرة
٢٠١	أول سورة نزلت بمكة: والنجم
١٩٩	أول ما بُدئ به رسول الله ﷺ من الوحي

الصفحة	الحديث والأثر
٢٠١	أول ما نزل ﴿يَسْمِ اللَّهَ الرَّحْمَ الرَّحِيمَ﴾ (عن الحسن).....
١٩٨	أول ما نزل يوم الاثنين.....
٢١٠	أيها الناس: انصرفوا، فقد عصمني الله.....
٢٠٨	بلغوا عني ولو آية.....
٢١٧	التسييح نصف الميزان.....
٢٠٠	جاورت بحراء شهراً، فلما قضيت.....
٢٩٣	السور المكيات ست وثمانون (عن جابر بن زيد ... يروي عن الصحابة) ...
٤٦٨	شكى عوف الأشجعي إلى النبي ﷺ.....
٢١٠	ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا.....
٢٠٠	فإذا هو على العرش، فأخذتني رجفة.....
٢٠٧	قال ابن مسعود: العدد مسامير القرآن.....
٢١٨	قرأ رسول الله ﷺ في الصلاة ﴿يَسْمِ اللَّهَ الرَّحْمَ الرَّحِيمَ﴾.....
٢٨٢	قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين.....
٢٠٠	كان إذا أنزل الوحي على رسول الله ﷺ يسمع كدوي النحل (عن عمر).....
٢٧٠	كان عليه الصلاة والسلام يقرأ في الصلاة الفاتحة يقطع قراءته آية آية.....
٢١٤	كان ﷺ يقرأ في الفجر ما بين الستين إلى المائة.....
٢٨٨	كل سورة فيها ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ بخلاف الحج مكية (عن علقمة، عن عبد الله ابن مسعود).....

الصفحة	الحديث والأثر
٣٩٨	كَلَّا قَد عَنَيْتَ (قالها النبي ﷺ) رَدًّا عَلَى الْأَحْبَارِ بِالْمَدِينَةِ.....
٢١٤	كَمْ كَانَ بَيْنَ الْأُذَانِ وَالسَّحُورِ؟ قَدَّرَ خَمْسِينَ آيَةً.....
١٦٢	لِلْقَارِئِ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ (لَا أَقُولُ أَلَمْ حَرْفٌ...).....
٢١٠	مَنْ اسْتَمَعَ إِلَى آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ.....
٦٦	مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ ثُمَّ أَدْرَكَ الدِّجَالَ لَمْ يَضُرَّهُ.....
٢١١	مَنْ عَلَّمَ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ.....
٤٧	مَنْ قَرَأَ آيَةَ كَذَا وَكَذَا.....
٦٦	مَنْ قَرَأَ آيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فِي لَيْلَةِ كِفَاتِهِ.....
٢١٣	مَنْ قَرَأَ مِائَةَ آيَةٍ كَتَبَ مِنَ الْقَاتِنِينَ.....
٢١٢	نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ فِي خَمْسٍ: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ...﴾.....
٢١٨	وَيْلٌ لِلْعَرَبِ مِنْ شَرِّ قَدْ اقْتَرَبَ.....
٧٠	لَا يَقْرَأُ فِي الصَّبْحِ بَدُونَ عَشْرِينَ آيَةً.....
٢٠٩	يَا أَبَا الْمُنْذِرِ: أَيُّ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ أَعْظَمُ؟.....
٣٨٩	يَا مُحَمَّدُ: أَتَشْتَاقُ إِلَى بِلَادِكَ الَّتِي وُلِدْتَ فِيهَا؟.....

٣- فهرس الأعلام

الصفحة	اسم العلم
٢٢١	إبراهيم بن يزيد، النخعي.....
٢٩٨، ٢١٠	أبو هريرة.....
٢١٢	أبو سعيد الخدري.....
٢٣٤، ٢٣٣، ٢٢٩، ٢٠٩، ٢٠٢، ١٩٨، ٩٠	أبي بن كعب.....
٢٠٦	أبو عمرو البصري.....
٢٣١	أحمد الإيادي.....
٢٦٩	أحمد بن حنبل.....
٢٢٩، ٣٥	أحمد بن ربيعة بن علوان، أبو العباس.....
٢٣٨	أحمد بن صالح المصري.....
٤٨٥، ٢٣٠، ٢٢٩	أحمد بن محمد البزي، أبو الحسن.....
٢٩٢	أحمد بن محمد بن إسماعيل.....
٢٢٨، ٢٢٧	أحمد بن محمد المهندس، أبو بكر.....

الصفحة	اسم العلم
٢٩٢، ٢٢٩، ٢٢٨	أحمد بن محمد بن عثمان، أبو بكر الرازي.....
٢٩٢	أحمد بن يزيد الحلواني.....
٤٢٠	ابن الجهم.....
٢٨٨	آدم أبو البشر.....
٢١٣	أسماء بنت يزيد.....
٢٦٨، ٢٣٥، ٢٢٨، ٢٢٥، ٢٢٤	إسماعيل بن جعفر.....
٢٩٢	أمية بن زيد الأزدي البصري.....
٢١٩، ٢١٣، ٢١١	أنس بن مالك.....
٤٢٥، ٤١٥، ٤١٤، ٢٦٤، ٢٥٥، ٢٣٦	أيوب بن المتوكل البصري.....
٢٣١	أيوب بن تميم بن سليمان الدمشقي.....
٢٠٢	البراء بن عازب.....
٢٢٢	ثابت بن أسلم البناني.....
٤٩٤، ٣٥٢، ٢٩٢	جابر بن زيد الأزدي اليمامي.....
٢٠٠	جابر بن عبد الله.....

الصفحة	اسم العلم
٣٨٩، ٢٠٧، ٢٠٠	جبريل عليه السلام.....
٣٧٣، ٢٠٩	جندب بن جنادة، أبو ذر الغفاري.....
٢٢٢	حبيب بن الشهيد الأزدي.....
٢١٣	حذيفة بن اليمان.....
٢٩٢	حسان بن إبراهيم الكرمانى.....
٣٨٣	حسان بن ثابت.....
٢٢٢، ٢٢١، ١٩٨	الحسن البصري.....
٢٦٤، ٢٦٢، ٢٦١، ٢٥٧، ٢٥٣، ٢٢٣	الحسن بن أحمد بن الحسن، أبو العلاء الهمداني.....
٢١٢	الحسن بن علي بن أبي طالب.....
٢١٢	الحسين بن علي بن أبي طالب.....
٢٨٠، ٢٣٩، ٢٢٩	حمزة بن حبيب الزيات.....
٤١٧، ٣٧٣، ٣٥٢	حمزة بن عبدالمطلب.....
٢٣٨، ٢٣٥، ٢٢٣	حميد بن قيس الأعرج.....
٢٣١، ٢١١، ٧٣	خالد بن معدان.....

الصفحة	اسم العلم
٢٠٠، ١٩٩	خديجة أم المؤمنين.....
٢٢٩، ٢٢٨	خلف بن هشام البزار.....
٢٧٢، ٢٠٤	الخليل بن أحمد الفراهيدي.....
٢٢١	خيثمة بن عبدالرحمن.....
٢٣٩، ٢٣٥	راشد بن نجيع الحمانى.....
٢٠٦	زياد بن معاوية بن جندب التابعى.....
٢٢٠	زر بن حبيش.....
٢١٤	زيد بن ثابت.....
٢١٨	زينب بنت جحش.....
٣٤٤، ٢٢٠	سعيد بن جبير.....
٢٧٢	سعيد بن مسعدة البلخى، الأخفش.....
٢١٧	سَلَمِيّ.....
٢٢٩	سليم بن عيسى الكوفى، أبو عيسى.....

الصفحة	اسم العلم
٢٩٢، ٢٦٩	سليمان بن الأشعث، أبو داود.....
٢٢٨	سليمان بن مسلم، ابن جمار.....
٢٨٠، ٤٩	سليمان بن مهران الأسدي، الأعمش.....
٢٠٥، ٢٠٤	سيبويه (عمرو بن عثمان).....
٢٢٩	شبل بن عباد المكي، أبو داود.....
٢٣٨، ٢٢٦، ٢٢٥، ٧٣	شريح بن يزيد الحضرمي، أبو حيوة.....
٣٣١	شهاب بن شُرَيْفَة المجاشعي.....
٥٠٢، ٤٧٤، ٤٧٣، ٢٦٨، ٢٢٥، ٢٢٤، ٧٧	شيبه بن نصاح.....
٢٣٧	صدقة بن خالد الأموي، أبو العباس.....
٥١٢	الضحاك بن مزاحم.....
٢١٩	طاووس بن كيسان.....
٢٩٠	طلحة بن مصرف الهمداني.....
٢١٩، ٢١٠، ١٩٩	عائشة أم المؤمنين.....

اسم العلم	الصفحة
عاصم الجحدري.....	٢٢٤، ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤٠، ٢٥٥، ٢٦٤، ٣٣١، ٤١٤، ٤١٥
عاصم بن أبي النجود.....	٢٢١، ٢٨٣
عامر بن شراحيل.....	٢٢١
عتبة.....	٣٧٣
عبدالله بن أحمد بن ذكوان البهراني.....	٢٣٠، ٢٣٧
عبدالله بن حبيب، أبو عبدالرحمن السلمي.....	٦٩، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٣٠، ٢٣٦
عبدالله بن رياح.....	٢٠٩
عبدالله بن رواحة.....	٣٨٣
عبدالله بن السائب.....	٢٢٤
عبدالله بن عامر الدمشقي، ابن عامر.....	٢٢٥، ٢٣١
عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب.....	٧٠، ١٩٨، ٢٠٢، ٢١٠، ٢١٦، ٢٢٩، ٢٣٤، ٢٣٨، ٢٩٠، ٢٩٨، ٣١٨، ٣٣٠، ٣٤٤

الصفحة	اسم العلم
٣٤٧، ٣٥٢، ٣٧٣، ٣٨٣، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤١٧، ٤٥٢، ٤٦٥، ٤٦٨، ٥٢٥، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤	
٢١٩	عبدالله بن عبدالله، بن أبي مليكة.....
٢٢٩، ٢٣٠، ٢٨٩	عبدالله بن عثمان، خليفة رسول الله ﷺ (أبو بكر).....
٢١٩	عبدالله بن عمر.....
٢٠٨	عبد الله بن عمرو بن العاص.....
٢٢٣، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٨٣	عبدالله بن كثير الداري.....
٥٤، ٢٠٧، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٨، ٢٨٨	عبدالله بن مسعود.....
٢٢٠	عبدالله بن معقل بن مقرن.....
٣٨٣	عبد الكريم بن مالك.....
٢٣٨	عبد الملك بن عبدالعزيز، ابن جريج.....
٣٧٣	عبيدة بن الحارث المطليبي.....

اسم العلم	الصفحة
عثمان بن سعيد الداني، أبو عمرو.....	١٧، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٩٢، ٢٩٩
عثمان بن عفان.....	٢١٠، ٢٣١، ٢٩٠
عروة بن الزبير.....	٢٢٠
عطاء بن أبي رباح.....	٢١٩، ٢٣٤
عطاء بن يسار.....	٣٩، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٥٠، ٢٥١، ٣٤٤، ٣٧٣، ٣٩٨، ٤٦٥، ٥٤١
عطاء.....	٨٠، ٢٩٨
عقبة بن مكرم.....	٢٣٠
عكرمة بن سليمان المقري، أبو القاسم.....	٢٢٩
عكرمة مولى ابن عباس، أبو عبدالله المدني.....	١٩٨، ٢٠١، ٥٠٧
علقمة بن قيس.....	٢٨٨
علي بن أبي طالب.....	٢١٢، ٢١٥، ٢٣٠، ٢٣٤، ٣٧٣، ٤٠٠

الصفحة	اسم العلم
٥١٩،٥١٤	علي بن أبي طلحة.....
٢٠١	علي بن الحسين، زين العابدين.....
٢٨٣،٢٣٩،٢٣٠،٢٠٥	علي بن حمزة الكسائي.....
٢٩٢،٢٢٧	علي بن هذيل، أبو الحسن.....
٢٠٠	عمر بن الخطاب.....
٢٩٩،٧٦	عمر بن عبيد الطنافسي.....
٢٢٣	عمرو بن علقمة الكناني.....
٤٦٨	عوف بن مالك الأشجعي.....
٢٩٢،٢٣٠،٢٢٩،٢٢٨،٢٢٧	فارس بن أحمد، أبو الفتح.....
٢١٢	فاطمة الزهراء.....
٢٩٢،٢٣٥،٢٣٠،٢٢٩،٢٢٨،٣٧	الفضل بن شاذان، أبو العباس الرازي.....
٢٩٢	فضيل بن حسين البصري.....
٣١٨	فنحاص.....
٢٩٢،٢٧٧	القاسم بن أحمد اللورقي، أبو محمد.....

الصفحة	اسم العلم
٢٩٨، ٣٢٢، ٣٤٤، ٣٥٢، ٣٧٣، ٣٩٢، ٤٥٢، ٥٤٤، ٥٤٣، ٥٤٢، ٥٢٥، ٤٦٨، ٤٦٥	قتادة بن دعامة السدوسي.....
٢٢٢	كعب بن ماته الحميري، كعب الأحبار.....
٣٨٣	كعب بن مالك.....
٢٢٢	لاحق بن حميد بن سعيد، أبو مجلّز السدوسي.....
٤٣٤، ٢١٠	لقمان عليه السلام.....
٢٢٠	مالك بن أنس (الإمام).....
٢٣٩، ٢٢١	مالك بن دينار/ ابن دينار.....
٣١٨	مالك بن الصيف.....
٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٩٨، ٣١٨، ٣٢٢، ٣٤٤، ٤٦٥، ٤٦٨، ٥٢٥، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤	مجاهد بن جبر.....
٢٣١، ٢٥٣، ٢٦١، ٢٦٢، ٣٦٦، ٣٩٥، ٥٤١، ٥٤٣	محمد بن أحمد بن أيوب البغدادي ابن شنبوذ.....

الصفحة	اسم العلم
٢١٥، ١٠٣	محمد بن إدريس الشافعي.....
٢٠٠، ١٩٩	محمد بن إسماعيل البخاري.....
٣١٨	محمد بن السائب الكلبي.....
٢٧٣	محمد بن المستنير، قطرب.....
٢٩٢، ٢٢٧	محمد بن سعيد المرادي، أبو عبدالله.....
٢٣٤، ٢٢٢، ٢٢١	محمد بن سيرين، ابن سيرين.....
٢٣٧	محمد بن عمر الرومي.....
٢٦٨، ٢٢٨	محمد بن عيسى بن إبراهيم، أبو عبدالله.....
٢٢٨	محمد بن عيسى، أبو عبدالله.....
١٩٩	مسلم بن الحجاج.....
٣٣٠	المعلّى بن عيسى البصري.....
٢١٩	المغيرة بن حكيم الصنعاني.....
٢٣١	موسى بن محمد السكوني.....
٢٢٠	نافع بن جبير.....

الصفحة	اسم العلم
٤٧٤، ٢٣٥، ٢٢٥، ٢٢٤	نافع بن عبدالرحمن المقرئ.....
٢٣٠	نصير بن يوسف، صاحب الكسائي.....
٢١٤	نضلة بن عبيد، أبو برزة الأسلمي.....
٢٨٩	هشام بن عروة بن الزبير.....
٢٦٩، ٢١٨	هند بنت أبي أمية، أم سلمة، أم المؤمنين.....
٢٣٠	هيصم بن الشداخ البصري.....
٢٠٨، ١٩٧	وائلة بن الأسقع بن كعب.....
٤١٧	وحشي بن حرب.....
٤٠٠	الوليد بن عقبة.....
٣٧٣	الوليد.....
٢٣٨، ٢٣٦، ٢٣١، ٢٢٥	يحيى بن الحارث الذماري.....
٣٨٩	يحيى بن سلام (أبو زكريا).....
٢٢١	يحيى بن وثاب.....

الصفحة	اسم العلم
٣٠٧، ٢٦٨، ٢٦٤، ٢٥٨، ٢٢٥، ٢٢٤، ٧٧ ٥٠٢	يزيد بن القعقاع، أبو جعفر.....
٢٢٠	يزيد بن رومان.....
٢٢١	يُسَيْر بن عمرو الشيباني.....
٤١٥، ٢١٥	يعقوب بن إسحاق الحضرمي.....
٢٩٢، ٢٢٧	يوسف بن جامع البغدادي، أبو إسحاق.....
٢٧٠	يوسف بن يحيى القرشي، البويطي.....

٤- فهرس المصطلحات العلمية

المصطلح	الصفحة
الاتفاق.....	١٩٦، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٣٢، ٢٤١، ٢٤٥، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٩٤، ٢٩٦، ٥٤٨، ٣٠٦
إجازة.....	٢٧٧، ٢٧٩
الإجماع.....	٢٨٢، ٢٨٤
الأحرف السبعة.....	٢٠٧، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٨٢، ٢٨٣
الاستقلال.....	٢٧٩، ٢٨٤، ٢٨٦
الإسقاط.....	٢٥٢
الإسناد.....	١٩٦، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١
إشباع.....	٢٧٦، ٢٧٩
إصراف.....	٢٧٨
إقواء.....	٢٧٧
اكثفاء.....	٢٧٧
الإمالة.....	١٩٤، ٢٠٦
الأمصار.....	٢٢٣

المصطلح	الصفحة
الانفرادات.....	١٩٦، ٢٢٥، ٢٤٩، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٤١٤
الانقصال.....	٢٨٦
الآيات.....	١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٧، ٢١٨، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٩، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٥، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٣، ٣٧٦، ٣٧٩، ٣٨١، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٢، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٨

المصطلح	الصفحة
	٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٤، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٨
إيطاء.....	٢٧٨
البسمة.....	١٩٣، ٢٣٢، ٢٣٧، ٢٤٣، ٢٨٢، ٢٩٠
تأسيس.....	٢٧٥، ٢٧٧، ٢٧٨
التجرد.....	٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٣
تضمين.....	٢٧٨
التعلق.....	٢٨٠، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦
التفاوت.....	٢٨٠، ٢٨٧
تقديرًا.....	٢٠٤، ٢٤٢، ٢٨٦، ٢٨٧
التكبير.....	١٩٤، ٢١٧
التماثل.....	٢٠٥

المصطلح	الصفحة
توجيه.....	٢٧٩، ٢٧٦
التوقيفي.....	٥٤٨، ٢٦٩، ٢٤٣
الحدّ.....	٢٨٩، ٢٧٢، ٢٦٩، ٢٠٧، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣
حدو.....	٢٧٩، ٢٧٦
الحروف.....	١٩٣، ١٩٥، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢١٦، ٢٣٢، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٨٢، ٢٨٨، ٢٩٨، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥، ٣١٨، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٥، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٣، ٣٧٦، ٣٧٩، ٣٨١، ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٢، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٤، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥١٠، ٥١١

المصطلح	الصفحة
	٥٢٣، ٥٢٢، ٥٢١، ٥٢٠، ٥١٩، ٥١٧، ٥١٦، ٥١٤، ٥١٣، ٥١٢، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥
خروج.....	٢٧٥
الخلاف.....	٢٠٥، ٢٢٥، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٥١، ٢٦٨، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٥٥، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٧٩، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٢، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٨، ٥١١، ٥١٤، ٥١٧، ٥٢٣، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٣٠، ٥٣٣، ٥٣٦، ٥٤٢، ٥٣٧

المصطلح	الصفحة
دخيل.....	٢٧٦، ٢٧٥
رؤوس الآيات.....	٢٧١، ٢٤٣، ٢٠٥
الرخصة.....	٢١٧، ٢٠٨، ١٩٥
ردف.....	٣٤٥، ٢٩٩، ٢٨٤، ٢٧٦، ٢٧٥
رَسّ.....	٢٧٧
الرسم.....	٢٤٤، ٢٤٣، ٢٤٢
الرويّ.....	٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٣، ٣٠٨، ٣١٢، ٣١٦، ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٨، ٣٣٢، ٣٣٥، ٣٣٨، ٣٤٢، ٣٤٥، ٣٤٨، ٣٥٠، ٣٥٣، ٣٥٦، ٣٦٠، ٣٦٣، ٣٦٨، ٣٧١، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٩٠، ٣٩٣، ٣٩٦، ٣٩٩، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤١١، ٤١٥، ٤١٨، ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٦، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٧، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٥٧، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٩، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٩، ٤٨١

المصطلح	الصفحة
	٥٠٣، ٥٠٠، ٤٩٨، ٤٩٦، ٤٩٤، ٤٩٢، ٤٩١، ٤٨٨، ٤٨٥، ٤٨٤ ٥١٦، ٥١٥، ٥١٣، ٥١٢، ٥١١، ٥١٠، ٥٠٨، ٥٠٧، ٥٠٥، ٥٠٤ ٥٢٩، ٥٢٨، ٥٢٧، ٥٢٥، ٥٢٤، ٥٢٢، ٥٢١، ٥٢٠، ٥١٩، ٥١٧ ٥٤٠، ٥٣٩، ٥٣٨، ٥٣٧، ٥٣٦، ٥٣٥، ٥٣٤، ٥٣٣، ٥٣٢، ٥٣٠ ٥٤٩، ٥٤٤، ٥٤٣، ٥٤٢، ٥٤١
السجع.....	٢٧٩، ٢٧٢، ٢٠٥
السماعي.....	٢٨٨، ٢٦٩
السُّور.....	٢١٣، ٢١٠، ٢٠٧، ٢٠٦، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠١، ١٩٦، ١٩٥، ١٩٣ ٢٥١، ٢٥٠، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٥، ٢٤٣، ٢٤١، ٢٣٣، ٢٣٢ ٣١١، ٣٠٦، ٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٣، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣ ٣٤٧، ٣٤٤، ٣٤١، ٣٣٧، ٣٣٤، ٣٣٠، ٣٢٧، ٣٢٢، ٣١٨، ٣١٥ ٣٨١، ٣٧٩، ٣٧٦، ٣٧٣، ٣٧٠، ٣٦٥، ٣٦٢، ٣٥٨، ٣٥٥، ٣٥٢ ٤٠٦، ٤٠٤، ٤٠٢، ٤٠٠، ٣٩٨، ٣٩٥، ٣٩٢، ٣٨٩، ٣٨٧، ٣٨٣ ٤٣٢، ٤٣٠، ٤٢٨، ٤٢٥، ٤٢٣، ٤٢٠، ٤١٧، ٤١٤، ٤١٠، ٤٠٨ ٤٥٢، ٤٥٠، ٤٤٨، ٤٤٦، ٤٤٤، ٤٤٢، ٤٤١، ٤٣٩، ٤٣٦، ٤٣٤

المصطلح	الصفحة
	٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٤، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٨
الشعر.....	٢٠٥، (٣٨٣ شعراء)
الصَّلَة.....	١٩٥
العَادِّين.....	٢٣٧، ٢٨٠، ٣٨٣، ٥٤٩
العدد.....	١٩٥، ١٩٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٥، ٢١٧، ٢٢٣، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٥، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٣١، ٣٧٤، ٣٩٢، ٥٤١، ٥٤٣، ٥٤٥، ٥٤٨

المصطلح	الصفحة
العقد.....	٢٣٢، ٢١٩، ٢١٨، ٢١٧، ٢٠٨، ١٩٥
الفاصلة.....	٣١٥، ٣١١، ٣٠٧، ٣٠٣، ٢٩٨، ٢٧٩، ٢٧١، ٢٤٣، ٢٠٥، ٣٤٨، ٣٤٥، ٣٤١، ٣٣٨، ٣٣٥، ٣٣١، ٣٢٨، ٣٢٣، ٣١٩، ٣٧٦، ٣٧٤، ٣٧٠، ٣٦٧، ٣٦٢، ٣٥٩، ٣٥٥، ٣٥٢، ٣٥٠، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٩، ٣٩٣، ٣٩٠، ٣٨٧، ٣٨٤، ٣٨١، ٣٧٩، ٤٢٨، ٤٢٦، ٤٢٣، ٤٢١، ٤١٨، ٤١٥، ٤١٠، ٤٠٨، ٤٠٤، ٤٥٣، ٤٤٨، ٤٤٦، ٤٤٢، ٤٣٩، ٤٣٧، ٤٣٤، ٤٣٢، ٤٣٠، ٤٧٢، ٤٧١، ٤٦٨، ٤٦٧، ٤٦٥، ٤٦٣، ٤٦١، ٤٥٩، ٤٥٧، ٥٠٣، ٤٩٦، ٤٩٤، ٤٩٢، ٤٩١، ٤٨٨، ٤٧٩، ٤٧٦، ٤٧٤، ٥٤١، ٥٣٤، ٥٣٣، ٥٢٦، ٥٢٣، ٥١٩، ٥١٥، ٥١٣، ٥٠٥
الفرض.....	٢٢٢
الفواصل.....	٣١٢، ٣٠٨، ٣٠٣، ٢٩٩، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٦٩، ٢٠٥، ١٩٦، ١٩٤، ٣٤٩، ٣٤٦، ٣٤٢، ٣٣٩، ٣٣٥، ٣٣٢، ٣٢٩، ٣٢٤، ٣٢٠، ٣١٦، ٣٨٠، ٣٧٧، ٣٧٥، ٣٧١، ٣٦٨، ٣٦٣، ٣٦٠، ٣٥٦، ٣٥٣، ٣٥١، ٤٠٥، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٩، ٣٩٦، ٣٩٤، ٣٩٠، ٣٨٨، ٣٨٥، ٣٨٢

المصطلح	الصفحة
	٤٠٧، ٤٠٨، ٤١١، ٤١٦، ٤١٩، ٤٢٢، ٤٢٤، ٤٢٦، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٥، ٤٣٨، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٥٨، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٩، ٤٧١، ٤٧٣، ٤٧٥، ٤٧٧، ٤٧٩، ٤٨٢، ٤٨٤، ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٥، ٤٩٧، ٤٩٩، ٥٠١، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤
القافية.....	٢٠٥، ٢٧٢، ٢٧٧، ٢٧٩
القراء.....	١٩٣، ١٩٩، ٢١٥، ٢١٦، ٢٦٨
القراءات.....	١٩٣، ٢٢٥، ٥٤٨
القراءة.....	١٩٥، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٨، ٢٤٣، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٨٠، ٢٨٢، ٣١٨، ٤٤١، ٤٨٨، ٥٠٥
قرينة السجع.....	٢٠٥، ٢٧٢

المصطلح	الصفحة
القرينة.....	٢٧٩، ٢٧٧
القياسي.....	٢٨٨، ٢٨٢، ٢٧٢، ٢٦٩
المباينة.....	٢٨٧، ٢٨٠، ٢٧٧
المتداخل.....	١٩٦
متدركة.....	٢٧٤
مترادفة.....	٢٧٤
متراكبة.....	٢٧٤
متكاوسة.....	٢٧٣
متواترة.....	٢٧٤
مجرى.....	٢٧٦
المساواة.....	٢٧٩
المسبّحات.....	٢١١
المشاكلة.....	٢٩٦
المطلق.....	٢٧٣
المقيد.....	٢٧٣

المصطلح	الصفحة
..... المناسبة	٢٩٦، ٢٨٧، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٧٩
..... الموازنة	٢٧٩
..... ميم الجمع	١٩٤
..... النشر	٢٨٢
..... النص	٢٩٦، ٢٨٤، ٢٨٢، ٢٩٧، ٢٩٦
..... النظائر	٣٢٧، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٨١، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ١٩٦ ٣٧٠، ٣٦٢، ٣٥٩، ٣٥٥، ٣٥٠، ٣٤٨، ٣٤٥، ٣٤١، ٣٣٨، ٣٣٤ ٤١٨، ٤١٥، ٤٠٧، ٤٠٤، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٦، ٣٩٠، ٣٨١، ٣٧٤ ٤٤٢، ٤٤١، ٤٣٩، ٤٣٦، ٤٣٤، ٤٣٢، ٤٣٠، ٤٢٨، ٤٢٦، ٤٢٣ ٤٧١، ٤٦٨، ٤٦٧، ٤٦٦، ٤٦١، ٤٥٩، ٤٥٦، ٤٥٣، ٤٥٠، ٤٤٤ ٤٩٢، ٤٩٠، ٤٨٨، ٤٨٥، ٤٨٤، ٤٨١، ٤٧٨، ٤٧٦، ٤٧٤، ٤٧٢ ٥١١، ٥١٠، ٥٠٧، ٥٠٥، ٥٠٤، ٥٠٣، ٥٠٠، ٤٩٨، ٤٩٦، ٤٩٤ ٥٢٦، ٥٢٥، ٥٢٣، ٥٢١، ٥٢٠، ٥١٩، ٥١٧، ٥١٦، ٥١٥، ٥١٢ ٥٣٨، ٥٣٧، ٥٣٦، ٥٣٥، ٥٣٤، ٥٣٣، ٥٣٢، ٥٣٠، ٥٢٩، ٥٢٨ ٥٤٩، ٥٤٣، ٥٤٢، ٥٤١، ٥٤٠، ٥٣٩

المصطلح	الصفحة
النظم.....	٢٧٢، ٢٠٤
نفاذ.....	٢٧٦
هاء السكت.....	١٩٤
الوصل.....	٢٨٠، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٧٢، ٢٧١، ٢٤٣
الوقف.....	٢٧٢، ٢٧١، ١٩٤

٥- فهرس علماء العدد

اسم العالم	الصفحة
البصري.....	٢٢٦، ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٤٨، ٢٥٦، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٥، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٩٢، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٥، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٩، ٤٤٦، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٩، ٤٦٦، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٩٨، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٨، ٥١٢، ٥١٤، ٥١٥، ٥٢١، ٥٢٦، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٤
الحجازي.....	٢٢٦، ٢٦٠، ٢٦١، ٣٠٠، ٣٠١، ٤٥٥
الحرمي.....	٣٠٧، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣١، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٨، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٩، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٩٢، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤٠٧، ٤١٤، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٦، ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٩، ٤٧٠، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨٣، ٤٩٢، ٤٩٦

اسم العالم	الصفحة
	٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٨، ٥١٤، ٥١٦، ٥٢١، ٥٢٣، ٥٢٦، ٥٣٠، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧
الدمشقي.....	٢٢٦، ٣٠٧، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٩، ٣٩٢، ٤٠٦، ٤١٨، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٣٠، ٤٣٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٦، ٤٧٠، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٤، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٨، ٥١٦، ٥٢٣، ٥٣٦، ٥٣٧
الشامي.....	٢٢٦، ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٤٩، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٠، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٢، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٩، ٣٨١، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٩٠، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٧، ٤١٨، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٩، ٤٧٦، ٤٨٣، ٤٨٨، ٤٩٢، ٥١٤، ٥٢١، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٧، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٤

اسم العالم	الصفحة
العراقي.....	٢٢٦، ٢٦٤، ٣٠١، ٣٤٥، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٢، ٣٦٧، ٣٧٩، ٤٠٦، ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٥٩، ٥٢٣، ٥٢٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٩، ٥٤٢
الكوفي.....	٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٦، ٢٤٧، ٢٥٤، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٥، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٨٤، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩٢، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٤، ٤٠٨، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٧، ٤١٨، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٤٨، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦٦، ٤٧٠، ٤٧٨، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٩٢، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٥، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥٢١، ٥٢٦، ٥٣٠
المدني الأخير.....	٢٢٥، ٢٣٥، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٩٥، ٢٩٧، ٣٠١، ٣٣٧، ٣٥٠، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٢، ٣٦٦، ٣٩٥، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٣٠، ٤٥٠، ٤٥٦، ٤٦١، ٤٧٠، ٤٧٤، ٤٨٣، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٩٠، ٥١٠، ٥١٩، ٥٢٣، ٥٢٨، ٥٣٣

اسم العالم	الصفحة
المدني الأول.....	٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٥، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٣٠١، ٣١٩، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٦، ٣٩٣، ٣٩٥، ٤٠١، ٤٠٧، ٤١٨، ٤٢١، ٤٣٠، ٤٥٦، ٤٧٠، ٤٧٤، ٤٨٣، ٤٨٧، ٥٠٠، ٥١١، ٥١٤، ٥١٦، ٥١٧، ٥٢١، ٥٢٨
المدني.....	١٩٦، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨، ٣٢٧، ٣٥٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٨١، ٤٥٢، ٤٩٠، ٥٢٥، ٥٣٧، ٥٤٢، ٥٤٤
المكي.....	١٩٦، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٥، ٢٤٧، ٢٥٣، ٢٦٣، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٩٤، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٣٧، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٨، ٣٦٢، ٣٦٦، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٧، ٤١٨، ٤٢١، ٤٣٠، ٤٤٤، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٦، ٤٦١، ٤٧٤، ٤٨٣، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٤، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥١٠، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٩، ٥٢١، ٥٢٥، ٥٢٨، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٤

٦ - قائمة المصادر والمراجع

المصادر المخطوطة:

- آي الكتاب العزيز، لأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر، ت: ٣٧٧هـ، مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رقم القسم: ١٩١٢، رقم الحاسب: ٠٤ / ٢، وهي محفوظة في المغرب في الرباط الخزانة العامة، بخط مغربي، وتقع في ٥٢ صفحة.

- اختيارات الرواة خلافاً لأئمتهم، برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مصوّر عن الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، رقم القسم: ١١٦٨، رقم الحاسب: ٠٤ / ٣٩١، ومصدره: برلين، ألمانيا.

- بستان العارفين، لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي، ت: ٣٧٥هـ، رجعت فيه لأربع نسخ مخطوطة وأرقامها: (١ / ٣٠٣)، و(٥٢٥١)، و(L٣٣٦) و(٢٨٧٥)، والأولى والثانية فيهما خرم، وهن محفوظات في مكتبة الملك فهد بالرياض، ونسخة مطبوعة في المطبعة الأزهرية، مصر، الطبعة الأولى، عام: ١٣٠٢هـ.

- بيان ما في القرآن من أحزاب وأنصاف، لأحمد بن عمر الإسقاطي، في أوله نظم للجعبري بطرق الشاطبية، مصور عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث محفوظ تحت رقم: ٩٦-٢.

- تحقيق البيان في عدّ آي القرآن، محمد بن أحمد بن عبد الله المتولي، ت: ١٣١٣هـ، مصوّر عن مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث بالرياض، وهي محفوظة برقم: (٦١٨٧)، وتقع في: ٣٧ ورقة.

- جامع الوقوف والآي، محمد بن طيفور السجاوندي، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (ف٥٤٨٧)، وتقع في (٥٩) لوحة.

- ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الموصلي، ت: ٦٥٦هـ، مصورة عن مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود، وهي ضمن مجموع برقم: (٣٩٦١/ف)، من صفحة: /١١٩/ إلى: /١٢٦/، وهي منقولة عن أصل المؤلف.

- رسالة في تعداد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه، مجهولة المؤلف، مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٥٥٢٤)، ضمن مجموع وهي أربعة أوراق من أوله.

- سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله، تأليف: الفضل بن شاذان، مصور عن مكتبة الملك فهد، وهو محفوظ برقم: (H٥٩٨)، ويقع في ٥٧ ورقة، ولم يُذكر المؤلف في فهارس المكتبة، وعرفته بقرائن.

- عدد آي القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، ت: ٢٠٧هـ، مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود، بالرياض، ورقمه: (٤٧٨٨)، ويقع في: ١١٣ لقطة.

- عقد الدرر في عد أي السور، للإمام برهان الدين الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، ضمن مجموع مخطوط: ظ ٢٧، مصورة في الجامعة الإسلامية رقم القسم (١١٦٨) رقم الحاسب: (٣٩١/٠٤) عن مكتبة برلين.

- قصيدة في عدد آيات القرآن على عدد الكوفيين، منظومة مجهولة العنوان والمؤلف، مصورة عن مكتبة الجامع الكبير، بصنعاء، وهي محفوظة ضمن مجموع برقم: ١٨٦٠.

- كتاب في عد الآي، لأبي العباس بن علوان، مخطوط مصور عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ١٠٧٣، ورقم الحاسب: ٥٦٦ / ٠٤، ومصدره: ألمانيا برلين برقم: ٤٠.

- كتاب في عد آي القرآن، تأليف: الشيخ إبراهيم بن الحاج مصطفى، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مجموع من صفحة: / ١٤٧ إلى: / ١٥٥.

- كتاب في عدد آيات القرآن، لأبي سعيد أحمد بن سعيد القزويني، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي برقم: (٦ / ٢٢٦)، وهي في (٥٣) لوحة.

- كتاب في معرفة عدد سور القرآن ومعرفة آياته وكلماته، لأبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي، من مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة أربع نسخ، الأولى: القسم: ٢٤٥ / ١ الحاسب: ٥٤٣ / ٠٤، الثانية: القسم: ٢ الحاسب: ٥٣٣ / ٠٤، الثالثة: القسم: ٢٤٦ الحاسب: ٥٣٢ / ٠٤، الرابعة: القسم: ٧٦٤٢ الحاسب: ٥٣٥ / ٠٤، ومن مكتبة الملك فهد: الخامسة: برقم: ٤٧٤٣ / ٦، والسادسة برقم: ٤٧٤٣.

- لطائف الإشارات لفنون القراءات، لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني، ت: ٩٢٣ هـ، مصورة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، في مجلدين رقم الأول: (٢٩٨٢)، والثاني برقم: (٢٨٨٤).

- لوامع البدر في ناظمة الزهر، عبدالله بن صالح بن إسماعيل، إمام جامع أبي أيوب، مصور عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وتقع في: (٩٨) ورقة، تحت رقم: (٥٤٢٤ / ف).

- منظومة في أسماء الخلفاء على ترتيبهم، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر

الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مخطوطة ضمن مجموع في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء: / و٢٣٧، محفوظ تحت رقم: ١٥٧٢، في ١٢ بيتاً.

- منظومة في عدد آيات القرآن على قراءة البصريين، مجهولة المؤلف، مصورة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، برقم القسم: ٥ / ٦٦٠٤، رقم الحاسب: ٤٨٨ / ٠٤، وأصلها في المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ضمن مجموع.

- الوجيز في عدّ آي القرآن العزيز، أحمد بن محمد الكناني، ت: ٦٢٨هـ، في ٢٥ صفحة، مصورة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقم القسم: ٤٤٠، رقم الحاسب: ٥٢٤ / ٠٤، وأصلها محفوظ في القاهرة المكتبة الأزهرية برقم: ٥٣٦ / ٢٢٢٧٩.

- يتيمة الدرر في النزول وآيات السور، محمد بن أحمد الموصلي المعروف بشعلة، مصورة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الرياض، وهي برقم: (٣٩٦١/ف)، ضمن مجموع من ص: ١١٥-١١٧، وتقع في: ٥٧ بيتاً.

المصادر والمراجع المطبوعة:

- أبجد العلوم، السيد صديق حسن خان، ت: ١٣٠٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد شمس الدين.

- إبراز المعاني من حرز الأمان في القراءات السبع، عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم، المعروف بأبي شامة الدمشقي، ت: ٦٦٥هـ. شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر القاهرة، ١٤٠٢هـ-١٩٨١م، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض.

- ابن حزم وآراؤه في علوم القرآن والتفسير، لمحمد عبد الله أبي صعيلىك، دار البشير، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٤م.

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، لأحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشهير بالبناء، ت: ١١١٧ هـ، دار الندوة الجديدة، بيروت، صححه وعلق عليه: علي محمد الضباع.
- الإتيقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي الشافعي، ت: ٩١١ هـ، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م، الطبعة الثانية، تحت إشراف: أبو عائش عبد المنعم إبراهيم.
- الآحاد والمثاني، لأحمد بن عمرو بن الضحاك أبي بكر الشيباني، ت: ٢٨٧ هـ، دار الراية، الرياض، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة.
- الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات بالتجويد والدلالات، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، ت: ٤٤٤ هـ، دار المغني، الرياض، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد بن مجقان الجزائري.
- إرشاد المريد إلى مقصود القصيد، للشيخ / علي محمد الضباع، طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض.
- أسباب النزول، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري، ت: ٤٦٨ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م، الطبعة الأولى.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، ت: ٤٦٣ هـ، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: علي محمد البجاوي.

- الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، ت: ٨٥٢هـ، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: علي محمد البجاوي.
- الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، مايو ١٩٨٠م، الطبعة الخامسة.
- الأم، لأبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي، ت: ٢٠٤هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.
- الإمام المتولى وجهوده في علم القراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى.
- الانتصار للقرآن، لأبي بكر بن الطيب الباقلاني، ت: ٤٠٣هـ، دار الفتح للنشر والتوزيع عمان، دار ابن حزم بيروت، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد عصام القضاة.
- البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير، ت: ٧٧٤هـ. دار الفكر، بيروت لبنان، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لشيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني، ت: ١٢٥٠هـ، دار المعرفة، بيروت، لبنان، (ب، ت).
- البرهان في ترتيب سور القرآن، لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم الغرناطي، ت: ٧٠٨هـ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م، تحقيق: محمد شعباني.
- البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، ت: ٧٩٤هـ، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٣٩١هـ-١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

- بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل للإمام الشاطبي،
لعبدالفتاح القاضي، طبع على نفقة الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، مصر،
١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، لمجد الدين محمد بن
يعقوب الفيروزابادي، ت: ٨١٧هـ، المكتبة العلمية، بيروت، - بدون طبعة
وتاريخ، - تحقيق: محمد علي النجار.

- البيان في عدآي القرآن، لأبي عمرو الداني، ت: ٤٤٤هـ، مركز المخطوطات
والتراث والوثائق، الكويت، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د.
غانم قدوري الحمد.

- تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، ت: ١٩٥٦م، الهيئة المصرية
العامة للكتاب، ١٩٩٥م. أشرف على الترجمة: أ. د. محمود فهمي حجازي.

- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبي عبدالله البخاري الجعفي،
ت: ٢٥٦هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، تحقيق: السيد هاشم الندوي.

- تاريخ بغداد، لأحمد بن علي أبي بكر الخطيب البغدادي، ت: ٤٦٣هـ،
دار الكتب العلمية، بيروت.

- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، لمحمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم
المباركفوري أبي العلا، ١٣٥٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن
ابن محمد السخاوي، ت: ٩٠٢هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٣م، الطبعة
الأولى.

- التحقيق في أحاديث الخلاف، لعبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي

أبي الفرج، ت: ٥٩٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: مسعد عبدالحميد محمد السعدني.

- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف، لعبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري أبي محمد، ت: ٦٥٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين.

- تفسير القرآن العظيم، لإسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبي الفداء، ت: ٧٧٤هـ دار ابن حزم، بيروت لبنان، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م، الطبعة الأولى (مجلد واحد).

- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبد البر النمري، ت: ٤٦٣هـ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري.

- تنزيل القرآن، لابن شهاب الزهري، ت: ١٢٤هـ، دار الكتاب الحديث، بيروت، ١٩٨٠م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.

- تهذيب التهذيب، للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الهند، ١٣٢٥هـ، الطبعة الأولى.

- الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، ت: ٣٥٤هـ، دار الفكر، ١٣٩٥هـ- ١٩٧٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد.

- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لمحمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري أبي جعفر، ت: ٣١٠هـ، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـ.

- الجامع الصحيح المختصر، لمحمد بن إسماعيل أبي عبد الله البخاري الجعفي، ت: ٢٥٦هـ، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.

- الجامع الصحيح سنن الترمذي، لمحمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي السلمي، ت: ٢٧٩هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون.

- الجامع الصغير، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت: ٩١١هـ، دار طائر العلم، جدة، شرح: محمد عبدالرؤوف المناوي.

- الجامع لأحكام القرآن، لمحمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي أبي عبد الله، ت: ٦٧١هـ، دار الشعب، القاهرة، ١٣٧٢هـ، الطبعة الثانية، أحمد عبدالعليم البردوني.

- الجامع، لمعمر بن راشد الأزدي، ت: ١٥١هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الأعظمي (منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج ١٠).

- الجرح والتعديل، لعبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبي محمد الرازي التميمي، ت: ٣٢٧هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٢٧١هـ - ١٩٥٢م، الطبعة الأولى.

- الجعبري ومنهجه في: كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني، دراسة: لأحمد اليزيدي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.

- جمال القراء وكمال الإقراء، لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي، ت: ٦٤٣هـ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت لبنان، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، تحقيق: د. عبد الحق القاضي.

- جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، صورة عن رسالة الدكتوراه في الكتاب والسنة، من جامعة أم القرى، في المملكة العربية السعودية، تحقيق: محمد إلياس محمد نور.

- حسن المدد في معرفة فن العدد، للإمام الجعبري، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض، مجلة الأزهر، السنة: ٥٩، رجب: ١٤٠٧هـ، مارس: ١٩٨٧م.

- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، ت: ٤٣٠هـ، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الرابعة.

- الدارس في أخبار المدارس، لعبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، ت: ٩٢٧هـ، مكتبة الثقافة الدينية، ميدان العتبة، ١٩٨٨م، تحقيق: جعفر الحسني.

- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، لعبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي، ت: ٩١١هـ، دار الفكر، بيروت لبنان، ١٩٩٣م.

- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي، ابن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الهند، ١٩٧٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان.

- دليل الحيران شرح مورد الظمان في رسم وضبط القرآن، للعلامة: إبراهيم ابن أحمد المارغني التونسي، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، (د، ت)، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.

- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لإبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمرى المالكي، ت: ٧٩٩هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، (د، ت).

- ديوان النابغة الذبياني، لزياد بن معاوية بن ضباب، ت: ٦٠٢م، دار بيروت للطباعة والنشر، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م، تحقيق: كرم البستاني.
- الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. علي محمد توفيق النحاس، مكتبة الآداب، مصر، القاهرة، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، راجعها: عبد الرزاق البكري.
- رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم ابن عمر الجعبري، ت: ٧٣٢هـ، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الأولى، دراسة وتحقيق: حسن محمد الأهدل.
- الروض الداني (المعجم الصغير)، لسليمان بن أحمد بن أيوب أبي القاسم الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، المكتب الإسلامي ودار عمار، بيروت وعمان، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمير.
- زاد المسير في علم التفسير، لعبدالرحمن بن علي بن محمد، ابن الجوزي، ت: ٥٩٧هـ، المكتب الإسلامي ودار ابن حزم، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، الطبعة الأولى الجديدة، تحقيق: زهير الشاويش، (مجلد واحد).
- زاد المعاد في هدي خير العباد، لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية، ت: ٧٥١هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، الطبعة الثلاثون، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعبدالقادر الأرناؤوط.
- الزهد ويليهِ الرقائق، لعبد الله بن المبارك بن واضح المروزي أبي عبدالله، ت: ١٨١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- سنن ابن ماجه، لمحمد بن يزيد أبي عبدالله القزويني، ت: ٢٧٥هـ، دار الفكر، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

- سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث أبي داود السجستاني الأزدي، ت: ٢٧٥هـ، دار الفكر، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد.
- سنن البيهقي الكبرى، لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبي بكر البيهقي، ت: ٤٥٨هـ، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا.
- سنن الدارقطني، لعلي بن عمر أبي الحسن الدارقطني البغدادي، ت: ٣٨٥هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م، تحقيق: السيد عبدالله هاشم يمانى المدني.
- سنن الدارمي، لعبدالله بن عبدالرحمن أبي محمد الدارمي، ت: ٢٥٥هـ، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي.
- السنن الكبرى، لأحمد بن شعيب أبي عبدالرحمن النسائي، ت: ٣٠٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩١م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبدالغفار سليمان البنداري، وسيد كسروي حسن.
- سنن سعيد بن منصور، لسعيد بن منصور، ت: ٢٢٧هـ، دار الصميعي، الرياض، ١٤١٤هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. سعد بن عبدالله بن عبدالعزيز آل حميد.
- سير أعلام النبلاء، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، الطبعة الثامنة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبدالحى بن العماد الحنبلي، ت: ١٠٨٩هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، (مصورة).

- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، لشهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمد ابن محمد بن محمد بن الجزري، ت: ٨٣٥هـ. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، الطبعة الأولى. ضبطه وعلّق عليه: الشيخ أنس مهرة.
- شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ت: ٤٥٨هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري، ت: ٥٧٣هـ. دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى، تحقيق: ا. د. حسين العمري، ومظهر الإرياني، وا. د. يوسف محمد عبدالله.
- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، ت: ٧٢١هـ، دار الفكر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسين شمس الدين.
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، ت: ٣٥٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م، الطبعة الثانية، تحقيق: شعيب الأرناؤوط.
- صحيح ابن خزيمة، لمحمد بن إسحاق بن خزيمة أبي بكر السلمي النيسابوري، ت: ٣١١هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٠هـ-١٩٧٠م، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي.
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج أبي الحسين القشيري النيسابوري، ت: ٢٦١هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

- صفوة الصفوة، لعبدالرحمن بن علي بن محمد أبي الفرج، ت: ٥٩٧هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م، الطبعة الثانية، تحقيق: محمود فاخوري، ود. محمد رواس قلعه جي.

- طبقات الحفاظ، لعبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي أبي الفضل، ت: ٩١١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٣هـ، الطبعة الأولى.

- طبقات الشافعية الكبرى، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي، ت: ٧٧١هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الجيزة، ١٩٩٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عبدالفتاح محمد الحلو، ود. محمود محمد الطناحي.

- طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة، ت: ٨٥١هـ، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. الحافظ عبدالعليم خان.

- طبقات المفسرين، لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي، ت: ٩٤٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م، الطبعة الأولى، تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر.

- طبقات صلحاء اليمن، لعبدالوهاب بن عبدالرحمن البريهي السكسكي اليمني، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٩٩٤م، الطبعة الثانية، تحقيق: عبدالله محمد موسى.

- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لعلي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبي الحسن الدارقطني البغدادي، ت: ٣٨٥هـ، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي.

- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني، ت: ٤٥٦هـ، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٤١٦هـ-١٩٩٦م، الطبعة الأولى، حققه: د. صلاح الدين الهواري وهدى عودة.
- عمل اليوم والليلة، لأحمد بن شعيب بن علي النسائي أبي عبد الرحمن، ت: ٣٠٣هـ مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٦هـ الطبعة الثانية، تحقيق: د. فاروق حمادة.
- غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، ت: ٨٣٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م، تحقيق: ج. براجستر آسر.
- غيث النفع في القراءات السبع، لولي الله سيدي علي النوري الصفاقسي، دار الفكر، بيروت، (ضمن كتابين آخرين)، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
- الفاصلة في القرآن، لمحمد الحسناوي، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، الطبعة الثانية.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي، ت: ٨٥٢هـ، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، ومحب الدين الخطيب.
- الفردوس بمأثور الخطاب، لأبي شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه الديلمي الهمداني، ت: ٥٠٩هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول.
- الفصول في الأصول، لأحمد بن علي الرازي الجصاص، ت: ٣٧٠هـ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الكويت، ١٤٠٥هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عجيل جاسم النشمي.

- فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة، لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس البجلي، ت: ٢٩٤هـ، دار الفكر، دمشق، سوريا، ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: غزوة بدير.
- فضائل القرآن ومعالمه وآدابه، لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت: ٢٢٤هـ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م، تحقيق: أحمد بن عبد الواحد الخياطي.
- فضائل القرآن، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير، ت: ٧٧٤هـ، دار الحديث، القاهرة مصر، (د، ط)، (د، ت)، تحقيق: سعيد عبد المجيد محمود.
- فنون الأفتان في عجائب علوم القرآن، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، ت: ٥٩٧هـ، مكتبة ابن تيمية، العراق، ١٤١٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق ودراسة: د. رشيد عبد الرحمن العبيدي.
- فهرس علوم القرآن، المصنوعات الميكروفلمية الموجودة بمكتبة الميكروفلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث، جامعة أم القرى مكة المكرمة، إعداد: قسم الفهرسة بالمركز، الجزء الثاني، ١٤٠٦هـ.
- فهرس كتب القراءات القرآنية في مكتبة المصغرات الفلمية في قسم المخطوطات في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية، إعداد: عمادة شؤون المكتبات، ١٤١٥هـ.
- فهرست المخطوطات المصنوعات، المصاحف والتجويد والقراءات، عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود، مطابع الجامعة، الرياض، ١٤٠٣هـ-١٩٨٢م، الطبعة الثانية.
- فهرست مخطوطات مكتبة الجامع الكبير صنعاء، إعداد: أحمد الرقيحي وعبد الله الحبيشي وعلي الأنسي، وزارة الأوقاف، اليمن، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

- الفهرست، لمحمد بن إسحاق أبو الفرج النديم، ت: ٣٨٥هـ، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- فوات الوفيات والذيل عليها، لمحمد بن شاعر الكتبي، ت: ٧٦٤هـ، دار صادر، بيروت، لبنان، سبتمبر ١٩٧٣م، تحقيق: د. إحسان عباس.
- فواصل الآيات القرآنية، د. كمال الدين عبدالغني المرسي، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية مصر، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة الأولى.
- قراء القراءات المعروفة بروايات الرواة المشهورين، لأحمد بن أبي عمر المعروف بالأندراي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. أحمد نصيف الجنابي. [هذا أحد أبواب كتاب الإيضاح في القراءات، للأندراي، نشر منفصلاً].
- القراءات الثمان للقرآن الكريم، لأبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العَمَّاني، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخبار اليوم)، مصر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض وأحمد حسين صقر.
- قلائد المرجان في بيان النسخ والمنسوخ في القرآن، لمرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي، ١٠٣٣هـ دار القرآن الكريم، الكويت، ١٤٠٠هـ سامي عطا حسن.
- القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز على ناظمة الزهر، شرح: رضوان ابن محمد بن سليمان المخللاتي، ت: ١٣١١هـ، مطابع الرشيد، المدينة المنورة، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرازق علي موسى.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، لمحمد بن أحمد أبي عبدالله الذهبي الدمشقي، ت: ٧٤٨هـ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، جدة، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد عوامة.

- الكافي في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل، لعبدالله بن أحمد، ابن قدامة المقدسي أبي محمد: ت: ٦٢٠هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الخامسة، تحقيق: زهير الشاويش.
- الكامل في ضعفاء الرجال، لعبدالله بن عدي بن عبدالله بن محمد أبي أحمد الجرجاني، ت: ٣٦٥هـ، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م، الطبعة الثالثة، تحقيق: يحيى مختار غزاوي.
- كتاب السبعة في القراءات، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبي بكر، ت: ٣٢٤هـ، دار المعارف، مصر، ١٤٠٠هـ، الطبعة الثالثة، تحقيق: د. شوقي ضيف.
- كتاب العروض، لأبي الفتح عثمان بن جني النحوي، ت: ٣٩٢هـ، دار القلم، الكويت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. أحمد فوزي الهيب.
- كتاب المصاحف، لأبي بكر عبدالله بن سليمان بن الأشعث السجستاني، ت: ٣١٦هـ، دار البشائر الإسلامية، بيروت، لبنان، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محب الدين عبدالسبحان واعظ.
- كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، ت: ١٨٠هـ، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون.
- كشف اصطلاحات الفنون، لمحمد علي بن علي التهانوي، ت: ١١٥٨هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة الأولى، وضع حواشيه: أحمد حسن بسبح!
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله، الشهير بحاجي خليفة، ت: ١٠٦٧هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، عني به: محمد شرف الدين يالتقتايا.

- كنز المعاني شرح حرز الأمانى، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي، المعروف بشعلة، ت: ٦٥٦هـ، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، القاهرة، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، أشرف عليه: عبدالفتاح القاضي.
- الكوكب الدري في شرح طيبة ابن الجزري، مختصر شرح الطيبة للنويري، لمحمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر القاهرة، الطبعة الأولى.
- لسان العرب، لجمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم بن علي بن منظور، ت: ٧١١هـ، دار المعارف، القاهرة، مصر، ب. ت، تحقيق: عبدالله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، ت: ٢٩٥هـ، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، و مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، الطبعة الثانية، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي.
- المتحف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد، مؤسسة الريان، بيروت، لبنان، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م، الطبعة الأولى.
- مجمع البيان في تفسير القرآن، لأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، ت: ٥٠٢هـ، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لعلي بن أبي بكر الهيثمي، ت: ٨٠٧هـ، دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي، القاهرة، وبيروت، ١٤٠٧هـ.
- المحرر الوجيز في عد آي الكتاب العزيز، (شرح أرجوزة المتولي في العدد)، لعبدالرزاق علي إبراهيم موسى، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، الطبعة الأولى.

- المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، ت: ٤٤٤هـ، دار الفكر، دمشق، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، الطبعة الثانية، تحقيق: د. عزة حسن.
- مختار الصحاح، لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، ت: بعد ٦٦٦هـ، مكتبة لبنان، رياض الصلح، بيروت، ١٩٨٩م، إخراج: دائرة المعاجم في مكتبة لبنان.
- المخطوط العربي منذ نشأته إلى آخر القرن الرابع الهجري، د. عبدالستار الحلوجي، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت، إعداد: د. يوسف ق. خوري، مركز الدراسات العربية ودراسات الشرق الأوسط، الجامعة الأمريكية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- المدخل إلى علوم القرآن والعلوم الإسلامية، د. محمد أمين فرشوخ، دار الفكر العربي، بيروت، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى.
- المدخل لدراسة القرآن الكريم، لمحمد بن محمد أبو شهبه، دار الجيل، بيروت، لبنان، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، الطبعة الجديدة.
- مرشد الخلان إلى معرفة عدّ أي القرآن، لعبدالرازق علي إبراهيم موسى، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م، الطبعة الأولى.
- المستدرك على الصحيحين، لمحمد بن عبدالله أبي عبدالله الحاكم النيسابوري، ت: ٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ-١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا.

- مسند أبي داود الطيالسي، لسليمان بن داود أبي داود الفارسي البصري الطيالسي، ت: ٢٠٤هـ، دار المعرفة، بيروت.

- مسند أبي يعلى، لأحمد بن علي بن المثنى أبي يعلى الموصلي التميمي، ت: ٣٠٧هـ، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، رقم الطبعة الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد.

- مسند إسحاق بن راهويه (٤-٥)، لإسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي، ت: ٢٣٨هـ، مكتبة الإيمان، المدينة المنورة، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. عبد الغفور عبد الحق حسين بر البلوشي.

- مسند الإمام أحمد بن حنبل، لأحمد بن حنبل أبي عبد الله الشيباني، ت: ٢٤١هـ، مؤسسة قرطبة، مصر (د، ت).

- مسند الشهاب، لمحمد بن سلامة بن جعفر أبي عبد الله القضاعي، ت: ٤٥٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي.

- المسند المستخرج على صحيح الإمام مسلم، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله ابن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، ت: ٤٣٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٦م، الطبعة الأولى، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي.

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، ت: ٧٧٠هـ، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، مصر، صححه على الطبعة الأميرية: مصطفى السقا.

- المصنف في الأحاديث والآثار، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، ت: ٢٣٥هـ، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ١٤٠٩هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت.

- المصنف، لأبي بكر عبدالرزاق بن همام الصنعاني، ت: ٢١١هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ، الطبعة الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- معاني القرآن الكريم، للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، ت: ٣٣٨هـ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، الطبعة الأولى، تحقيق الشيخ: محمد علي الصابوني.
- المعجزة نظرية قرآنية في الإعجاز القرآني، للمهندس: عدنان الرفاعي، دار الفكر، دمشق، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، الطبعة الثالثة.
- المعجم الأوسط، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني.
- معجم البلدان، لياقوت بن عبدالله الحموي، ت: ٦٢٦هـ، دار الفكر، بيروت، ب. ت.
- المعجم الكبير، لسليمان بن أحمد بن أيوب أبي القاسم الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ١٤٠٤هـ-١٩٨٣م، الطبعة الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي.
- معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، لعمر رضا كحالة، د. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- معجم المحدثين، لمحمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، أبي عبدالله، ت: ٧٤٨هـ، مكتبة الصديق، الطائف، ١٤٠٨هـ، الطبعة الأولى، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة.

- معجم علوم القرآن، علوم القرآن، التفسير، التجويد، القراءات، لإبراهيم ابن محمد الجرمي، دار القلم، دمشق، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م، الطبعة الأولى.
- معجم مصطلحات العروض والقافية، د. محمد الشوابكة، ود. أنور أبوسويلم، دار البشير، عمان، الأردن، ١٤١١هـ-١٩٩١م، (نشر بدعم من جامعة مؤتة).
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لأبي عبدالله محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: بشار عواد وآخرين.
- مقدمتان في علوم القرآن، مقدمة كتاب المباني لأبي محمد حامد بن أحمد بن جعفر بن بسطام، ومقدمة ابن عطية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م، صححه: آرثر جفري، وقام على الطبعة الثانية: عبدالله إسماعيل الصاوي.
- المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، لبرهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مفلح، ت: ٨٨٤هـ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٠م، الطبعة الأولى، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، لأبي عمرو عثمان ابن سعيد الداني، ت: ٤٤٤هـ، مكتبة النجاح، طرابلس، ليبيا، (د، ت)، تحقيق: محمد أحمد دهمان.
- المكتفى في الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، لعثمان بن سعيد الداني الأندلسي أبي عمرو، ت: ٤٤٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، الطبعة الأولى، تحقيق: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي.

- المكي والمدني في القرآن الكريم (من الفاتحة إلى الإسراء)، لعبدالرزاق حسين أحمد، دار ابن عفان، القاهرة، مصر، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، الطبعة الأولى، (رسالة ماجستير).
- مناهل العرفان في علوم القرآن، لمحمد عبدالعظيم الزرقاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م، الطبعة الأولى.
- المنتخب من مسند عبد بن حميد، لعبد بن حميد بن نصر أبي محمد الكسي، ت: ٢٤٩هـ، مكتبة السنة، القاهرة، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، الطبعة الأولى، صبحي البدري السامرائي و محمود محمد خليل الصعيدي.
- المنجد في اللغة والأعلام، لجماعة من الكتاب، دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، كانون الثاني: ١٩٧٣م.
- موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان، لعلي بن أبي بكر الهيثمي أبي الحسن، ت: ٨٠٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: محمد عبدالرزاق حمزة.
- الموسوعة العربية الميسرة، إشراف: محمد شفيق غربال، دار إحياء التراث العربي، صورة طبق الأصل من طبعة ١٩٦٥م.
- موطأ الإمام مالك، لمالك بن أنس أبي عبدالله الأصبحي، ت: ١٧٩هـ، دار إحياء التراث العربي، مصر، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، تحقيق: الشيخ: علي محمد معوض، والشيخ: عادل أحمد عبد الموجود.

- ناظمة الزهر في عد أي القرآن، للإمام القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي،
ت: ٥٩٠هـ، المكتبة الأزهرية للتراث، مصر، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م، الطبعة
الأولى، تصحيح: السادات السيد منصور أحمد.

- النشر في القراءات العشر، لأبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير
بابن الجزري، ت: ٨٣٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، أشرف على تصحيحه:
علي محمد الضباع.

- نفائس البيان شرح الفرائد الحسان في عد أي القرآن، لعبدالفتاح عبدالغني
القاضي، ت: ١٤١٣هـ، الإدارة العامة للمعاهد الدينية، بالأزهر الشريف،
١٤١٢هـ-١٩٩٢م.

- هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، للشيخ: عبدالفتاح السيد عجمي
المرصفي، مكتبة طيبة، المدينة المنورة، الطبعة الثانية، -بدون تاريخ-.
- وجوه من الإعجاز القرآني، لمصطفى الدباغ، مكتبة المنار، الزرقاء،
الأردن، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، الطبعة الثانية.

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن
محمد، بن خلكان، ت: ٦٨١هـ، دار صادر، بيروت، لبنان، (د، ت)،
تحقيق: د. إحسان عباس.

- وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم، لإبراهيم بن سعيد بن عبدالله
الحيال أبي إسحاق، ت: ٤٨٢هـ، دار العاصمة، الرياض، ١٤٠٨هـ، الطبعة
الأولى، تحقيق: محمود بن محمد الحداد.

٧- فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	مقدمة الوزير.....
ج	مقدمة الأمانة العامة.....
١	المقدمة.....
١٣	مدخل تمهيدي إلى علم عدّ الآي.....
١٤	أهمية علم العدد.....
١٩	المبحث الأول: التعريف.....
٢٤	العدّ لغة.....
٢٥	الآية لغة.....
٢٦	الآية اصطلاحاً.....
٢٧	عدّ الآي اصطلاحاً.....
٢٩	المبحث الثاني: نظرة في كتب علم العدد (المفردات).....
٤٥	المبحث الثالث: نشأة علم العدد ومصدره (توقيفي أم اجتهادي؟).....
٤٥	المذهب الأول: القائلون بالتوقيف.....
٥١	موقف الجعبري.....

الصفحة	الموضوع
٥٣	المذهب الثاني: القائلون بالاجتهاد.....
٥٤	الحجج والاستدلال.....
٥٧	المذهب الثالث: القائلون بدخول الاجتهاد في بعضه قياساً ورداً إلى التوقيف.....
٦١	المناقشة والاحتجاج.....
٦٩	كيفية نقل هذا العلم.....
٧٢	المبحث الرابع: مراجعات لبعض قضايا علم العدد.....
٧٢	أولاً: العدد الحمصي.....
٧٤	ثانياً: أنواع الخلاف.....
٧٤	١- خلاف مرجح، وهو نوعان:.....
٧٤	أ- خلاف مرجح بالإيجاب.....
٧٥	ب- خلاف مرجح بالسلب.....
٧٦	٢- خلاف مطلق.....
٧٦	ثالثاً: خلاف أبي جعفر وشيبة.....

الصفحة	الموضوع
٧٨	خلاصة الأقوال.....
٨٢	رابعاً: ما يشبه الفاصلة وعكسه.....
٨٣	أقسام الفواصل و رؤوس الآي.....
٨٣	القسم الأول: ما كان مشابهاً لآخر آيات السورة.....
٨٣	النوع الأول: ما أشبه أواخر الآي وعدّه العلماء.....
٨٣	النوع الثاني: ما يشبه الفاصلة ولم يعده العلماء.....
٨٤	القسم الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، وهو نوعان:.....
٨٤	النوع الأول: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ومع ذلك يعده علماء العدد.....
٨٤	النوع الثاني: ما لا يشبه رؤوس آيات السورة، ولا يعده العلماء.....
٨٤	الخلاصة.....
٨٦	خامساً: العلاقة بين إجمال عدد آيات القرآن لأحد العادّين، وبين عدد آيات كل سورة.....
٩٢	المبحث الخامس: مصادر علم العدد ومراجعته.....
٩٢	١ - الكتب الموسومة بعدّ الآي.....

الصفحة	الموضوع
٩٢	٢- كتب التفسير.....
٩٣	٣- كتب القراءات.....
٩٤	٤- كتب علوم القرآن.....
٩٥	الباب الأول: ترجمة المؤلف.....
٩٧	الفصل الأول: عصره.....
٩٧	المبحث الأول: الحالة السياسية.....
٩٩	المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.....
١٠٠	المبحث الثالث: الحالة الثقافية.....
١٠٢	الفصل الثاني: حياته.....
١٠٢	المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته.....
١٠٤	المبحث الثاني: رحلاته.....
١٠٨	المبحث الثالث: شيوخه.....
١١٠	المبحث الرابع: تلاميذه.....
١١٣	المبحث الخامس: مكاتبه العلمية وعقيدته.....

الصفحة	الموضوع
١١٦	الفصل الثالث: كتبه وآثاره.....
١٢٢	الباب الثاني: دراسة الكتاب المحقق، ومنهج المؤلف فيه.....
١٢٤	الفصل الأول: دراسة الكتاب.....
١٢٤	المبحث الأول: اسم الكتاب.....
١٢٦	المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه.....
١٢٨	المبحث الثالث: نُسخُ الكتاب.....
١٣٩	المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب.....
١٤٤	المبحث الخامس: مصادر المؤلف.....
١٤٦	المبحث السادس: أثره فيمن بعده.....
١٥١	الفصل الثاني: دراسة مقارنة لمحتوى الكتاب.....
١٥١	بين يدي هذا الفصل.....
١٥٤	المبحث الأول: عدد كلمات وحروف السور.....
١٦٤	المبحث الثاني: عدد كلمات وحروف القرآن.....
١٧٣	المبحث الثالث: عدد الحروف الهجائية في القرآن.....

الصفحة	الموضوع
١٨٠	المبحث الرابع: الروي.....
١٨٥	المبحث الخامس: ذوات النظر.....
١٨٨	المبحث السادس: انفرادات العاديين.....
١٩١	النص المحقق.....
١٩٣	مقدمة المؤلف.....
١٩٧	الفصل الأول: في كيفية نزول القرآن العظيم.....
٢٠٣	الفصل الثاني: في حدّ الحرف والكلمة والآية والسورة والقرآن، واشتقاق كل منها..
٢٠٣	حدّ حرف الهجاء.....
٢٠٣	حدّ الكلمة.....
٢٠٤	حدّ الآية.....
٢٠٥	حدّ الفاصلة.....
٢٠٦	حدّ السورة.....
٢٠٧	حدّ القرآن.....

الصفحة	الموضوع
٢٠٨	الباب الأول: في الأخبار والآثار الدالة على الاعتناء بالعدد والحث على تعلمه، والرخصة في العد بالعقد في الصلاة.....
٢١٧	فصل: في الرخصة في عقد اليد بعد الآي.....
٢٢٣	الباب الثاني: في أئمة العدد الذين انتهت إليهم طبقتهم، ووقفت عليهم روايته بالأمصار.....
٢٢٧	الباب الثالث: في الإسناد.....
٢٣٢	الباب الرابع: في جملة عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه اتفاقاً عن أئمة العدد.....
٢٣٢	عدد سور القرآن.....
٢٣٤	عدد آيات القرآن.....
٢٣٧	عدد كلماته عند العاديين.....
٢٣٨	عدد حروفه.....
٢٤١	فصل: في جملة السور.....
٢٤٣	قاعدة في بيان سبب اختلاف العلماء في عدد الآي والكلم والحروف.....

الصفحة	الموضوع
٢٤٥	الباب الخامس: في ذوات النظير في الآي والكلم والحروف من السور على مذاهب أئمة العدد.....
٢٤٥	فصل: في اتفاق السور في الآي.....
٢٤٥	نظائر المدني الأول والأخير ثمان وأربعون سورة.....
٢٤٦	نظائر المدني الأول ثمانية عشر.....
٢٤٦	نظائر المدني الأخير خمسة عشر.....
٢٤٧	نظائر المكي سبع وستون سورة.....
٢٤٧	نظائر الكوفي إحدى وستون سورة.....
٢٤٨	نظائر البصري ثمان وخمسون سورة.....
٢٤٩	نظائر الشامي ست وسبعون سورة.....
٢٥٠	فصل: في اتفاق السور في الكلمات فقط.....
٢٥١	فصل: في اتفاق السور في الحروف فقط.....
٢٥٢	الباب السادس: فيما انفرد بَعْدَهُ من الآي إمام فأكثر عن غيره، أو أسقطه.....

الصفحة	الموضوع
٢٥٢	إفراد المدني الأول عدّاً وإسقاطاً.....
٢٥٢	إفراد المدني الأخير.....
٢٥٣	إفراد المدنيّين الأول والأخير.....
٢٥٣	إفراد المكي فيهما.....
٢٥٤	إفراد الكوفي فيهما.....
٢٥٦	إفراد البصري فيهما.....
٢٥٨	إفراد الشامي فيهما.....
٢٥٩	إفراد الحمصي فيهما.....
٢٦٠	إفراد الحجازي فيهما.....
٢٦١	إفراد الحجازي إلا الأخير.....
٢٦١	إفراد الحجازي إلا الأول.....
٢٦٢	إفراد المدني الأول، والكوفي فيهما.....
٢٦٢	إفراد الأخير معه.....
٢٦٣	إفراد الأخير والشامي.....

الصفحة	الموضوع
٢٦٣	إفراد المكي والكوفي.....
٢٦٣	إفراد المكي والشامي فيهما.....
٢٦٤	إفراد العراقي فيهما.....
٢٦٤	إفراد الكوفي والشامي فيهما.....
٢٦٥	إفراد البصري والشامي.....
٢٦٥	إفراد المدني الأول، والكوفي، والشامي.....
٢٦٦	إفراد الأخير والكوفي والشامي.....
٢٦٦	إفراد الأخير والمكي والكوفي.....
٢٦٦	إفراد الأخير والبصري والشامي.....
٢٦٦	إفراد الأخير والمكي والبصري.....
٢٦٦	اختلاف المدنيّين سبع وخمسون آية.....
٢٦٨	اختلاف أصلي المدنيّين.....
٢٦٩	الباب السابع: في ضابط يعرف الفواصل.....
٢٨٨	الباب الثامن: في السور المكية والمدنية والآيات السفرية.....

الصفحة	الموضوع
٢٨٨	السماعي.....
٢٨٨	القياسي.....
٢٨٩	ترتيب المصحف العثماني.....
٢٩٠	السبع الطُول.....
٢٩١	المئون أحد عشر لمقاربتها المائة.....
٢٩١	المثاني عشرون لقصورها عنها.....
٢٩١	آل حم: سبع.....
٢٩١	المفصل سبع وستون.....
٢٩١	ترتيب النزول.....
٢٩٦	الباب التاسع: في ذكر فواصل آي السور، سورة سورة على ترتيب المصحف العثماني، لأنه المحكّم.....
٢٩٨	سورة الفاتحة.....
٣٠٠	سورة البقرة.....
٣٠٦	سورة آل عمران.....

الصفحة	الموضوع
٣١١	سورة النساء.....
٣١٥	سورة المائدة.....
٣١٨	سورة الأنعام.....
٣٢٢	سورة الأعراف.....
٣٢٧	سورة الأنفال.....
٣٣٠	سورة التوبة.....
٣٣٤	سورة يونس عليه السلام.....
٣٣٧	سورة هود عليه السلام.....
٣٤١	سورة يوسف عليه السلام.....
٣٤٤	سورة الرعد.....
٣٤٧	سورة إبراهيم عليه السلام.....
٣٥٠	سورة الحجر.....
٣٥٢	سورة النحل.....
٣٥٥	سورة الإسراء.....

الصفحة	الموضوع
٣٥٨	سورة الكهف.....
٣٦٢	سورة مريم.....
٣٦٥	سورة طه.....
٣٧٠	سورة الأنبياء عليهم السلام.....
٣٧٣	سورة الحج.....
٣٧٦	سورة المؤمنون.....
٣٧٩	سورة النور.....
٣٨١	سورة الفرقان.....
٣٨٣	سورة الشعراء.....
٣٨٧	سورة النمل.....
٣٨٩	سورة القصص.....
٣٩٢	سورة العنكبوت.....
٣٩٥	سورة الروم.....
٣٩٨	سورة لقمان.....

الصفحة	الموضوع
٤٠٠	سورة السجدة.....
٤٠٢	سورة الأحزاب.....
٤٠٤	سورة سبأ.....
٤٠٦	سورة فاطر.....
٤٠٨	سورة يس.....
٤١٠	سورة الصافات.....
٤١٤	سورة ص.....
٤١٧	سورة الزمر.....
٤٢٠	سورة غافر.....
٤٢٣	سورة فصلت.....
٤٢٥	سورة الشورى.....
٤٢٨	سورة الزخرف.....
٤٣٠	سورة الدخان.....
٤٣٢	سورة الجاثية.....

الصفحة	الموضوع
٤٣٤	سورة الأحقاف.....
٤٣٦	سورة محمد ﷺ.....
٤٣٩	سورة الفتح.....
٤٤١	سورة الحجرات.....
٤٤٢	سورة ق.....
٤٤٤	سورة والذاريات.....
٤٤٦	سورة والطور.....
٤٤٨	سورة والنجم.....
٤٥٠	سورة القمر.....
٤٥٢	سورة الرحمن.....
٤٥٥	سورة الواقعة.....
٤٥٩	سورة الحديد.....
٤٦١	سورة المجادلة.....
٤٦٣	سورة الحشر.....

الصفحة	الموضوع
٤٦٤	سورة الممتحنة.....
٤٦٥	سورة الصف.....
٤٦٦	سورة الجمعة.....
٤٦٧	سورة المنافقون.....
٤٦٨	سورة التغابن.....
٤٧٠	سورة الطلاق.....
٤٧٢	سورة التحريم.....
٤٧٤	سورة الملك.....
٤٧٦	سورة القلم.....
٤٧٨	سورة الحاقة.....
٤٨١	سورة المعارج.....
٤٨٣	سورة نوح عليه السلام.....
٤٨٥	سورة الجن.....
٤٨٧	سورة المزمل.....

الصفحة	الموضوع
٤٩٠	سورة المدثر.....
٤٩٢	سورة القيامة.....
٤٩٤	سورة الإنسان.....
٤٩٦	سورة المرسلات.....
٤٩٨	سورة النبأ.....
٥٠٠	سورة النازعات.....
٥٠٢	سورة عبس.....
٥٠٤	سورة التكويد.....
٥٠٥	سورة الانفطار.....
٥٠٧	سورة المطففين.....
٥٠٨	سورة الانشقاق.....
٥١٠	سورة البروج.....
٥١١	سورة الطارق.....
٥١٢	سورة الأعلى.....

الصفحة	الموضوع
٥١٣	سورة الغاشية.....
٥١٤	سورة الفجر.....
٥١٦	سورة البلد.....
٥١٧	سورة الشمس.....
٥١٩	سورة الليل.....
٥٢٠	سورة الضحى.....
٥٢١	سورة الشرح.....
٥٢٢	سورة التين.....
٥٢٣	سورة العلق.....
٥٢٥	سورة القدر.....
٥٢٦	سورة البينة.....
٥٢٨	سورة الزلزلة.....
٥٢٩	سورة العاديات.....
٥٣٠	سورة القارعة.....

الصفحة	الموضوع
٥٣٢	سورة التكاثر.....
٥٣٣	سورة العصر.....
٥٣٤	سورة الهمزة.....
٥٣٥	سورة الفيل.....
٥٣٦	سورة قريش.....
٥٣٧	سورة الماعون.....
٥٣٨	سورة الكوثر.....
٥٣٩	سورة الكافرون.....
٥٤٠	سورة النصر.....
٥٤١	سورة المسد.....
٥٤٢	سورة الإخلاص.....
٥٤٣	سورة الفلق.....
٥٤٤	سورة الناس.....

الصفحة	الموضوع
٥٤٥	خاتمة في بيان عدد كل حرف من حروف المعجم، على ترتيب مخارجها.....
٥٤٨	خاتمة المحقق.....
٥٥١	الفهارس العامة.....
٥٥٣	١- فهرس الآيات القرآنية.....
٦١٥	٢- فهرس الأحاديث والآثار.....
٦١٨	٣- فهرس الأعلام.....
٦٣١	٤- فهرس المصطلحات العلمية.....
٦٤٤	٥- فهرس علماء العدد.....
٦٤٨	٦- قائمة المصادر والمراجع.....
٦٧٣	٧- فهرس الموضوعات.....

إِنَّ وَزَارَةَ الشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْأَوْقَافِ وَالْذَّخَائِرِ وَالْإِرْشَادِ

فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

الْمُشْرِفَةَ عَلَى مُجْمَعِ الْمَلِكِ فَهَدِ

لِطَبَاعَةِ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

إِذِيسُرُّهَا أَنْ يُصَدَرَ الْمَجْمَعُ كِتَابَ

حَسَنَ الْمَلِكِ

فِي مَعْرِفَةِ فَنِّ الْعَدَدِ

تَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عُمُومَ الْمُسْلِمِينَ

وَأَنْ يَحْزِي

خَادِمَ الْحَمِيْنِ الشَّرِيفِيْنَ، الْمَلِكِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعِزِزِ السُّعُودِي

أَحْسَنَ الْجَزَاءِ عَلَى جُهُودِهِ الْعَظِيمَةِ فِي شَرْكَابِ اللَّهِ الْكَرِيمِ وَعُلُومِهِ

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ
تَمَّ تَنْفِيزُ هَذَا الْكِتَابِ وَطَبْعُهُ فِي
مُجْمَعِ الْمَلِكِ فَهَذَا لِطَبِيعِ الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ
بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ
بِإِشْرَافِ

وَزَارَةِ الشُّؤْنِ الْأَسْلَامِيَّةِ وَالْأَوْقَافِ
وَالدَّعْوَةِ وَالْإِشْرَافِ
عَام ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م

المواصلة
الجمعية
٢٢

١٢٨

١٢٨